

05

805911

-

1731

马克思恩格斯著作中的 文学典故



吉林技术大学图书馆

藏书



吉林人民出版社

05

805911

1731

05
1731

马克思恩格斯著作中的 文学典故

孟宪强



F04906



吉林人民出版社

吉林科学技术大学图书馆
藏书

马克思恩格斯著作中的文学典故

孟宪强

*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行
延边新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 23.25印张 538,000字

1986年9月第1版 1986年9月第1次印刷

印数：1—3,200册

统一书号：10091·1064 定价：4.70元

说 明

一、马克思恩格斯的著作和书信中引用了大量的文学典故，本书收集了其中的七百个条目，并根据各条目的具体情况进行了不同程度的注释和说明。本书释文力求准确、具体和完整，部分释文简要地说明了引典的含义。本书可以作为阅读、研究马恩著作的文学工具书，也可以作为学习外国文学知识的一般读物。

二、本书的条目基本上是按外国文学史的顺序排列的，并将涉及同一作家同一作品的条目编排在一起。为了便于查阅马恩著作中的文学典故，本书附有《马克思恩格斯全集》文学典故条目索引。索引中各卷的条目按字头的汉语拼音字母顺序排列。

三、本书各条目征引马恩著作中的文句，以《马克思恩格斯全集》为据；句末注明了引文的篇名。为便于读者查阅，篇名后面加注了全集的卷次和页码。

四、本书各条目一律采用马恩著作中引文的译名。由于马恩著作中的译名和一般翻译作品中的译名不尽相同，所以在一些条目后面的圆括号内列入了与引文条目不同的译名，供读者互相参照。

五、由于《马克思恩格斯全集》各卷译者不同、出版时间不同，所以不同卷次中同一内容的译文、译名有的前后不够统一。如，第三卷的“丹璫女儿”与第十四卷的“丹纳士诸女”为同一人物的不同译名；而第八卷的“梦想的空中王国”与第四卷的“在天空的王国里”则是同一诗句的不同译文。本书目录及条目索引对于所用的全集各卷未能统一的译文、译名一律未加变动，亦未一一注明；读者依据该条目在本书中的页码与本书的目录对照，即可明了。

754174104

目 录

古 代

印度

毗湿奴	(1)
札格那特	(2)
马哈德伐	(3)
哈努曼	(4)
撒巴拉	(4)

波斯

奥尔穆兹德	(5)
阿利曼	(5)

希伯来

《旧约全书》

耶和华	(6)
上帝选民	(6)
雅赫维	(7)
创世和洪水的故事	(8)
亚当	(9)
夏娃	(9)
灵魂是空气	(11)
撒但	(12)
生命树	(12)

知善恶树	(12)
智慧树上的苹果	(14)
禁果	(14)
智慧果	(15)
原罪	(15)
该隐	(16)
亚伯	(16)
玛士撒拉	(17)
挪亚	(17)
雅弗	(18)
巴比伦塔	(19)
亚伯拉罕	(20)
以撒	(20)
雅各	(20)
替罪羊	(23)
以扫	(23)
红豆汤	(24)
所多玛和蛾摩拉	(25)
约瑟	(26)
波提乏	(26)

法老的七只干瘦的母牛	(27)
以萨迦	(28)
摩西	(29)
摩西的虱子	(31)
流着奶与蜜的迦南人之地	(32)
埃及的肉锅	(33)
西奈山的雷鸣	(33)
十诫	(34)
切勿偷盗	(36)
亚伦	(36)
金犊	(36)
可拉	(37)
巴兰	(38)
会幕	(39)
利未人	(39)
摩西一经	(41)
摩西四经	(41)
亚比亥	(41)
摩西五经	(42)
约书亚	(43)
耶利哥城的墙壁应声倒塌	(44)
参孙	(45)
撒母耳	(46)
扫罗	(48)
大卫	(48)
歌利亚	(50)
基利提人	(51)
乌利亚的信	(51)
所罗门	(52)
以利亚	(54)
以利亚的火马	(55)

巴力	(55)
以斯拉	(56)
约伯	(57)
以赛亚	(59)
以西结	(59)
耶利米哀歌	(60)
但以理	(61)
弥尼, 弥尼	(63)
利维坦	(64)
大地鲸吞者	(64)
约拿	(65)
哈巴谷	(66)
米迦勒	(67)
弥赛亚	(68)

