

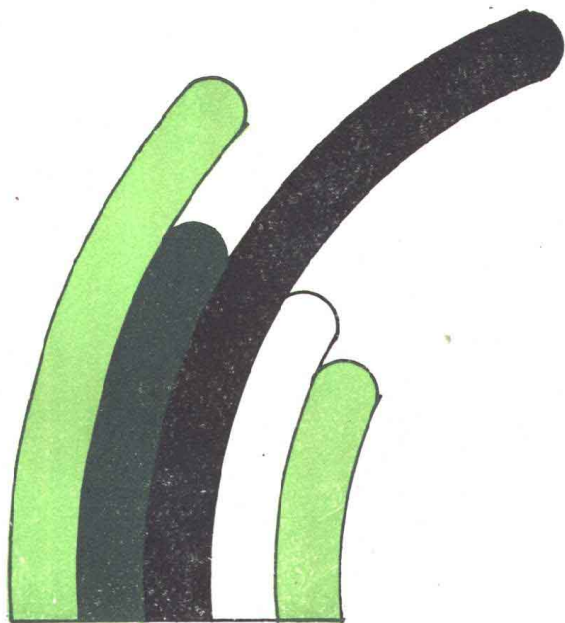
中国 导游知识 大全

张包鎬 主编
《中国导游知识大全》编写组

上海文化出版社

中国导游知识大全

《中国导游知识大全》编写组
张包镐 主编



上海文化出版社

责任编辑：周月华

封面设计：周志武

中国导游知识大全 《中国导游知识大全》编写组
张包镐 主编

上海文化出版社出版、发行 上海绍兴路74号

新华书店经销 上海海峰印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 22 插页 2 字数 609,000

1990年6月第1版 1990年12月第2次印刷 印数 5,001-10,000册

ISBN7-80511-382-3/K·32 定价：6.80元

主编 张包镐

编委

(以姓氏笔划为序)

陈金林 陆剑初 金企民

金守郡 范能船 柴本源

殷明发 黄致中 黄祥康

编写人员

(以姓氏笔划为序)

〔含上述人员外,还有〕

万清华 王惟善 王维新

刘天华 朱易安 朱佑君

周 锐 张伟锬 高 峻

阎海云 黄海祥 程翌康

储重骏

前言

改革、开放,迎来了我国旅游事业的春天。被誉为“无烟工业”的旅游业,正式成为我国国民经济的重要支柱之一。随着国民收入的增加和人民生活水平的提高,我国的国内旅游业也方兴未艾、日益发展。人们的消费结构不断改善,文化娱乐活动的消费比重逐渐增加,旅游已成为大众化现代生活的组成部分。现代旅游要求旅游组织机构和大众传播媒介具有一定的旅游理论和景区知识的指导。在整个旅游工作中,导游是个贯穿始终、独具特色的工作。提高导游人员的素质、修养,往往是提高旅游服务水平和质量的重要环节。这是我们编撰本书的宗旨之一。

为使旅游者从旅游中获得教益、吸取知识,增添旅游生活情趣以及全面提高导游员素质修养方面起到一些实际的作用,我们在编撰中打破了一般导游书单纯地介绍景点知识的格局体例。全书按导游综合知识和景区知识两部分编写。前者旨在阐述旅游概论知识、旅游心理学知识、旅游艺术修养知识、导游业务知识及政治法规知识等十五个方面的内容,使导游服务工作能在正确理论的指导下进行,以提高工作的自觉性;后者旨在综合性地介绍各省市旅游区的景点知识,便于旅游者和导游员从总体上掌握景区的行、游、食、宿、娱、购诸方面的基本常识。在景区知识方面,限于篇幅,本书不是具体地逐一介绍各个景点,而是着力于介绍景区的旅游特色和主要景点、文化娱乐、民族风情、风味小吃和名特土产,既有助旅游者游览,又便于导游员的工作。

对我国旅游区的划分,目前尚无统一认识,本书作了自己的探索:综合考虑了地理方位、行政区划、自然条件、在全国有特殊地位的景观特色和旅游功能等因素,并按其旅游业在国内的地位,将全国划分为十

大旅游区。

本书问世，使广大旅游爱好者和导游员有了一本综合性的旅游工具书，可供他们自学、查考。对旅游爱好者，有益于拓宽知识面，指导旅游的实践，一书在手，便可纵览全国，犹如身边伴随一位专职导游员，亲切引导。对导游员，可作为参加导游考试的重要参考资料。本书还可作为旅游院校师生和旅游从业人员的教材和参考读物。

