



# 教子

李现平 著

JIAOZI CHANHUILU

河北人民出版社

# 忏悔录

天下兴亡，系于家长  
家长，你是孩子的福还是祸?  
让孩子承担过失，经受错误吧  
教育大师卢梭的忠告  
请关注家庭教育中的代际公平  
呼唤游戏精神的回归

## 序

我国古代是很重视家庭教育的，例如《陆氏家规》、《朱子家训》、《女儿经》等都是家庭教育的读本。虽然内容不免充满着封建主义思想，但重视家庭教育的精神是可嘉的，而且里面也有不少至今仍有价值的内容。例如《朱子家训》从生活起居到做人处世各个方面都讲到，正反举例，教育子孙勤劳、节俭、正直，特别是有些佳句如“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”，在民间传诵至今。但是现代教育却不太重视家庭教育了，有些家长把一切教育都推给学校。其实，家庭教育是人的一生中最早的一段教育，也是最重要的一段教育，父母就是孩子的第一任老师。

我们现代教育的体系也有问题。一说教育体系，就只指学校教育，至多包括幼儿园，幼儿园以前和学校以外的教育就没有人管了。其实人的成长是不分时段、不分空间的，教育的影响无所不在。学生在学校每天不过七八个小时，大部分时间还是在家庭和社会，因此家庭教育和社会教育都是整个教育的重要环节。

家庭教育尤为重要，不仅因为父母是孩子的第一任老师，还因为父母与孩子有血缘关系，是孩子最亲近的人，其影响是潜移默化的。虽然家长常常抱怨孩子只听老师的话，不听父母的话，其实，父母对孩子的潜在影响要远远超过老师。因此，父母如何教育自己的子女就成为十分重要的事情。

过去的家庭，父母教育子女的方法无非有两种：一种是管与严，严到打骂，所谓“不打不成器”、“棒头底下出孝子”；另一种是放任不管，或者溺爱，孩子要什么给什么。现在的父母打骂少了，更多的是溺爱。尤其是城市的孩子，都是独生子女，爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、姥爷、姥姥，六个人围着一个孩子转。这样的孩子长大了连系鞋带的能力都没有，怎么能成才？可是大家对他（她）的期望值还极高。所以出现一个怪圈：因为望子成龙，所以溺爱，满足他（她）的各种要求，结果是适得其反。现在也还有另一种父母，表面上看既不严厉，也不溺爱，但对孩子期望太高，使孩子心灵上感到无穷的压力，一旦承受不了，就会出现意外事故。这种事故对父母的创伤更为沉重。

因此，家庭教育，首先要树立正确的教育观念。孩子的成长要顺乎自然，循循善诱，既不能压抑他的发展，也不能揠苗助长；父母与子女应该建立一个平等、民主的关系，父母总是爱孩子的，但这个爱要建立在理解和

信赖的基础上。有了正确的教育观念，就会有多种方法。《家庭教育学》是一门学问，并非一二句话能说清楚，这里只是有感而发的几句话。

李现平编写的《教子忏悔录》就是想解决这个问题。它不是一本严肃的教科书，而是旁征博引，运用了我们身边的许多事例，从正反两方面来分析我们现在家庭教育的现状和存在的问题，探讨解决的思路。内容非常有针对性，而且文字生动，很有可读性。我相信，这本书的出版会给广大家长乃至于老师以很大的启发。

顾明远

2002年6月27日

于北京求是书屋

# 目 录

## 导 言

- 天下兴亡，系于家长 / 2
- 让家庭教育闪耀出智慧和人性的光芒 / 5
- 反思是教育智慧之源 / 9

## 1 中国家庭教育立意何在？

- 破解李约瑟难题需要换个思路 / 18
- 民族复兴，中国家长不能袖手旁观 / 21
- 综合国力的竞争，决胜在家庭 / 24
- 孩子的直接较量，父母的间接对抗 / 27
- 看看别人，想想自己，找找差距 / 29
- 质疑“学以致用” / 32
- 中国家庭教育能够成为世界一流吗？ / 35

