

活学活用 毛泽东哲学思想

(第一集)

湖南人民出版社

一九六五年·长沙

活学活用毛泽东哲学思想

第一集

编号：(湘)2741

湖南人民出版社编辑出版

湖南省书刊出版业营业许可出字第—号

长沙市展览馆路

湖南省新华印刷厂印刷 湖南省新华书店发行

787×1092 1/32 23/4印张 45千字

1965年6月第一版 1965年6月第一次印刷

印数：1——60,000

统一书号：1009·4 定价：(5)0.22元

前 言

《实践論》、《矛盾論》、《关于正确处理人民内部矛盾的問題》以及《人的正确思想是从那里来的？》，是毛主席的四篇伟大哲学著作。認真学习这四篇哲学著作和毛主席的其他著作，按照它的精神办事，对于我们正确地認識世界和改造世界，做彻底的无产阶级革命者，具有决定的意义。

本书是将最近一年来部分报刊上发表的学习毛主席哲学著作的心得和体会选編而成的。这一集共选輯了十篇文章。文章作者高举毛泽东思想紅旗，在实际斗争中正确地运用了一分为二的思想武器。这些文章写得深入浅出，生动活泼，亲切有力，充滿着革命精神，是活学活用毛泽东思想的好作品。它将給我們以很多的启发，加深我們对于毛主席所教导的一分为二这个无产阶级世界观和方法論的理解。

編 者

一九六五年六月

目 录

关于如何打乒乓球·····	徐寅生(1)
学习和运用“一分为二”·····	徐寅生(18)
运用一分为二的思想武器,搞好管理教育·····	王玉文(22)
学习辩证法是为了革命·····	廖初江(35)
坚持一分为二 才能不断前进·····	李木生(40)
学习毛主席哲学著作指导飞行训练·····	王 江(48)
一个伟大的革命道理·····	曹炎宋(57)
我們是以“一分为二”观点来建設連队的·····	王经文(63)
一分为二是促进生产革命的思想武器·····	王升堂(71)
用一分为二的方法自觉地改造思想·····	杨连福(76)

关于如何打乒乓球

——对中国女子乒乓球运动员的讲话

徐寅生

《人民日报》编者按：乒乓球运动员徐寅生同志，不久以前对我国女子乒乓球运动员作了一次讲话。这个讲话很好。贺龙同志已经把它介绍给我国的全体运动员阅读和学习。

贺龙同志指出：徐寅生同志这篇讲话，提出了和正确地解决了几个很重要的问题。首先是我们国家的运动员应该为谁打球？他说得好：要把祖国的荣誉放在第一位，坚决抛开个人得失；其次是要树立一个什么样的作风问题，他以自己的经验说明了怎样从战略上藐视困难，从战术上重视困难；第三，他提出运动员也要象解放军那样，思想上经常有杆枪，时时事事联系到怎样打好球，要胸怀雄心壮志，平时刻苦练球，比赛敢打敢拼。平时练球要和比赛、特别是

和国际比赛的实际情况相结合，要从难、从严、从实战出发，要敢于破旧创新，打倒形式主义、教条主义，等等。

徐寅生同志这篇讲话，充满了辩证唯物论，处处反对唯心主义和任何一种形而上学，是一篇活学活用毛泽东思想的好作品。

毛泽东同志经常教导我们，一切共产党人和革命干部，都必须学习马克思列宁主义的辩证唯物论，都必须学会在实际工作中运用辩证唯物论，这是我国社会主义事业不断取得胜利的最重要的保证。我们如果不用辩证法和唯物论的观点，而是用形而上学和唯心论的观点，去看问题，做工作，就会产生片面性和主观主义，就不可能对于客观事物作恰当的分析，就会脱离实际、脱离群众，就会在政治上犯错误。

徐寅生同志讲的是打球。可是，所有从事理论工作、政治工作、经济工作、文化工作、军事工作的同志们，都可以从中学到许多东西，学到辩证唯物论，学到毛泽东思想。

我们希望，大家都来认真地读一读这个讲话。

同志們：

为了这次談話，我心里一直很紧张，思想上也有負担，現在我是来“放火”的，反正豁出去啦。

我和同志們談談如何打乒乓球的問題。

我这几年是怎样打球的

咱們現在打球的条件很好，尤其是年輕運動員，从小就就有这样好的条件，这是多么幸福。

我从小就爱打乒乓球，但是，过去沒有現在这样好的訓練条件，只好靠自己去看、去想、去闖。不过这也有好处，可以培养独立思考的能力。打球如果完全依靠領队、教练，也不一定能打得好。我以前看誰的哪一手好，就去学他。現在細想起来，我的技术全是从别人那里“批发”来的，有傅其芳的，也有楊瑞华的……。就是現在，我还經常看，經常学別人的，誰有了什么新技术，自己心里都很清楚。

