

中华小学生
同步快读作文

同步快读作文

(中年级)



▶ 北京市海淀区特高级教师编写组编写
▶ 黑龙江人民出版社

中华小学生 顶尖新作文

同步快速作文

(中年级)



▶北京市海淀区特高级教师编写组编写

▶黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华小学生顶尖新作文/李娜等编. —哈尔滨:黑龙江人民出版社, 2002.6

ISBN 7 - 207 - 05440 - 8

I . 中… II . 赵… III . 作文—小学—选集
IV . H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 025217 号

责任编辑 董淑丽

装帧设计 幸 子

中华小学生顶尖新作文 《同步快速作文》(中年级)

汪 洁 赵竞波 编

出版者 黑龙江人民出版社出版

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

邮 编 150008

网 址 www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net

印 刷 黑龙江新华印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 72

版 次 2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 207 - 05440 - 8/G · 1176

定 价 96.00 元(套)

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)



通注写好作文的途径

——写在《中华小学生顶尖新作文》的前面

很多同学在写作文时，常会有这样的现象，就是提起笔来，却不知从何入手了。尽管头脑中浮出很多材料，却不知如何将它们表达出来，因此常常发出这样的感叹：“写作文可真难。”写好作文真的是很难吗？我们的回答是：“不难。”只要你掌握了正确的入笔方法，平时再多读多写，就一定会写出一篇篇好作文来。

正确的入笔方法是什么？而多读多写又应读什么？写什么？下面我们就谈一下这个问题。

学好任何一门学科，首先都必须打下牢固的基础，这就像我们盖楼房一样，只要将基础奠定好，想盖多高的楼房也就不用担心了。写好作文的基础是什么呢？那就是平时掌握的语文基础知识和对日常生活观察的积累。有了这些，就自然会找到写好作文的门路。找到了门路，前进的路也就通畅了。

谈到多读多写，有些小学生高年级的同学也许会提出这样的问题：“老师，我平时也读了很多精典名著，可是，我并没觉得对我写好作文有什么帮助呀！”对，这是由于我们和作家之间存在着差异的缘故。作家作品固然好，但由于我们的年龄及对生活感受和素材的积累远远比不上作家，对事物的理解就不会像作家那样深刻。因此，作家作品中很多优秀的地方也就很难被我们吸收。这么说作家的精典名著是不是就不该读了呢？回答应该是必须读，因为我们可以在阅读和欣赏经典名著的同时，能够借鉴一些作家们的

dingjianxinzuowen



写作方法和思想内容，这对提高我们的写作能力都会有很大的帮助。那么，读哪些书会对我们写好作文有直接帮助呢？那就是多读同龄人的优秀作文，尽管这些作文与作家们的作品相比，还有很多这样或那样的不足，但它们有一个最大的长处，就是他们与我们具有相同时代的感受，他们的生活方式和生活的内容几乎与我们相同，甚至表达情感方式也和同学们相差无几，因此，读同龄人的优秀作文，最有利于我们消化吸收。因此，为了满足同学们这一需要，我们编写了这套《中华中小学生顶尖新作文从书》。

这套丛书的特点有三：一是选文新；种类全；作文好。选文新是指这套丛书中的作文都是选自近几年来发表的中小学生中的优秀习作、考试作文和获奖作文，它们能代表现在小学生的最高水平。二是种类全就是指这套丛书概括了当代小学生的作文写作技巧和优秀作文种类。它从低年级起步注音看图作文开始，到中、高年级语文教材的作文全部文体都一一进行训练和指导，各种写作知识和不同体裁作文，几乎完全包容。因此，只要同学们能够系统的阅读，一定能够提高自己的作文水平。三是作文好就是指这套丛书的作文完全选自全国小学生作文中的精萃，达到了顶尖水平。当然，看文不是主要的目的，更重要的是让同学们了解一篇作文究竟好在哪里，同学们应该从什么角度去借鉴它，为此，我们又聘请了多年从事语文教育工作的专家进行了逐篇点拨和全文分析，这样就使每篇作文犹如锦上添花，欣赏作文之后，再看名师点拨，有如拨云见日之感，这样对同学们写好作文无疑会有极大的帮助。

