

山田太郎的故事

快乐的打工仔

锐奇译

〔日〕塚本裕美子 著
〔日〕森永爱（漫画原作）



山田太郎的故事

快乐的打工仔

〔日〕塚本裕美子 著

〔日〕森永爱（漫画原作）

锐 奇 译

花山文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

快乐的打工仔 / (日) 塚本裕美子著; 锐奇译. — 石家庄: 花山文艺出版社, 2002

(山田太郎的故事)

ISBN 7-80673-174-1

I. 快... II. ①塚... ②锐... III. 长篇小说 - 日本 - 现代
IV. I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 023246 号

山田太郎ものがたり

でりしやすアルハイト

© Ai MORINAGA, Yumiko TSUKAMOTO 1998

First Published in (1999) by KADOKAWA SHOTEN PUBLISHING Co., Ltd., Tokyo

Chinese translation rights arranged with KADOKAWA SHOTEN PUBLISHING Co., Ltd., Tokyo through China Hobei Copyright Agency

山田太郎的故事

快乐的打工仔

(日) 塚本裕美子 著 (日) 森永爱(漫画原作) 锐奇 译

责任编辑: 兰小宁

装帧设计: 蓝海洋设计工作室

美术编辑: 赵小明

责任校对: 李桂香

出版发行: 花山文艺出版社(河北省石家庄市和平西路新文里 8 号)

网 址: <http://www.hspul.com>

E - mail: hswybs@heinfo.net

印 刷: 河北新华印刷二厂

经 销: 新华书店

880 × 1230 毫米 1/64 3.25 印张 89 千字 2002 年 8 月第 1 版

2002 年 8 月第 1 次印刷 印数: 1 - 5000 定价: 7.00 元

ISBN 7 - 80673 - 174 - 1/I · 105

目 录

人物介绍.....	(2)
第三个故事 盛夏飘香的海岸.....	(5)
太郎漫画.....	(89)
第四个故事 雪山奇遇.....	(99)
太郎做饭的秘诀.....	(187)
后记.....	(205)