但是，只学技术，不学政治，政治不挂帅，球也打不好。过去我打球沒有責任心，好象有这么一条規律：只要自己感觉别扭了，就觉得不行了，這場球就算完啦。在第二十五届世界乒乓球錦标賽中，我同美国的迈耳斯比賽。开始我領先，但第二局时对方加强了防守，我碰上了困难，打得别扭的很，技术發揮得不好，斗志就松懈了。楊瑞

华作临场指导给我分析,但我根本听不进去。我说:“你不要讲啦,我自己知道不行了!”当时对打球不负责任,也没有认识到这是个人主义患得患失的思想。

以后,自己慢慢懂得了为谁打球的道理,明白了运动员不应当以个人得失去考虑自己的活动,而要把祖国的荣誉放在第一位。从此,心里有了斗争,感到过去的思想太不好了。怎么办?我想只有下决心改。当时领导上告诉我,克服这些缺点要从大处着眼,从小事情上做起,自己就在各种具体问题上注意克服。比如练长跑,有时看看快坚持不下去了,但一想到这是为了锻炼意志,也就又坚持下来了。

一九五九年的全国乒乓球锦标赛中,与过去比,我打球判若两人,成绩一直上升。好多场球都是在零比二落后的情况下拿回来的,如果在过去,这些场次就不要了。从不要到要,是一个思想斗争的过程,是严格要求自己的结果。有人问,你那时候究竟是怎么想的?其实很简单,就是想拼,不想输!但这是从平时小事情上锻炼出来的。

有人问我的思想是怎么过硬的。让我谈谈二十六届世界锦标赛男子团体决赛的例子吧。决赛的第一场,是我同日本的木村比赛,结果我输给他了。如果在过去,第一场失利了,对以后场次影响很大。那时我想,这次无论如何不能因为第一场输了而影响以后几场比赛时的情绪。

第一場輸下來，第二場對星野，我又以零比一落后。這時候實在困難，只要自己稍微一想到“不要了”，那就非輸不可。可是我決心要拼到底。於是努力爭取主動，加強了進攻，最後取得了勝利。打完了以後，想起來的確有點後怕。我就是這樣不肯輕易地認輸，最後也算過了“硬”。但是，如果沒有這兩年的一系列的鍛煉和國內比賽的磨煉，是不可能頂得住的。有些人說平時不抓緊沒有關係，到了有重要比賽時，一定會挺身而出，一定頂得下來。我覺得，如果沒有思想基礎，也沒有平時的磨煉基礎，這個“頂”就不保險。二十五屆世界錦標賽也很重要，可是到時候我就挺不出身來，堅持不下來。這就是例子。

一九六二年訪問日本，自己也沒有打好，回來第一次從榮高棠副主任口里聽到“過硬”這個詞。我想，過硬真是難啊！一定要有很高很高的政治覺悟！可是又想一想，過去也打過硬仗，也都過來了。所以不應該害怕過硬，不要把思想過硬看得高不可攀。

二十七屆世界錦標賽，我是在不利情況下同日本打的。上午我輸給了西德的阿恩特。當時我想，晚上可能讓李富榮上，也可能讓我上，所以思想上沒有解除武裝。後來領導上告訴我：“晚上你打。”我說“打吧！”這是黨和人民對自己的極大的信任。一個人能夠鼓起最大的勁頭，莫過於受到黨和人民信任的時候。從二十六屆到二十七

届，两年来我就一直在准备打这场球。一九六二年访问日本，在东京团体赛中我们输了。那以后我老想着东京的比赛，哪些地方吃了亏，一定要根据对手的特点，练出一套有效的技术，而且思想要过硬。拿起球板就想起这件事，躺在床上也想着这件事。特别是荻村，在东京比赛时他的技术发挥得很好，比木村、三木难对付。我决心一定要逐条逐条地破他。从破他的发球直到破他的放高球。因为这样每天留心，有目的地去练习，所以当领导上要我出场参加决赛时，我也有比较强的信心。正是由于这些原因，决赛时也就比较顺利地获胜了。

一九六四年访问日本前，我的情况也不好。到了日本，第一场对抗赛中就输给了日本横板选手，确实影响了下面比赛的劲头。但是我想，输给横板选手那是因为准备不够，不应该影响战胜直板选手的信心。第二场团体赛，我就坚决要上。但同小中健比赛时，因为过去没有碰过，很怕输。当时我可能比别人想得更多些。我想，假如这场球输掉，从此一蹶不振，走下坡路了，很可能我以后的整个运动生命就完了。可是自己克制了这种想法，多想的是自己的发球、推挡和怎么赢球的办法。再说，我虽然那时情况不好，信心不足，但还是感到有不少有利的地方，一取得发球权，心里总觉得还可以胜几分，对自己的反手推挡也比较有信心。结果二比零赢了小中健。