还应该指出的是，本套丛书的编委们，很多人都是老教育工作者，多年来，在教育工作岗位上呕心沥血的培育着一代又一代新人，硕果累累。借本书出版之际，我们对他们在编写工作中的认真、严肃的态度和对同学们认真负责的精神表示最高的敬意。同时祝愿同学们能从这套丛书中获得最大的收益。

编 者



目 录

多彩的童年(写事情)

第一次看家	2	慈 慈	25
大扫除	3	大母鸡	26
一节有趣的自然课	4	我家的金黄公鸡	27
助人为快乐之本	6	调皮的小鸡	28
妈妈的节日	7	小公鸡	29
镜子	8	小蜗牛	30
一件令人难堪的事	9	小蚂蚁	31
拜 年	10	螳 螂	32
记一次“学雷锋”活动	11	小花猫	33
一件高兴事	12	咪咪的胡子	34
家庭娱乐	13	小山羊	35
包饺子	14	青 蛙	36
老师迟到的时候	15	猴 子	37
悔	16	小蜻蜓	39
一次有意义的活动	17	小蝌蚪	40
我好后悔	19	美丽的小鱼	41
人类的朋友(写动物)		小 虾	42
小白狗	24	可爱的“喜喜”	43
		小螃蟹	44

DINGJIANXINZUOWEN

乌 龟

45 童年的“伙伴”(写小物件)

小白兔

46 小书包 84

燕 子

47 文具盒 85

我家的鸽子

48 我的铅笔盒 86

成长的乐园(写游戏)

记一次比赛活动——吹泡泡 58 我喜欢的“七品芝麻官” 88

记一次课外活动

59 我喜欢“小胖猪” 89

比 赛

60 我喜欢的“月亮船” 90

拔河比赛

61 我的“遥控小汽车” 91

丢手帕

62 我的布娃娃妮娜 92

赶“猪”

63 我喜欢的小娃娃 93

打雪仗

64 我的“小黄狗” 94

记一次接力赛

66 我喜欢的“小黑熊” 95

“老鹰捉小鸡”

67 电子娃娃 96

滑 沙

68 我的小花伞 97

砍 包

69 洋娃娃 98

学跳双摇

70 威武的小狮子 100

人机大战

71 我的小书架 101

有趣的游戏——贴鼻子

72 不倒翁 102

游北方乐园

73 卡通剧场(写童话) 103

我爱“儿童天地”

74 鱼儿为什么不上岸 108

记一次“跳台阶”比赛

75 从窗口进来的卡通人物 109

我会做翻跟头的“毛毛虫”了

77 小虾的尾巴 111

石头·剪子·布

78 猫和伞 112

笔

79 泥鳅和黄鳝 113

金色的羽毛

114

DINGJIANXINZUOWEN



我变成了妈妈	115	太阳公公	150
海星看“游行”	116	香山行	151
小鸟和狐狸	117	家乡春景	152
团结就是力量	119	夜 景	153
找妈妈	120	水仙花开了	154
骄傲的风筝	121	夏日晨光	155
小狗熊找春天	122	美丽的云彩	155
小小 的 我(写自己)		国庆之夜	156
我	128	削苹果	157
我这个人	129	临时测验	158
我是这样的人	130	爬 山	159
自我画像	132	观 灯	160
我	133	◆ 随感日记	161
我的自画像	134	不要不懂装懂	161
我——一个小女孩	135	我要向保尔学习	162
自我介绍	136	十一亿有多少	163
自画像	137	读《陶罐和铁罐》有感	164
请别叫我“小不点”啦	138	送 信	165
拾贝园(写日记)		读《和诚实交朋友》	166
◆ 观察日记	144	◆ 剪贴日记	167
春的使者	144	◆ 诗句日记	167
春 天	145	青苹果乐园(写水果树木)	
宁静的月亮	146	桂 圆	172
日 出	147	烟台的苹果	173
听 雪	148	故乡的香蕉	174
春 雷	149	故乡的荔枝	175