希腊

神话传说

普罗米修斯	(69)
诗人想象的年代顺序	(70)
乌朗诺斯	(71)
狄坦神	(72)
塞克洛普	(73)
恩泽拉德	(74)
西密斯	(74)
大洋神	(76)
涅墨西斯	(76)
依理逆司神	(76)
复仇女神	(77)
麦格拉	(78)
赫加特	(78)
克伦纳士	(79)
阿特拉斯	(80)

赫斯贝里德姊妹……………(81)
 奥林帕斯山……………(81)
 宙斯……………(81)
 库列特……………(83)
 赫拉……………(83)
 德美特……………(84)
 波赛东……………(84)
 阿芙罗狄蒂……………(85)
 阿穆尔……………(86)
 阿波罗……………(87)
 皮蒂娅的三脚祭坛……………(88)
 德尔斐神谕……………(89)
 认认自己……………(90)
 月桂……………(91)
 雅典娜·帕拉斯……………(92)
 亚力斯……………(93)
 赫斐斯塔司……………(94)
 海尔梅斯……………(95)
 缪斯……………(96)
 巴克斯……………(97)
 忒拜的……纵性狂饮……………(98)
 锡仑……………(98)
 伊奥拉斯……………(99)
 西蒂斯……………(100)
 普罗特斯……………(101)
 帕恩……………(102)
 萨蹄尔……………(103)
 阿蕾图萨……………(103)
 埃斯库拉普……………(104)
 拉达曼……………(105)
 塞卜洛士……………(105)

卡龙……………(106)
 斯底克斯河……………(107)
 忘河……………(107)
 柏修斯……………(108)
 美杜莎的头……………(109)
 佩格斯……………(110)
 海格力斯……………(110)
 海德拉……………(113)
 奥吉亚斯的牛圈……………(114)
 格里昂……………(114)
 卡库斯……………(114)
 安泰……………(116)
 亚尔古船英雄们……………(116)
 约逊……………(118)
 奥菲士……………(119)
 菲尼士……………(120)
 博雷阿德……………(120)
 克利奥帕特腊……………(120)
 梅里格尔……………(121)
 阿尔泰娅……………(121)
 铁斯特士……………(121)
 拾取黄金果……………(122)
 提修斯……………(123)
 普罗克拉斯提斯之床……………(124)
 阿莉阿德尼线……………(125)
 米诺托……………(126)
 代达罗斯……………(127)
 伊卡鲁斯……………(127)
 埃披门尼底斯……………(129)
 加尼米德……………(129)
 阿多尼斯……………(130)

伊俄	(131)
阿尔古斯	(131)
欧罗巴	(132)
勒达	(133)
德奥古利	(134)
卡斯托尔	(134)
波鲁克斯	(135)
海伦	(136)
马尔西亚斯	(137)
法松	(137)
纳尔苏修斯	(138)
迈达斯的耳朵	(139)
唐达鲁士	(140)
息息法斯	(141)
伊克西昂	(142)
丹纳士诸女	(142)
潘多拉的盒子	(143)
大洪水	(144)
丢卡利翁	(145)
拉法里斯牛	(146)
达摩克利斯剑	(146)
戈尔迪之结	(147)
皮洛士式的胜利	(148)
荷马史诗	
特洛伊远征	(149)
荷马式的会战	(150)
亚加米农	(151)
阿基里斯	(152)
阿基里斯之踵	(153)
阿基里斯的矛枪	(154)
唯一能治好自己亲手所造	

成的创伤的角色	(155)
泰列夫	(155)
布理丝	(156)
麦尼劳斯	(157)
奈斯托尔	(158)
铁拉孟	(159)
特夫克尔	(159)
奈杰克斯	(160)
斯腾托耳	(161)
瑟西替斯	(162)
赫克脱	(163)
特洛伊木马	(164)
伊利翁城	(164)
丹瑙人的礼物	(165)
劳孔尼	(165)
奥德赛	(166)
奥德赛般的漫长游历	(168)
比妮萝布	(169)
特里曼珠	(170)
门托尔	(171)
波利菲米斯	(172)
瑟西	(173)
魔杖	(174)
被杀者的鬼魂向奥德	
赛拥去	(174)
海妖之歌	(175)
茜林丝	(176)
息拉	(176)
哈利勃达	(176)
嘉丽勃莎	(177)
德谟多克	(178)

木利奥斯……………(178)

欧迈俄斯……………(179)

