

目 录

一、家庭养花第一步

(一) 养花工具	(1)
1. 花铲	(1)
2. 喷雾器	(1)
3. 喷壶	(1)
4. 剪子	(1)
5. 嫁接刀	(1)
6. 小手锯	(2)
7. 陶缸	(2)
8. 铁丝钩	(2)
9. 铁锹	(2)
10. 小竹片和镊子	(2)
(二) 花盆	(2)
1. 泥盆	(2)
2. 釉盆和瓷盆	(2)

3. 紫砂盆	(2)
4. 塑料盆	(3)
5. 水盆	(3)
6. 木桶或木箱	(3)
7. 旧花盆的再利用	(3)
(三) 土壤	(3)
1. 培养土	(3)
2. 堆肥土	(4)
3. 泥炭土	(4)
4. 木屑	(4)
(四) 肥料	(5)
1. 肥料的种类	(5)
2. 自制肥料	(6)
3. 合理施肥, 合理用量	(7)
4. 花卉施肥要注意哪些问题	(8)

二、花卉生长的四要素

(一) 生命的源泉——水	(11)
1. 水在家庭养花中起着重要的作用	(11)
2. 常见三大类花卉对水的要求	(12)
3. 家庭养花浇水的原则、方法、水质、 水量	(12)
4. 家中短期无人如何保持花卉水分	(14)
5. 庭院养殖和盆栽花卉的排水	(14)
(二) 万物生长靠——阳光	(15)
1. 花卉生长与阳光的密切关系	(15)

- 2. 花卉对阳光的不同要求 (15)
- 3. 光照时间长短与花开习性 (16)
- 4. 室内盆花要经常均匀受光 (16)
- (三) 花卉生长的重要条件——温度 (17)
 - 1. 温度对花卉正常生长起着关键作用 (17)
 - 2. 不同类花卉对温度的不同要求 (17)
- (四) 植物生存之必需——空气 (18)
 - 1. 植物的呼吸 (18)
 - 2. 空气流动对花卉的影响 (19)
 - 3. 空气湿度与花卉生长的关系 (19)

三、形态各异的花卉

- (一) 花卉的含义及形态特征 (20)
- (二) 花卉的分类 (20)
 - 1. 以根、本分类 (20)
 - 2. 以观赏、实用分类 (23)

四、美化环境提高品味

- (一) 调节精神、净化空气——居室
 - 养花 (24)
 - 1. 花卉选择 (24)
 - 2. 因地制宜选择居室花卉 (25)
 - 3. 因时制宜选择居室花卉 (25)
 - 4. 居室养花也需精心呵护 (25)
 - 5. 居室养花对人体的益处 (26)

6. 注意有害花卉	(26)
7. 盆花安渡四季	(27)
(二) 营造家庭小花园——阳台养花	(32)
1. 扬长避短妆扮阳台	(32)
2. 阳台空间巧安排	(33)
3. 相得益彰达到完美	(34)
4. 用心护理茁壮成长	(34)
(三) 房前屋后美不胜收——庭院 养花	(35)
1. 庭院花卉的理想布局	(35)
2. 古朴典雅的四合院布局	(35)
3. 经济实用的小温室	(36)

五、精心栽培 科学繁殖

(一) 培植花卉的过程	(38)
1. 种子	(38)
2. 间苗	(39)
3. 上盆	(39)
4. 换盆	(40)
5. 庭院移栽	(41)
6. 庭院定植	(42)
(二) 科学运用栽培新技术	(43)
1. 清洁卫生无土栽培	(43)
2. 合理适当使用激素	(46)
3. 运用全光喷雾扦插技术	(49)
4. 花随人愿控制花期	(51)

5. 花卉育种的组织培养 (54)
- (三) 花卉繁殖方法多 (57)
1. 分生 (57)
2. 嫁接 (57)
3. 扦插 (61)

六、病虫害——花卉生长的大敌

- (一) 花卉健壮防重于治 (67)
- (二) 病害的症状与防治 (68)
1. 认识花卉病害 (68)
2. 花卉病害的防治 (69)
- (三) 虫害的症状与防治 (72)
1. 认识花卉虫害 (72)
2. 花卉害虫的防治 (73)
- (四) 家庭养花必备农药 (74)
1. 自制植物性农药的方法 (74)
2. 自制液体农药 (76)

