

377

家庭生活实用丛书之一

服装裁剪与穿衣打扮

张建平 等编



人民军医出版社

228
1211

服装裁剪与穿衣打扮

张建平 等编

人民军医出版社出版

(北京市复兴路22号甲3号)

(邮政编码: 100842)

北京孙中印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

开本: 787×1092毫米 1/32 · 印张: 2 · 字数: 40千

1990年2月第1版 · 1990年2月第1次印刷

印数: 1—15,000 · 定价: 1.05元

ISBN 7-80020-146-5/Z · 3

【科技新书目, 212-245①】

说 明

本书为《家庭生活实用丛书》（共9本）中的一本。合订本名为《家庭生活实用手册》。为保持丛书内容的完整性，整套丛书的页码按合订本的顺序排列，请读者注意。

43

目 录

衣服选择

怎样判别布料的正反面.....	(1)
如何鉴别呢绒衣料质量的好坏.....	(1)
纯毛呢绒与化纤呢绒的鉴别.....	(2)
怎样区别华达呢与双面卡叽.....	(2)
化纤织品是如何命名的.....	(3)
怎样选用化纤衣料.....	(3)
真丝面料与人造丝面料的鉴别.....	(4)
怎样选购毛织品衣料.....	(4)
毛料服装用哪种衬里好.....	(5)
老年人怎样选择衣料.....	(6)
为什么选购花格衣料要长些.....	(6)
怎样选择合体的服装.....	(7)
服装色彩有学问.....	(8)
怎样选购西装.....	(9)
怎样选购呢料大衣.....	(10)
怎样选择皮革服装.....	(11)
选购裘皮服装的“五字诀”.....	(12)
怎样选购羽绒服.....	(13)
怎样选择牛仔装.....	(14)
怎样选择女裙.....	(14)
怎样选择连衣裙.....	(15)
怎样选择旗袍.....	(16)

怎样选择睡衣·····	(16)
怎样选择童装·····	(17)
老年人服装的选择·····	(18)
新婚服装的选择·····	(19)
孕妇服装的选择·····	(20)
怎样选购皮鞋·····	(21)
怎样选购皮棉鞋·····	(21)
怎样选购高筒靴·····	(22)
怎样选购童鞋·····	(22)
怎样选购领带·····	(23)
怎样选购羊毛衫·····	(24)
怎样选择乳罩·····	(25)
怎样根据脸型选择领型·····	(26)

穿着须知

服装的颜色如何搭配·····	(27)
根据肤色选择合适的服装色彩·····	(28)
服装与饰物怎样搭配才协调·····	(28)
女性怎样根据体型来选择合适的服装·····	(29)
女性怎样穿西装·····	(30)
男性怎样穿西装·····	(31)
领带与西装怎样相配·····	(32)
怎样打领带·····	(33)
怎样使用领带卡·····	(34)
穿西装时怎样选择衬衫·····	(34)
穿着裙子有讲究·····	(35)
穿涤纶衣服时应注意什么·····	(35)
穿皮革服装应注意什么·····	(36)

胖人穿衣有“五不宜”	(37)
个子矮的人怎样穿衣	(37)
身材高大的女子怎样穿衣	(38)
短颈的女子怎样穿衣	(38)
长颈的女子怎样穿衣	(39)
肩太窄的女子如何穿衣	(39)
肩太宽的女子如何穿衣	(40)
胸部过分丰满的女子如何穿衣	(40)
胸部扁平的女子如何穿衣	(40)
臀部太大的女子如何穿衣	(41)
腰节太长的女子如何穿衣	(41)
男子西装怎样才算合体	(42)
怎样保养皮鞋	(43)
有关穿鞋的几个“小窍门”	(43)

裁剪常识

裁剪前人体的测量方法	(44)
怎样计算需用多少衣料	(45)
买衣料的简便算法	(46)
怎样估算衣料的缩水率	(47)
怎样测定西装的尺寸	(48)
剪裁前要注意什么	(48)
剪裁化纤衣料时应注意什么	(49)
怎样裁缝丝绸衣料	(50)
怎样选配针线	(50)
怎样恢复旧衣服原有的色泽	(51)
婴幼儿衣服的缝制	(52)
什么是全国统一鞋号	(54)