菲罗提俄斯……………(179)

泰莱贡诺斯……………(180)

伊索寓言

大山分娩，生出个耗子……………(180)

把自己吹成牛的青蛙……………(181)

这里是罗陀斯，就在这里

跳罢……………(182)

用别人的羽毛来装饰自己……………(183)

寓言中的狐狸……………(184)

牧童谎报狼来了……………(184)

凌辱一只死狮……………(185)

埃斯库罗斯

达纳伊……………(186)

艾吉普特斯……………(186)

厄忒俄克勒斯……………(187)

波吕涅克斯……………(187)

阿革诺里德……………(189)

帕特诺派乌斯……………(189)

提多斯……………(189)

卡帕奈乌斯……………(189)

安菲阿拉奥斯……………(189)

希波米登……………(189)

阿德拉斯托斯……………(189)

普罗米修斯……………(191)

亚加米农……………(192)

克丽达妮斯特拉……………(192)

亚格斯都士……………(192)

奥列斯特……………(192)

依理逆司神……………(192)

珈桑德拉……………(194)

皮拉德……………(195)

索福克勒斯

奥狄浦斯王……………(196)

铁列西阿斯……………(196)

斯芬克斯……………(198)

安提戈涅……………(199)

伊斯墨涅……………(199)

强大的东西虽然多，却没

有一件比人更强大……………(200)

永恒不变的规律……………(201)

欧里庇得斯

伊菲姬尼亚……………(202)

变换有益于身体……………(203)

柏拉图

把诗人逐出了自己的共

和国……………(204)

阿泰纳奥斯

你把我看作蚂蚁，但是总有一

天我会成为狮子的……………(204)

罗马

神话传说

沙特恩……………(205)

雅努斯……………(206)

丘必特……………(207)

不是丘必特也可以变成

公牛……………(208)

普路托……………(208)

尼普顿……………(209)

赛丽斯……………(210)

维纳斯……………(210)

邱比特的箭……………(211)
 密纳发……………(211)
 黛安娜……………(212)
 玛尔斯……………(213)
 武尔坎……………(214)
 法玛……………(214)
 司头生子神福图娜……………(215)
 罗慕洛……………(216)
 埃吉利亚……………(217)
 库尔威乌斯……………(218)
 卡皮托里的鹅……………(218)
 把自己的剑扔到秤盘上……………(219)
 卡夫丁轭形门……………(220)
 越过卢比康河……………(220)
 菲力蒲城下再见……………(221)
 没有臭味……………(222)
 推迟到希腊朔日……………(222)
维吉尔
 安契西士……………(223)
 亚尼雅士……………(223)
 迪多娜……………(223)
 阿哈特……………(226)
 经过种种不幸……………(227)
 茫茫大海内罕见的游泳者……………(227)
 万恶的求金欲……………(228)
 即使希腊人带来礼物，我还是
 怕他们……………(229)
 意大利！意大利！……………(231)
 我要把亚赫龙发动起来……………(232)
 你们，不是为了你们自己……………(233)
贺拉斯

放它九年，先不拿出……………(234)
奥维德
 粗糙的混沌一团的天然物……………(234)
 好话能遮丑……………(235)
尤维纳利斯
 愤怒出诗人……………(236)
琉善
 佩雷格林……………(236)
忒伦底乌斯
 人所具有的我都具有……………(238)
 书有自己的命运……………(238)
郎格
 达夫尼斯和赫洛娅……………(239)
其它
 机器神……………(240)
《新约全书》
 耶稣基督……………(240)
 马利亚……………(244)
 施洗约翰……………(244)
 十二使徒……………(246)
 圣彼得……………(247)
 不信的多马……………(248)
 犹大的亲吻……………(248)
 从本丢推给彼拉多……………(249)
 荆棘……………(250)
 抹大拉的马利亚……………(251)
 使徒保罗……………(252)
 拉撒路……………(253)
 亚拿尼亚……………(254)
 撒非喇……………(254)
 哥林多人……………(255)

福音·····	(256)
第四福音书·····	(257)
精神贫乏的人有福了·····	(258)
是就是，不是就不是：除此以 外，都是鬼话·····	(258)
不是防虫蛀和生锈，而是 防盗·····	(259)
鸽子的纯洁，蛇的智慧·····	(260)
滤出蠹虫，吞下骆驼·····	(261)
迦拿的婚宴·····	(261)
玛门·····	(262)
耶洗别·····	(262)
巴比伦的大淫妇·····	(263)
千年王国·····	(264)

