

四場歌劇

未婚妻

石漢編劇 龍飛 陳大熒 俞頻編曲



新 知 識 出 版 社

人 物

王玉珍——二十二歲，青年團員，志願軍戰士順貴的未婚妻。

公 公——五十餘歲，農民。

婆 婆——五十餘歲。

玉珍媽——四十餘歲。

村 長——三十餘歲。

大 剛——二十歲。

秀 蘭——十九歲，大剛的未婚妻。

互助組員五六人。

目 錄

第一場.....	1
第二場.....	10
第三場.....	28
第四場.....	51

第一場

地點：北方農村的田野裏。

時間：麥收前的一個傍晚。

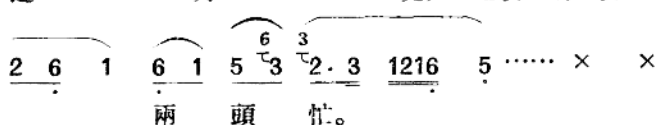
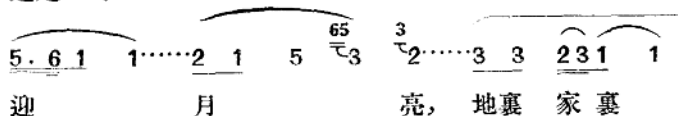
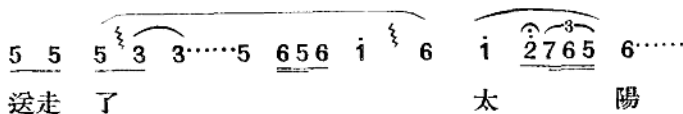
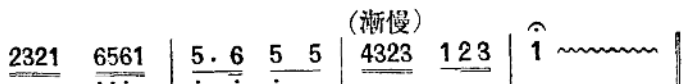
珍：（幕後唱）（曲一） 1=F $\frac{2}{4}$ （散板）

（前奏） $\underline{2} \quad \underline{1} \quad 5 \cdots \overset{65}{\underset{\cdot}{\text{c}}} 3 \cdots \overset{3}{\underset{\cdot}{\text{c}}} \underline{2.3} \quad \underline{1216} \quad \underline{545} \quad 5 \cdots$

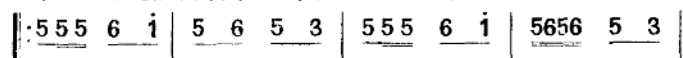
$\underline{5} \quad \underline{5} \quad \overset{3}{\underset{\cdot}{\text{c}}} \underline{5} \quad 5 \cdots \underline{656} \quad \dot{1} \cdots \dot{1} \quad \overset{2}{\underset{\cdot}{\text{c}}} \underline{2765} \quad 6 \cdots$

$\underline{5.6} \quad \underline{1} \quad 1 \cdots \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 2 \quad \underline{3.2} \quad 1 \cdots \quad \times \quad \times$

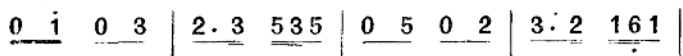
$\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1}}$	$\underline{\dot{1} \dot{2}}$	$\underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1} 6}$	$\underline{5 \dot{1}}$	$\underline{5 5 5}$	$\underline{6 \dot{1}}$	$\underline{5 6 5 6}$	$\underline{5 \quad 3}$
$\underline{0 \dot{1}}$	$\underline{0 \quad 3}$	$\underline{2 3 2 3}$	$\underline{5 3 5}$	$\underline{0 \quad 5}$	$\underline{0 \quad 2}$	$\underline{3 5 3 2}$	$\underline{1 6 1}$
$\underline{0 \quad 3}$	$\underline{2 \quad 1}$	$\underline{\dot{6} \quad \dot{5}}$	$\underline{\dot{6} \quad \dot{7}}$	$\underline{3 \quad 2}$	$\underline{3 \quad 6}$	$\underline{1.2}$	$\underline{3 2 5 3}$