DINGJIANXINZUOWEN

我爱葡萄	176	他变了	212
水仙花开了	177	我的表姐	213
啊,故乡的洋槐花	178	小海燕	214
月季花	179	我的小妹妹	215
报春的小草	180	妈妈是个急性子	216
我爱梧桐	181	妈妈的爱	217
松 树	182	奶奶	218
参观菊花展览	183	可爱的小东东	219
迎春花	184	“点头”老师和“摇头”老师	220
星星信箱(写书信)		美丽的家园(写人造景观)	
写给奶奶的一封信	190	木 塔	228
写给爸爸的一封信	191	我家的小院子	229
给知心朋友说悄悄话	192	喷水池	230
给台湾小朋友的一封信	193	美丽的花坛	231
给妈妈的一封信	194	街心公园	232
给姑妈的一封信	196	花 池	233
给爸爸的一封信	197	我家门前的池塘	234
给张伟同学的一封信	198	美丽的紫竹院公园	235
给好同学的一封信	201	走进未来世界(写想像	
给黄老师的一封信	202	未来)	
给好友的一封信	203	十年后的我	241
我的朋友(写朋友)		20 年后,我的家	242
同 桌	208	未来的教鞭	244
古怪的武老师	209	我的机器好神奇	245
我的小邻居	210	未来的军用飞船	246
我所尊敬的人	211	未来的世界	247

DINGJIANXINZUOWEN



未来的我	249	迷人的海	262
神奇美丽的大自然(写自然风光)		我爱美丽的草原	264
黄山奇景	256	日 出	265
庐山的云雾	257	彩 虹	266
秋天的微山湖	258	初冬的早晨	267
钱塘潮奇观	259	雷阵雨	268
大 海	260	春 风	269
春游北海	261	秋天的田野	270

写事篇 DUOCAI DETONG NIAN

多彩的童年

同学们，你们的童年生活一定是多姿多彩的，请你留心观察生活中有意义的或令你难忘的事情，然后拿起笔，把它们记录下来，相信一定是一篇很棒的叙事作文！要想写好叙事作文，最重要的是留心观察生活，从生活中选材。下面这些叙事文中的事情都在你们身边发生过，读后你一定知道该怎样把多彩的童年生活写得更精彩了！





读二单元

第一次看家

周松

谁都知道小松我胆小，十岁了，夜里上厕所还得让人陪着；晚上走路得走在爸爸妈妈中间。爸爸妈妈都为我胆小而犯愁。

一天晚上，机手李正通知我家去浇责任田。爸爸妈妈有些犹豫——怕我害怕。我鼓足勇气说：“我看家，你们放心去吧。”爸爸妈妈千叮咛万嘱咐：“胆壮起来，没什么可怕的。”我坚定地说：“不怕……”

爸爸妈妈走了，我赶紧把门闩上，随即拿起了红缨枪，放在炕上，以防万一。一切准备就绪，我就熄灯睡了，可怎么也合不上眼，一会儿想这，一会儿想那，眼皮闭上又睁开，静听外面的动静。突然“咚！呜！吱——”我心里一惊：什么？我故意咳嗽了一声，门外声音停止了。我紧张的心情平静了，稍稍松了一口气。“咚咚！吱——”我的心提到嗓子眼儿，这时候，多么希望爸爸妈妈在身边呀！

