



历代西域 将领录

主编 黄呈洲

新疆人民出版社

主编:黄星洲
副主编:班觉
阿旺多吉
鲍斌

历代西藏将领录

新疆人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

历代西藏将领录/黄呈洲主编.乌鲁木齐:新疆人民出版社,
2001.8

ISBN 7-228-06602-2

I . 历… II . 黄… III . 将军 - 列传 - 西藏

IV . K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 052917 号

历代西藏将领录

黄呈洲 主编

出版 新疆人民出版社
地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编 830001
印 刷 乌鲁木齐市军星印刷厂
发 行 新疆人民出版社
开 本 787×1092 1/32
印 张 4.125
字 数 69 千字
版 次 2001 年 8 月第 1 版
印 次 2001 年 8 月第 1 次印刷
印 数 1-1 000

ISBN 7-228-06602-2/K·938

定价 12.00 元

前 言

我们伟大的祖国，中华人民共和国是世界上“四大文明”古国之一，它有着数千年的历史，在漫长的人类历史长河中，在这片广袤富庶的国土上，西藏各族人民和我国其他各族人民一样，对祖国的政治、经济和文化都做出过不可磨灭的贡献，汉文化向藏族地区的传播也推动和促进了西藏的政治、经济、文化的进一步发展。这里我们收录了由历代中央王朝派驻过西藏的将领和西藏本地的藏族将领们的生平简历，使读者了解藏族和汉族等其他民族建立友好关系的不易及西藏各族人民为抗击外国侵略势力而做的斗争，进而由此侧面进一步了解西藏历史，增进民族之间的感情，激发爱国主义热情和增强民族自尊心、自豪感。

一、本书的编排按年代顺序，上溯公元 7 世纪

吐蕃王朝的建立,下迄辛亥革命前夕,共收录 43 名将领。

二、书中以汉文小写数码表示各朝代纪年,以阿拉伯数字表示公元纪年,部分藏族将领所处的历史时代,还将藏历年一并附于该人物生卒年之后。

三、由于各历史时期人物的情况不尽相同,所作的贡献和活动范围各异,在编写时列其主要的生平事迹,其他扼要概之。

四、为编好本书,我们查阅了数十种书刊,从汉、藏文材料入手,以历史唯物主义和辩证唯物主义的观点,以实事求是的精神和严谨的态度对待。但由于史料搜集常常难以完备,加之编者才疏学浅,水平有限,书中可能出现挂一漏万的现象,收录的将领也难以涵盖整个西藏的各个历史时期,敬请读者批评指正。

本书承蒙全国毛泽东军事思想学会秘书长张全启教授、中国人民解放军原陆军指挥学院副院长杨则冉少将和有关人士的赐教,还参考了部分同志的研究成果(恕不一一列出),在此一并致以衷心的感谢!

编 者

1999 年 4 月于西藏阿里

目 录

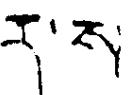
1	民族英雄藏汉友好的缔造者松赞干布
19	吐蕃王朝大相噶尔东赞
21	唐朝征西大将军薛仁贵
23	安西大都护赞婆
25	唐朝耿国公王孝杰
27	吐蕃王朝大相论钦陵
29	左羽林大将军安国公噶·芒布结·论弓仁
33	统军元帅恩兰·达扎路恭
35	吐蕃大相尚结赞
37	吐蕃大将尚婢婢
39	吐蕃大将论恐热
41	蒙古汗国将领道尔达

43	维护祖国统一的先驱者萨班·贡噶坚赞
59	薛禅皇帝忽必烈
61	明代蒙古末代可汗林丹汗
63	国师护法汗固始汗
65	清代卫拉特蒙古准噶尔部首领噶尔丹
67	清代卫拉特蒙古和硕特部首领达赖汗
69	清初将领延信
71	清代抚远大将军年羹尧
72	清代著名噶伦康济鼐
73	清代卫拉特蒙古准噶尔部将领大策凌敦多布
75	清代卫拉特蒙古准噶尔部首领噶尔丹策零
77	爱国民族英雄颇罗鼐
91	清朝将领拉布敦
92	清朝一等伯爵傅清
94	清代著名大将岳钟琪
96	清朝将领班第
98	清朝将领策楞