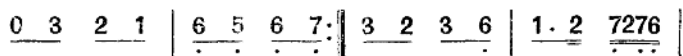
(玉珍鋤地上,向後面組員打招呼,音樂伴奏)



(珍: 喂! 地 都 鋤 好 了 嗎?) (幕後組員回應:



都 鋤 好 了!) (珍: 回 家 準 備 開 會 啊!) (幕後組員回應:

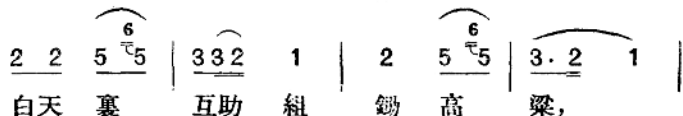


噢! 知 道 啦!) (秀蘭的聲音: 玉珍姐, 你 也 走 吧。)



(珍: 我 還 剩 一 點 兒, 突 擊 完 了 就 走。)

珍: (眼望組員歸去,轉身邊鋤邊唱)





蘭：（在珍唱上曲末兩句以前，已自玉珍背後上。珍唱完後和她逗趣）玉珍姐，又想起你那最可愛的人啦！是不是？

珍：秀蘭，你不用說我，過兩天大剛參軍走了，你也是光榮的志願軍未婚妻了。

蘭：（有些羞澀）你還說！

珍：咦！新社會的婦女還這麼羞羞答答的！

蘭：（追珍，珍躲）……

珍：（忽然發現遠處有人來了，楞住，被蘭追上）秀蘭，你看那是誰來了？

（秀蘭眺望，玉珍急急忙忙拾起鋤頭躲下）

蘭：噢！是你公公來啦！（回頭發現珍拿錯了鋤頭）嘿！公公來了，慌的連鋤頭都拿錯了！（下）

（公公肩揹錢搭子，臂拐菜籃，咳嗽走上）

公：（唱）（曲二） $1=C \quad \frac{2}{4}$

(0 i 6 5 | 356i 6532 | 1232 3 | 0 5 3 2 |

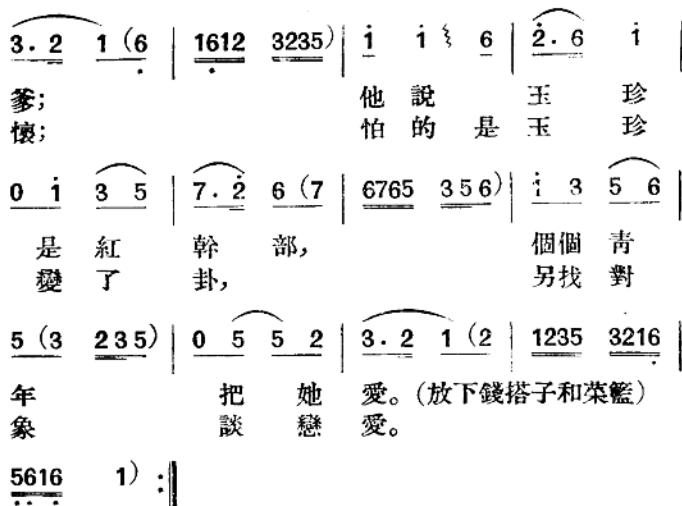
1235 3216 | 5616 1 ||)

|| : 3 3 2 1 | 3(532 123) | 5. 3 i | 6. 3 5 (6 |

今天 趕 集 去 買 菜，
聽說 這 話 （我） 犯 了 愁，

5653 235) | 5 3 3 5 1 | 2(321 612) | 0 5 5 2 |

茶館裏 逢 到 寶 柱
一塊 心 病 湧 上



嘿！寶柱爹的話也有幾分道理。玉珍是個好姑娘，人品好，幹活兒又是把能手，誰看了都喜歡；雖說她跟我兒子順貴訂了親，可天南地北的她能不能實心實意地等下去？！如今這男男女女整天價在一塊兒東奔西跑的，天長日久，說不定對我家順貴會變心吧？！……唉！真叫我揪心啊！

