

当

代

书

法

名

家

书

名

文

王永楷书

毛泽东诗词

王永楷书 《毛泽东诗词》

责任编辑·墨
审稿编辑·杨
责任校对·王
永木人

策划编辑·杨再春
责任印制·青山陈莎

图书在版编目(CIP)数据

王永楷书《毛泽东诗词》／王永书·北京：北京体育大学出版社，二〇〇三年八月

ISBN 七一八一〇五一—七六二—七

I. 王… II. 王… III. 楷书－法书－中国－现代 IV. J二九

二·二八

中国版本图书馆 CIP 数据核字(二〇〇一)第〇四〇〇一八号

王永楷书《毛泽东诗词》

北京体育大学出版社出版发行
新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷
开本：八八九×一一九四毫米十六开
印张：六·二五 二〇〇二年八月一版一次印刷
印数：六〇〇〇册 定价：十八元
ISBN 七一八一〇五一—七六二—七一J·九四



王永，字墨甄。一九五一年七月生于北京市。一九九〇年毕业于北京红旗大学美术专业，历任北京风雷京剧团舞美设计、北京市邮票公司美术设计、《邮政周报》社美术编辑；现任中国书法家协会会员、北京市书法家协会会员、北京邮政书法协会副会长。

作者自幼爱好书画，初学欧、柳体楷，继而研习魏碑书法。八十年代从师于徐柏涛先生并得到徐之谦先生、董石良先生的教导。而后留心于二王行草书及文征明、赵孟頫诸帖，所书作品以碑、帖相结合，在端庄、凝重之中见洒脱，形成了规范而飘逸的个人风貌。

其书法作品多次参加国内外书展并获奖。日本、韩国、新加坡及国内桂林、安徽、河南等地都有其书法作品被收藏、刻碑。在山东枣庄市博物馆招远市书画院举办了《王永书法精品展》。

一九八四年出版的小楷工艺品镇尺曾作为北京书法代表团访日礼品和收藏品；一九八八年应中国书法家协会之邀，为日本东京都成田山新胜寺书写《中国书法家献书纪念碑》碑文；一九九八年获「诗书杯」全国书法作品大赛特等奖；一九九九年获「全国民间工艺美术书法大展」特别金奖。

书法作品和专文介绍发表于《中国书法》、《全国第四届书法篆刻展览作品集》、《中国美术年鉴》、《北京书法艺术年鉴》、日本《修美》艺术杂志、《中国书画报》、《人民政协报》等多种报刊、书籍。编辑了《大学书法》、《王献之书法艺术》、《历史名人临摹、写兰亭序》、《花鸟画技法》等书。出版专著有《王永书画集》。

目
录

沁园春	长沙	(1)
菩萨蛮	黄鹤楼	(8)
西江月	井冈山	(11)
清平乐	蒋桂战争	(15)
采桑子	重阳	(18)
如梦令	元旦	(21)
减字木兰花	广昌路上	(23)
蝶恋花	从汀州向长沙	(26)
渔家傲	反第一次大围剿	(30)
渔家傲	反第二次大围剿	(34)
菩萨蛮	大柏地	(38)
清平乐	会昌	(41)
忆秦娥	娄山关	(45)
念奴娇	昆仑	(48)
清平乐	六盘山	(54)
沁园春	雪	(58)
七 律	人民解放军占领南京	(65)
七 律	和柳亚子先生	(69)
浪淘沙	北戴河	(73)
水调歌头	游泳	(77)
卜算子	咏梅	(83)
满江红	和郭沫若同志	(86)

洲江獨立寒秋湘
頭北去橘子洲頭看萬山

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山

红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。 鹰

王永楷书《毛泽东诗词》

红遍层林尽染
漫江碧透百舸争流
鹰击长空鱼翔浅底
万类霜天竞自由

击长空，
鱼翔浅底，
万类霜天竞自由。怅

大 濛 擊
競 底 長
自 萬 空
由 類 魚
長 霜 翔
悵

寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？携来百侣

王永楷书《毛泽东诗词》

浮大寥廓
携来百侣
问苍茫大地
谁主沉浮
携来百侣
问苍茫大地
谁主沉浮

曾游。忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，

恰
游
曾
同
游
学
岁
忆
少
月
往
年
怀
少
年
昔

曾游。

忆往昔峥嵘岁月稠。

恰同学少年，

风华正茂，书生意气，挥斥方遒。指点江山。

王永楷书《毛泽东诗·词》

风华正茂
书生意气
挥斥方遒
指点江山



山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，

到中流击水，浪遏飞舟？茫茫九派流

王永楷书《毛泽东诗词》

到中流擊水
浪遏飛舟
九派派流
蕪蕪茫茫
長沙沁園春

雨 线 中
莽 穿 國 沉
蒼 南 沉 沉
蒼 北 烟 一
龜

中国，沉沉一线穿南北。烟雨莽苍苍，龟

蛇锁大江。黄鹤知何去？剩有游人处。把

王永楷书《毛泽东诗词》

有鶴蛇鎖
游知鎮大江
人何去剩黃
處把

酒醉滔滔，心潮逐浪高！山下旌旗在

山 潮 酒
下 逐 酣
旌 浪 滔
旗 高 滔
在 心

菩薩蠻
黃鶴樓

望，山头鼓角相闻。 敌军围困万千重，我

王永鑑书《毛泽东诗词》

望山頭鼓角
相聞敵軍圍困
萬千重我
困相聞敵軍圍
千重我