本书是上海市旅游局教育处倡导和组织上海师范大学及上海教育学院共同编撰的。

鉴于本书内容广泛，编撰时间紧迫，也限于编者的水平，难免有疏漏、不足、甚至错误之处。恳请广大旅游工作者、旅游爱好者以及导游员不吝赐教、批评指正。

中国旅游分区

是旅游规划的一项重要任务。通过旅游区域的划分,可以了解全国各地旅游资源的总体分布情况、开发途径和利弊条件,对促进我国旅游事业的发展具有宏观的战略指导作用。近年来,国内学者已就旅游区域问题,提出了多种有意义的方案。具体如何划分,虽尚无统一的标准,但原则上应考虑下列几种因素:

第一,地理位置和区域范围。相邻省、市必须划在同一个旅游区内,以保持地域上的完整性。同时,考虑到我国现行体制,旅游区的划分以不打破行政区域的界线为宜。如四川西部,在自然地理上属于青藏高原,但从旅游业的经营和管理出发,仍以不分割出去为好。而台、港、澳三地,目前情况特殊,不能归入其他旅游区,故三者自成一区。

第二,自然地理条件。尽可能把地质、地貌、气候、水文、土壤、生物等自然地理因素相似性较大的地域划为同一个区。如东北三省大部分属寒、中温带,天然植被为针阔叶混交林,同时又是我国近代火山分布最广的地区,因此这三个省可以划为一个旅游区;内蒙古和宁夏一带,俱是干旱至半干旱的沙漠、草原,也可归并为一个区。

第三,历史文化传统。在我国五千年文明发展过程中,地区的历史文化面貌有较大的差别。应把历史沿革、文化特征、民族分布等差异性较小的地域划为一区。如黄河中下游是汉文化的发祥地,开发历史悠久,文化遗址众多,而且从历史时期到现在,都是我国的政治中心,应划为一区;青藏高原是藏族集中地区,具有独特的宗教文化特征;闽、粤是我国著名的侨乡,在近代史上受西方文化的影响较深。这些都是划分的主要依据。

第四,旅游资源。这是与上面两条一脉相承的。在相似的自然地理

条件和相似的历史文化传统下,必定孕育出相似的旅游资源。因此,各旅游区在自然旅游资源和人文旅游资源方面,必然有其共同的概括性特征。如西南旅游区内岩溶地貌发育,洞穴风景最为典型;东北气候寒冷,冰雪景观最为壮丽;华北多帝王陵寝,宫殿建筑宏伟庄严;川、鄂一带,蜀汉遗迹遍布;青藏一带,佛教寺庙林立;新疆、甘肃为著名的丝绸之路所经地区。这些都表现出各区旅游资源在总体上的共性。

第五,旅游功能。这是由旅游资源所决定的整体性功能。各区都有能适合特定旅游动机的旅游功能。如华东旅游区的功能为山水园林的美学观赏;华南旅游区的功能为华侨的寻根探亲和海外人士的贸易洽谈;东北旅游区则可开展滑雪狩猎等户外运动。

此外,划区时还适当考虑到旅游业发展的现状、开发的远景,以及交通和接待条件等。

根据这些原则,笔者在本书中将全国划分为十个旅游区,并按旅游业发展的程度依次分列于下:

一、 华东旅游区

范围: 上海、江苏、浙江、安徽、江西

景观: 水村山廓、园林之乡

功能: 美学观赏

二、 华北旅游区

范围: 北京、天津、河北、山西、陕西、
山东、河南

景观: 古都新京、文化摇篮

功能: 历史修学

三、 华南旅游区

范围: 广东、福建、海南、南海诸岛

景观: 名果佳肴、集市侨乡

功能: 寻根贸易

四、 华中旅游区

范围: 湖北、湖南、四川

景观: 摩崖石刻、黄金水道

功能: 探幽访古

五、 西南旅游区

范围: 广西、云南、贵州

景观: 岩溶生物、民俗宝库

功能: 采风避寒

六、 东北旅游区

范围: 辽宁、吉林、黑龙江

景观: 火山温泉、林海雪原

功能: 滑雪狩猎

七、 西北旅游区

范围: 甘肃、新疆

景观: 石窟古城、丝绸之路

功能: 考古探险

八、 北疆旅游区

范围: 内蒙古、宁夏

景观: 青冢汗陵、风沙草原

功能: 游牧生活

九、 高原旅游区

范围: 西藏、青海

景观: 宗教寺庙、世界屋脊

功能: 科学考察

十、 台、港、澳旅游区

范围: 台湾、香港、澳门

景观: 海滨沙滩、现代城市

功能: 度假购物

内 容 提 要

本书是一本综合性的旅游工具书。全书分综合知识和景区知识两大部分。前者共收旅游概论知识、导游业务知识、旅游心理学知识、旅游生物学知识、古建筑及园林知识等十五个方面。后者着重介绍全国景区的主要景点、旅游特色、文化娱乐、民族风情等六个方面。

