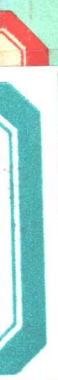


世界教育概览

吕千飞 张曼真 等译



知识出版社

世界教育概览

吕千飞 张曼真等译

知 识 出 版 社

本书译自 1978 年版《美利坚百科全书》的“教育”条。书中系统而概括地介绍世界教育发展历史,教育的理论基础及其发展趋势,世界各国教育状况,各类学校课程设置、培养目标,以及大学教育情况;对天资特优儿童的因材施教、智力迟钝或生理缺陷儿童的特殊教育,教育心理学的发展和在教学上的应用,以及教学测验、教育研究的发展、现况,均各设专题全面论述;关于教育管理的体制、教育行业的从业情况、各级教学人员的要求条件,也有概略介绍;此外,还以教学技术装备为题,介绍电话教学、电视教学、计算机辅助教学等现代化教学技术的历史发展,以及今后的展望。

本书内容丰富,对大专师范院校师生、教育工作者了解世界教育情况,实现现代化教学改革,都具有一定参考价值。

世界教育概览

吕千飞 张曼真等译

知识出版社出版

(北京安定门外外馆东街甲 1 号)

新华书店上海发行所发行 上海海峰印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8 字数 175,000

1980 年 9 月第 1 版 1980 年 9 月第 1 次印刷

印数: 11,000

书号: 7214·06 定价: 0.63 元

目 录

1. 教育史	2
古代世界	4
中世纪和文艺复兴	9
宗教改革时期	11
十七至十九世纪	13
二十世纪	18
2. 教育原理	23
教育原理和社会原理	23
几种主要教育思想	27
世界范畴的趋向和问题	34
3. 世界教育状况	37
4. 初等教育	58
美国	59
加拿大	73
西欧	74
5. 中期教育	76
共同点	76
教学计划举例	78
6. 中等教育	87
美国的中等学校	88

中等学校的组织	92
入学率和毕业率	94
7. 中学以上的教育	101
古代世界	102
中世纪的和近代的欧洲	108
拉丁美洲和加拿大	113
美利坚合众国	115
8. 特殊儿童的教育	126
背景	126
天才儿童	130
智力迟钝儿童	135
身体和感官有缺陷的儿童	138
矫形残废和其它健康问题	144
举动异常	146
9. 教育管理	153
10. 教育心理学	164
研究领域的发展	164
与普通心理学及课程的关系	166
研究工作中的问题	168
行为的综合理论	170
与学习领域的关系	174
动机	178
成熟与发展	181
教学上的应用	184
今后的问题	188
11. 教育测量	190

教育测验的发展	190
测验的种类	193
测验的准确性	196
测验成绩解释	198
成绩测验例题	199
测验的应用	204
12. 教育研究	209
教育研究的发展	211
近来的研究方法 with 成果	218
教育研究现况	221
13. 教学的技术设备	223
新的专门术语	224
历史发展	227
设备及其应用	231
发展与展望	242
14. 教育界的从业人员	245

从最广泛的意义说来，教育就是个人获得知识或见解的过程，就是个人的观点或技艺得到提高的过程。正式教育是通过学校、学院等有组织的学习和讲授进行的。非正式教育是通过日常经验或通过与各种知识媒介（如书刊、电影、广播、电视等）的比较无计划的或间接的接触进行的。

教育对社会、对个人都能发生作用。其社会作用在于向个人传授古今集体经验，以帮助他成为效率更高的社会成员。其个人作用在于帮助个人成功地掌握新的经验，使其生活更为美满，工作更有成绩。

教育也可称为研究古今教学原则与实践的一门科学或学问。本文从这个角度对教育进行概括的论述。

1. 教育史

我们所看到的二十世纪中叶以后的学校，是相当晚近才出现的。直到十九世纪末叶某些欧洲国家和北美才真正普遍建立起初等教育制度。那时候只有很少学生能升入中等学校，至于能够达到高等教育程度，即上大学的人就更寥寥无几了。