怎么办呢？我不敢去外屋，先前那一点勇气一下子没了。我又大声咳嗽了一声，马上又用被单蒙上脸，我想，是不是鬼呢？越想越急切盼望爸爸回来。“咚咚”声又开始了。我可吓坏了，偏偏又要解手。实在憋不住了，我轻轻地伸手拿起红缨枪，爬起来猛地拉亮灯，向四周看看，往外屋走去。在外屋，我静静地听着，看着，自言自语地说：“不怕！不怕！”“咚咚！吱——吱！”我一看，原来是一只兔子钻进门缝里，进不来，



又出不去——发出了响声。我飞快地跑过去，把兔子放进来。

这件事使我明白了，世界上根本没有鬼神，不应该疑神疑鬼。从此，我的胆子越来越大了。

名师点拨

本文的开头先说“我”的胆小，接着具体叙述了看家的经过。详细描述了看家的两个细节，细腻地写出了“我”的心理活动，真实而有趣地再现了看家的过程，并在文章的结尾说明了一个深刻的道理。

大扫除

张洁

我们学校每个星期六都要进行一次扫除。今天又是星期六，老天爷也好像专门和我们作对似的，上午不刮风偏偏下午刮风，你说气人不气人。可我们的大扫除还得照样进行。

劳动开始了，各班的同学像应征出战的士兵一样拥出教室，来到自己的卫生分担区，校园里立刻沸腾起来。同学们有的拿着大扫帚“哗啦哗啦”地扫着，有的拿着小篮子捡石子，捡满一小篮子就倒进垃圾箱里。人人都争先恐后地干着，这时候，如果你站在稍微高一点的地方看，那真是人来人往，川流不息。

这次大扫除干得最出色的要算一年级的小同学了。他们扫的扫，抬的抬，干得特别起劲。只见二班的大力士王刚挥着大扫帚，好不容易把一些纸屑扫到一块儿。忽然，一阵大风刮过来，纸屑经不起大风的袭



击，像蝴蝶一样到处乱飞。王刚束手无策，傻愣愣地看着纸屑乱飞。这时小机灵李明连忙来“增援”。他先是眉头一皱，随后脱下自己的白小褂，盖在那些纸屑上。王刚却瞪大眼睛，不知所措，后来才恍然大悟。他扔下大扫帚，用手把纸屑一块一块地捡起来，然后放在李明的白小褂下面。一会儿，他们便把那些飞走的纸屑全捡回来了。

你瞧，在阳光下面闪闪发光的是什么东西，是水晶？是玛瑙？不，那不是水晶，也不是玛瑙，那是女同学擦过的玻璃。她们用自己心爱的白手帕把教室的玻璃擦得光亮无比。

这次劳动在同学们的欢笑声中结束了。看到校园焕然一新，大家都感到特别高兴。



本文的小作者开篇介绍了劳动的时间、地点、气候、环境，然后对劳动场面进行具体描写，详写了一年级同学的劳动情景。文章语句通顺，真切自然。

一节有趣的自然课

章人喻

清脆的上课铃刚停，马老师就抱着毛皮块、丝绸帕、玻璃棍和橡胶棒等东西，快步走进了教室。只见他不动声色地放下东西后，拿起粉笔在黑板上写了个斗大的“电”字。

教室里静悄悄的，同学们都竖起耳朵等待着他讲课，而他却叫了



一位女同学上台去，要她把自己的自来水笔杆使劲往头上摩擦，再把它伸向一堆碎纸屑。刹那间，奇迹出现了：许多纸屑立即自动粘到笔杆上。正当我们看得目瞪口呆时，马老师问道：“哪来的电呢？”多数同学陷入了沉思，只有几个同学小声回答：“摩擦的呗。”

“对，是的，是摩擦得来的。”马老师高兴地接过他们的话茬一字一板地说：“物体摩擦后能够吸引轻小的东西，我们就说这物体带来了电。这种用摩擦的方法使物体带电的现象，就叫摩擦起电。摩擦起电的现象是经常发生的……”