山田太郎的故事

人物介绍

山田太郎

该故事的主人公



太郎的朋友，多财多势的公子

藤村花也



山田绫子 太郎之母



太郎的弟弟和妹妹

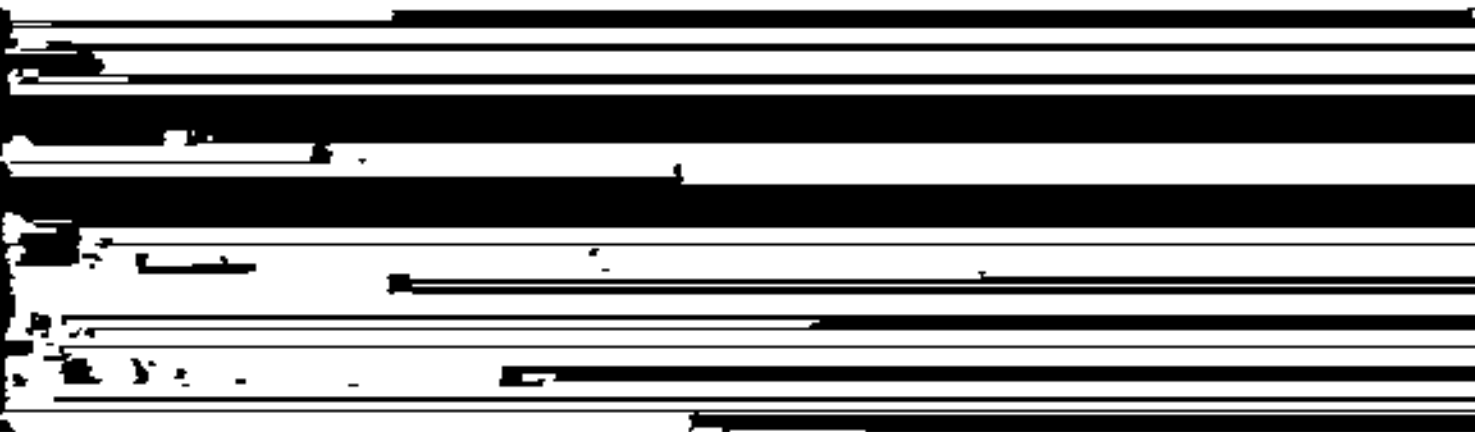
「左起」次郎、五子、六子、七子、良子、三郎



故事梗概：

山田太郎是全市高中私立一等的免费优待生。学习成绩优异，长相秀美优雅，体育万能，是女同学们的崇拜对象。但他却有一个致命的不足，那就是“贫穷”。

喜好游山玩水，常年不归家的父亲加上不善料理家务，花钱不计后果的母亲给这个家庭的生活造成了重重困难。为了养活八个弟妹，太郎仍奋战在打工第一线上！





第三个故事 盛夏熟悉的海洋

辽阔的海，令人心醉的海。

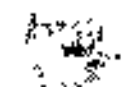
这里是湘南某海滨浴场。

太郎正在麻利地翻动着快要烤好的章鱼。

时值盛夏，是海水浴的高峰期。所以今天的沙滩上毫不例外地人头攒动。在海滩的一个边角处，立着一间木板房，房顶上一块大大的牌子上写着“海岸之家”四个醒目的大字，这儿就是太郎兄弟们为打工而临时居住的家。在木板房的前头，太郎汗流浹背，但却心情愉快地忙碌着。

“尝——尝喽，尝——尝刚烤好的章鱼，又鲜又脆啦——”

太郎头上扎着毛巾，上身穿一件T恤衫，腰上围着父亲用过的围腰子，下身穿着瘦身裤，典型的商人打扮。虽说一身商人的装束，



但却丝毫掩饰不住他那明眉皓齿，英俊秀气的容姿。

“我要三份。”

店前排着长队，其中女孩子特别多。这些女孩子与其说是为了品尝太郎的手艺，莫不如说是为了目睹太郎的风采而争先恐后地往前挤着，大声地喊叫着。

“好——嘞，这一位要一份，另一位要两份，第三位要三份，请稍候。”太郎敏捷地把章鱼盛到塑料浅盘里，说一声“谢谢光顾”，然后满脸带笑地把食品递给客人。

看到太郎那优雅的微笑，少女们无不兴奋得脸热心跳，热辣辣地盯着太郎看。

“笑口常开，买卖不衰”。这句商业上的格言，太郎是坚信不疑的，而且是不分对象地照做不误。但太郎最为关心的是钱，是既不要漏掉了收款，也不要找错了钱，因为来到这里挣钱是他的最终目的。

虽然“笑”本身并没有定价，但“笑”能够提高商业效率，那么笑对每一位客人又有什

么不可呢？太郎在微笑中以极其流畅、自然、敏捷的动作往铁板上抹油，往烧烤物上撒调料，往盆里盛烤好的章鱼，墨斗鱼……

“噉啦啦——”

“嚓、嚓、嚓。”

油在铁板上冒出丝丝的青烟，太郎手中的铁铲在飞舞。

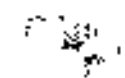
“刨冰、刨冰——有草莓汁、柠檬汁、哈密瓜汁，有冰镇牛奶，有雪糕，外加豪华版的字治金时名牌雪糕喽——”

在太郎的对面不远处，摆着一个冷饮摊。卖冷饮的是太郎的弟弟次郎。次郎也是头扎白毛巾，一副买卖人的样子，用稚嫩的声音叫卖着。

“出租救生圈、折叠椅和遮阳伞喽！先来后到，晚了别后悔哟——”

紧挨着《海岸之家》堆着各式各样的救生圈、折叠椅，这里是三郎、良子、五子、六生和七生的营业点。

虽然才来了几天，但一个个已经晒得黑黢



駿的。他们在这里将住上一个夏天，全家倾巢出动，来到这海滩上打一场“全民”的销售战。

给太郎介绍这个业务的是他的好友御村诤也，御村面子广，路子宽，为此太郎真是借了不少光。

往年的暑假，太郎总是早出晚归地忙于打工，再说也确实没有闲钱带上弟妹们到什么地方去玩一玩。可是，这次的打工，可谓是一举两得，能拿到工钱不说，而且住宿费全免。另外去有礁石的浅海处，还能捡到紫菜、小蟹、小鱼之类的。到近处的鱼港，可以从渔民那里要到一些新鲜的小杂鱼。这些新鲜事儿都被弟妹们写进日记，画成图画，所以当看到次郎他们美得合不拢嘴时，太郎不由得打心里感谢御村。

