

- 876259

0311

1173

# 李瓶儿与西门庆

张凤洪 著



# 李瓶儿与西门庆

张凤洪 著

时代文艺出版社

李瓶儿与西门庆LIPINGERYUXIMENQING 张凤翥 著

---

责任编辑：西西

封面设计、插图：张玉良

---

时代文艺出版社出版发行

(长春市人民大街102号)

石家庄市塔家印刷厂印刷

287×192毫米 32开 10印张 18·4万字

1986年6月第1版1986年6月第1次印刷

印数：1—1500册

定价：2.00元

---

## 内 容 提 要

这是作者继《潘金莲》后又一部历史言情小说，是《潘金莲》的姊妹篇。

李瓶儿是宋代绝色美女，不幸父母早逝，寄宿在姐姐李美娘家中。姐夫王炳麟对其垂涎三尺百般挑逗。为谋官职，王炳麟拱手将李瓶儿送给梁中书当藏娇暗妾。梁中书因北京失守而被问斩，太监花子无乘机将李瓶儿骗娶给其弟花子虚。花子虚是一个有生理缺陷的人。于是，色鬼西门庆在玩弄潘金莲的同时，贪恋李瓶儿的美色，从而导致了一场大悲剧。除李瓶儿外，作者还描述了妓女春梅、王炳麟之妾金凤被污辱被蹂躏的悲惨命运。

小说上至宫廷豪门，下至勾栏瓦舍，展现了宋末社会生活的画面，揭露了封建统治阶级荒淫无度的糜烂生活；故事性强，情节曲折，描写细致入微，人物各具个性，具有较强的艺术魅力。

7A577 65











## 作者简介

张凤洪，男，1944年生，山东省龙口市人。1963年考入天津大学无线电工程系，1968年毕业后，先后担任过助理工程师、政府机关秘书、出版社文学编辑及副总编辑、《神州传奇》主编等职。中国作家协会会员。中国通俗小说研究会河北分会会长，中国作家协会河北分会通俗文学创作委员会副主任。现在河北省花山文艺出版社工作。

1979年开始从事业余文学创作，以中短篇小说为主。著有长篇小说《黄金贵族》、《盗玉马》、《潘金莲》以及小说集《绿色的爱》、《异域乡恋》等。

## 目 录

- 第一回 秋波暗送丫鬟媚其主 ..... (1)  
雷电交加弱女投至亲
- 第二回 图谋不轨借故唱艳曲 ..... (14)  
强说姻缘绝处识权势
- 第三回 妓馆谈情悔恨一念差 ..... (30)  
虎头动土大闹羞月楼
- 第四回 明镜高悬白昼呈礼单 ..... (45)  
闺中待嫁月夜弄琵琶
- 第五回 一见钟情相见相思苦 ..... (65)  
二套计谋谋事财色通
- 第六回 偷香窃玉太守置外室 ..... (79)  
强夺豪取陈宅遭奇祸
- 第七回 金屋藏娇新娘初受辱 ..... (96)  
雪夜梦呓悍妻再逼夫
- 第八回 丑婆列阵书房拷小厮 ..... (110)  
英雄攻城上元失大名
- 第九回 仓皇出逃堂堂留守官 ..... (131)  
含泪诉情弱弱漂泊女

- 第十回 乾明寺前唾斥多情种 ..... (146)  
 太监居处竄出夜游神
- 第十一回 野林黄昏劫汉横利斧 ..... (161)  
 闺阁黎明仇女开舌战
- 第十二回 刀下留人小厮救故主 ..... (177)  
 金钱交易家奴卖新寡
- 第十三回 此生暂短身首两分离 ..... (193)  
 何枝可依娇容为谁留
- 第十四回 公公设局混沌下陷阱 ..... (209)  
 半仙害人玄虚舞太阿
- 第十五回 明媒正娶蒙骗虚荣客 ..... (226)  
 暗地歪思覬覦新嫁娘
- 第十六回 新婚之夜新娘再受辱 ..... (243)  
 旧情缱绻容姐肯分忧
- 第十七回 一墙之隔居心何叵测 ..... (261)  
 两厢情愿花街觅知音
- 第十八回 夜闯民宅少妇遭蹂躏 ..... (275)  
 初进妓馆牡丹却凋零
- 第十九回 旧仇图报夜登狮子楼 ..... (292)  
 红颜薄命血溅虎狼丛

## 第一回

秋波暗送丫鬟媚其主  
雷电交加弱女投至亲

天空阴沉沉的。

雷雨前的狂风扑打着客厅的窗纸，噼里啪啦乱响。客厅显得更加阴暗。

王炳麟与夫人李美娘分坐在八仙桌两旁，一个叫金凤的小丫鬟，垂手肃立，站在李美娘的身后。

李美娘是一位端庄美丽而又丰腴的少妇。她双眉紧蹙，脸上一片焦躁不安的神色。她不时将一双明亮的眸子投向门外，望一望铅灰色的天空，重重地叹口气。

“这天气，怎么偏偏赶上这天气……”

她诅咒苍天；她担心这场暴风雨就要浇下来。

她的丈夫王炳麟比她安静多了。他是一个胖胖的中年人，黄褐色的脸上布满了浅浅的麻子。不用说，他这副尊容比起李美娘来，真是一个天上一个地下。可他们偏偏是夫妻。当初，王炳麟与李美娘的父亲均在东京做官，说下了这门亲事，父母之命，媒妁之言，是不能变更的。及至李美娘嫁过来，后悔也就晚了。嫁鸡随鸡，嫁狗随狗，李美娘是恪守古训的。此刻，王炳麟正仰靠在那把宽大的紫檀木方椅上，一边似漫不经心地捻弄着脖子上的一撮黑毛，一边轻松地也斜着李美娘身后的丫鬟，与她眉来眼去，暗送秋波。他是情场上的老手了，任何一个女子只要稍稍对他表示出一点点好感，他马上就能捕捉到，并最终能把她搞到手。