其它国家

米莉塔·····	(265)
阿娜伊蒂斯·····	(265)
伊西达·····	(266)
摩洛哥·····	(266)
圣乔治·····	(267)
降龙者·····	(268)
圣安东·····	(268)

中 古

阿拉伯

《一千零一夜》

沙宰曼·····	(269)
山鲁亚尔·····	(269)
巴格达的哈利发·····	(270)

赫仑·挨·力斯怯得·····	(271)
人变鱼的故事·····	(272)
巴尔米开特的餐桌·····	(273)
辛伯达·····	(274)
阿里—巴巴和四十个强盗·····	(276)
阿拉丁的神灯·····	(277)
斯堪的那维亚	
奥丁·····	(279)
弗莉格·····	(279)
托尔·····	(281)
西芙·····	(281)
提尔·····	(282)
弗莱雅·····	(283)
洛基·····	(283)

德国

神话传说

曼奴斯·····	(284)
印格·····	(284)
易斯克·····	(284)
赫明·····	(284)

《希尔德布兰德之歌》

希尔德布兰德·····	(284)
哈杜布兰德·····	(284)

《古德龙》

齐格班特·····	(285)
乌黛·····	(285)
黑特耳·····	(285)
希尔达·····	(285)
莫尔兰的齐格弗里特·····	(285)
哈尔特木特·····	(285)
黑尔维希·····	(285)

古德龙……………(285)

《尼贝龙根之歌》

齐格弗里特……………(286)

西古德……………(283)

克里姆希耳德……………(283)

贡特耳……………(283)

布龙希耳德……………(290)

埃特策耳……………(290)

福耳克尔……………(291)

阿尔贝里希……………(292)

民间传说

哈默伦的捕鼠者……………(293)

欧伦施皮格尔……………(294)

法国

《罗兰之歌》

罗兰……………(296)

奥利维耶尔……………(296)

《列那狐的故事》

公鸡在粪堆上……快乐地大

叫过几天……………(298)

英国

塔克……………(299)

西班牙

《西得之歌》

西得·康佩亚多尔……………(300)

《托尔梅斯河上的小拉萨里耳奥》

拉萨里耳奥……………(301)

俄罗斯

《伊戈尔远征记》

伊戈尔的远征……………(303)

意大利

但丁

人生旅程的中途……………(304)

进来的人们，把一切希望

抛弃吧……………(304)

这里必须根绝一切犹豫：这里

任何怯懦都无济于事…(305)

进门者请放弃一切自治…(306)

永无止境的混杂物……………(307)

地狱中的无罪的场面……………(308)

第二圈的人物……………(309)

七层地狱……………(310)

把臀部也变成了喇叭……………(310)

一切谎言之父……………(311)

把食物变成粪便的臭皮囊…(312)

乌哥利诺……………(313)

走你的路，让人们去说吧…(314)

卡却基达·迪·亚利基

利……(的)预告……………(315)

对放逐者的最残酷折磨……………(316)

圣彼得在天堂……那样

回答……………(317)

文艺复兴时期

意大利

佩脱拉克

劳拉……………(318)

阿里奥斯托

疯狂的奥兰多……………(319)

疯狂的罗兰……………(320)

阿格拉曼特……………(320)

法国

拉伯雷

卡冈都亚……………(321)

巴汝奇……………(323)

西班牙

塞万提斯

唐·吉珂德……………(324)

拉·曼却的骑士……………(325)

洛西南特……………(326)

达辛尼亚……………(327)

桑科·判札……………(328)

风车之险……………(329)

与化装跳舞人格斗……………(330)

马立托奈斯……………(332)

堂吉珂德……所制成的

神药……………(333)

被下等客店中的粗人欺哄……………(334)

曼布里诺的头盔……………(335)

托拉尔伐的山羊……………(336)

隐遁到黑山中苦修……………(337)

克拉味仑诺……………(338)

马兰卜鲁诺……………(338)

桑科式的欺骗……………(340)

自行掌嘴三千三百下……………(341)

天上的仙鹤不如手中的

麻雀……………(342)

巴拉塔利亚……………(343)

英国

托马斯·莫尔

乌托邦……………(344)

莎士比亚

特洛米奥……………(345)

理查三世……………(347)

白金汉……………(347)

里士满……………(349)