100	清朝皇子大将军诗人允禩
102	清朝将领兆惠
104	清朝宗室将领莽古赛
106	清朝三等义烈公纳穆扎尔
107	清朝太子太保伍弥泰
109	清朝著名将领一等公海兰察
111	清朝将领川云贵总督福康安
113	清朝将领云贵总督鄂辉
115	清朝将领三等承恩公成德
116	清朝将领太子太师赛中阿
118	清朝大臣学者都统松筠
120	清朝将领太傅一等公长龄
122	清朝驻藏大臣护军统领文蔚
123	清朝大臣伊犁将军色楞额

民族英雄藏汉友好的缔造者松赞干布

隋义宁元年(公元 617 年),松赞干布诞生于青藏高原雅鲁藏布江南岸泽当城西雍布拉岗堡中的一个吐蕃贵族家中,父亲朗日松赞(བླଙ୍ଗ རྩୋ སୁନ୍ଦର୍ମା)是吐蕃王朝第三十一代赞普^①。松赞干布是后人为他加上的尊号^②。当他三岁的时候,其父率兵灭掉了苏毗部落,统一了西藏高原,由一个山南地方的小邦首领一跃成为吐蕃各部的君主。在这样的一个家庭里,郎日松赞对独生儿子的培养和教育极为关注,使松赞干布从小受到良好的家庭教育和严格的训练,逐渐成为精通骑射、角力、击剑且武艺出众,又爱好民歌、善于吟诗的文武双全的王子。

唐贞观三年(公元 629 年),当松赞干布届满十三岁的时候,统一的吐蕃王朝遭到沉重的打击,国王朗日松赞被人毒死,与此同时,父王诸臣和母后诸族一起举兵叛变,工布、达彼、娘波等地尽为叛乱者所据。不仅如此,西部的羊同部落乘势进行“复国”活动,他们纷纷向吐蕃进兵发难。松赞干布面对这种内困外扰的严重局势,毅然继承父位,挑起了吐蕃第三十二代赞普的重任。他沉着冷静,依靠新兴势力,征集了万余人,组成了一支精锐的队伍,经过三年征战,平定了内部叛乱,稳定了局势,再次恢复了吐蕃的统一。贞观六年(公元 632 年),松赞干布率部众渡过雅鲁藏布江,把都城由泽当迁到逻些( 今拉萨)。这样,既可以摆脱世代盘踞当地的某些心怀叵测的吐蕃贵族的羁绊和对生命的威胁;又可以把政治中心和军事中心归一,便于军队的指挥和控制,这对于发展专制王权和巩固奴隶制度显然是有重大意义的。另外,从地理位置和自然条件相比较,逻些也是建基立业的好地方。那里气候宜人,景色幽美,物产丰富,中心地势平坦开阔,四周群山环抱。远处山岭峡谷险要,进可攻,退可守。从以后的历史证明,把逻些作为吐蕃王朝的首府是正确的选择。

吐蕃迁都以后,松赞干布制定了一系列兼并周

边诸羌的战略方针，旨在统一高原。他首先把进攻目标放在苏毗、羊同两个王国。苏毗，本西羌族，有两万多户，地处吐蕃北部，散居在青海玉树等处，区域辽阔，农牧兼营，盛产良马。松赞干布的父亲死后，吐蕃旧臣叛离，苏毗、羊同等也公开叛变，趁机进攻吐蕃。松赞干布就启用名将尚囊，采用“种羊领群之法，以舌剑唇枪服之”。羊同，又称羌塘，位于吐蕃西部，“东西千里，胜兵八九万，辫发毡裘，畜牧为业”^③，且盛产与吐蕃民众生活息息相关的食盐。故松赞干布亲领兵丁反复征讨，终于灭其部众。松赞干布灭掉这两个王国后，不仅消除了来自西、北部方向的威胁，而且有利于吐蕃兵员、军粮和马匹的补充，使之得到了一支战斗力很强的军队，为吐蕃王国的发展强大提供了物质保障。

随后，松赞干布又着手经略东方，将位于今天青海东部和四川西北地区的党项（古代羌人的一支）和位于今甘肃、青海等地的吐谷浑（古代鲜卑族的一支）征服，归于自己的统治之下。至此“东与凉、松、茂、崖等州相接，南至婆罗门（印度），地方万余里”的一个强大的吐蕃奴隶制政权巍然屹立在青藏高原。