## 2 孩子比家长更需要教育吗？

- 家长，你是孩子的福还是祸？ / 43
- 要求孩子好好学习，自己能否天天向上？ / 45

## 2 教子忏悔录

- 首席老师“执教”要不要有个“执照”？ / 49
- 喊破嗓子不如做出样子 / 50
- 一个“家教偏方”引出的话题 / 55
- 请蹲下身子与孩子对话 / 59
- 家里没有孩子时不需要家庭教育吗？ / 62

## 3 首要的是做人还是成才？

- 家庭教育以人格教育为要 / 70
- 一把扫帚考做人，见微知著 / 73
- 美国人的实用主义与中国人的急功近利 / 75
- 生命是需要有些“硬度”的 / 77
- 科学精神比知识更重要 / 80
- 人生的真谛在于挑战平庸 / 83
- 学习科学斗士何祚庥 / 86

#### 4 拿什么教给我们的孩子？

- 安身立命诚信为本 / 94
- 想像力和创造力比知识更重要 / 98
- 让孩子拥有自己的思想、观点和主张 / 102
- 健康是个无价宝 / 106
- 良好的习惯胜过优秀的分数 / 110
- 让孩子学着承担责任吧！ / 113
- 在创造的旗帜上写着：个性、自由、冒险 / 115
- 风物长宜放眼量 / 119

#### 5 我们能够代替孩子长大吗？

- 吃一些苦、中一些毒不是坏事 / 127
- 家庭不是一个无限责任公司 / 130
- 让孩子承担过失，经受错误吧 / 134
- 劳动创造了人，也创造了世界 / 137
- 洛克菲勒家的记账单 / 140

#### 4 教子忏悔录

让孩子生活在真实的生活中 / 143

教育大师卢梭的忠告 / 147

#### 6 我们真的在为孩子的一辈子着想吗？

请关注家庭教育中的代际公平 / 156

我们能够与孩子身心中的自然和谐相处吗？ / 160

奠定孩子可持续发展之基 / 164

营造人生“善的循环” / 168

尊重个性多样性是可持续发展的伦理基石 / 171

做好“减负”中的“加法” / 175

教育也要引进清洁生产理念 / 179

#### 7 我们希望自己的教育永驻孩子心田吗？

家庭教育要有个魂 / 188

星星之火，何以燎原？ / 192

从别人的教育到自己的教育 / 196

家庭教育中的教学相长 / 200
从家庭教育到学校教育 / 203
自家的教育与人家的教育 / 207
家庭生活的主旋律并不总是教育 / 209

## 8 向孩子学习

汉家有女初长成 / 217
卢沟桥上到底有多少石狮子? / 219
学习孩子的快乐与自信 / 222
孩子有孩子的哲学 / 226
可贵最是童子言 / 229
孺子可以为师 / 231
尊敬我们的孩子 / 235
呼唤游戏精神的回归 / 237

## 9 家长也是创造者

- 孟母三迁创造家庭教育奇迹 / 246
- 每一个家长都可能创造奇迹 / 248
- 下岗女工摘取文学桂冠 / 251
- 天无绝人之路 / 253
- 留心处处皆创造 / 256
- 苍天不负有心人 / 260
- 让孩子成为你最得意的杰作 / 263
- 人的差异在于业余时间 / 266

## 后记

# 导 言

1989年9月8日，我的儿子降生了。自此，还没有多少思想准备的我，开始扮演一个新的角色——父亲。随着孩子一天天长大，关于如何教育他的问题便一再提上我们这个三口之家的议事日程，而且时常占据头等大事的位置。由此而带来的幸福、欣喜、忧虑、迷茫、争吵、求索，也就成了我们家庭生活的一条主线。

10多年过去了，今天，孩子已经长成大小伙子，是一名中学生了。回想自己的家庭教育之路，能够说是成功的吗？能够说是尽职尽责的吗？能够说是无怨无悔的吗？——我不愿给予否定的回答，又不能够理直气壮地说是成功的、是尽职尽责的、是无怨无悔的，总有一丝歉疚、一丝失意、一丝不满在心头。