七、家庭花卉品种多

- 一画 (78)
- 一叶兰 (78) 一串红 (79) 一枝黄 (80)
- 一品红 (80) 一点纓 (82)
- 二画 (83)
- 丁香 (83) 七里黄 (84) 九里香 (85)
- 十样锦 (85) 八角金盘 (86)

三画	(87)
女贞 (87) 山茶 (88) 千日红 (90)	
大丽花 (91) 万年青 (93) 万寿菊 (94)	
马蹄莲 (95) 广东万年青 (97) 大金鸡菊 (98)	
四画	(99)
文竹 (99) 凤仙 (101) 水仙 (102)	
月季 (104) 木槿 (108) 天门冬 (109)	
六月雪 (110) 月见草 (111) 月光花 (112)	
无花果 (113) 木芙蓉 (114) 天竺葵 (116)	
五色梅 (118) 五针松 (119) 长寿花 (122)	
长春花 (123) 火鹤花 (124)	
五画	(126)
玉兰 (126) 兰花 (127) 石竹 (131)	
石斛 (132) 石榴 (133) 石榴 (134)	
玉簪 (136) 仙人掌 (137) 仙人球 (138)	
叶子花 (139) 半支莲 (141) 白兰花 (142)	
代代花 (143) 龙吐珠 (146) 瓜叶菊 (147)	
仙客来 (149) 石莲花 (150) 卡特兰 (152)	
冬珊瑚 (153) 四季海棠 (155) 四季报春 (156)	
令箭荷花 (158)	
六画	(160)
米兰 (160) 吊兰 (163) 百合 (165)	
芍药 (167) 向日葵 (168) 百日草 (169)	
夹竹桃 (170) 米仔兰 (172) 合欢花 (172)	
朱顶红 (173) 吊金钱 (175) 吉祥草 (176)	
网球花 (177) 吊钟海棠 (178)	
七画	(180)

- 牡丹 (180) 佛手 (184) 麦冬 (186)
 芦荟 (186) 含笑 (187) 苏铁 (189)
 扶桑 (191) 连翘 (193) 芭蕉 (194)
 君子兰 (195) 花叶芋 (199) 迎春花 (201)
 鸡冠花 (202) 含羞草 (203) 龟背竹 (204)
 杜鹃花 (206)
- 八画 (209)
 昙花 (209) 鸢尾 (210) 虎刺 (211)
 茉莉 (212) 茛萝 (216) 玫瑰 (216)
 金橘 (218) 爬山虎 (222) 变叶木 (222)
 虎耳草 (224) 金丝桃 (225) 虎尾兰 (226)
 夜来香 (227) 郁金香 (228) 金鱼草 (230)
 金莲花 (231) 垂盆草 (232) 金盏花 (233)
 金银花 (234) 金边龙舌兰 (235)
- 九画 (235)
 柚子 (235) 枸杞 (236) 香圆 (237)
 美人蕉 (238) 栀子花 (240) 南天竹 (242)
 牵牛花 (244) 香水草 (245) 除虫菊 (246)
 秋海棠 (246) 香雪兰 (249) 香雪球 (250)
 韭菜莲 (251) 玻璃翠 (252) 香龙血树 (253)
 贴梗海棠 (257)
- 十画 (258)
 铃兰 (258) 珠兰 (258) 桃花 (260)
 桂花 (261) 荷花 (265) 桔梗 (267)
 凌霄 (268) 荷包花 (269) 桂竹香 (271)
 唐菖蒲 (271) 素馨花 (273) 荷包牡丹 (274)
- 十一画 (276)

