

How to
made up

怎样美容



常沙 改編
胡悅 攝影
中国电影出版社

· 科学教育影视画册 ·

怎样美容

中国电影出版社

1987年·北京

责任编辑：筱 篁

装帧设计：刘金霞

怎样美容

中 国 电 影 出 版 社 出 版

1201印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本：787×1092 1/32 印张：1 $\frac{1}{2}$ 印数30,000册

1987年5月北京第1版年1次印刷

统一书号：8061·3288 定价：0.95元

编 者 的 话

美，是人类生活中不可或缺的内容之一。

追求美，是一种文明的表现。

随着我国人民物质生活水平的不断提高，人们比以往更加重视自身的美。因而，美容就成为现代生活的一种必然需要。

本书通过数十幅实际化妆操作的图片和简洁通俗的文字，讲授了生活美容的基本知识。只要您按照书中所介绍的方法去实践，定会使自己的容貌更加健美、更具风采。

概 述	5
美容的程序	7
眼睑的修饰	14
美化睫毛	20
眉毛的修饰	21
搽胭脂的艺术	25
唇的化妆	28
简易化妆	31
化妆备考	37
附 录	38

概 述

美容化妆是一门美的艺术，具有很强的科学性。

美容化妆并不单纯是为了涂脂抹粉，而是要运用化妆品（包括粉底、粉、胭脂、唇膏、眼影、眉笔、睫毛膏等）来修饰面容，以发挥容貌的天然美、掩饰容貌的缺憾处。

图 1



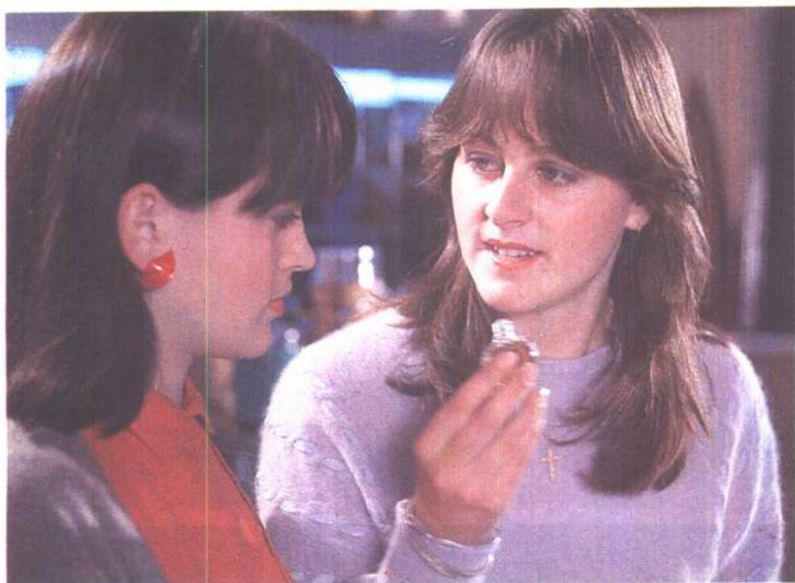
生活美容主要包括淡妆与浓妆两种。

在这里，我们着重介绍淡妆的化妆方法。如若采用的方法得当，化妆后就可充分表现容貌的美丽，给人以舒服和文雅的感觉。同时，自己也倍觉精神焕发。

图 2



图 3



美容的程序

化妆要有一定步骤。

首先要清洁面部和颈部的污垢，也就是要先洗脸。洗脸水不要太热。油性皮肤的人可选用弱碱性的香皂。干性皮肤的人不要使用香皂，并且最好用凉水洗脸。

如有条件最好选用清洁霜，将其均匀地涂在面部和颈部。片刻之后，用柔软的面巾或面纸将油垢拭净。如果再用具有收敛和营养作用的化妆水来拭抹面部，不但可去除残留的油脂，而且可以营养皮肤，延缓皮肤衰老。对于干性皮肤尤有益处。