(村長扛着鋤頭，提着小水桶迎面走上)

村：嘿！大叔，趕集買的什麼？

公：什麼也沒買！

村：怎麼？家裏有什麼困難麼？

公：沒什麼困難。

村：大叔，該用的還是要用啊！如今你的小日子過得多順心：吃不缺吃，穿不缺穿；兒子順貴是個志願軍，沒過門的兒

媳婦玉珍，是俺村青年團的組織委員，又是生產互助小組長，這可真真是好女配好男，英雄配模範哪！哈哈……

公：村長，你別誇獎吧！

村：怎麼是誇獎呢？

公：村長，我正要託你辦件事兒！好啊？

村：噢！（放下水桶、鋤頭）說吧！

公：咱是老老實實居家過日子的莊戶人，如今玉珍也是個沒過門的媳婦了，就該多學點鍋台磨盤針頭綫腦兒的事。村長，我是說，等以後娶過門來，能在家裏規規矩矩做個好媳婦就行了，不要東奔西跑的去當什麼幹部了。

村：大叔，你這是說的什麼話？年青人願意進步，爲大家做些事情，還不好嗎？

公：唉！（沉悶，掏出煙袋，欲吸，煙桿又不通氣）

村：大叔，你不要把年青人錯怪了，誰不知道玉珍做人正派，你儘管放心好了。

公：你放心，我可不放心。

村：大叔，我們年紀雖然老一點，眼光可不能老啊！

公：啊！我眼光老啦！（自尊心受到刺激，提起籃子欲走）

村：大叔，有話咱們好好談。你在抗美援朝愛國增產上做的都不錯，今天到底是什麼事兒叫你不順心了？

公：年紀老，眼光老，講話不中用啦！

村：咳！大叔，寬寬心，咱們慢慢談談！

（幕內人：村長，區裏指導員來啦，叫你去有事商量！）

村：來了！

(幕內人：在等你呢，說有要緊事情！)

村：好！(想了一下就要走)大叔，等會兒我到你家裏去，咱們倆個再好好談談。

(公公無言，村長向他看了一眼，匆匆下)

公：從前咱們在一塊當僱工的時候，什麼事兒都是一個心眼兒一樣話兒；如今，你也跟我兩條心了。(揩起東西欲走)

(幕後大剛的喊聲：玉珍！玉珍！)

(幕後玉珍的聲音：哎！在這兒！)

(公公聞聲驚疑，有意躲閃在幕後)

(大剛和玉珍同上)

剛：玉珍，可找到你啦！我告訴你個好消息，我報上名了！

珍：你報上名了，咱村還有誰？

剛：就我跟王大福兩個。嗨！咱村小門不是年紀小、個子矮不夠重量嗎？他就穿了雙高底鞋，腰裏邊掖了兩個秤錘；可給檢查出來了。區長說他年紀小，不夠重量，讓他下次再去。小門啊，就哭起來了；現在還賴在區上不肯回來呢！唉！檢查得真嚴哩！區長也和我談過話了，說過兩天一集中就開動。

珍：好哇！你們這幫小伙子們到了朝鮮，咱志願軍的力量更大了。唉！秀蘭也該高興了。

剛：有件事情還要跟你商量。(拉珍至一旁，輕聲細語的)我走了以後，你看秀蘭她對我會不會變卦？

珍：不會！平常你們倆個那末要好，你當了志願軍，她更不會啦，我担保！

剛：可我媽還不放心，總是怕前顧後的不願叫我走。最好秀蘭能到我家裏去一趟，當面跟我媽表示一下態度，我媽也就放心啦！

珍：大剛，沒過門的姑娘到婆婆家去誰都不好意思，怕不容易！

剛：唉！真是難爲人。報上名了，又逢到這種不順心的事！

珍：（鼓勵）大剛，你放心！我想辦法去動員她，你聽信好了！

剛：（喜出望外）真的？

珍：真的！

剛：（感激）玉珍！你真好！謝謝你！（替珍扛鋤）玉珍，你可要快一點啊！

珍：好！（同下）

公：（氣冲冲上，望着珍與剛的背影，說白，音樂反覆伴奏四五遍）

||: 1̣2̣1̣6 1̣1̣6 | 5 5 2 | 3532 1216 | 1 1 0 |
6765 665 | 3 3 2 | 5653 2123 | 5 5 0 :||