同学们津津有味地听着、看着。最后，马老师真像魔术师那样，让我们观看了用摩擦起电的方法使玻璃板上的小纸屑跳舞的表演。并给我们每组分发了毛皮和橡胶棒，或是丝绸帕和玻璃棍，让我们每个人都做摩擦起电的实验。我一边做着实验，一边想着“登上电学宝座的法拉第”和“探索雷电秘密的富兰克林”，我也一定要像他们那样力争做一个驯电的人。

下课铃响了，同学们恋恋不舍地放下手中的实验，一个个不由自主地埋怨道：“嗨，怎么搞的，这节课时间这么短！”

名师点拨

本文紧扣“一节有趣的课”，写了马老师给“我们”上了一堂有趣的自然课的事。先写马老师的教法的确很新颖，用启发的方式引导同学们认识“电”。接着写马老师把同学们的兴趣完全吸引到课堂上，他不但亲手给“我们”做了实验，还指导“我们”亲手做了实验。文中对马老师的刻画很逼真，对他的动作、语言和神态多角度地进行了描写。开头上课，结尾下课，事情叙述得十分完整。



助人为快乐之本

潘 娃

有一天中午，放学回家的路上我看一个白发苍苍的老婆婆手里拿着一个袋子，正翻着路旁的垃圾箱。当时火红的太阳正在她头上“燃烧”着，她的衣服被汗水湿透了，而她布满皱纹的额上，正冒出一粒粒豆大的汗珠。虽然这样辛苦，她还是全神贯注地寻找着东西。我走上前问她想找什么，但她只侧着半边脸，瞧了我一眼便继续她的工作。

我正想离去之际，突然她好像找到了宝贝似的，脸上立刻露出了微笑，原来她捡到了几个空汽水瓶。我真替她难过！一个汽水瓶只值几分钱，但却能使她这样高兴，相信她一定很穷！我很想帮助她，但是我能帮她什么呢？

最后，我只好把妈妈给我的午餐钱送给她。虽然我今天要挨饿，但却帮了一位可怜的老婆婆，心里感到了一丝快慰，我明白了“助人为快乐之本”这句话的意思。

名师点拨

本文写小作者帮助一个白发老婆婆的经过，体现她的一颗爱心。老婆婆的不幸，引起了小作者的同情，她毫不犹豫地把妈妈给的午餐钱给了老婆婆。整篇文章写得真实感人，结尾紧扣题目，点明中心。



妈妈的节日

吴蕴蕴

一大早，爸爸就从街上买回了鱼、肉、排骨，还提着两瓶汽水。他兴冲冲地走回来，一手抢过妈妈的“生意”，把荷叶边的围裙系在腰上，“卖弄”起自己的手艺来。说实在的，爸爸的烹调技术比妈妈强些，可平常爸爸却很少动手，甚至很少进厨房。妈妈常讽刺地说：“这才是名副其实的首长。”也怪不得爸爸，他工作忙啊，这不，部队的通讯员又来叫爸爸了。

“去你的！”妈妈夺过锅铲，自己干起来了。

我心里十分纳闷，今天又没来客，为什么这样反常呢？到阳台上，看见叔叔们正在大院内贴标语，我顿时恍然大悟。原来今天是“三八”国际妇女节。怪不得爸爸这样“假正经”，想让妈妈痛痛快快地度过自己的节日。可爸爸工作太忙，刚刚摆开干家务活的架势，又被部队通讯员叫走了，有什么办法呢？妈妈只好照旧把干家务的担子全挑起来，既要做饭，又要洗衣服。我见妈妈干得格外起劲，而且有条有理。

名师点拨

题目是《妈妈的节日》，写的重点却不是妈妈，而是爸爸，明明是妈妈的“正常业务范围”，今天却一反常态，爸爸抢起“生意”来。小作者先设悬念，然后再挑明原因，扬抑之间，一个一心扑在工作上的爸爸的形象跃然纸上，一个温柔贤慧的妈妈的形象也呼之欲出。

7 同步快速作文