衣服选择

怎样判别布料的正反面

一般布料的正、反面，可根据布边的光滑程度来判别，布边光滑的一面为正面，布边粗糙的一面是反面。此外，还可按下面几种简便方法来判别布料的正、反面。

(1) 国内销售的布料，其标签、说明及出厂印章多贴在布料的反面，而出口产品正好相反。

(2) 染色平纹布，布的正面色光好（光亮平整），反面则稍差。

(3) 色织布，正面花型清晰，色泽鲜艳，组织浮线短，反面则与此相反。

(4) 花布正面的花型清晰，色泽鲜艳，而反面则稍次。

如何鉴别呢绒衣料质量的好坏

呢绒衣料质量好坏的鉴别，可通过“眼看、手摸”来进行。

好的粗精纺呢绒，看起来呢面平整，色泽均匀，无曲边，无斑点，长毛绒看上去绒毛平整挺立，紧密度均匀，驼绒看起来绒面厚实、松软、均匀，不能有露底等毛病。

好的呢绒布料用手揉摸时，柔软光洁，有光滑油润的感觉；用力搓擦呢面，很少有飞毛、起毛现象；用手握紧后放

开，料子能迅速弹开，恢复原状或稍有皱纹，但仍自然平服。成衣即使不穿，长期挂在衣橱里也不会走样。

品质较次的呢绒，表面颜色不均匀，起花，光泽沉暗，呢边不整齐，织纹不清晰或歪斜，有明显的疵点或斑痕；用手搓擦时，感觉较硬，或稀松疲软，用手抓紧放松后卷曲恢复较为缓慢，用力搓揉后，呢面容易起毛球和有泛色现象。

纯毛呢绒与化纤呢绒的鉴别

纯毛呢绒与化纤呢绒，除了织物品号不同之外，其外观上也有较明显的区别，主要是：纯毛呢绒的色泽柔和发亮，而化纤呢绒则光泽较暗；纯毛呢绒手感柔软，而化纤呢绒的手感硬挺而不柔和；纯毛呢绒弹性好，回复性好，用手攥紧放松后一般不产生折皱痕，而化纤呢绒攥紧放松后，会产生较明显的折皱痕。选购面料时，根据上面所讲即可区别纯毛呢绒和化纤呢绒。

怎样区别华达呢与双面卡叽

华达呢和双面卡叽的织纹都是斜纹组织，正面和反面的纹路都一样，有时不易区别。要区别这两种纺织品，主要是从经纬纱的密度上来看，双面卡叽的经纬纱密度比华达呢大。

由于双面卡叽的密度比华达呢紧，因而它的布面光洁，纹路明显，排列也较紧密。但也正由于这个原因，使得布身硬挺，不够柔软，做成衣服后，领口、袖口和折边的地方容易磨破折裂。华达呢的经纬密度较小，所以布身较为柔软适

度，不易磨损折裂。

化纤织品是如何命名的

化学纤维织品在产品名称之前，一般加上所用原料的商品名称。如果使用两种以上原料织成，则按各种原料比例的多少的顺序排列，比例大的排在前，比例小的排在后。如果比例相同，则按天然、合成、人造纤维的顺序排列。举例说明如下：

(1) 100%粘纤花布，则称粘纤花布；100%腈纶凡尔丁，则称腈纶凡尔丁。

(2) 75%的粘纤、25%锦纶混纺华达呢，则称为粘/锦华达呢；35%棉、65%涤纶混纺细平布，则称为涤棉细布。

(3) 50%的羊毛、50%的粘纤混纺花呢，则称为毛/粘花呢；50%棉、50%维纶混纺华达呢，则称为棉维花达呢。

(4) 40%粘纤、30%羊毛、30%涤纶混纺花呢，则称为粘/毛/涤花呢，或称为“三合一”。

怎样选用化纤衣料

选购化纤衣料，可采取看、摸、试的方法。

看，就是观察布面的光泽和颜色。在光亮的照射下，涤棉布光泽亮，色彩鲜艳，很象棉府绸；人造棉布、富纤布色泽鲜艳，光泽柔和，象是绸漂布；维棉布光泽较差，色泽不均匀，反光也不亮。