本书对于旅游爱好者，有益于拓宽知识面，指导旅游实践。对于导游人员，有益于提高旅游服务水平，还可作为参加导游考试的重要参考资料。同时也可作为旅游院校师生及旅游从业人员的教材和辅导读物。

目 录

前 言.....	1
中国旅游分区.....	1

第一辑 综合知识

一、旅游概论知识.....	3
---------------	---

旅游概论 旅游 旅游业 旅游的类型 观光旅游 休憩旅游 健身旅游 海洋旅游 文化旅游 历史旅游 寻根旅游 宗教旅游 狩猎旅游 探险旅游 特色旅游 旅游的兴起和发展 旅游的基本要素 成为旅游者的社会条件 旅游者 闲暇时间 旅游资源 旅游资源的类型 旅游资源的特点 旅游资源的评价 旅游的媒介 旅游交通 灰狗公司 欧洲大陆特尔威斯公司 旅游食宿设施 旅馆等级制度 游购设施 旅游服务 旅行社 旅行社组织旅游的优点 旅游的经济意义 旅游的文化意义 旅游的外交意义 旅游的消极影响 形成风景名胜游览区的条件 风景名胜游览区的建设方针 世界旅游组织 游旅“四S”工程

二、旅游学地学知识.....	18
----------------	----

风景名胜区 风景名胜区的类型 旅游区 我国地理位置和疆域 我国气候概况 我国地貌轮廓 地质与风景 地质构造构景功能 岩石矿物构景功能 生物化石构景功能 流水地貌景观 岩溶地貌景观 火山地貌景观 冰川地貌景观 风成地貌景观 海岸地貌景观 水域与风景 气象气候与风景