平定内乱、征服诸羌，重新统一吐蕃王朝之后，富于政治远见的松赞干布一面积极主动地派遣使

者赴邻国泥婆罗国(今尼泊尔)请与吐蕃通聘,互相进行贸易,推销手工艺品,并聘请工匠及艺人传授建筑、绘画、雕刻技艺,还迎娶了泥婆罗国王鸯输伐摩之女尺尊公主;一方面与祖国腹心地区的唐王朝取得联系,缔结和发展了藏汉两族的亲密友好情谊。当时,中原地区的唐朝在我国历史上杰出的地主阶级政治家和军事家李世民的统治下,总结了历史的经验和教训,实行了一系列有利于国计民生的政策,促使社会经济、文化高度发展,国力强盛,声威远振,出现了“贞观之治”的盛世。松赞干布对于盛唐有着深远的仰慕之情,贞观八年(公元 634 年),他派出使者赴长安与唐朝通聘问好。唐太宗对吐蕃的首次通使也很重视,当即派使臣冯德遐持书信前往致意还礼,松赞干布“见德遐,大悦。闻突厥与吐谷浑皆尚公主,乃遣使随德遐入朝,多赍金宝,奉表求婚”^④。可是,当时唐太宗没有同意,松赞干布几次派人向唐朝请婚也未能如愿,便决定用武力逼婚。然而战争终归不能解决问题,贞观十四年(640 年),松赞干布又派大相噶尔东赞备厚礼——黄金五千两及宝物珍玩数百件,到长安再次向唐太宗请婚。第二年,太宗允以宗室女文成公主许嫁松赞干布^⑤,揭开了藏、汉两族人民友好的新篇章。

贞观十五年(公元 641 年),松赞干布二十五

岁，唐朝派江夏王、礼部尚书李道宗护送十六岁的文成公主入吐蕃。松赞干布亲率禁卫军劲旅从吐蕃远道出迎。文成公主一行往西由倒淌河、日月山等地到达黄河河源附近的柏海(扎陵海)，与松赞干布迎亲的队伍相会。松赞干布高兴地穿起唐朝所赠的附马吉服，向唐太宗的亲族兄弟江夏王李道宗行子婿之礼，说道：“我祖父未有通婚上国者，今我得以尚大唐公主，为幸实多……。”他陪同文成公主和李道宗一道浏览了河源景色风光。在送别李道宗等唐使返程之后，松赞干布即护送文成公主入藏。沿途，吐蕃人民都以热烈真挚的感情欢迎文成公主。凡公主经过的地方，都流传着许多充满民族友爱的故事。

文成公主经过千山万水到达逻些后，吐蕃人民欣喜若狂，穿着节日的盛装，载歌载舞，热烈地迎接这位象征汉藏民族深厚、亲密情谊的赞磨(王后)。为了让文成公主的生活如同在长安一样舒适、愉快，让后人不忘这一历史事件，松赞干布在首府逻些，按照唐朝的建筑式样和风格，于玛布日山(今布达拉山)专为文成公主修建了城池和宫室。

文成公主知书达礼，博学多才，笃信佛教，她作为汉藏民族团结友好的先驱，将中原文化传播入藏，对于增进汉藏民族的亲密团结，促进中原和吐

蕃地区经济文化的交流和发展,产生了巨大而深远的影响。据西藏民歌流传,文成公主进藏时,曾带去谷物三千八百类,牲畜五千五百种,工匠五千五百人,尽管这些数字无疑有夸大、言过之嫌,但是存在着不可否认的基本事实:随着文成公主的入藏,内地中原地区诸如农具制造、纺织、缫丝、建筑、造纸、酿酒、制陶、碾磨、冶金等生产技术和历算、医药等科学知识,皆陆续传到了吐蕃,使当地人民的衣食住等发生了变化。如吐蕃人原来“以毡帐而居”,穿毡裘衣,此后不少人“释毡裘,袭纨绮,渐慕华风”^⑥了。“自从贵主和亲后,一半胡风似汉家”,唐代诗人陈陶的这几句诗,正是对蕃唐和亲后,公主入藏对吐蕃社会文化、经济发展的作用的赞颂和真实写照。同样,吐蕃派遣青年到唐朝读书,吐蕃妇女流行的椎髻、赭面,以及吐蕃社会传统的马球游艺等,也传到了中原地区,为汉藏民族的文化交流,增添了更加丰富多彩的内容。

松赞干布在重新统一吐蕃王朝之后,为进一步加强与巩固政权,使之更加繁荣、昌盛、强大,他利用与唐联姻这一有利条件,尽最大努力,建立集中的统治机构,制定严密的制度,积极果断地对吐蕃的政治、军事、经济、文化等方面进行了一系列的重大改革。