兜兰 (276)	梅花 (277)	菊花 (281)
黄杨 (284)	绿萝 (285)	康乃馨 (287)
十二画		(290)
景天 (290)	萱草 (291)	腊梅 (291)
紫荆 (294)	棣棠 (295)	棕桐 (295)
紫薇 (296)	紫藤 (298)	番红花 (299)
雁来红 (300)	紫茉莉 (301)	紫罗兰
(302)	落地生根 (303)	紫鸭跖草 (304)
十三画		(305)
瑞香 (305)	睡莲 (307)	碗莲 (309)
雏菊 (311)	蜀葵 (312)	虞美人 (312)
十四画		(313)
嘉兰 (313)	翠菊 (314)	蔷薇 (315)
十五画		(316)
樱花 (316)	樱桃 (317)	鹤望兰 (318)
蝴蝶兰 (320)	蝴蝶花 (322)	
髯毛鸢尾 (323)		
十六画		(324)
橡皮树 (324)		
十七画		(326)
藏报春 (326)	藏红花 (326)	
十八画		(327)
藤绣球 (327)		
十九画		(327)
蟹爪兰		(327)

八、插花——具有生命力的艺术品

- (一) 各艺术流派的插花 (335)
 - 1. 插花种类 (335)
 - 2. 插花艺术风格 (335)
- (二) 花卉插花分类 (337)
 - 1. 团块状花卉 (337)
 - 2. 线状花卉 (337)
 - 3. 家庭插花 (337)
 - 4. 花卉观赏部位及象征意义 (339)
- (三) 插花制作技法 (347)
 - 1. 花材的选择与保鲜 (347)
 - 2. 方式、风格各异的插花 (352)
 - 3. 设计节日插花 (353)
 - 4. 花篮、花束、胸花制作 (355)
- (四) 干花——永不凋谢的植物花卉 (358)
 - 1. 空气自然干燥法 (359)
 - 2. 棉花填埋干燥法 (359)
 - 3. 沙子填埋干燥法 (360)
 - 4. 化学干燥剂 (360)
 - 5. 常温压制法 (360)
 - 6. 处理干花的方法 (361)
- (五) 送花的学问 (361)
 - 1. 各种节日 (362)
 - 2. 不同年龄段过生日 (362)
 - 3. 恋人 (362)

- 4. 母亲 (362)
- 5. 探望病人 (362)
- 6. 各种庆典 (362)

九、盆景将风姿丽水融为一体

- (一) 艺术、技巧相结合的盆景 (364)
 - 1. 盆景的类型 (364)
 - 2. 盆景应择的材料 (365)
 - 3. 盆景应择的树种 (365)
 - 4. 盆景选材要有其特点 (366)
- (二) 自己动手创造盆景 (367)
 - 1. 树桩的寻找与栽培 (367)
 - 2. 盆景石的鉴赏与养护 (368)
 - 3. 自制微型盆景 (369)
 - 4. 形、神、意各异的根艺 (371)

一、家庭养花第一步

(一) 养花工具

1. 花铲

主要用于换盆、上盆以及移栽花苗和铲除杂草之用。

2. 喷雾器

可用作扦插繁殖喷雾，根外追肥喷洒稀释了的化学肥料以及防治花草病虫害，用来喷洒药剂。

3. 喷壶

壶身不宜太大，壶嘴要细长，喷头有粗、细眼两种，各备一个活动喷头最好。粗眼喷头可用于喷洒、清洗叶面及降温、增湿，细眼喷头的冲力小适宜小苗和扦插苗床之用。

4. 剪子

用于修剪花草、整形、嫁接、接穗、插穗、扦插繁殖之用。

5. 嫁接刀

常用的有三种：切接刀、芽接刀、单面刀片。嫁接木本花

卉，使用切接刀或芽接刀；草本花卉嫁接可用单面刀片。

6. 小手锯

主要用于锯截较粗的木本花卉干。

7. 陶缸

用于贮放液体的自然肥料，最好加盖，这样既卫生也可以防止肥分的挥发。

8. 铁丝钩

主要用途是给花松土，此钩用铝丝自制。

9. 铁锹

用于配制培养土及翻地。

10. 小竹片和镊子

用于幼小花苗的移栽上盆。

(二) 花 盆

1. 泥盆

泥盆是我们最常见的一种花盆，也叫作瓦盆。其颜色有灰、红两种。这种花盆透水通气性能好，质轻而使用方便，有利于土壤中养分的分解，适合植物的生长。但质脆易碎，外形不够美观。