克里斯多弗·史赖……………(350)

兰斯……………(351)

国王……………(352)

裴朗……………(352)

杜曼……………(352)

鲍益……………(352)

庞培……………(354)

罗密欧……………(356)

朱丽叶……………(356)

凯普莱脱……………(359)

聂克·波顿……………(360)

蒂姐妮亚……………(362)

史纳格……………(363)

提修斯……………(363)

莱散特……………(363)

夏洛克……………(365)

鲍细霞……………(366)

葛莱西安诺……………(366)

福斯泰夫……………(369)

杰克……………(371)

亨利……………(372)

毕斯托……………(373)

巴道夫……………(374)

快嘴桂嫂……………(374)

桃绿蒂……………(376)

泼息·霍士拔……………(377)

夏禄……………(378)

道勃雷……………(380)
 佛其慈……………(381)
 教堂司事……………(381)
 西可尔……………(382)
 斐尼狄克……………(384)
 布鲁土斯……………(385)
 卡西乌斯……………(387)
 安东尼……………(388)
 马伏里奥……………(389)
 哈姆雷特……………(391)
 莪菲莉霞……………(392)
 普隆涅斯……………(393)
 奈斯托尔……………(395)
 乌利斯……………(395)
 阿基里斯……………(397)
 哀杰克斯……………(397)
 瑟息替斯……………(397)
 赫克脱……………(397)
 巴洛……………(401)
 威尼斯的摩尔人……………(402)
 李尔王……………(404)
 小丑……………(404)
 葛罗斯脱……………(407)
 康瓦尔……………(408)
 麦克佩斯……………(410)
 提蒙……………(412)
 卡列班……………(413)
 勇敢的英国农民……………(414)
 一个王国换一匹马……………(416)
 入睡时是补锅匠，醒来就成
 了勋爵的流浪汉……………(416)

爱情不只是幽禁在脑子里…(418)
 喜欢拾人牙慧……………(420)
 你们这两家倒霉的人家……(421)
 过着“幽闭”的生活……………(422)
 发育不全的三寸丁……………(423)
 可爱的换来儿……………(424)
 真爱情的道路决不是平
 坦的……………(425)
 细木工斯涅古在《皮拉马斯
 和希斯比的惨死》中
 扮演狮子的角色……………(426)
 吼得好，狮子……………(427)
 “诚实的”人就是“有支付能
 力的”人……………(428)
 一磅肉……………(429)
 对了，他的胸部，契约上
 是这么说的……………(430)
 谁不想消灭自己憎恨的东
 西呢？……………(432)
 他现在已经落到我的手里…(433)
 谢谢你，犹太人，你教会
 我这个词……………(434)
 你们夺去了我活命的资料，
 就是要了我的命……………(435)
 麻醉世人的甜蜜毒药……………(437)
 私利，这颠倒乾坤的势力…(437)
 我宁可当只小猫咪咪叫，也不
 愿当个卖唱者弹老调…(439)
 这场玩笑的妙处……………(440)
 这样挺着剑……………(441)
 穿麻衣的人……………(442)

那么……你的“证据”呢？…(443)
 象乌莓子一样便宜……(444)
 可是，坏蛋，在你的胸膛里
 没有信义、忠诚和正直
 的地位……(445)
 我们上年纪的人多么容易犯
 这种说谎的罪恶……(446)
 福斯泰夫的新兵……(447)
 慎重是勇敢的最大要素……(448)
 戴王冠的头是不能安于枕
 席的……(449)
 没有眼睛，没有牙齿，没有
 味觉，没有一切……(450)
 他只是一件工具罢了……(452)
 虚声夺人……(453)
 带着微笑……(454)
 日月流转，时间的报复难
 逃……(455)
 不仅使丹麦王子的忧郁心情
 大为减弱，而且把丹麦
 王子这个人都弄得看
 不到了……(456)
 整个说来，他就是如此……(458)
 丹麦王国里出了坏事……(458)
 掘得好，老田鼠……(459)
 一万个人中间只不过有一
 个老实人……(461)
 问题所在……(462)
 哈姆雷特禁止演员做的事…(463)
 亚历山大的遗骸大概注定要成
 为啤酒桶的塞子……(464)