“你真好！謝謝你！”這像什麼話？唉！原先我看你玉珍人品還不錯，常在別人面前誇獎你，沒想到你心裏還有這麼多的花花道兒啊！順貴參軍的時候，你還賭咒發誓，原來你是口是心非。我早說過嘍，這男男女女在一起總歸沒有個好混；我順貴在朝鮮打美國鬼子，你們在背後就做些烏七八糟的事兒，我耳朵聽不清，眼睛還沒瞎！

(唱)(曲二)

<u>1̣</u> <u>1̣.</u>	<u>2̣. 6</u> <u>1̣</u>	<u>0 1̣</u> <u>3̣ 5̣</u>	<u>7̣. 2̣</u> <u>6̣ (7̣)</u>
看他	二 人	雙 雙	而 去,
(我)急忙	前 去	找 黃	村 長,
<u>6̣7̣6̣5̣</u> <u>3̣ 5̣ 6̣)</u>	<u>1̣ 6̣ 6̣</u> <u>1̣ 1̣</u>	<u>(1̣6̣1̣6̣)</u> <u>1̣ 1̣)</u>	<u>0 2̣</u> <u>1̣ 6̣</u>
	氣得我 頭昏		腦 發
	寫封 書信		寄 到
<u>5̣. 6̣</u> <u>1̣ (2̣)</u>	<u>1̣2̣1̣6̣</u> <u>5̣6̣1̣6̣</u>	<u>1̣ 1̣</u> 0)	

脹。
朝 鮮。

(幕落)

第 二 場

地點：玉珍家裏。

時間：當天黃昏以後。

珍：（洗過臉後轉身）媽！秀蘭來過嗎？

媽：來過，見你不在家，又走了。她說等會兒再來。玉珍，今天回來的怎麼這麼晚哪？

珍：我們互助組一氣兒把高粱地都鋤完了；回到村裏，又開會評分記工，檢查生產計劃。媽！咱組的莊稼長的可壯實哪！今年增產三成，保證沒問題！

媽：當個互助組長，可真不容易。今天一個竅門，明天一個花樣兒，淨想些巧辦法；幹活兒還要走在頭裏。玉珍，可把你累壞了。回到家裏好好的歇會兒，（順手倒來一杯茶）可別再出去了！（端臉盆走下）