在二十世纪，特别是 1945 年之后，普通教育得到很大的发展。欧洲大多数国家（包括苏联）、北美、英联邦的许多地区和日本都实行了八至十年的义务教育。其他各国政府也在为达到这个目标而奋斗。在许多工业化国家，所有儿童都可以上某种中等学校，以备升学或在工商业方面就业。在生产和收入水平低的国家中，接受中等教育的机会大大少于工业化国家，但也正在增长。自 1945 年以来，青年人上大学及其他高等院校的比例，世界各地都有相当程度的增长。

联合国教育科学及文化组织所报告的招生情况，既表明了二十世纪教育的进步，也表明了它还有进一步发展的需要。例如 1950 年联合国教科文组织发现在 109 个国家中，适龄儿童的入学率还达不到一半，但是到了六十年代中期，适龄儿童入学率不到一半的国家就下降为 64 个了。

在教育方面使用的物质设备也发生了变化。确实，全世界的老师都是站在（或坐在）黑板前方，面对课桌后面一排排的儿童。“粉笔和谈话”通常是教学的主要组成部分。各地学校

的课堂教学看起来千篇一律，但是这并不奇怪。因为学校的共同起源，在于人类对语言的掌握和人类能够借以对知识进行积累并将其代代相传下去的种种发明。山洞里的绘画，岩石上的雕刻，象形文字、表意文字、字母、蘸水钢笔、铅笔、纸张和印刷的书籍，都说明人类积累和传播知识的能力在逐渐增长。现代技术则又提供了录音、电影和磁带录像。电影和幻灯放映机、收音机、闭路电视设备，磁带录音机，大型投影器，按程序设计的学习机器等等，这些都是已被学校用来改进教学并扩大范围向青年一代传授知识的崭新的设备。

由于人类知识猛烈增长，各地教师都面临一个极为严重的问题，那就是要从巨大知识宝库中选择值得保存和传授下去的东西。在这方面，每个社会都根据自己的教育目的而做出决定。因此各国的教育体系在重要问题上互有不同。但是大致上仍然可以把学校区分为两类。一类学校的主要任务在于保持它们所珍视的传统，另一类学校则积极从事于个人和社会的变革。欧洲的教育传统，以柏拉图拒绝变革的思想为基础，大致说来是保守的。美国学校受到实用主义哲学家杜威等的影响，许多教育家都认为学校应该成为社会进步的动力。事实上学校具有以上两种作用。它们在历史的某个阶段是动力，在另一个阶段又非常保守。我们研究一下今日各国教育制度形成的历史因素，就会了解学校所起到的不同作用了。

教育史和教育原理是不能截然分开的。学校所做的事情，往往就是有影响的思想家认为它们应该做的事情。另一方面，许多实际问题又阻碍任何教育理论的彻底实现。同时，学校还受到由若干世纪经验所形成的传统的影响。所以本章集中

谈教育历史，下一章再集中讲教育理论。

古代世界

现代学校，无论是在哪个国家，都可以在相当程度上看到中国、印度和希腊的古代社会所设立的学校的影响。今天的体系都是从它们那里发展起来的。这些体系大多还保留着为一定的社会任务而教育个人的目的。

中国 中国古代的教育制度挑选并训练人们担任国家官吏。公元前二世纪就培养人员参加慎重制定的具有竞争性的各级考试。各级考试录取之后就可以担任高级官吏。

在农村，学生学习读、写、算。到中等、高等阶段，学生学习中国历史、法律、数学、经济、军事、农业，同时也学习礼仪和舞蹈。课程内容主要是古典文献，特别是孔子的著作。其中包括儿女、妻子，以及帝王将相的行为准则的详细规定。

古典著作必须背诵，这可能是因为语言困难的原故。书面语言由象形字和会意字构成。要读中国报纸必须记住大约1,500个单字，如果是学者，还必须多懂得数千个会意字的意义。因为中国的许多口语或方言与正式的书面语言（中国官话）完全是两回事，所以教育带有书面讲授的性质。

这种教育制度有许多保守的特点：如崇古敬老，死记硬背，慎重选任高级官吏，尊重师长父母和各派经文的权威。凡此种种都使学校成为一种保守势力，起到阻碍变革并维护等级制社会结构的作用。尽管中国教育有这种种限制，但法国、英国和其他地方实行的通过公开竞争性考试来选择官吏的方法，都在很大程度上受了中国考试制度和行为准则的影响。