图 4



面部和颈部皮肤的清洁工作结束后便可打粉底。

油性皮肤的人最好选用水粉饼。

干性皮肤的人最好采用粉底霜。

乳液状粉底则对各种性质的皮肤都适宜。

当你选择好适用的粉底后，便可将粉底轻轻地抹在面部。一般先抹在额部、鼻梁、两颊、下颌等处，然后抹匀整个面部。上好粉底后会使皮肤显得细腻、柔润。

图 6



粉底的颜色有深浅之分。选择何种颜色的粉底要考虑到面容的特点和肤色。

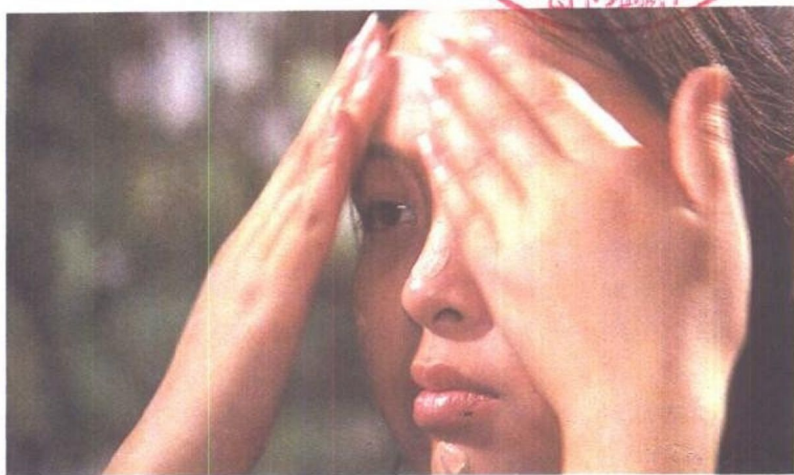
脸庞大的人，用较深颜色的粉底可以使面容显得秀颀；而面容清瘦的人，选用浅颜色的粉底会使面容显得丰满。

有些皮肤较黑的人想使面孔白一些，便喜欢用近乎白色的粉底，结果脸色非但不白反而发青，呈现病态。这是因为黑皮肤透过白粉底显现出青紫色。

图 7



图 8



我们认为，黑黄肤色的人选用橙色粉底，可以使肤色显得红润。而苍白肤色的人选用粉色粉底，可以使肤色显得健康。



图片注：这位姑娘改用橙色粉底后，脸色既真实又自然。

图 9

使用粉底主要是为了调整肤色，但同时可以收到增加面部立体感的效果。并且，对皮肤也起到一定的保护作用。

抹粉底最好是由上而下顺毛孔的方向涂抹，使粉底附在皮肤表层而不易渗透到毛孔中去，有利于皮肤健康。

面部有雀斑或黑痣，不能为掩盖这一缺陷而把粉底打得过厚，否则不但化妆效果不好，对皮肤健康也不利。

面部有皱纹，特别是眼尾部的鱼尾纹，最好选用乳液状粉底，在面部薄薄地涂上一层，再用手轻按面部，使粉底填平皱纹。但绝不可为遮掩皱纹而一味加厚粉底，否则反倒会事与愿违。