摸，就是用手紧握布料，看折皱恢复的快慢。涤棉布挺

括、平整、清爽，用手紧握后有折皱，但很少，并能较快地消失，或只能隐约地看出一点儿；人棉布、富纤布平整、柔软，不挺括，用手紧握后折皱较多，不易消失；维棉布手摸稍有粗糙感，紧握之后折皱比粘纤布少，但折皱不能全部复原。

试，就是取下织物丝，通过燃烧来鉴别不同质地的织物。棉纤一般较易燃烧，产生黄色火焰，有烧纸的气味，灰末细软，呈深灰色；羊毛纤维遇火先卷缩后冒烟，桔黄色火焰，有烧头发的臭味，离开火后即停止燃烧，灰烬较多，呈不定型黑褐色块状，手碾成末；人造纤维比棉纤燃烧快，产生黄色火焰，有烧纸的气味，灰烬极少，呈深灰色或浅灰色；合成纤维燃烧较慢，纤维先收缩熔融，有辛酸味，多数纤维的灰烬呈黑色硬块，用手指便能压碎。

真丝面料与人造丝面料的鉴别

选购丝绸面料时，要心地鉴别真丝面料与人造丝面料。一般来说，真丝面料手感柔软，富有弹性，揉之有丝鸣声，人造丝面料手感稍粗糙，且有湿冷的感觉；真丝光泽文静，不刺眼，人造丝面料则有类似金属的光泽；真丝织品用手握紧后放开皱纹少而不显，而人造丝面料则皱纹较多，不易复原。

怎样选购毛织品衣料

挑选毛料，最主要的是看质量。毛料的质量如何，一般可用眼观和手摸检验出来。平滑细腻而有弹性的毛料，一般质

量都较好。在挑选时可用手摸一下，看变形情况，若不变形，或变形不严重，说明毛料弹性较好，质量也就较好。此外，还要看纱支是否清晰，光泽是否自然柔和，表面是否光洁平整，有无疵点油污及断纱破洞。还要求纱线疏密适度，染色均匀。

挑选毛料时还要看布边是否整齐，幅宽够不够。毛料幅宽标准是1.44米，窄于此标准的就要降等。

另外，还要注意毛料的原料构成，看是什么纤维织成的，羊毛和化纤各占多大比例。一般说，羊毛比例越大，质量越好。

选购毛料时要留有剪裁和缩水余地。毛料一般缩水率不大，涤纶混纺产品、毛涤纶几乎不缩水；大多数毛混纺产品缩水率在3%以下；少数粘胶含量高的产品缩水率较大，一般在4%左右。

毛料服装用哪种衬里好

毛料服装的衬里，直接与内衣磨擦，因此购买时应挑选爽滑、耐磨的丝绸织品。常用的有棉线绫、美丽绸、蜡线羽纱、人造丝斜纹绸等几种。

棉线绫是48%棉纱和52%粘胶纤维的混纺品，它有光泽，爽滑，质地坚牢，缩水率为6%，适合做呢大衣的衬里。

美丽绸是有光人造丝织品，质地平滑光亮、坚牢，手感柔和，缩水率为5%，适合做夹色衬里。

蜡线羽纱是棉纱和人造丝交织而成的，质地坚牢，平滑，适合于做西装、中山装的衬里。

人造丝斜纹绸是人造丝织成，光滑坚实，适于做丝绸面的棉衣、夹衣的衬里。也可用美丽绸代替。

老年人怎样选择衣料

老年人的血液循环较慢，机体新陈代谢降低，对气候冷暖变化的适应能力也较差，因此，在选择衣料时，应选择质地柔软、轻爽、暖和的衣料。

(1) 棉织品、丝绸织品 这两种织品的通气性能和吸湿性都较好，有利于人体汗液的蒸发和热量的扩散，最适宜于做老年人春夏秋冬服装。

(2) 涤纶、锦纶、丙纶等化纤衣料 此类织物虽牢固耐磨，但吸湿性和透气性较差，穿在身上容易感到闷气，不适宜做老年人服装，尤其不适合用这类织物做贴身穿的内衣。

(3) 氯纶 氯纶与涤纶、锦纶等不同，它与皮肤接触摩擦，可产生静电，使皮肤有温暖的感觉。静电还对关节起按摩作用，对风湿性关节炎及神经痛均有一定的舒解作用，故可用氯纶来为老年人做棉毛衫、裤衣料。