观察邻里、同学、朋友的家庭教育，正应了那句古话：家家有本难念的经。总体来看，付出很多，收获不大；期望很高，失望很重。家庭教育专家指出：中国整个家庭教育为失败情绪所笼罩，这是造成一些中国孩子、中国家长、中国家庭不幸命运的元凶。而这种失败情绪，则多是由家长不切实际的高期望和不成熟的家庭教育理念所引发的。一句话，不切实际的家庭教育使孩子和家长从一个失败走向另一个失败，铸就了家庭教育和孩子人生的恶性循环。

为了打破这些恶性循环，中国家庭迫切需要自己的教育智慧。这本书正是为寻求这种教育智慧而写的——为我自己和我的妻子，也为普天下的父母“同仁”。家庭教育是我们一辈子的事业，是祖祖辈辈、世世代代不能停歇的事业。我想，我们从现在开始觉醒，追寻和探索家庭教育智慧，可以算是亡羊补牢，犹为未晚。

## 天下兴亡，系于家长

我国古代大思想家荀子在他的名著《劝学》篇中讲述过这样一则故事：中国南方有一种鸟名叫蒙鸠，它以美丽的羽毛和毛发编织成精美的巢，固定在芦苇穗上。结果，风来了，苇穗折了，鸟巢落地，子死卵破——它的巢不可谓不结实，不可谓不精美，只是系错了地方。

从这个故事联想到我们的家，小到一个个家庭，大到整个民族国家，乃至普天之下的人类家园。这些形形色色的“家”系在何处呢？系在每一个家长的肩膀上啊！民族复兴的基础在人才，人才的基础在教育，教育的基础在家庭，而家庭却系在家长的肩膀上。家长是孩子的第一任老师、首席老师、全程老师，用责任重于泰山来比喻一点也不为过。

古往今来那些经天纬地之才，那些以他们的伟大创造改变了人类文明进程的巨人们，大都受过良好的家庭教育，才奠定了他们日后成功的基础；而那些一生碌碌无为虚度年华的人，危害社会锒铛入狱的人，大逆不道十恶不赦的人，也莫不是在家庭教育的失误或疏漏中种下了以后不肖的种子。我国的一项研究证明，少年犯和失足青年中有 80% 以上受到了不良家庭环境的影响或父母不当的家庭教育，正所谓“成也萧何，败也萧何”。

我小时候听过这样一个故事：一个名叫李小六的青年由于杀人越货被判处死刑，临刑前他向母亲提出一个令人不可思议的要求：想再吃一口母亲的奶。当母亲疑惑地将奶头送到孩子嘴边时，他却猛地一口将母亲的奶头咬下来。当母亲痛苦地指责他时，他却说：“小时候我拿人家一个苹果，你不但不批评，反而夸我机灵；长大后我偷同学的文具，你不但不阻止，反而说我能

干。现在我走到这种地步，都是你害的！我恨你！”

九层之台，起于累土；冰冻三尺，非一日之寒；蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑？此之谓也。

据说，小鸭子会把它出生后第一眼看见的动物认作自己的母亲，紧紧追随。不管是只鸭子，还是只母鸡，或一个人，这就是先入为主的作用。而孩子出生后第一眼看见以后还要朝夕相处的父母，也会被当做孩子的第一任老师。这一神圣职责是生命过程赋予的，推卸不得，可以叫“天职”，所以才有“养不教，父之过”之说。一个人一生中遇到的职业教师，从幼儿园到大学，算起来会有几百位之多，但是没有一位职业教师比父母亲出现在孩子生活中的机会更多，时间更长，关系更密切。所以，父母是教师中的首席，教师中的王者。由于这个原因，父母对孩子的教育具有持久的影响力和独特的功效。它不仅在直接接触时发挥作用，也会在游子在外时处处“显灵”；有时候，尽管有其他职业老师控制教育现场，但父母的教诲、父母的期盼、父母的音容笑貌，总会在冥冥之中徘徊萦绕，以至于人在临死的时候往往会记起父母曾经提过的希望、忠告、要求和责难。

有人将学校比作孩子的“门诊部”，它每天面对的都是“常见病患者”，越是才华出众、特立独行的学生越容易被“误诊”为“绝症”，像爱因斯坦、爱迪生、达尔文、邓肯等人都曾经被学校宣判过“死刑”；而家庭则是孩子的“随身大夫”，它天然地生成着个性化存在、个性化的教育、个性化的发展。这个比喻可谓入木三分。