2. 釉盆和瓷盆

此类盆十分雅致，适合展览、装饰、陈列之用。它制作精美，但透气性能不好。

3. 紫砂盆

造型各异，有圆、方、长、椭圆、多边形等，其工艺精致，美观大方，色泽文雅，用它栽培名贵花卉比较适宜。但其

排水通气性不及泥盆。

4. 塑料盆

此类花盆色彩鲜艳，外形美观，不易损坏。但它不渗水、透气性能差，难于适应花草的长期生长。

5. 水盆

此盆无排水孔，盆内可盛水。浅的用于水石盆景，较深的可以用于培养水仙、睡莲、荷花等。

6. 木桶或木箱

一般用于培育大立菊、造型菊等，便于搬运，渗水、透气性能好，但容易腐烂。

7. 旧花盆的再利用

使用过的花盆，排水透气性能均减弱，并留有病菌和虫卵。所以在使用旧花盆之前，应将花盆浸泡在清水中，把里里外外刷洗干净，再用沸水冲烫浸泡 10 分钟之后，放在通风地方晾干后方可使用。

(三) 土 壤

1. 培养土

培养土由三种成份组成：一是土壤；二是腐殖质，由落叶、垃圾、厩肥、秸秆等组成；三是疏松物质，如粗沙、蛭石、珍珠岩、岩棉灰等。

菜园土、草皮土、草灰土、树叶、河沙、塘泥、煤渣土、木屑、木炭均可作为培养土的原料。

培养土的配制要根据材料的性质和花卉的习性进行调配。

(1) 草本花培养土的比例应为土壤 50%、腐叶土 30%、

河沙 20%。

(2) 木本花培养土的比例应为土壤 50%、腐叶土 40%、河沙 10%；

(3) 室内花卉应为土壤 40%、腐叶土 40%、河沙 20%；

(4) 室外花卉应为土壤 30%、腐叶土 50%、河沙 20%。

2. 堆肥土

堆肥土是若干种培养土中的一种，它适合栽种盆花。

自制堆肥土的方法比较简单：准备一只缸或大塑料袋，将取来的土料倒入一部分垫底，上面可以放入收集来的日常生活废物或树叶，比如菜叶、瓜皮、中草药渣、茶叶渣、洗鱼肉水、淘米水等均可，上面再加上土料大约 10—15 厘米厚，将其盖住并密封。经过高温让其发酵腐烂，约 4—6 个月，打开土堆，筛拣杂物，即为堆肥土。