现在看来,多想有利条件,少想不利条件,多考虑国家利益,少考虑个人的得失,可以长自己的志气。

談 雄 心 壯 志

雄心壮志要靠平时努力。我所以得到一些成績,并不是說我的雄心壮志就高得很。第二十五届世界乒乓球錦标賽男子双打爭前三名的时候,我的心还不雄,志还不壮,我在十九比十六領先的情况下,由于只拉不敢打,輸掉了;单打又輸了;在团体賽中我又不敢見困难就上。这次失敗給自己的刺激很大,曾經有一段非常气馁,但又不死心,覺得別人可以打好球,我为什么不行。怎么办?既然知道这样不行,就得下决心去改,不能讓自己永远不行。我这个人从小就感觉自己打球有出息,因为打起球来很灵。但你們有些人,自己就承認不是打球的“材料”,这样就没办法练成材。有人說过王志良同志不是打乒乓球的“材料”,可是他自己不这么認識,左搞右搞越搞越有信心,今天不是成了世界双打冠軍了嗎?如果他自己也認為不是这方面的“材料”,怎么会有信心去提高,会有这样的成績呢?

二十五届世界錦标賽回来,領队跟我讲:你的技术有相当水平,但要达到高水平还必须跨过一步。我就一直在想着如何去跨过这一步。从二十五届到二十六届,经过

思想斗争，思想有了提高，情况就不同了，有了胆量，敢于去闯了。二十六届同匈牙利团体比赛，重要的是打赢别尔切克，这是一只“老虎”，这个任务还是交给了我。上不上呢？我想，平时思想再好，碰到事情就软，那就什么也做不成。我要做一个比较有用的人，争口气，就不能什么都怕，过去已有教训，这次不能再那样了。容国团说，人生能有几次“搏”，现在是“搏”的时候了。这种“搏”当然是要为了国家的荣誉去“搏”才有力量。所以，思想过硬就是说敢于挑担子，万一输了一场，也要顶得住，要敢于冒险。

关 于 信 心

我们谈信心，基础是什么？是打国际比赛。如果你平时训练或比赛，打得好一点就有了信心，打得差一些又没了信心，那是没把对手搞明确。有些比赛虽然输了，但是应该有信心，因为这是为了将来而锻炼，为了将来而提高。

信心要靠平时培养，一抓住球板，就要想到自己的任务，为它作准备。我这个人行动上有些懒，但思想上不懒，平时生活中的每一件事，我都要想想如何同自己的任务联系起来。看一场电影、一场戏，我都要想想如何同自己的任务联系起来。参观解放军演习，回来坐在汽车上，我就联系自己想一想。解放军是带着阶级感情练兵的，我们

如何带着阶级感情打球？那就是带着为祖国争取荣誉的心去练球。就应该是“身在球场，心怀祖国”，时刻想到，乒乓球虽小，但是意义却不寻常。解放军是带着敌情观念练兵的，我也想如果我们把乒乓球都看作蒋介石的脑袋，一板一板打起来该多有力量，我们带着“敌情”观念练兵，就是说要带着和对手比赛观念来练球，要时时想到将来国际上的对手，练了就是为了将来比赛去用。

我们学毛主席著作，也是如此，要把毛主席的话想想如何用在我們打球上。如果嘴里讲的尽是毛主席的话，却一点不联系我们的实际，那样的人学了有什么用呢？看别人打球也是如此，看谁的东西好，就要设法把它学过来。你问我们优秀运动员每个人的技术特点，在我心里还是比较清楚的，他有了什么新东西，我也知道。

当前女运动员存在的主要问题

（一）女运动员主要技术的过硬抓得不好。

我们可以回想一下，日本选手自从二十五届世界锦标赛以来，都是新手一出头就出成绩。这是什么原因？关键就在于主要技术过硬。日本老手好的有用的技术他们都有，而且能过硬。这些主要技术是一两手发球、侧身和正手攻（两条斜线）球，弧圈球、防守用放高球，掌握了这些东西就足以应付外国选手。

我們的女運動員的情況是怎樣呢？

发球。男運動員有很多好的发球技術，你們都沒有很好地掌握。你們現有的发球技術還不足以威脅外國選手。這些好的发球技術，都是經過幾年來苦心鑽研總結出來的，在比賽中經得起考驗的，是最有效的。但是女運動員沒有下決心去掌握它。只是強調自己的特點，或者說學不會，干脆就不去練。把好东西學來，學得好，我看不能算是教條。