金凤也就是十六、七岁的样子。小鼻子小眼，长得也算小巧玲珑。干干净净又水水灵灵的，让人想起荷塘里的小荷花，似开未开，清香四溢的样子。她是不久前由阎都管从乡下买来的。这丫头虽说是出身于小门小户，但人却十分聪明，学什么会什么，经教习一番训练，歌舞弹唱，无一不通。王炳麟从一开始就注意上她了。他觉得她身上活鲜鲜的气息对他是一个诱惑。此时，正值金凤情窦初开，她那小心眼里早就想巴结这位王府的主人。只要主人喜欢她，她就能出人头地，吃穿不愁，混得好，兴许还会有个名分。因而她每每见了王炳麟，总是投去一个娇羞的眉眼。从王炳麟的回报中，她知道，他心里喜欢上她了，尽管还不是那么坚决。她要紧紧地抓住他。她常常在他的眼前晃来晃去。

为的是引起他的注意。当别的丫鬟都跑到门口看热闹的时候，她就主动留在客厅里，侍候两位主人。她站在李美娘的身后，向王炳麟微笑，是那种甜甜的微笑。同时，一双媚眼也在王炳麟脸上撩来撩去。

“金凤！”李美娘突然叫了一声。

王炳麟与金凤同时一怔。

金凤以为李美娘发现了什么，显得很紧张，一时手足无措。红扑扑的小脸儿变得煞白煞白。她使劲低着头，愣愣地站在那儿。

“金凤！”李美娘又叫了一声。

“哎，夫人……”金凤慌忙地答应着。

李美娘只顾想她关心的事，哪里留心丈夫与金凤的勾当？

“你站在我身后干什么？”

金凤战战兢兢，嗫嚅地说：

“夫人，我没干、干什么……”

她那伶俐的小嘴儿有些口吃了。

“你还不快去门口看看，人来了没有？急死人了。你瞧这天，雨就要来了。唉！”

李美娘絮絮叨叨的，有焦躁，也有抱怨。王炳麟与金凤都从李美娘的话里听出来，她并没有察觉他们的事。

王炳麟忙附和说：“金凤，快去门口看看。难怪夫人着急，的确是该来了。”

他的下巴颏向前一仰，给金凤递过一个眼色。

金凤答应了一声，快溜溜地跑出了客厅，上门口去探听消息去了。

李美娘怎么能不着急呢？今天是胞妹李瓶儿到来之日。昨天就已派人送过信来，说是今天中午准到。眼下，中午时分已过，竟一点踪影也没有。若是好天好日，李美娘还不至于这样焦急。你瞧这天，黑云翻滚，山雨欲来风满楼。这暴风雨果真下起来，妹妹那弱身子怎么禁得住？着了凉怎么办？如今，父母双亡，李美娘就是她唯一的亲人了。她怎能不挂念她，不疼她，不为她操心呢？

窗外掠过一個闪电，隆隆滚动的雷声由远而近推了过来。一股雨腥气味充溢在空气里。李美娘的眉头蹙得更紧了。

金凤一口气跑到门口。

门口已挤满了人，有王炳麟的妾李香玉以及丫鬟、小厮、老妈子们，黑压压的一片，把大门堵得密不透风。听说李美娘的妹妹今天要来，谁都想出来看一看。年轻的女人和小厮，从李美娘的美貌推想，李家妹妹一定漂亮无比，要一睹为快。年长的老妈子们，悲天悯人，怀着一种慈善的心肠，来看一眼这位孤女。她们嘁嘁喳喳地议论着。

望着这密密麻麻的人群，金凤皱了皱眉头。很显然，要出大门，就要穿过这堵人墙。金凤把头一低，使劲向人群挤去。

“闪开，闪开！”

她一边挤，一边喊。突然，有一个女人尖叫起来：

“哎哟，妈呀！”

金凤的脑袋撞在了一个女人的腰上。

“嚷什么！”金凤说。

“哟，你是吃了豹子胆了不是？竟敢欺负老娘？”

说话间，一个巴掌扇在金凤的脸上。

金凤愤怒地抬起头，正要发作，看清扇她的是二姨太李香玉，自知不敢得罪，忙堆上笑脸，说：

“对不起，二姨太，小的慌里慌张，不小心撞到玉体上来，我给您揉揉。哪儿疼？”

金凤轻轻地抚摩着李香玉的纤腰，脸上笑吟吟的，心里却恶狠狠地骂道：

“怎么没撞死你？就凭你是姨太太，说打人就打人？你等着瞧，看我回不回你这一巴掌！”

金凤的小心眼里想道：做人，就得有地位。没有地位，就象一条狗一样。刚才，夫人何以对我颐指气使？现在，二姨太何以扬手就打？不就因为她们有地位吗？我什么时候能成为夫人、姨太呢？王炳麟那饱含邪意的目光在她的意念里闪烁了一下。

将金凤扇了一巴掌，金凤不但不敢恼，而且赶忙道歉赔不是，又给她轻轻抚摩，二姨太觉得很得意。在众人面前，她逞了威风，比他人似乎高出了一截。她嗔怒地把金凤一