从地理位置上来说，这个海滨浴场并不占优势，但由于太郎特有的魅力，吸引了一大批女孩子，而这些女孩子又招来了许多男孩子和许多男士，男士们又招来了许多阿姨和婶子

们，于是，这儿的买卖也就跟着火起来了。而太郎的店铺则成了这个浴场上最火爆的一家。

“看情形，说不定还能拿到红利呢。”太郎在暗自盘算。另外，他还通过关系，认识了管理这一地区的报纸递送业的人。所以，送投这个活他也争取下来了。太郎可谓是做到了“滴水不漏”。可是，山田家里还剩下一个人，那就是绫子。此时，绫子在哪里？又在干些什么呢？

在沙滩的尽头，有几座礁石点缀着。这里虽离“海岸之家”仅几码之隔，但却犹如世外桃源一般，听不到喧嚣吵闹之声，也闻不到随着烤热了的气浪而阵阵翻滚的用来防晒的椰子油的气味。就在这远离尘世一般的宁静之地，遮阳伞下，一个容貌秀丽的女人，优雅地席地而坐。她两眼茫然地望着远处的海岸线，微风徐徐，波浪形的长发忽闪着，白色的薄棉布的连衣裙被轻轻地掀动，肌肤雪白的双腿时隐时现。此人便是绫子。

“噢，就您一个人吗？”



“啊！”

绫子一愣，随即抬头看看眼前站着的一个
人。

一个平平常常的中年男人，面带羞涩地站
在她的旁边。

“您要不要喝点什么？来一瓶橘子汁怎么
样？啊，对了，你喜欢什么呢？”

这个男人穿着格布游泳裤衩，小腹向外腆
着，浑身白皙，显然还没有被日光晒过，外披
一件长袍浴衣，脚上穿着一双蓝色的塑料拖
鞋。

绫子腼腆地一笑：“我喜欢印度人。”

“呃？！印……印度人？”

男子的两个眼睛的白眼仁差一点对到了一
起。

“噢，对不起。”

绫子闪动着长长的眼睫毛，头一歪，笑了
起来。

“我正在想象印度的事情，要是做探讨艺
术的旅行去印度，大概是最理想的选择吧。”

“哈——啊——是的是的。”男子含糊其辞地点着头。

“怎么样？我没说错吧？”

绫子为自己的奇思异想正在自鸣得意，忽然一罐柠檬饮料伸到了自己的眼前。

“请，这是你所喜欢的冰镇柠檬汁。”

长着一撮小胡子的中年男人，手向绫子伸过去，但眼珠却滴溜溜地瞪着眼前穿浴衣的男人。

“哎哟，让你破费了。”

绫子笑着接过了饮料，饮料瓶外面结着好多冰珠。

“你是在那边买的吗？”

“那当然了。”小胡子扭头朝太郎的烤肉摊方向望了望，那儿被一群女孩子围裹着。“我是照您说的，费了好大的劲才买来的。”小胡子讨好地补充着。

“啊，是不是我去给你买点什么吃的吧？”穿泳衣的男子慌忙地说。

“你跟这位女士认识吗？”小胡子绷着



脸问。

“不，不是。我几次走过这儿看见她就一个人，于是就……”

“噉？偶尔相遇？”小胡子像在想什么。

“噢，小姐，你要的烤章鱼买来了。”这声音是由一个长瓜脸的中年大叔发出的。

“哇！谢谢，谢谢！”

“小心啊，热！”

长瓜脸把装着烤章鱼的塑料盘，放到绫子的膝盖上。先前的两个男子都绷着脸看着他们的一举一动。

这时，又一个男人一边朝这儿跑着一边喊：“喂！你好像是喜欢草莓奶油刨冰的吧？”

男人手里端着一盘刨冰，一溜小跑地过来了。

“呃？你不是也说过喜欢‘宇治金时’吗？”

这位瘦得跟个螳螂似的男子声音沙哑得赛过唐老鸭。

“大姐，给你这个。”一个毛毛愣愣的高中