三、生物知识.....	33
-------------	----

旅游生物学概论

我国的生物资源 自然保护区 旅游与植物景观 高山植物 秋色植物 鸟类迁徙 奇异动物

植物

金花茶 银杉 珙桐 水杉 人参 茶 普陀鹅耳枥 红桧 银杏
金钱松 杜鹃花 见血封喉 龙血树 天麻 三七 胡杨 雪莲
八仙花 冬虫夏草 魔芋 榕树 菩提树

动物

金丝猴 大熊猫 虎 亚洲象 野驴 野马 野骆驼 梅花鹿 麝鹿
野牛 野牦牛 褐马鸡 丹顶鹤 白鹤 天鹅 鸳鸯 扬子鳄 蛇
大鲵

附录

- 一、六十个自然保护区名录
- 二、部分国家重点保护野生植物名录
- 三、部分国家重点保护野生动物名录
- 四、我国四十个城市市花
- 五、世界四十个国家国花

四、古建筑及园林知识.....58

古建筑基本特点

中国城市规划特点 中国建筑布局特点 中国建筑结构特点 中国建筑形象特点 中国建筑室内装饰 中国建筑的色彩

古建筑屋顶及构件

庑殿 歇山 悬山 硬山 卷棚 其他屋顶 须弥座 梳柱 额枋
斗拱 雀梯 挂落 天花 藻井 鸱吻

古建筑的沿革

原始建筑遗址 先秦建筑 秦汉建筑 唐代建筑 宋代建筑 元代建筑 明、清建筑

古建筑的分类

城防建筑 宫殿 陵墓 宗教建筑 民居 家具

古典园林的基本知识

世界造园流派 园林的起源与发展 园林的地方风格 园林相地

古典园林的造园原则

因地制宜 顺应自然 山水为主 双重结重 有法无式 重在对比
借景对景 扩大空间

古典园林构成要素

园林假山 园林石峰 园林水景 园林植物景 园林动物景 园林风月景 园林建筑景

古典园林的分类

帝王苑囿 私家园林 寺庙园林 吕郊风景园林

五、导游业务知识.....89

导游 导游员的作用 导游工作的政治意义 导游员在旅游经济中的作用 导游服务的内容 导游服务规范 讲解服务规范 讲解语言的要求 讲解时机的选择 讲解地点的选择 自然景观的讲解 人文景观的讲解 顺序导 交错导 重点导 指令型讲解 陈述型讲解 交流型讲解 艺术型讲解 悬念型讲解 意境型讲解 比较型讲解 全程导游的任务 全程导游的工作程序 全程导游的准备工作 全程导游的接待工作 全程导游的善后工作 地方导游的任务 地方导游的工作程序 准备工作(地方导游) 迎客(地方导游) 转移(地方导游) 入住(地方导游) 座谈活动日程(地方导游) 日间活动(地方导游) 晚间活动(地方导游) 送客(地方导游) 总结工作(地方导游) 突发事件的处理 技术性事故的处理 旅游者特殊要求的处理 旅游者越轨行为的处理 对重点旅游者的接待 导游员的基本素质 导游员的职责 导游员的纪律要求 导游员的请示汇报 导游员的保密守则 导游员的职业道德 初级翻译导游的职责 初级翻译导游的知识要求 初级翻译导游的能力要求 中级翻译导游的职责 中级翻译导游的知识要求 中级翻译导游的能力要求 高级翻译导游的职责 高级翻译导游的知识要求 高级翻译导游的能力要求

六、旅游心理学知识..... 109

旅游心理学 旅游动机 性别与旅游动机 年龄与旅游动机 教育与旅游动机 旅游障碍 内倾型旅游者 外倾型旅游者 旅游者的气质 多血汁旅游者的行为表现 粘液质旅游者的行为表现 胆汁质旅游者的行为表现 抑郁质旅游者的行为表现 旅游活动中的认识活动 旅游者的情绪、情感和意志 掌握旅游者的情感 鼓励旅游者的意志 旅游者的兴趣 旅游者的需要 旅游者的天然性需要 旅游者的社会性需要 旅游者的精神性需要 旅游前的心理需求 旅途中的心理需求 游览时的心理需求 结束时的心理需求 外国旅游者的心理需求 华侨等四种人的心理需求 国内旅游者的心理需求 业务旅行旅游者的

心理需求 旅游者在客房时的心理 旅游者在餐厅时的心理 旅游者购物时的心理 对不同购买类型旅游者的接待 旅游者投诉的原因 旅游者投诉后的心理 对投诉的处理 导游员怎样鉴貌辨色 第一印象作用 导游员的心理品质要求 导游员心境的自我控制

七、旅游美学知识..... 123

旅游美学

风景中的自然美 风景中的艺术美 风景中的社会美 一般自然风景美 原始自然风景美 经过加工的风景美 艺术创造的风景美

山水风景美的特征

风景美的雄伟 风景美的奇特 风景美的险峻 风景美的壮阔 风景美的秀丽 风景美的幽深

风景美的多样性

风景美的真切性

风景美的空间性

风景美的时间性

风景美的音乐性

赏景的技巧

赏景方法之一 赏景方法之二 赏景方法之三 赏景方法之四

设计旅游路线的艺术

八、旅游文学知识..... 138

旅游文学及其种类 旅游文学功能 旅游文学发展 陶渊明 谢灵运 郦道元 孟浩然 王维 李白 杜甫 白居易 柳宗元 杜牧 苏轼 李清照 陆游 袁宏道 徐霞客 《敕勒歌》 《登鹳雀楼》 《黄鹤楼》 《枫桥夜泊》 《商山早行》 《岳阳楼记》 《醉翁亭记》 《天净沙·秋思》 《登泰山记》 胜迹楹联 碑文

九、旅游艺术知识..... 152

造型艺术

绘画 油画 版画 水彩画 中国画 水墨画 历史画 风俗画 人物画 风景画 花鸟画 宗教画 帛画 壁画 年画 雕塑 画像石 画像砖 石雕 木雕 石窟雕塑 陵墓雕刻 摩崖雕刻 寺庙雕塑 佛塔雕塑 俑 青铜艺术 款识 题跋 书法 文房四宝 五体书

金文 篆书 隶书 草书 行书 正书 碑 法帖 篆刻 印章 印谱
工艺美术

民间工艺 特种工艺 陶瓷 唐三彩 漆器 玉器 景泰蓝 刺绣
蜡染 缂丝 剪纸 地毯

编织工艺

扇子

观赏工艺

盆景

十、宗教文化知识..... 176

佛教 基督教 伊斯兰教 道教

十一、旅游卫生知识..... 207

旅游卫生 旅游保健 时差综合症 运动病 昏厥 高山反应 失眠
便秘 腹泻 中暑 伤风(感冒) 艾滋病 性病 心绞痛 心肌梗塞
擦伤和挫伤 踝关节扭伤 急性腰扭伤 骨折 溺水 人工呼吸 烫
伤 毒蛇咬伤 狗咬伤 昆虫蜇伤 海蜇蜇伤 旅游保健操 旅游保
健按摩 蜜月旅行卫生 旅游服装 旅途中的饮水 青少年旅游营养
老人旅游营养 食物中毒及其预防

