

罗伟 任志宏编

日本流行时装

RIBEN LIUXING SHIZHUANG 上海文化出版社



RIBEN LIUXING SHIZHUANG RIBEN LIUXING SHIZHUANG



T3987.11
6025

—RIBEN LIUXING SHIZHUANG

日本流行时装 · 日本流行时装

罗 伟 任志宏 编
上海文化出版社

责任编辑：姜金城 徐如麒

封面设计：于文盛

日本流行时装 罗伟 任志宏 编

上海文化出版社出版 上海绍兴路74号
新华书店上海发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 7 插页 4 图、文 105 面
1986年9月第1版 1986年9月第1次印刷 印数 1—75,000 册

书号：15077·3055 定价：1.40元



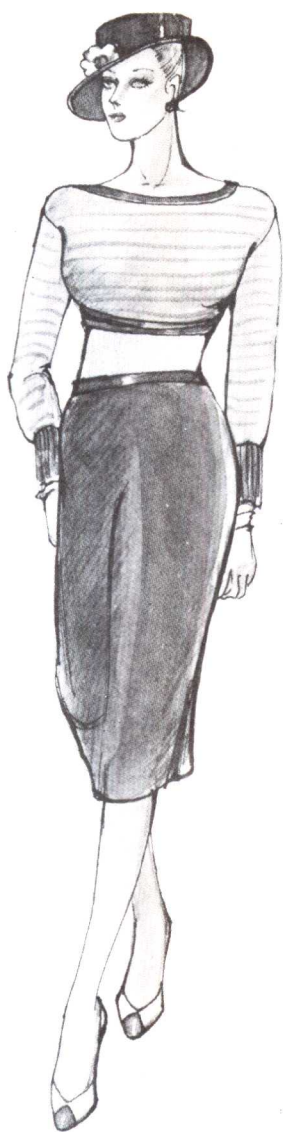














内 容 提 要

日本流行时装,既追赶着当今的时代潮流,又具有东方民族的艺术魅力。

编者搜集了大量资料,精心挑选了适合我国妇女(特别是青年朋友)穿着的时装三十三套、件,分春装、夏装、秋装、冬装编成本书。

本书的裁剪图精致、清楚,还提供选料、选色、制作等知识,以资参考。

本书的彩色时装照片,清新、精美,富有浓郁的艺术气息和时代感。

这是一本广大读者难得的时装裁剪实用书,又是服装设计师、裁剪缝纫工作者学习、借鉴的最新资料。





目 录

春 装

V字领连衣裙	3
应用型连衣裙	8
连衣裙式罩衫	9
低腰身连衣裙	10
描绘式重叠套衫	13
舒畅式短上衣	16
高领镶边外套	19
放长型外套	21
宽阔女衫裙	23
突肩式外套	25
线条型衫裙	27

夏 装

条纹连衣裙	30
自由领连衣裙	32
自由领式套服	34
调节型套服	37
筒围式套裙	41
领袖式连衣裙	44
肩袖式上衣、中裤	46
切袖式上衣、喇叭裙	48
夏季腰裙	51

秋 装

斗篷袖外套	52
晴雨两用中大衣套服	56
细袖礼服	62
灯笼袖连衣裙	66
短茄克衫、中长裤裙	70
短外套、裙	72
马夹式衣裙	74

冬 装

插肩式中大衣	76
装饰型中长大衣	80
冬季侧领连衣裙	85
迎春连衣裙	88
迎春中长大衣	91
侧开领拖肩式连衣裙	94

附录：原型图绘制方法	97
一、确定基准点	97
二、量体部位	98
三、上衣原型划线法	101
四、长袖原型划线法	104
五、裙片原型划线法	105

编 者 的 话

生活,象春天的原野,总是用它最新、最美的色彩,热情地向我们召唤……

随着物质生活和文化生活水平的提高,人们对美化服装的要求越来越高、越来越迫切了。特别是式样新颖,颜色别致的流行时装,受到了人们极大的欢迎和宠爱。




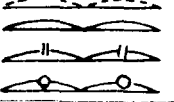


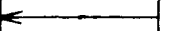
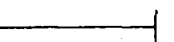






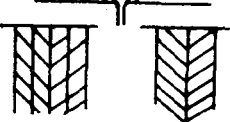
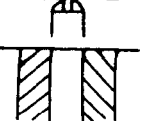

近几年来,我国的时装有了很大的改进和发展,一年四季,都有不少漂亮的时装流行,为我们的生活增添了美,增添了欢乐。

日本时装,当今正处在兴盛时期,以款式新,颜色美,更新快,具有东方民族的艺术风格,引起了世界的注目。为了我国人民的需要,特别是为了广大青年朋友的需要,我们收集了日本最新的流行时装资料,从中挑选了适合我国人民穿着的时装,分春装、夏装、秋装、冬装四辑,编写成这本书。并将裁剪缝纫方法和选料、选色等有关知识及部分彩色时装照片,一起介绍给读者。使读者一看就懂,并能照样裁剪,做出满意的时装。我们更希望读者从中得到启发,创制出更新、更美的时装。

本书对服装设计师和专业裁剪缝纫工作者,也是难得的学习、借鉴的最新资料。因为专业工作者,更善于从中取得丰富和发展自己事业的营养。

由于我们艺术修养差,编写水平不高,有不当之处,欢迎广大读者和专业工作者给予指正。

制 图 符 号

符 号	名 称	说 明
	轮 廓 线	表示衣片的轮廓,在开剪时必须在此线外加缝边宽。
	连 折 线	表示衣片上下、左右连折(如背中线、驳角线)。
	基 本 线	衣片各部位制图时的辅助线、线条较细。
	等 分 线	表示衣片某一线段分成若干相等的小段。
	丝 缕 方 向	表示衣片裁剪时丝缕的方向(直丝缕或横丝缕)。
	垂 直	表示两条直线垂直相交成90°直角。
	缉 边	表示在缝纫时,该部位应按箭头方向缉进。
	剪 开	表示该部位的衣料需剪开。
	钮扣位置	表示钮扣的大小以及钉钮扣的位置。
	尺寸相同	表示两个或两个以上的线段或部位尺寸相同。
	省 缝	根据体形曲线需缝去的部分,如胸省、腋下省、肩省、腰省等。
	收 缩	依照式样要求,衣片上需要收缩的部位,如细裱。
	延 长 线	表示按原线弯度延长。
	摆 缝 交 叉	表示摆缝交叉重叠。
	褶 裥 记 号	表示褶裥的部位方向。
	褶 裥 记 号	表示褶裥部位和打裥的方向。
	对 准 记 号	表示衣料划线后前后片对准时的对准记号。

注:本书裁剪图均以厘米为计量单位。1米=3市尺;10厘米=3市寸;1厘米=3市分。