珍：（想起了一件心事，從抽屜裏取出一封信）

(唱) (曲三) 1=F $\frac{2}{4}$

<u>1̣</u> <u>1̣</u> <u>1̣</u> <u>1̣</u> <u>2̣</u>	<u>1̣</u> <u>6̣</u> <u>5̣</u> <u>1̣</u>	<u>5̣5̣5̣</u> <u>6̣</u> <u>1̣</u>	<u>5̣6̣5̣6̣</u> <u>5̣</u> <u>3̣</u>
0 <u>1̣</u> 0 <u>3̣</u>	<u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>5̣3̣5̣</u>	0 <u>5̣</u> 0 <u>2̣</u>	<u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>1̣6̣1̣</u>
0 <u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>1̣</u>	<u>6̣</u> <u>5̣</u> <u>6̣</u> <u>7̣</u> :	<u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>6̣</u>	<u>1̣</u> <u>2̣</u> <u>3̣2̣5̣3̣</u>
<u>2̣3̣2̣3̣</u> <u>6̣5̣6̣1̣</u>	<u>5̣</u> <u>6̣</u> <u>5̣</u> <u>5̣</u>	<u>1̣</u> <u>2̣</u> <u>7̣2̣7̣6̣</u>	<u>5̣</u> <u>1̣</u> <u>6̣5̣3̣</u>
5̣	<u>5̣</u> <u>6̣</u>	<u>2̣</u> <u>2̣</u> <u>5̣</u> <u>5̣</u>	<u>3̣3̣2̣</u> <u>1̣</u>
			<u>2̣</u> <u>5̣</u> <u>5̣</u>
順 貴 他 寄 來 一 封			
<u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>1̣</u>	<u>5̣</u> <u>2̣</u> <u>5̣</u>	<u>3̣3̣2̣</u> <u>1̣</u>	<u>3̣3̣2̣</u> <u>1̣</u> <u>2̣</u>
信,	字 字	句 句	鼓 勵 我 前
<u>6̣</u> <u>5̣</u> (<u>5̣</u>)	<u>4̣3̣2̣3̣</u> <u>5̣</u> (<u>3̣</u>)	<u>6̣</u> <u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>1̣</u>	<u>6̣</u> <u>5̣</u> <u>1̣</u>
進。		白 天	我 忙 生 產
<u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>1̣</u> <u>2̣</u>	<u>6̣</u> <u>5̣</u> <u>6̣</u>	<u>5̣</u> <u>2̣</u> <u>5̣</u>	<u>3̣3̣2̣</u> <u>1̣</u>
難 提 筆,		夜 晚 我	抽 空
<u>2̣</u> <u>1̣</u> <u>5̣</u> <u>5̣</u>	3̣ -	<u>2̣</u> <u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>1̣</u>	<u>6̣</u> <u>5̣</u> <u>6̣</u> <u>1̣</u>
寫	回	信。	

媽：(持油燈上)是誰寄來的信？

珍：是順貴從朝鮮寄來的。

媽：（將燈放在珍的面前）上面都是寫的什麼？也唸給我聽聽！……打從順貴到了朝鮮，我也白天黑夜的掛在心上；抗美援朝我也有一份，朝鮮打仗的情形，老人們也想知道知道。

珍：（媽的話並未聽到，精力只在信上）嘿！

媽：（更被吸引）女婿也頂半個兒子，我又不是外人……玉珍！這能唸的你就唸，不能唸的我聽了也沒用……你倒是快唸啊！

珍：媽！他開頭問我在家裏的工作情形，接着就問你好。

媽：（無限欣慰）噢！他想的可真周到！

珍：前些日子，他們又打了勝仗。這次戰鬥打的可兇啦！槍子兒砲彈彈呼呼呼呼像刮風下雨一樣。順貴一個勁兒往前衝，逢上個地堡，他就塞進個手雷去，轟轟轟一連炸毀了五個地堡。衝到第六個的時候，順貴摸摸身上，手雷都打光了！