1990年召开的关于妇女儿童问题的世界政府首脑级会议，提出了这样的观点：“教育了母亲，就是教育了整个家庭；教育了所有母亲，就是教育了全人类。”这个论断多么英明啊！系在家长肩膀上的不只是某个家庭的命运、某个孩子的命运，也是全人类的命运。

#### 4 教子忏悔录

其实，家庭教育本是学校教育和社会教育的源头。在学校尚未出现前的漫长岁月中，人类所有的文化积淀都得益于家庭成员之间的口耳相授，父子兄弟姐妹相传习。从古至今，民间出了多少的“世家”、“祖传秘方”、“绝活儿”，医、农、工、商、文、武百家之学、百工之技，以家庭为载体得以代代延续、生生不息。现代的诺贝尔奖获得者当中，也有不少是子承父业，母女同行，数代风流。即使是在学校教育一统天下的今天，家庭教育仍然在发挥着不可替代的作用。前苏联教育家苏霍姆林斯基指出：“生活向学校所提出的任务是如此复杂，以致于如果没有整个社会首先是家庭的高度的教育素养，那么不管教师付出多大的努力，都收不到完满的效果。”正是基于这种认识，这位教育大师首创了“家长学校”这种新生事物。

在回归自然、反璞归真的呼声中，现代人类开始重新发现家庭教育。相对于过分功利化、竞技化、人为化的学校教育来说，它不饰雕琢，却匠心独运；它朴实无华，却巧夺天工；它不动声色，却蔚为壮观；它顺其自然，却无为而治。既然人类检讨过分做作、过分主观、过分自以为是的工业文明，能够转而重新发现自然，师法自然，回归自然，为什么不会在教育世界重新发现家庭教育，师法家庭教育，回归家庭教育呢？现在，美国已经有一百多万的“学龄儿童”在自家的“家庭学校”接受教育，而不去上公立学校，可算是一种先声。

那么，我们中国孩子的未来、中国家庭的未来、中华民族伟大复兴的未来，到底系于什么样的中国家长及其所实施的家庭教育呢？这个命题，诚所谓“国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也”。

## 让家庭教育闪耀出智慧和人性的光芒

2001年4月26日的《南方周末》，以感人的文笔讲述了一位一生下来就双耳失聪的女孩周婷婷在爸爸周弘的关爱、教育和帮助下，奇迹般地成人成才的故事。本书在第9章对这一家庭教育成功案例进行了分析和评述。我认为，周弘的家庭教育，特别是他提出并实践的赏识教育理论，向我们展示了教育智慧的力量。

今年春天的某日，我有幸在电视上再次看到周弘对自己教育理念的清晰表达，进一步理解和认识了这位伟大父亲的家庭教育智慧。周弘在电视节目中讲到，由于自己的女儿周婷婷在人之初的时候就有先天不足，是一个残疾人，生活、生存、学习、发展的起点比常人低，所以他从来不用那些刻板的目标和标准去衡量孩子的学习成绩，而是怀着惊喜和感叹的心情去欣赏孩子的每一次小小的成绩和进步。在他的眼里，周婷婷每一个进步都是出乎意料的和杰出的。这样，聋女周婷婷的自信心被牢固地树立起来了，她探索新世界的好奇心被激发出来了，她的内在动力和激情被调动起来了。于是，她的每一个进步和成功都变成了下一个进步和成功的动力、起点和助跑，她一生的生活、学习和发展形成了良性循环。她自己、她的父母、全家人便常常沉浸在成功的喜悦和幸福的体验当中。这个家庭的教育尽管有一个不幸的和令人难以承受的起点，却走向了一次又一次成功，创造了一个又一个奇迹，达到了大多数家庭教育所未达到的高度。这里面包含着奇妙无比的教育智慧，不能不令每一位家长深思。

而我们这些有一个正常的孩子、正常的家庭的正常的父母们所做的和所得到的却恰恰相反。我们总是拿着一把超长的尺子去量孩子每天的进步。即使从孩子的基础和条件来看已经做得很出