印度 古印度的教育是以《吠陀经》为基础的，据说最古老的吠陀经著作大约是在公元前 1200 年写成的。根据吠陀文献，神无所不在，必须理所当然地对神崇拜。只要看一看圣牛在印度所占的地位，就可以说明印度教育某些保守的特色了。

种姓等级制度与教育密切相关，它也阻碍变革，并在血统和职业的基础上把社会分割开来。原有四个种姓：婆罗门，是僧侣和教师；刹帝利，是武士和统治者；吠舍是商贩；首陀罗是工匠和劳动者。种姓以下又细分为若干阶层。种姓等级训练的目的在于培养个人从事终身职业。除了最低阶级以外，写、算以及传说性质的知识，各阶级都要学习。属于武士等级者要受军事训练和社会风习训练。婆罗门要学习吠陀经、宗教业务和民族传统。

“普利沙兹”，又名高等学会，吸引成千学生参加露天集会，但是“古鲁”（教士导师）之家才是最重要的教育中心。合格的学生从全国四面八方聚集到这里，成为古鲁之家的成员，用大约十二年的时间接受全面教育。通过师生密切接触，培养健康身体和精神道德。教学用口授法进行，吠陀经要背诵。学生在沙地上练习写字，一旦掌握技术之后就可以用铁笔在棕榈树叶上写字。

这种教学方法势必采取独裁的形式，并且在很大程度上依靠记忆。这种传统还保留在现代印度学生之中，他们为了通过考试，能将教科书整部整部地背诵下来。种姓等级制度和宗教对印度教育的影响，再加上口授教学的传统、缺乏技术设备、吠陀经的内容和权威性等等因素，都有利于传授慢慢积累起来的知识，而不利干鼓舞个人的主动性和创造性。结果是，虽然印度早在阿拉伯之前就有了大大便利于计算的所谓

阿拉伯命数法，但是他们在天文学的发展和精密量度所需要的科学工具方面却落后于欧洲数百年。

• 公元前六世纪，释迦牟尼抵制种姓制度，沿恒河河谷流浪，宣传世人平等、人世间充满痛苦和忧患，只有通过正确教育才可以解脱苦恼。释迦牟尼的门徒建起庙宇或寺院，以教育群众。重点在于沉思默想修身养性。关于杀生、说谎、服饰、饮食和歌舞都制定了严格的戒律，而对体育则很少注意。

希腊 希腊教育恰恰相反，极其重视体育锻炼。但它对教育理论和实践的贡献是强调个人的全面发展，只要这种全面发展符合社会安定和生活福利的要求就行。希腊教育的目的在于发展精神自由和对知识的热爱，以便人民能独立思考并对自己的行动负责，特别在国家大事方面尤其如此。它极其重视建立一个优秀分子组成的社会，以适应政治需要。

希腊最著名的两位教育理论家是柏拉图和亚里士多德。柏拉图的《共和国》以斯巴达为理想社会的典型，在这个社会里工人只学习一种合适的手艺，武士要学习音乐和体操，监护人则要受哲学、科学和形而上学的训练。这些哲学思想家将治理一种柏拉图所希冀的稳定而永不改变的社会。亚里士多德的理想社会是一种民主的城邦，其中只有少数人享有公民权。教育是政治的一个分支，只有具有发展希望的公民才能受到教育，使他们的潜在才能依次通过身体、精神和智力的训练发挥出来。教育的最终目的是精神道德，而道德的成就应该是社会的目标。

斯巴达学校 直到公元前 150 年，最著名的教育制度还是斯巴达和雅典的教育制度。斯巴达学校由国家主办，目的是使具有被推选条件的人都成为理想的军人——体格健美、

勇敢果断、自愿守法。儿童从出生开始就受到国家的监护，七岁之前由母亲给以严格训练。七至十一岁是初等教育阶段，男孩们日间要到学校去从事体育和竞赛。到十二岁就要住校学习，到十五岁开始进行为期四年的军事服役。

