

丛书主编 赵冬

山西人民出版社

紫色私情

五彩
倾诉

丛书主编 赵冬

山西人民出版社

五彩倾诉

紫色私情



责 编：李慧智

复 审：张文颖

终 审：张彦彬

图书在版编目(CIP)数据

紫色私情/赵冬编著. —太原：山西人民出版社，
2003.1

(五彩倾诉)

ISBN 7-203-04619-2

I. 紫… II. 赵… III. 纪实文学—作品集—中国—当代 IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 058610 号

紫色私情

赵 冬 编著

★

山西人民出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 临汾日报印刷厂印刷

★

开本：850×1168 1/32 印张：12.25 字数：302 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月山西第 1 次印刷

印数：1—4000 册

★

ISBN 7-203-04619-2

1·1145 定价：15.00 元



走吧， 走吧，人总要学着长大；

走吧，走吧，人生难免经历痛苦挣扎；

走吧，走吧，为自己的心找一个家；

也曾伤心流泪，也曾黯然心碎，这是爱的代价……



目 录

A辑:我和独身男人有一个约会

- 我和独身男人有个约会 / 薄荷 口述 / 3
- 隐情 / 赵海宁 口述 / 10
- 要是能重活一回 / 天姿 口述 / 14
- 不做牺牲品:女车模让大老板付出代价 / 晓忠 口述 / 22
- 当我把那段隐私告诉丈夫以后 / 由晖 口述 / 30
- 我在暗夜里哭泣 / 烟柳 口述 / 36
- 情陷“Yesterday” / 苏齐 口述 / 43
- 蓝玻璃指环 / 纵容口述 / 50
- 我的情感城堡化险为夷 / 可欣 口述 / 55
- 美貌不当通行证 / 林波 口述 / 64

B辑:一位女护士的廊桥遗梦

- 一位女护士的廊桥遗梦 / 鲁新欣 口述 / 75
- 一个警察妻子的情感风波 / 小羽 口述 / 78
- 告别悲泪生活,女老板
将无良丈夫送上法庭 / 谢小芳 口述 / 87
- 我为何甩不开这女编辑的“引诱” / 穆夫 口述 / 94

- 一个贵州女人在美国的试婚经历 / 贵妹 口述 / 103
- 激情风暴后,我那迷失的爱遍体鳞伤 / 蓝荫 口述 / 111
- 女画家的“玫瑰之约”花凋叶残 / 叶丝丝 口述 / 119
- 海南之恋,我的心在舞蹈 / 王子 口述 / 126
- 走吧,那个大款男人不言婚姻 / 田玉 口述 / 133

C辑:包厢内,我接待了自己的老师

- 包厢内,我接待了自己的老师 / 陈卉 口述 / 145
- 尊敬的导师走进我的婚姻 / 凌燕 口述 / 155
- 走过爱情歧途之后…… / 小艾 口述 / 163
- 情缘未尽 / 红儿 口述 / 168
- 当断不断啊,我那乱纷纷的“二奶”情结 / 英儿 口述 / 173
- 一个脱衣舞女对父亲的血泪控诉 / 张倩倩 口述 / 185
- 疯狂母亲,女儿的生命
岂是你爱情制胜的砝码 / 林侠涛 口述 / 191
- 女博士:我用生命求证爱情谎言 / 许箴 口述 / 200
- 隐退吧,我的婚姻承受不了如此重负 / 刘艳 口述 / 209
- 商场情事 / 欣儿 口述 / 217

D辑:猎情女贼

- 猎情女贼 / 小仪 口述 / 227
- 婚姻失败了,都是“美女情结”惹的祸 / 李惕 口述 / 236
- 爱上一个回家的男人 / 周雨 口述 / 244
- 背叛爱情后二度绽放的玫瑰不飘香 / 星星雨 口述 / 250
- 骗来的爱情竟也美得回肠荡气 / 阿玉 口述 / 256
- 燃情岁月里,我和爱情若即若离 / 皓城 口述 / 264

- 我们的爱缝合岁月裂痕 / 娅娅 口述 / 273
- 闪亮的日子迷失在北京 / 若盐 口述 / 281
- 老死不相往来又如何 / 乔小鱼 口述 / 288
- 昨日如烟,初恋的玫瑰凋谢无痕 / 小钰 口述 / 294