十二、礼仪知识..... 220

导游礼仪规范 仪态举止 面妆 服饰 语言和语调 礼貌动作 称
呼 敬语和谦辞 问候语和问候方式 握手 迎候礼 告别礼 应酬
与关照 致谢 道歉 批评或建议 微笑的运用 幽默的运用 个性
与风格 导游忌讳 旅途礼仪 公共场合的礼节 互相介绍 敬茶
吸烟 尊重女性 交往礼俗 与旅客交往 与合作者相处 与旅游景
点民众交往 观瞻礼节 就餐礼节 住宿礼节 宴会礼仪 舞会礼仪
听音乐会和看戏 旅行中的话题 旅行中的娱乐 临时变更节目 解
释注意事项 劝解纠纷 处理事件时的礼貌举止 消除客人的不满
解脱客人的窘境 旅客的蜜月和生日 旅客的特殊要求 照顾残疾旅
客 处理和探望伤病者 尊重宗教礼俗 少数民族礼俗 欧美人的礼
俗 阿拉伯人的礼俗 苏联人的礼俗 日本人的礼俗 东南亚人的礼
俗 台港地区的礼俗

十三、政策和法规知识..... 236

社会主义法律 旅游法 风景名胜管理法规(附原文) 文物保护法(附原文) 外国人入境出境管理的法律规定 外汇管理法规(附原文) 海关管理法规 旅行社管理制度(附原文) 导游人员管理制度(附原文) 禁止私自收受回扣和小费的规定(附原文)

十四、饭店、交通知识..... 259

饭店(酒店、旅馆、宾馆) 中国民航 中国的铁路交通 中国的公路交通 中国的海港 中国的内河航线

十五、主要客源国(地区)..... 265

朝鲜

菲律宾

马来西亚

日本

泰国

新加坡

印度尼西亚

香港

澳门

台湾

联邦德国

法国

苏联

西班牙

意大利

英国

加拿大

美国

澳大利亚

第二辑 景区知识

一、华东旅游区

景区概况..... 305

上海市内游览区 上海北郊游览区 上海西北郊游览区 上海西南郊游览区 上海南郊游览区 太湖风景名胜区 无锡游览区 常熟虞山风景区 苏州四大名园 苏州市内游览区 木渎风景区 光福风景区 洞庭东西山风景区 蜀冈—瘦西湖风景名胜区 镇江游览区 南京钟山风景名胜区 云台山风景名胜区 杭州西湖风景名胜区 富春江—新安江风景名胜区 嘉兴—海宁游览区 天目山—莫干山 绍兴游览区 宁波游览区 嵊泗列岛风景名胜区 普陀山风景名胜区 天台山风景名胜区 雁荡山风景名胜区 楠溪江风景名胜区 黄山风景名胜区 九华山风景名胜区 琅琊山风景名胜区 天柱山风景名胜区 庐山风景名胜区 三清山风景名胜区 龙虎山风景名胜区 井冈山风景名胜区

革命胜迹..... 341

太平天国忠王府 中山陵 上海中山故居 秋瑾墓 绍兴鲁迅纪念馆 鲁迅墓 鲁迅纪念馆 中共“一大”会址 韬奋纪念馆 八一起义指挥部旧址 井冈山革命遗址 井冈山革命博物馆 瑞金革命遗址 梅园新村 临沂革命烈士陵园 宋庆龄故居、墓地

文化娱乐..... 344

上海博物馆 上海自然博物馆 南京博物院 镇江博物馆 太平天国历史博物馆 江西省历史博物馆 上海图书馆 浙江图书馆 上海美术馆 展览馆 天一阁 景德镇陶瓷馆 紫金山天文台 上海植物园 南京中山植物园 杭州植物园 上海动物园 杭州动物园 大世界 锦江乐园 昆剧 京剧 沪剧 越剧 杂技 滑稽戏 淮剧 扬剧 锡剧 苏剧 绍剧 甬剧 杭剧 赣剧 九江高腔 景德镇采茶戏 黄梅戏 婺剧 徽剧 苏州评话 苏州弹词

风土习俗..... 352

踏青挑荠 湖上婚礼 闹花灯 二月莺 放河灯 长夜对歌 搽乌脸 腊八粥 立夏尝八新 重九登高 吃豆饭 沐香汤

名菜佳点..... 354

枫泾丁蹄 松江四鳃鲈鱼 银鱼炒鸡蛋 糟钵头 芙蓉蟹斗 虾子大乌参 扣三丝 靖江邢长兴羊肉 苏州樱桃肉 镇江肴肉 沛县狗肉 常熟叫花鸡 云雾香团 西湖醋鱼 咸菜大汤黄鱼 西湖莼菜汤 文