斯巴达教育在智力方面的训练很少，虽然也学习读书、写字，但课程表上主要是军事训练、狩猎、骑马、游泳、侦察技术以及在年长少年和成人监护之下进行辛勤劳动。还要学习民族歌舞和诗歌。住宿学校环境艰苦，培养男孩坚强、勇敢。纪律严格，时常鞭打。直到三十岁男学员才能成为公民或战士，必须结婚。女孩们留在家里，虽然也象男孩一样受到角力、赛跑、掷铁饼等训练，但她们的任务是生育强壮的儿子，将来好当兵。

说来并不奇怪，这种受到限制的教育播下了使它本身和社会毁灭的种子。然而斯巴达学校是具有影响的。英国住宿学校的生活环境就某些方面而言，就时常是斯巴达式的。伊顿、哈罗等著名“公立”学校极其重视竞赛，就是希望能在运动场上培育出领导人员的品质。

雅典学校 雅典的学校和斯巴达的学校并不相同。虽然也重视体育，但教育的主要目的是美学——从优美的身体中培养出有文化的灵魂。起初，雅典教育还是私立的、贵族的、为富人办的，但随着时间的推移，大多数人家的孩子都能上学了。基础课程是体操和音乐——前者锻炼身体，后者培养灵魂。七到十四岁的男孩到角力学校受体育训练，并到音乐学校学音乐和简单的文学课。大部分儿童受教育到十四岁为止，只有富家子弟才能继续深造。他们在体育馆学习各种运动（角力、拳击、跳远、赛跑和掷铁饼）。并参加市民的一些社会和文

化活动。以后十八至二十岁的青年就开始了特殊的军事服役训练。

公元前五至四世纪一种新型的雅典教育发达起来。其所以兴起,一部分原因是亚里斯多芬、柏拉图、伊索格拉底一类人物对当时雅典的教育提出了批评。诡辩学派是这种新型教育的先锋。他们首先推行演讲教法,是对修辞和演讲术有精湛研究的教师。他们有些教师训练青年学习公开演讲的艺术。伊索格拉底就是这些修辞学教师中最成功的一个,他在使雅典成为世界知识中心方面做出了不少贡献。另有一些教师训练青年有组织地讨论、辩证伦理问题。这种哲学学校中最著名的有柏拉图的学园和亚里士多德的学园。

这样,在雅典教育的第二个阶段,从以前重视体育转而倾向智能、美学和道德意识。这一阶段的传统产生了很大的影响。在亚里士多德逝世一百多年之后,波斯人、犹太人、埃及人以及罗马人的生活还都带有雅典风俗习尚的色彩。在雅典影响之下兴起了许多新的学问中心,亚力山大城就是其中最突出的一个。

犹太学校 在这个崇拜希腊文化的时期以前,犹太教育有个基本观点,认为犹太人的上帝是本民族的代表道德的上帝。他和他的人民打交道是以道德原则为基础的。因而教育的目的在于训练人们理解并遵守摩西的律法,懂得民族的历史,使人们聪明起来。教学主要是父母的责任。犹太人竟然采用希腊的教育制度(学校)来保护自己,以免受到希腊的影响,这是自相矛盾的。

罗马 罗马教育也受到希腊文化的冲击。在公元前250年以前,罗马并未受到希腊影响。从公元前250~146年,希

希腊影响开始出现并逐渐增大。自公元前 146 年直至罗马灭亡，这个帝国的文化实际上是希腊-罗马文化。关于罗马早期的教育情况我们了解不多，只知道是在家庭中进行，很讲求实际，目的在于通过对战争、政治、法律、演讲等的研究，以造就优秀的公民。

在公元前 146 年罗马人占领了希腊以后，希腊的学者、书籍和艺术宝藏都转移到了罗马。一种新型的教育出现了，但是原来注重实际的教育目的，仍然保留下来。初等学校教读、写、算，六、七岁可以入学。纪律严格，体罚普遍。男孩十二岁可以进文法学校，重点学习文法和文学。开始普遍学习希腊语，以后注重学习拉丁文学。再以后增加算术、音乐、几何及天文等课程。十六岁左右从文法学校毕业之后，男孩可以入军队服役，或进修辞学校学习，准备充当律师或公务员。