E 辑:爱情究竟有多毒

- 爱情究竟有多毒 / 胡少鹏 口述 / 305
- 永远永远爱你 / 黎岩 口述 / 314
- 紫色之约 / 伊人 口述 / 322
- 南宁,我趟过了九死一生的爱情之河 / 张晓梅 口述 / 328
- 深圳爱情不相信眼泪 / 唐津 口述 / 337
- 爱情是前夫馈赠给我的宝贵遗产 / 雪儿 口述 / 346
- 远离深圳 / 陈兴云 口述 / 353
- 我爱的女人不爱我,爱我的女人不嫁我 / 杨斌 口述 / 361
- 醇美又苦涩,难忘我的牙买加之恋 / 陈虹 口述 / 369
- 我们也曾经花样年华 / 章鸣 口述 / 378

♥ A 辑

我和独身男人有一个约会



我和单身男人有个约会

薄荷 口述

在喧嚣的大都市里，跃动的新潮时尚令人目不暇接，人们斤斤计较着自己的付出。“爱情”在很多人眼里是个抽象的概念，仿佛福尔马林溶液浸泡的标本，牵动着人们对纯情时代的回忆。漂亮、执著的北京姑娘薄荷好像一只扑火的飞蛾，为寻求真爱几乎燃尽了自身的力量……

情缘落在手掌心

我于1997年7月从中央工艺美院毕业，自幼就想当画家的我怀揣理想，选择做了一个快乐的自由职业者。

事实上事情远不如想象的那样顺利。画廊的老板个个都很精明，他们在收购我的画时总是尽力压低价格，浑身散发艺术气质的我似乎与功利主义格格不入，好在我并不在乎钱多还是钱少。

除了画油画，我还为一些公司做平面设计，工作安排得满满当当。23岁生日已过，爱是我最渴望的，但它好像是一个盘旋在脑际里的童话，在现实世界里没有落脚的地方。朋友们失败的爱情

故事打碎了我粉红色的期盼,我倒是觉得找个能照顾自己的老公是最明智的。

情缘像一只蛾子偶尔飞入空洞的现实,掀起风中早已褪色的理想主义。

和肖汉认识纯属偶然:兼职的那家公司的老板临时有事,肖汉替朋友来取软盘。

那是一个空气清朗的上午,我刚刚在长富宫饭店的大堂里站定,肖汉就迎面而来。他挺直的身板有一种坚实的质感,四目相视,灵感便流入交织的目光里。我有点紧张,下巴好像被什么东西撑着,整个像条拧干了水的毛巾。

肖汉请我去咖啡厅聊天,原本只是转交软盘的小事却注定要被感觉放大。他也23岁,中专毕业后自己开了一家公司,主要生产啤酒桶的不锈钢密封装置。一种瞬间的默契胜过了长时间的猜测,就像张信哲的歌:有很多话急于要告诉对方。

爱神的箭射在心坎上,我们马上便开始约会。肖汉在明争暗斗的生意场里挣扎,身心疲惫,但他从不把坏心情带到约会中。一个充满激情的夜晚,月亮仿佛就睡在心里,我和肖汉去工人体育场看完足球赛,又玩了一会儿保龄球。回家的路上,我感到浑身燥热。他忽然低声问:“你会爱上我吗?”“也许要三年吧。”我嘴上虽然这样说,心里却急不可待地想投入他的怀抱。我的手指颤动,像弹钢琴一样奏出流畅的前奏。肖汉看到了,毫不犹豫地捉住我的手,把发烫的脸凑过来,我随即攀住他的脖颈,陶醉在热吻之中……可最终我们还是克制住了那突然而来的激情。过了一会儿,他凝视着我说:“薄荷,我会娶你的。”我会意地点了点头,深味这句承诺的分量。然而谁能料到这一次的克制竟成了永远的遗憾……

反反复复为了爱

当激情不期而至时,我才真正听到了生活的呼唤,一连几天我都沉浸在情热之中。肖汉一直没有露面,甚至连电话也不打一个,我的心不由得悬了起来。他是不是出事了?也许变心了?虚伪的爱情故事看多了,难免使人怀疑一切。

我拨通了他的手机,接电话的是一个充满磁性的女人的声音。她说肖汉最近一直很忙,听上去他们的关系好像挺亲密。我的心猛地一沉,原来他是个玩弄感情的骗子!难道真爱连同那个美丽的夜晚都随风逝去了吗?