面部打粉底的同时要在裸露的颈部略打些粉底，否则面部、颈部的肤色差别过大，很不协调。

打好粉底后，用粉饼蘸少量香粉从上而下、均匀地轻轻抹在面部，起到定妆作用。



切忌抹上厚厚一层白粉，以至粉浮在皮肤上就象刷了一层大白，极不真实，当然也就不美观了。

图 11



眼睑的修饰

眼睛是心灵的窗户，最能体现人的性格、显示人的风采。人们常用“炯炯有神”四个字来形容人的眼睛。

眼睛化妆主要追求“神”的效果。

首先在上眼睑和下眼睑用眼线笔勾出眼线。注意要在眼尾处使上下眼线自然重合。一般上眼线宜用黑色，下眼线宜用褐色。

图 12

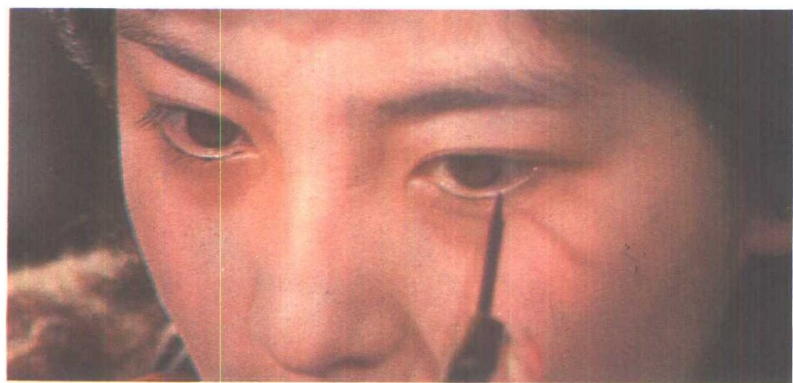
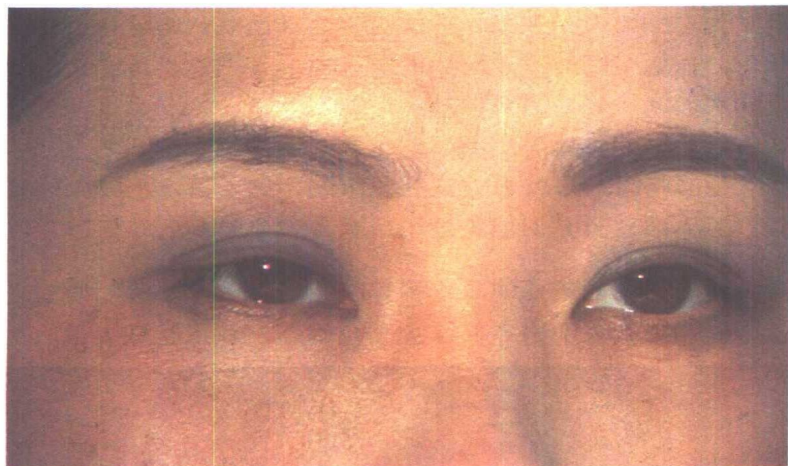


图 13

这样，可以突出眼睛的轮廓，使眼睛更加明亮。

勾出眼线后，用小刷子蘸上少许眼影粉在眼睑部位涂匀，可以扩大眼睛的轮廓。

图 14



选择眼影的颜色也很有学问。一般，眼影粉有淡棕色、棕色、绿色、蓝色、灰色、赭色、紫色、白色。

选用哪种颜色的眼影粉，除却考虑与个人的肤色协调外，还要顾及到与服装的颜色是否搭配。

一般来讲，蓝色是基本的眼影色。用后有醒目深邃的效果。褐色的眼影与人的肤色较协调，用后显得自然。灰色则显得淡雅、庄重；绿色显得皮肤白皙；紫色显得华丽……

我们还可以自调混合色。不同颜色的眼影会使眼睛呈现出不同的风采。

眼部化妆还可以起到弥补面部缺陷、增加面部立体感的作用。如两眼距离较远，可以在靠近眼角的地方和眼窝内侧施暗色眼影而制造阴影，使两眼间隔显得窄些。反之，两眼距离较近，在同上的部位施亮色眼影，则可以使两眼间隔显得宽阔。一般人，在眉骨部位轻轻涂抹比肤色略暗一点儿的眼影，而在下眼睑自然凹陷的部分涂上一点儿亮色眼影，整个面庞的立体感会明显增加。

进行眼部化妆时要考虑到个人的不同特点。

她的眼睛本来就很大且有些凹陷。如果再涂上较深的眼影，给人的感觉是凹陷得过于严重，就显得有些吓人。

你看，她把较深的眼影擦掉，只轻轻勾出眼线，同时在上眼睑和下眼睑的眼尾部涂上亮色眼影，效果就好多了。