随着帝国的衰落，这种训练的价值逐渐降低了。教育变得拘泥于形式，矫揉造作，但仍然还是欧洲的典范。再经过几个世纪以后，教育才又起到改革社会的作用。

中世纪和文艺复兴

在罗马灭亡以后的若干世纪中，在基督教的欧洲，教育一直是教士一手包办的。学习受到限制，而且按照教会的利益和教义定型下来。在十一世纪之前，寺院学校对世俗文学心怀疑忌。结果到文艺复兴，教育作为世俗学问的一个部分不得不辛辛苦苦地重新进行整顿。伴随着这次世俗学问的复兴，科学知识以及社会、经济和政治方面的无数的革新蓬勃涌现出来。

新文艺开端 欧洲文艺复兴约于公元 1000 年就开始了。在意大利的诸城市,以后还有北欧诸城市,一些大学开始吸引学生学习医药、法律和神学。波洛尼亚、巴黎、牛津的大学成为欧洲大学的典范。它们各自有所侧重,但其共同的出发点都是两段的文科课程:一是三学科,包括文法、修辞和辩证法(或称逻辑学);一是四学科,包括音乐、数学、几何和天文学。这种早期的大学还有一个特点,就是讲学者个人起的作用很大。在活字印刷尚未问世,手抄本又为数很少的时代,一位既有学问,又有表达能力的教师,能吸引欧洲各地的学生前去听他讲课。大学教学中的讲学传统迄今仍然是根深蒂固的。

文艺复兴时期发生了两种倾向。一是教育的民族差别扩大,二是教育要摆脱教会的统治。对人文主义者说来,中心是人而不是上帝。这种主义首先于十四、十五世纪出现于意大利,以后又出现于北欧。伊拉兹马斯 1466 年生于鹿特丹,他认为古典著作会帮助而不是阻碍道德训练。他羡慕古代贵族的社会和政治制度,并用来作为现代社会的典型,所以他对教育的建议并不适合普通劳动阶级和中产阶级人们的需要。他没有看到,以拉丁文为教学手段,以古典文学为内容,是不足以构成有用的课程表的。然而他对学校的批评,却使他成了教育史上具有影响的人物。

结果是人文主义和保守的宗教之间的矛盾更加尖锐起来。后来随着时间的推移,又出现了古典的人文主义和科学的人文主义的分歧。这两对分歧,再加上原有的培养优秀人才和训练普通群众的分歧,自文艺复兴以来,始终是教育方面争论的问题。宗教和世俗的矛盾影响对学校的管理,古典和科学的争论影响课程设置的方针。

宗教改革时期

新教的学校改革 在教会教育的范围之内，宗教改革起了很大影响。马丁·路德自十六世纪初与罗马天主教破裂以后，他所关心的问题之一就是重建教育。他把圣经译为德语，以便一般人能够学习。他建议新的教会和各市政当局接管教育。他要求学校教育用公费举办，一切儿童，不论性别和阶级都可上学。他主张扩充课程设置，包括语言、历史、歌咏和数学。

德国新教的主教和学者都响应路德的要求。城市和市镇建起了大学和高级学校(higher school)。但是教育普及发展较慢。在人文主义文化必须依靠希腊和罗马著作这个观点一经确定之后，形式主义即行发展起来，这样学校再也不能满足社会的要求了。

十六世纪另一个新教领袖约翰·加尔文的影响，从日内瓦向法国、荷兰、英国、苏格兰和美国扩散开来。他认为把学校作为宗教的分支机构甚为重要，学校的中心目的就是研究圣经。方言和世俗课程都是为这个目的服务的。

在苏格兰，这种教育设想实现的最为彻底。约翰·诺克斯建议每所教堂，不管其所在的市镇的大小，都应指定一个教师教授文法和拉丁语。教育制度应该使聪明的学生(无论贫富)都能学习念书识字，升学到市镇的文法学校学三年文法和拉丁语，然后上高级学校或学院学习逻辑学、修辞学和古代语言。然后再在大学里完成辩证法、数学、自然哲学等课程的学习。大学就是为这种聪明学生服务的教育制度的顶峰。