我继续拨他的手机,他本人终于接了电话,支支吾吾的,其中必有隐情。我直截了当地问他:“你打算和我交往了吗?”他说:“我还没想好怎么和你说呢。”他仍然犹豫着不肯说出实情。对这件事的猜测和焦虑影响了我的情绪,我索性放下手头的工作,决定把这件事查个水落石出。我继续给他打电话,他的情绪极不稳定,经常显得很冲动,有一次差点在电话里哭了。

他到底出了什么事?我带着疑问苦思冥想。其实我完全可以丢开这件事,时尚女孩有谁还在感情问题上钻牛角尖呢?可是想到当初的那份缘我无论如何也不能放手,功名利禄毕竟是身外之物,世间惟一珍贵的是人与人之间的真情。他一定有什么苦衷,我无法抹去他的影子,镶嵌在记忆里的全是爱,我舍不得让他独自受苦。

恋爱中人是心灵感应的。一天,我偶然在报纸上看到研制“伟哥”的报道,好像忽然明白了什么,“伟哥”是一种治疗男性阳痿的药品……

事实果然证明了我的猜测,肖汉的姐姐哭着告诉了我事情的真相:肖汉为了生意上的事去催款,却无意间卷入一场殴斗,被人

踢伤下身,神经受损,失去了性能力。尽管事先已有思想准备,但残酷的事实仍然令我痛苦万分,那一刻流星的眼泪在飞。

肖汉的父母很快知道了儿子的情况,他们的心情很复杂:如果为儿子考虑,他们当然希望他还有追求幸福的机会;可是替我着想,他们又觉得我和肖汉在一起太委屈。而我又何尝不知道这样做的后果呢?我给肖汉写了一封信,暗示他我已经了解了事情的原委,并提醒他天无绝人之路,经过努力他的现状或许会有好转。

三天之后的晚上,雪花无声地飘落,肖汉在电话里激动地对我说:“你的信我看了,一连看了三遍,我什么也不说了,我找你去。”我简直无法形容内心的激动,体内的某些神经被迅速激活了,肖汉回心转意了,我又抓住了那险些擦肩而过的情缘。

人们常说“小别胜新婚”,真的,第一眼看到肖汉,我的心便“突突”狂跳起来。车照旧停在我家楼下,雪下得越来越大,我们的小屋像爱斯基摩人厚实的雪房子,闭上眼的瞬间似乎什么也不需要了。肖汉动情地说:“谢谢你给我写的信,人生得一知己足矣。”他又提起自己受伤的事,表情很坦然:“我的现状你也了解,有你这样好的女孩我一定会努力改变自己的命运。”肖汉吐字很清晰,每个字都戳进我耳朵里,体内好像有什么东西倏地收紧了,心尖上的疼痛在一点一点扩展。我当然明白他话里的意思。

我们在车里聊了很久,肖汉的脸上呈现出迷惘的痴情,我心里翻涌着热流,但我们还是尽量克制着自己,来日方长嘛。

轮回转世的爱人

然而,这次和肖汉一别又是很长时间。我们两人失去了联系,他好像在躲避着我。唉,商人重利轻别离啊。寒冷的冬季,我心里盛满失落,心与心的碰撞难道比不上金钱的诱惑吗?我打他的手机,可他总是关机,呼他他也不回。太多的争取已使我感到灰心,

我好像是云层中飘游的风筝，而肖汉则是牵风筝的人。

又过了半个月，三姨为我介绍了留美归来的博士周建军。他为人很谦和，比我大八岁，任 IBM 北京分公司的部门经理，举手投足间流露着成熟男人的自信。我和周建军约会仍然在长富宫饭店的酒吧里，那是我与肖汉初次见面的地方。周建军穿着得体，登喜路的西装和领带透着精致的美。按照时下的标准，周建军这样儒雅敦厚的男人最适合做丈夫。酒吧角落里的女孩正在弹奏肖邦的钢琴曲，琴声如清泉一般流淌在亮晶晶的玻璃钢地板上。我望着杯中的橙汁，莫名的忧伤袭上心头，穿过透明的液体，一切显得既清晰又模糊。肖汉怎么样了？我禁不住拿面前这个男人和他比较。显然，从硬件来看肖汉根本不是周建军的对手，但谁知我感情的天平却偏偏倾向肖汉。

周建军气度不凡，但他对人对事那种超然的冷静不能点燃我心中的一丝火花。务实是必要的，但完全物质化地看待世界还有什么意思呢？周建军一心向往缜密而精致的生活，他觉得爱情的最大害处就是破坏效率。