为什么选购花格衣料要长些

有经验的人在选购花格衣料时，总要比选购单色衣料多买几寸。这是因为有些花格衣料上的花纹图案，具有上下或左右之分。在剪裁时，衣片必须一律顺排，不能颠倒相错。有些带格的衣料，特别是大格衣料，剪裁时要照顾前后衣片格子相对；斜裁的领面，也必须互相对称。稍有不慎，错一个大格，就要多用几寸布。它们的排料一般也无法颠倒。对

于小格和没有上下之分的花布，就不存在这些问题了。所以用花格衣料做衣服较用单色衣料费，选购时应注意这一点。

怎样选择合体的服装

选购服装，除了要考虑自己的气质、修养和职业等因素外，还必须了解一些选购服装的基本常识。

当你到商店去选购服装时，首先要量一下自己的身高、胸围和腰围。身高，由头顶垂直量至脚跟；胸围，在腋下紧贴衬衣外通过胸部最丰满处水平围量，酌情放宽2厘米左右，作为伸缩；腰围，在单裤腰间最细处水平围量，放2厘米，作为松紧。然后就可根据这三个基本数字来挑选近似数值的号和型。目前国家规定的衣服上号型的标志方法是：前面一个数字为号，后面一个数字为型，中间用斜线隔开，如上装标志175/96，即表示适合身高175厘米左右、胸围96厘米左右的人穿；下装标志160/72，即表示这条裤子或裙子适合于身高160厘米左右、腰围72厘米左右的人穿。

另外，还应根据自己的体型选择合适的颜色和图案。

一般来讲，矮胖体型的人，最好穿细条子深颜色的衣服，它能给人以视觉上的瘦长感，不宜穿浅色的衣服，因为浅色衣服反光性强，给人以扩大面积的感觉，也不宜穿方格和大花这些粗犷的图案；体格瘦小的人，应选择色彩鲜明、颜色较浅的衣服，花色图案要以横格为主，且尺寸可稍肥些，而不宜穿深色或带竖条图案的衣服，因为深色不明朗，显得面积小，竖条可在视觉上给人以瘦上加长的感觉；高大魁伟的人，上衣可稍长些，显得既高又稳，最好穿传统式的

较为保守的西装，显得庄美；细高身材的人可以穿较为流行的西装，会显得潇洒异常，即使肩膀窄小，用上衬肩也同样好看。

此外，皮肤白晰的人可选择咖啡色或淡蓝色较为合适，使肤色与衣服相调和；肤色较黑的人应穿深藏青色或灰色的衣服。

服装色彩有学问

服装色彩可反映一个人的文化艺术修养，不可不加以注意。在眼花缭乱的色彩中，怎样挑选自己中意的服装色彩，其中确实大有学问。但只要掌握了色彩的基本知识，就一定能选到适合自己穿的颜色。

色彩有冷暖之分，最暖的是红色，以下依次为橙、黄、绿、紫、蓝、黑，白色最亮。

红色给人以热烈、兴奋、喜悦的感觉，性格开朗、活泼好动的姑娘，最适合穿纯度较高的红色衣服，而身材过高过胖的姑娘，不宜穿纯度较高的红色衣服。

绿色是大自然的颜色，充满了朝气、希望，少男少女穿上绿色的衣服，更富有青春活力。

蓝色给人以沉静、庄重、深远的感觉。我国人民历来喜爱深蓝色，无论年龄长幼都适宜，都显得文雅、大方。

黄色明朗而醒目，年轻人穿上黄色衣服，显得活泼明快。黄色宜与桔黄、红色、咖啡色、绿色相配。

白色给人以生气勃勃、凉爽、清洁、文雅的感觉。白色与海军蓝色、红色、深褐色、紫色、绿色相配，可形成对照美，十分和谐。

黑色极富于表情，有收缩效果，显得高雅、健美。衣料黑而有光泽，显得华丽高贵；黑而无光泽则显得朴素大方；黑而带有绒毛感，则显得丰满柔软。黑色一般适于中、老年人穿着，可产生成熟的魅力，年轻人穿黑色衣服，若搭配得当，也别有韵致，但稚气未脱的少女不宜穿黑色。