我宁愿做羊身上的虱子，不愿
 做这种没有头脑的
 勇士……(465)
 “诚实”……“不是清教徒”…(466)
 那不过是在意志的默许之下
 一阵情欲的冲动而已…(467)
 绿眼的妖魔……(468)
 骄傲的世人，掌握到暂时的
 权力……(469)
 高官厚禄吸引着许多人的
 眼光……(471)
 葛莱密斯爵士、考特爵士和
 君王……(472)
 人情的乳臭……(473)
 班戈的鬼魂……(474)
 坦率而正派的人说话句句
 是真……(475)
 做作得那么端庄贞静，就
 要摇头……(476)
 金子，只要一点儿，就可以
 使黑变成白……(477)
 把贵族比作胃……(479)
 象偶像那样镀了金的……(481)

十七世纪

法国

拉辛

伊非妮妮娅……(482)
 阿塔莉……(482)
 费德拉……(482)

莫里哀

- 艾拉斯特……………(485)
答尔乔夫……………(486)
不得已的共和派……………(488)
斯加纳列尔……………(489)
斯加纳列尔的妻子……………(490)
阿巴公……………(491)
乔治·唐丹……………(492)
布索那克……………(493)
茹尔丹先生……………(494)
醉心贵族的小市民……………(496)
莫里哀作品中的诙谐家……………(493)
多朗特……………(497)
斯嘉本……………(499)
无病呻吟者……………(500)

十八世纪

英国

笛福

- 鲁滨逊……………(501)
星期五……………(501)

斯威夫特

- 格列佛……………(503)
在勒普塔大学讲学的光辉
发现……………(505)

哥尔德斯密斯

- 威克菲尔德牧师……………(506)

法国

勒萨日

- 日利·布拉斯……………(508)

- 桑格拉都医生……………(509)

伏尔泰

- 极乐世界……………(510)
黄金国……………(512)
库尼贡达……………(513)
没有比……可以暂时恣意发挥
其老虎本能的猴子更加凶
恶的了……………(514)
有四十个埃巨的人……………(515)

普列服

- 格里厄骑士……………(516)
曼依·列斯戈……………(516)

狄德罗

- 拉摩……………(518)
我宁愿做个厚颜无耻的空谈
家，而不愿做默默无闻
的人……………(520)

博马舍

- 费加罗……………(521)
巴尔托洛医生……………(524)

其它

- 吊在路灯柱上……………(524)

奥地利

莫扎特

- 查拉斯特罗……………(525)
塔米诺……………(525)
帕米纳……………(525)

德国

拉斯伯

- 闵豪森……………(527)

席勒

卡尔·穆尔·····	(523)
施魏采·····	(523)
舒夫特勒·····	(530)
斯皮格尔勃·····	(530)
英雄的死犹如太阳落山·····	(532)
卡尔勃·····	(535)
拥抱吧,亿万人民·····	(534)
菲力浦二世·····	(535)
唐·卡洛斯·····	(537)
波札侯爵·····	(539)
向当代挑战·····	(540)
弗里多林·····	(541)
麦罗斯·····	(542)
惊动狮子很危险·····	(543)
对付愚蠢,连诸神也束手 无策·····	(544)
黑骑士·····	(545)
威廉·退尔·····	(546)
歌德(1)	
葛兹·冯·伯利欣根·····	(548)
普罗米修斯·····	(549)
维特·····	(551)
莱涅克·····	(553)
伊瑟格林·····	(553)
小兔朗培·····	(555)
赛绿苔·····	(556)

十九世纪

德国

歌德(2)

浮士德·····	(558)
靡菲斯特斐勒司·····	(559)
瓦格纳·····	(561)
玛甘泪·····	(562)
何蒙古鲁士·····	(564)
啊,我的胸中有两个灵魂,一 个想要同另一个分离·····	(564)
起初是行动·····	(566)
这种喧嚣是为了什么呢?这位 先生想要做什么呢?·····	(567)
一切产生出来的东西,都一 定要死亡·····	(567)
徒爱空想的那是蠢人·····	(568)
理论在任何地方都是灰 色的·····	(569)
以言语掉弄舌锋,以言语构成 一个体系·····	(570)
理性化为无稽,幸福变成苦 痛·····	(571)
施给乞丐的稀汤·····	(572)
永恒之女性·····	(572)
诺瓦利斯	
亨利希·封·奥夫特丁根·····	(573)
夏米索	
施莱米尔·····	(574)
格林兄弟	
灰姑娘·····	(575)
小裁缝·····	(577)
袋子里的小棍子·····	(578)
大拇指小人·····	(579)
海涅	