我怀着寻找退路的无奈和周建军保持例行公事的约会，心里却总是抹不掉对肖汉的那一份牵挂。坐在周建军的尼桑“公爵王”里，绵绵无尽的孤独追逐着我。周建军这个年龄的男人都想着直奔主题，凭他的阅历不需要发动一场恋爱来锤炼自己。可是一想到嫁给他我就有一种慢慢坠入深渊的感觉。如果我一朝为人妻，那就意味着我永远不能再见肖汉了。

转眼，周建军去美国出差了。这也许是我与肖汉的最后一次机会。我考虑了许久，终于拨通了肖汉的手机。肖汉听见我的声音好像很意外，情感的巨浪轻易地冲破了堤防。爱，以它炫目的光芒照射着我，我发现，不管分别了多久。只要听见他的声音，肌肤相亲的力量就能将我们吞噬。我急切地说：“我想你，我想和你谈谈。”他似乎能猜出我要说的话，深深地叹了一口气。

“哀莫大于心死”，男人对女人最深的爱就是克制自己。肖汉毕竟是我心中的最爱，他宁可选择孤独，也不愿意破坏他在我心中的美感和我将来的生活。我虽然能体谅他的一番苦心，但爱情带来的惯性使我无法一下子放弃他。我决心使出浑身解数来说服他，这样将来才不会后悔。接下来的一个星期，我真是什么办法都想了，而且绝不重复，在这件事上的想像力和应变能力连我自己都佩服自己。可是我有我的千条妙计，他有他的一定之规，肖汉不再动摇了。他最后一次在电话里对我说：“换换环境对你有好处，你会找到新的爱人。”我的眼泪在灯光下映出五彩的折光，耳边飘着两句词：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。”

我终于明白了一个道理，科技再进步，也有人力不能及的事情。走自己的路吧，我忽然悟到自己给肖汉带来的痛苦，爱也是一种压力，而且是所有压力中最大的一种。

周建军从美国回来了，在我 24 岁生日的那天，他向我求婚。我没有明确表示，而是答应好好考虑一下。那天月色朦胧，我和周建军在海淀区附近的饭馆吃完饭，恰巧路过肖汉家。我一个人从车里出来站在他家楼下，往日情怀重现眼前，思念像针尖一般刺着我的心，我紧紧抓住旁边的树干，不停地用手指蹭着粗糙的树皮，抵御那种越来越强烈的渴望。现在我明白肖汉那时为什么坚决不见我了，只要四目相视，我们就会被奔涌而来的浪潮冲垮。晚风拍打着我的肩头，“祝你幸福”的声音缓缓飘来，冲击着耳膜，几乎使我失去自制力，眼泪没有在眼眶里片刻停留就像笔直的箭头冲到地上——我不可能嫁给周建军！

经过一个月的休整，我又拿起了画笔。爱的回忆跳跃在画布上，灵感如泉涌一般。我的心渐渐平静下来，对爱有了更深刻的理解：爱一个人就更应该站在他的位置上替他着想。1999 年 11 月，我的个人画展在当代画廊举办，环顾整个展厅，我清楚地看到这些日子我是怎么度过的，从来没有比画布上的爱更真实的感觉，每一

笔都记录着我的思念和伤感。不过,我最终还是从痛苦中走出来了,我要到国外去继续求学。至于我和肖汉,我想我们需要时间,时间可以滤掉那层冲动,将爱情化作甜蜜温馨的清泉。肖汉是我永远的爱人,我要用我的痴情等待他说——愿意。

隐 情

赵海宁 口述

八年后,被苏海非认出是我有生以来最难以置信的一个意外。

苏海非是我曾供职的安亿网络公司的老总,一个瘦削、沉稳的中年男子。

他大约是个心性很简洁的人,公司连例会都没有,员工穿白衬衣、深蓝西装,八小时内尽心尽力地做事,是我喜欢的一种工作氛围。直觉地对苏海非这个人添许多好感。

那天中午的写字楼餐厅不知何故分外地拥挤,站了好半天没有等到一个空位。乘了电梯上到21层,打开写字间的门,意外地发现苏海非在,只有他一个人,站在窗边。

打过招呼,有些不知所措地把饭盒塞在桌角,按公司规定员工是不许在写字间用餐的。

苏海非却好似并没有在意,轻缓地走到我对面的桌前坐下,笑着说南苏我记得你的简历上写着你是临沂人,那么几年以前,你是不是在市外贸公司实习过,那时你叫李若。

我张大眼睛看着面前笑问我的中年男人,如坠云雾。以最快的速度翻过所有的从前,却穷我记忆,都没有过这样一个叫苏海非