政治制度方面：长期以来因氏族制的残余、传统习惯以及部落间的界限等因素，吐蕃王朝虽称统一，而实际上并未建立起政令统一的强大集中的王权，这种政体极不利于吐蕃社会的发展。同时，有鉴于以前父王被害和大贵族的分裂叛乱也是因为没有有效地控制地方贵族势力，松赞干布遂依照唐朝的官制，从中央到地方建置了一套严密的统治机构，进一步加强和集中了王权。

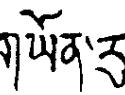
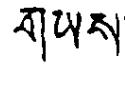
吐蕃从第十七世赞普起，设立了大相，作为赞普的辅臣。从松赞干布起，将中央高级官吏分为两类：第一类为大相，称为大论；又设小相一人，称为小论；另设兵马都元帅正副各一人，执掌兵权。第二类为宰相僚属，其中有内大相一人，掌管国内事务，整事大相一人，管司法诉讼；另有外交、财政等官。“诸官之中，大相最尊”，“事无大小，必出于宰相，更宜从事”^⑦，而居万人之上，一人之下。松赞干布能知人善任，协助他管理行政事务的最著名的贤臣有吞弥·桑布扎、禄东赞（即噶尔东赞）、支赛·当汝恭顿和娘·赤桑扬顿，他们为吐蕃王朝初期建政立下了功勋。

松赞干布制定了“十善法律”，共计二十条。孝敬父母，敦睦新族，敬事长上，帮助邻里，报答心仁，尊敬高德，以圣哲为模范，酬德报恩，斗称公平，不

用伪度量衡,与众各谐,说话温雅,酒食知量,心性忠直,虔信佛、法、僧三宝等;有的是保护私有制财产维护贵族阶级利益的条文,如追回偷盗者赃物并补罚八倍赔偿,及时还债,不得抨击种姓高贵者,应受其教诲。除之还有杀人者偿命,斗争者罚金,奸淫者断肢,并流放异地,诳语者割舌等等^⑧。总之,它反映了统治者以佛教的戒律为准绳,为人们规定了行为规范,对社会秩序和国家的安定,对生产的发展具有重要意义。

为严格等级制度并区别官阶之高低,松赞干布还仿效唐朝典章,规定了官阶品位制度,即向各级官员颁发了不同质料制成的章饰(又叫“告身”
“乞而而”),凡分六等:一等是瑟瑟(弱翠),二等是金,三等是银镀金,四等是银,五等为熟铜,末等为铁。臂章钉在方圆三寸的粗毛布上,悬于臂前,以别贵贱^⑨。王朝还建立了奖惩升迁制度——凡官吏建立功勋者可获奖赏提升,失职犯罪者定受惩罚,或撤职或判刑不等。

军事制度方面:松赞干布洞悉贵族领主及部落酋长拥兵自重是导致分裂、有碍统一的病根,也是父亲朗日松赞统而复裂的血的教训,于是他仿效了唐朝府兵制度。据藏文史籍《五部遗教》、《贤者喜宴》等记载,松赞干布将吐蕃分为千个“茹”(汉语

“部”的意思，它是吐蕃的大军事区和行政区），即“卫茹”（即中茹），辖以逻些为中心的雅鲁藏布江北之地；“约茹”（ 即左茹），辖以雅砻河谷为中心的江南之地；“叶茹”（ 即右茹），辖雅鲁藏布江上游南北之地；“藏茹”（ 即后茹），辖雅鲁藏布江中游南北之地。每茹又分上下两个分茹，共八个分茹，其中除“卫茹”只设七个千户府和一个下千户府外，其余三个茹各设八个千户府和一个下千户府，合计共有三十一个千户府和四个下千户府。每个分茹设大将一人，副将一人，判官一人统管。每个千户府有兵约一万人上下，由百户长、千户长、万户长统帅。这些官员既是军队的统帅，又是地方行政的最高长官，同时也是大小领主。故千户府可谓军政合一的组织，各分茹的马匹和旗帜以不同的颜色相区别，目的是该支茹的武装一目了然，以便调遣。另外，茹的编制设有元帅和副元帅，但不常置，征伐时由吐蕃王朝临时委派，位与王朝宰相平列，直接听命于赞普，改编后的千茹兵力总计四十万二千四百人，这与《新唐书·吐蕃传》中吐蕃“胜兵数十万”的记载相吻合。

松赞干布规定各茹的元帅、副元帅以及掌握兵权的万户长、千户长等大将，都必须经由王国政府任命，根据其功过实行奖惩。所有士兵都按名登记