紫色是一种华丽而高贵的颜色，适宜与淡黄、白、黑、银灰等色相配。

褐色常令人想起秋天的景象，由浅到深有多种，一般人都可从中选出适于自己的颜色。褐色的配色范围较广，可与淡粉色、淡黄色、大红色、白色等相配，效果十分理想。

灰色显得沉着、素雅。银灰色明亮华丽，而深灰色则显得沉着、稳重。

怎样选购西装

西装是一种国际服装，由于其挺括美观，端庄大方，潇洒合体，因而一直风行全世界。

选购服装，一般应注意以下几条：

(1) 根据穿用场合选择西装 西装极讲究穿着场合。一般来说，参加正式场合的西装应由纯毛面料制成，款式最好为单排两粒钮、平驳领、背叉、开袋式，色彩宜选择深沉、稳定的黑色、深灰色、藏青色等，给人们以庄重、大方之美感。非正式场合穿着的西装，面料不一定十分讲究，款式和色彩也可随意。

(2) 注意西装规格尺寸和缝制质量 一般来讲，西装的衣长要和手的虎口相平，袖长要和手腕平，肩阔和上臂平，裤脚应正好盖住鞋面。胸围的大小，冬季以穿两件羊毛衫感到

不松不紧为宜，夏季只需穿一件衬衣就可以了。

西装的外形，直线宜流畅，曲线宜柔和，左右宜对称，袖形宜自然，特别要注意后背是否“起吊”，门襟是否顺直，表面有无起壳。检查缝制质量的重点是看衣领、袋口扣钮眼有无脱线、漏针、毛缝等毛病。

(3) 注意与西装配套物品的选择 正宗全套西装是由衬衫、领带、西装上衣、西装背心、西裤、西裤背带、手巾、皮鞋等组成。其中领带、手巾和西裤背带是陪衬的东西。选购时，主要应在质地、色彩和款式等方面对西装起点缀和配套作用。

怎样选购呢料大衣

选择呢料大衣时，应对呢料的颜色、厚薄和服装的规格款式加以注意。

女用呢大衣的品种和色泽较多，一般可根据年龄和爱好灵活挑选。年轻女子可选择色泽较鲜艳、明快的米色、蓝色、灰色的法兰绒、女衣呢、银枪呢、开司米大衣呢及各式格子呢制做的大衣；中年妇女宜选择藏青色、黑色、蓝色的麦尔登、海军呢制做的大衣；老年妇女以选择庄重大方的深色法兰绒、银枪呢、雪花呢等制做的大衣为好，款式以开关领、八字领、直腰身等普通式样为宜。

男用呢大衣的选择范围较小，但也有人字呢、大衣呢、拷花呢、麦尔登、法兰绒、海军呢等可供选择。中、青年男子用浅灰、棕色法兰绒，蓝、黑色的拷花呢、大衣呢等制作的单排扣、西服领的大衣，显得精神勃发，老年男子宜用人字呢、拷花呢及海军呢制作的双排扣、翻领大衣，富于庄

重、深沉之感。

此外，选择呢料大衣时，还应考虑以下几点：

(1) 北方地区冬天较冷，面料宜厚些，而南方可不强调厚度，而以柔软挺括为佳；

(2) 呢大衣若与西装配套，应选用全毛面料，平时穿用，则可选用混纺毛料；

(3) 挑选时规则尺寸无论男女都应尽量大些，以便里面多穿点衣服；

(4) 挑选时注意检查大衣的领口、口袋等结合部位有无毛病，明线处是否有跳针、断线，面料是否平整、细腻等。

怎样选择皮革服装

挑选皮革服装，首先应注意款式。皮革服装的款式较多，男式的有航空式、瓦尔特式、西装式、中长大衣式、中长披风式等；女式的有蟹钳领、橄榄领、海军领、西装领以及育克式、中长大衣式等多种，可根据自己的体形和爱好来灵活选择。

其次应注意皮革质地的选择。真皮革服装，主要应看身骨是否丰满有弹性，软硬度是否松弛，粒间是否光滑，是否有残损、色花现象等；仿皮革服装，主要看其质地是否柔软，涂料厚薄是否均匀，布基质是否细腻平整等。

此外，皮革服装的做工应考究。选购时，可检查一下衣服是否自然平整，有无荷叶边，袖子和领子是否上得正，拉链是否滑动自如，接缝是否有脱线以及有无严重歪斜和皱裂等现象。