在制作堆肥土时要注意，不要让堆积的土太湿，以便让细菌有足够的空气，进行有机物的分解，生成氮化物和硫化物。

3. 泥炭土

泥炭土含有大量的有机质。疏松通透能力强，质地轻，很少发生病虫害，是理想盆栽花卉用土。

泥炭土一般为两类，即高位泥炭和低位泥炭。

(1) 高位泥炭是由泥炭藓、羊胡子草形成，分布在高寒地带。

(2) 低位泥炭是由季节性积水或常年积水地方生长的植物枝叶和冲积的各种残枝落叶常年积累形成。

泥炭土的缺点是肥力不足，在使用中可加足够的肥料。

4. 木屑

木屑重量轻、清洁卫生、易得易制，很适合城市阳台

养花。

自制木屑土，可将新鲜木屑装入小缸，掺入适量的麻酱渣、饼肥，若有兔粪、鸡粪更好，加足水，加盖后放在温度较高处，令其发酵直至黑褐色即可。

（四）肥 料

1. 肥料的种类

（1）有机肥。人们通常把有机肥分为动物性有机肥和植物性有机肥。

动物性有机肥包括人粪尿，禽畜类的骨粉和羽毛、蹄角，鱼、肉、蛋类的废弃物等。

植物性有机肥包括芝麻酱渣、杂草、树叶、绿肥、豆饼及其他饼肥、中草药渣等。这两类肥料均为迟效性肥料，养分较全，肥效较长，使用前必须经过发酵腐熟后方能施用。

（2）无机肥。无机肥是用化学合成方法制成或由天然矿石加工制成的含有矿物质营养元素的肥料。它包括氮、磷、钾，除磷肥外，一般化肥都做追肥用。

氮：能促进花卉叶绿素的形成，使花卉枝叶繁茂。缺氮时植株瘦小、叶片发黄。但用量过度又会造成花木徒长，抗病虫、抗寒冷的能力减退，开花成熟推迟。

磷：能促进根系的发育，增强花卉的抗性，促进开花结实，促进生殖器官的形成。在生长阶段仅需要适量的磷肥，而进入发育阶段则需大量磷肥，以促进开花，促进新陈代谢。

钾：能促进植株健壮生长，有利根系生长，特别有利球根类花卉根部的肥大，同时也利于提高花卉的抗性。

(3) 厩肥。厩肥是用家畜、家禽的粪尿、垫物及饲料残渣堆沤而成的肥料。厩肥中的猪粪含有较多的有机质和氮、磷、钾等养分，是一种优质的完全肥料。其成份较复杂，质地较细，主要是半纤维素、纤维素，而木质素则较少。猪尿易腐熟，肥效快，所含钾素大多为水溶性，易为花卉吸收利用，磷的有效性也比化学磷肥高，因为猪粪尿中的有机磷不易为土壤固定。马粪尿是含有机质较多，养分含量中等的有机肥料，质地粗松，其中含有大量的高温性纤维分解细菌，在堆积过程中能产生高温，属于热性肥料。

(4) 基肥。基肥在花卉栽植或上盆前施入土壤的肥料叫基肥，一般为禽畜粪、堆肥、骨粉、豆饼等，要求其含氮、磷、钾等成份较全，有利于改良土壤结构，并能不断分解，保证较长生长期间的不断需要。基肥为花卉生长基础性的营养，应予以重视。

(5) 追肥。追肥一般使用在花卉生长期，由于枝叶的繁茂、大量的开花结果，消耗不少养分，需随时补充肥料，这叫追肥。追肥大多以液体肥为主，这样利于土壤吸收和根系的利用。追肥既可施无机肥料，又可施有机肥料。无机肥料一定要注意浓度适宜，通常在 0.1% - 0.5%，浓度过高会造成危害。有机肥料必须充分腐熟，也要掌握“少吃多餐”的原则。

(6) 其他肥料。近些年来，为方便家庭养花，有关单位生产研究出了含肥料三要素比较全面的片肥、颗粒肥料出售，用户可按所附的说明书使用。

2. 自制肥料

(1) 家庭废物堆肥。厨房就有很多可以积的高效有机肥，只是要注意经常及时的收集，如菜叶、豆壳、瓜果皮可以放入

缸坛内，加盖密封，经过2-3个月发酵腐烂就是很好的肥料。

(2) 浸泡液体肥。变质的黄豆、花生米煮熟后，以及鱼内脏、鱼肉骨头、鸡鸭羽毛等，加水发酵腐烂后也可成为高效的氮、磷、钾含量不低的优质有机肥。注意一定要腐熟，只有腐熟后才能使用，用时要掺水稀释。

(3) 花盆粒肥。粒肥是固体肥料，既清洁卫生又使用方便，深得广大用户的喜爱。粒肥由有机和无机成份混合制成，根据花卉不同生长期对养分的不同要求，可配制成不同的粒肥。适应生长初期使用的粒肥，氮、磷、钾的有效成份的比例应为2:1:0.5；生长中后期施用的粒肥，氮、磷、钾的有效成份的比例应为1:1:0.5；治黄化症的粒肥，以泥炭和硫酸亚铁为主，加一定量的氮、磷、钾。制作时将各种原料干燥、粉碎、拌匀，以后压制成厚为9毫米、12毫米的片剂。一般含水量为4%-5%时，即可由塑料包袋包装。

3. 合理施肥，合理用量

肥料对花卉的生长的确起着很重要作用，但是一定要适时、适量。必须在花卉需要时施肥，如果发现花卉叶色变淡，植株生长细弱时，施肥即为适时。至于何时施何种肥料，应该根据花卉不同的生长发育期而定。如幼苗期可多施些氮肥，以促进幼苗健壮、迅速地生长；孕蕾期可多施些磷肥，以促进花大籽壮；座果初期适当控制施肥，以利于座果。不管什么时期施肥，都应注意适量，若施氮肥过多，易形成徒长；施钾肥过多，阻碍生育，影响开花结果。如何做到合理施肥呢？

(1) 根据花卉不同生育期对肥料的不同需要，做到适当施肥。

(2) 根据土壤的肥瘠程度和物理性状施肥。如肥沃的可少