## 6 教子忏悔录

色了，在我们这些不切实际地怀着过高期望和迫切心情的家长看来，还不够好，还不行，还差得远。于是，对于孩子不是更大的欣赏和赞誉，而是更为苛刻的要求和责备，更重的学习负担和压力。我们就是这样，年复一年，日复一日，变本加厉地改造着原本起点很高、进步很快、生龙活虎的孩子，使他（她）的自信心一次又一次地被动摇，使他（她）探索新世界的好奇心一次又一次地被压制，使他（她）内在的精神动力一次又一次地被瓦解。他（她）的每一次进步、每一个成功，都招致无端的求全责备，这大大地延缓和抑制了他（她）追求下一次成功和下一个进步的愿望和激情。于是，孩子对学习求知和外部世界变得麻木不仁、无所适从，变成了一个不停地被从四面八方抽打助力旋转不止的陀螺。那些个性强、有主见的孩子，在逆反心理支配下，则走向与家长愿望相反的方向——反抗和破坏。这两种结局都是可悲的。我们多数中国家庭教育，尽管有一个远远高于周弘和周婷婷的幸福和美满的起点，却没有能够创造出周婷婷那样的家庭教育奇迹，有的甚至出现了大的失误和偏差，导致了有害的结果。这种局面多么令人遗憾！

2002年6月7日的《中国教育报》，向我们讲述了一个血淋淋的家庭教育悲剧。我们去读一读，看一看，想一想，就会不同程度地在故事中找到自己和周围家长们的影子。

2002年4月6日晚8时，甘肃省景泰县春雨中学的一位16岁中学生齐刚（此处为化名），在家中杀死了自己的亲生母亲。本来计划中的下一个目标是自己的亲生父亲齐登科（化名），只是还没有来得及下手。齐刚的一位初中班主任告诉记者：“他是我教过的天赋最高、学习最好的学生，将来考重点大学没问题。”那么齐刚和他全家人的不幸到底是从何时、何处开始的呢？正是父母亲过高的期望、过重的学习压力和负担。齐登科是1977年国家恢复高考后的第一届大学生，现为景泰县水电部

门的一名技术员。他对儿子常说的一句话是：“你要超过我！”他对记者说：“这个人（指他的儿子齐刚）天赋好，我把全部精力都放在他身上了。我曾告诉他，我们的祖先有人做过清朝的太师，县志里都有记载，我的名字也被社科院的专门人才库收录进去，这些我都找来给他看过，鼓励他好好学习，要超过我，不要给齐家丢脸！”

为了实现这些愿望，齐登科对儿子采取了“高压”和“棍棒”政策。从小到大，每一个星期天齐刚必须留在家里学习，不能出门一步，即使功课全做完了也不行；他不能随便与同学交往，不能交朋友；他喜欢画画，但除了上绘画课，不能随心所欲地涂抹；至于考试和作业，只能考好，不能考差。稍有不慎或越“雷池”一步，就是一顿打骂。三年级时，有一次齐刚与一位同学一起做奥林匹克数学题，同学做出来了，而他没有做出来，父亲狠狠地打了他一顿；有时他功课做完了，忍不住在本子上画点什么，被父母看到，又是一顿打骂。经常是，父亲担任“主打”，母亲在一旁帮腔助威。齐刚在牢房里对记者说：“我恨我的父母！开始他们打我，我还想可能是自己做错了。到后来，明知是错我也要做，我就是想要报复他们。”2001年11月，他从家里偷了1万多元钱出走银川，本想一去不再回来。当他被一纸“寻人启示”找回家时，父亲把他绑在暖气管上，用生火的铁钳子狠狠地打了他一顿，他的一只胳膊被打折了。这还不算，当夜，父亲又命令他吃下10盒“龙泉”牌香烟的烟丝，不吃，就打；第二天一早，母亲又继续逼他连续抽下5盒香烟，不抽，就打。

当记者问齐登科“你们对孩子这种严酷的打骂教育方式是成功还是失败”时，他回答：“我不认为我对他有什么过错。不打，他就更厉害。”齐刚最痛恨的是父母不让他玩，不让他画画，不让他有自己的朋友，特别是他们不孝顺奶奶。从1岁到5岁，齐刚一直同奶奶一起生活在乡下，5岁后随奶奶一起被接到城里，