拉攻。男運動員拉攻戰術運用很好，而女運動員的這個技術還沒有過關。拉攻是我們幾年來總結出來的有效的戰術。有些人就不重視這個經驗，沒有下決心去練好拉攻。

推擋。這個技術是我國快攻打法的主要武器，你們掌握得不好。在速度上還不能占上風。近來推擋球又有更進一步的發展，但是女運動員卻依然停留在原有的水平。

削球。打橫板的女運動員很少進攻，打法單調。要攻一下球，似乎是天大的事情一樣。所以不能很好地擾亂和調動對方。

（二）女運動員的技術發展方向還不太明確。

究竟加強快速推擋為主呢，還是學習日本搶着單邊進攻呢？看法不一。

有人將各個打法分開分析，覺得我們的哪一種打法

都占便宜,可就是不贏球。我看还是坚持我們男運動員的近台快攻打法为好,虽然这样做会碰到不少困难,但是我們可以动脑筋想办法。中国運動員快攻打法多,条件比外国选手好,經常练,容易进步。

守球。女運動員守球只講削得低,守得穩,不講究进攻,这样就不能扰乱对方。整天削啊削,不知道削到什么时候才算穩!要她练练攻球,就說“我还没有穩啦”,很少从主动进攻方面考虑。

(三) 训练中“敌情”观念不强。

先談談什么叫基本技术?以前男運動員曾經討論过这个问题。你們理解的基本技术就是打单綫。实际上,基本技术的含义很广,拉攻、拉中突击,都应该說是基本技术。把基本技术理解为单綫是不对的。

练习各种基本技术,一抓住球拍就要想到国际比賽。你练正手对攻,虽然可以站在一个角上,打上几百下,但是你要想一想,比賽中有沒有用。如果不大有用,就得想办法用另一种方法练,要結合比賽的情况。练攻球是这样,练其他技术也是这样。

关于“敌情”观念。我們在练习时往往练这不管那,思想上只考虑一种情况,准备一种办法。譬如,在练推挡側身时,死练左半个球台,右方球根本不准备;练削球防守时,只想到守,不想到有机会时也要爭取反攻;练推挡时,

沒有想到要側身攻，只是站着不動地練；反過來，練側身時，又每球側身，拼命跑，而不考慮实战情况。有的守球，練接短球，事先有了準備，攻球的突击也不多，守球就不用后退很多，接短球也就容易跑得上。相反，練其他技術時，突然放一個短球，守球的反應和跑動就差了。這些都是訓練中缺乏“敵情”觀念。我看到報上報道解放軍“硬骨頭六連”練單雙杠，指導員經常在戰士體力不行時，要求他們堅持最後一下，即使是只撐和拉了一半，而這一半往往是進步的開始，以後成績的提高，就往往從這堅持一下半下開始。拿它運用在我們練球上，就是說，當你練推擋的時候，能夠隨時抓住機會側身，這種側身往往比你在規定時間練側身有效些。當然，這裡並不否定規定時間、規定內容的訓練，因為這還是主要的。

“敵情”觀念不强，在個人訓練計劃的練習時間中，更加嚴重。有些人在幫助別人完成個人訓練計劃的時候，因為對方要求自己提供一種打法，一個落點，因此打起來很受限制。有的人為了照顧對方，不敢發力打，象喂球一樣，難度不大，效果也不好。更談不上敢打另外一個角，或者附帶地練自己的東西。有的人說，在幫別人練習的時候，自己打起來就手軟。這樣，在對方計劃練球的時間里自己練不到東西，一半時間也就過去了。這裡有配合問題，也有修養問題。配合上是規定太死，互相遷就；修養上是對

方稍微配合不好，马上就显得很不高興。我們分析一个練習进攻的削球運動員，在人家時間內他不攻，在自己時間內最多攻上十几个球，这怎么能过得硬！有的优秀運動員每次練習都要揮臂攻球几千次。当然，打守球的以守为主，进攻为辅，要求不同，但是，也应该攻得多些才好。

讲到气量。我觉得争气就应该目标明确，要为中国入争气。有时对于别人的看法和意見，听了不舒服，要仔細想一想，人家也有正确的方面。要正視自己的缺点，不要跟自己入赌气。比方說，有些男運動員讲你們中間的一些人不动脑筋，有人就赌气，打好了給你看。好象就是为了給男運動員看看才要打好球的。你們为什么不想想有些外国人看不起我們，我們就非争口气打败他們呢。这样才是为国家的荣誉争气，争这样的气才算争对了。我有的时候也听到很不舒服的話，但是仔細想一想別人讲得有道理，就觉得应该接受。张燮林跟我开玩笑，說：“你就是那么个打法，我等着那边盯死你。”我乍听也觉得不舒服。然而再想一想，技术上有缺点，是他提醒了自己。不要为了一句話、一件小事、一場練習比賽的勝負，就整天气鼓鼓的。

（四）谈谈如何学习的问题。

現在女運動員們說要向男運動員学习，这很好。我觉得应该多找机会看人家打球，看到好的就去学。中国的小