媽：（異常緊張地）那怎麼辦哪？

珍：他就躲在地堡門外，用衝鋒槍朝裏面打了一梭子子彈！

媽：（滿意，誇讚地說）嘖嘖嘖！可真够有胆量了。

珍：佔了山頭，順貴往前一看，有兩個鬼子撒腿就往後逃，順貴就盯着一個鬼子猛撲上去！

媽：逮住了？

珍：撲了個空。鬼子抱着頭就往山下滾，順貴也跟着追下去！

媽：（又爲焦急）追上了沒有啊？

珍：追上了！敵人跪下繳槍了。

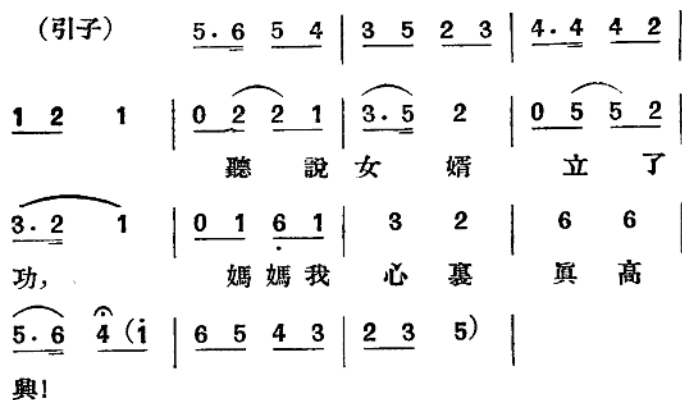
媽：好！玉珍！他又立了功吧！？

珍：立了個二等功！

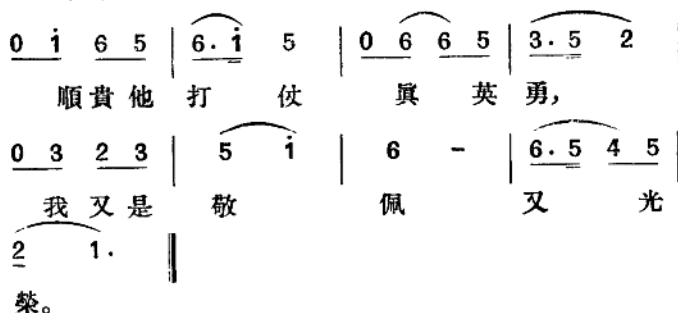
媽：（興奮起來走至珍旁）玉珍啊！

珍：（白）媽！

媽：（唱）（曲四） 1=F $\frac{2}{4}$

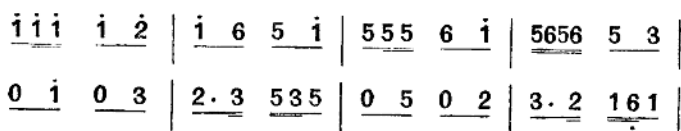


珍：（唱）

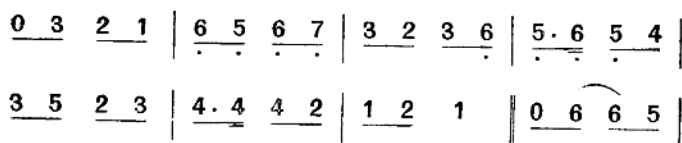


（玉珍捺不住心裏的喜悅，連忙走至桌旁，取出信紙信封。）

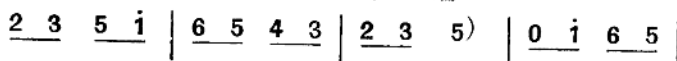
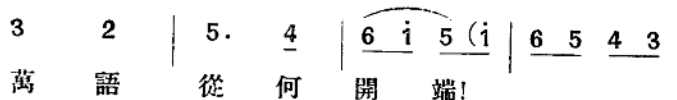
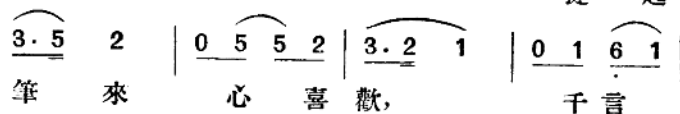
媽媽已解其意，把燈捻得很亮；並怕在場有礙女兒，悄悄走下。下曲音樂伴奏。珍接唱)



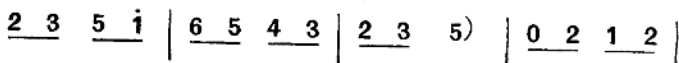
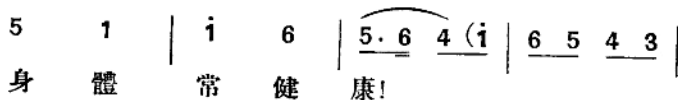
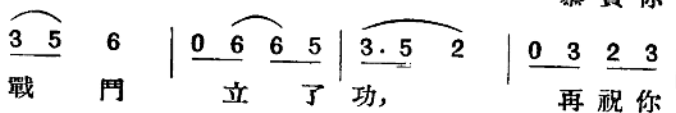
(漸慢)



提 起



恭 賀 你



玉 珍 我