

入侵者

[美] 布德·霍普金斯著

考坡里森林中的不速之
客。曾被哥伦比亚广播公司

飞碟探索丛书

浙江文艺出版社



000
V17
759

入侵者

[美] 布德·霍普金斯著

朱乃长 译



浙江文艺出版社

P 1984年7月14日

责任编辑：严麟书

封面设计：张沐华

Copyright 1987. Budd Hopkins. Originally published in the United States by Random House. Chinese language edition arranged by permission of Rosenstone/Wender, in association with Big Apple Tuttle-Mori Agency, Inc. All rights reserved.

浙江省版权局著作权合同登记：图字 11-1997-58 号

入侵者

〔美〕布德·霍普金斯著

朱乃长译

浙江文艺出版社出版发行
(杭州体育场路 347 号)

杭州富春印务有限公司印刷

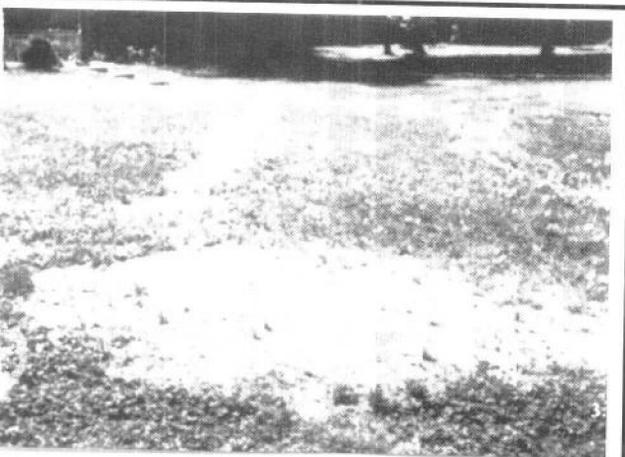
浙江省新华书店经销

开本 850×1168 1/32 印张 9.625 插页 6 字数 222000 印数 00001—15000

1998 年 4 月 第 1 版

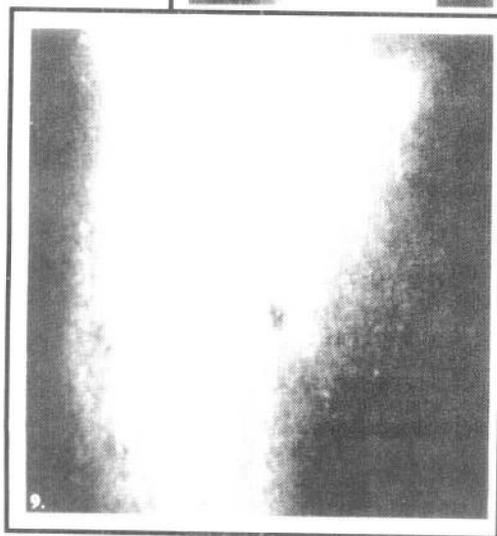
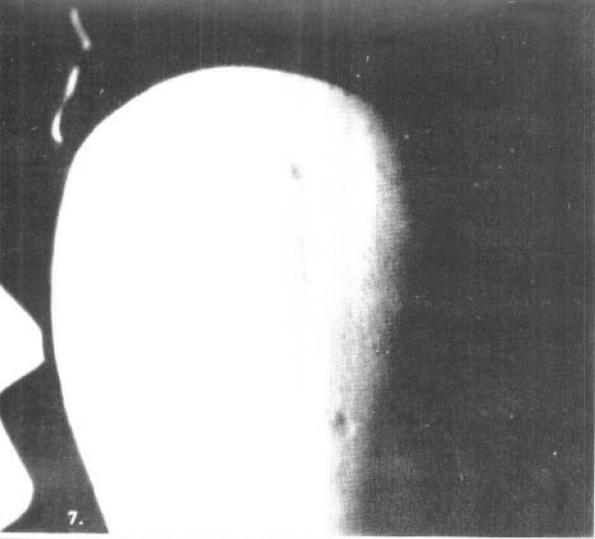
1998 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-5339-1024-9/I·943 定价：14.00 元



地面印迹的照片

1. 凯西·戴维斯家的草地。
摄于1983年6月30日。飞碟在该地着陆后约六星期。
2. 摄于1984年1月，大约在飞碟着陆后7个月。积雪先在受到飞碟着陆影响的土壤上溶化，因为那“烤过的”、脱水的土壤不能保持水分。
3. 摄于1984年6月，该事件发生后一年。



7. 凯西腿部的疤痕是她小时候先后遭到两次绑架时造成的(参阅附录一)
8. 凯西母亲腿上显示出她在小时候有一次绑架中造成的疤痕(参阅附录一)
9. “尼克”背部的勾形疤痕是他小时候住在纽约市布鲁克林区时遭到绑架时造成的。(本书文中并未提及)



10. 飞碟调查员盖尔·麦克布赖德以北卡罗莱纳州的一次绑架事件为依据，画成的一幅精美的图画。

11. 凯西·戴维斯画那个她见过好几次的飞碟人的精美图像。

12. “罗斯玛丽”画的精美图像：她是一个画家。1972年的一天夜里，她在纽约市的一座公寓的屋顶上被绑架。注意脸孔下半部皱纹密布或者呈现斑纹的皮肤。这个特征虽然并不常见，但是也曾在一些个案报告里提到过。

12.

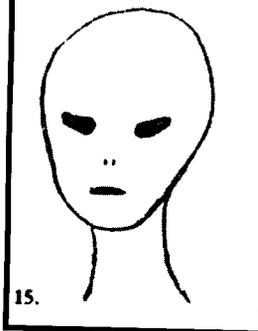




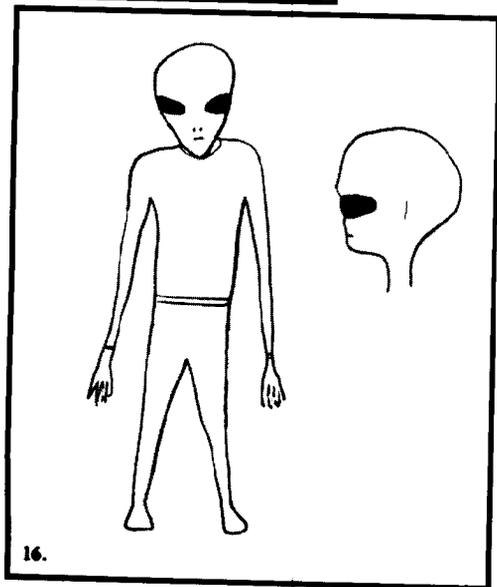
13.



14.



15.



16.

13. 发生在新英格兰的一次绑架个案的速写。
14. 发生在墨西哥的一次绑架个案的速写。该形体被描绘成穿着一件带有遮风帽的袍子。
15. 发生在纽约州斯塔顿岛的一次绑架个案的速写。
16. 发生在加拿大的一次绑架个案的速写。



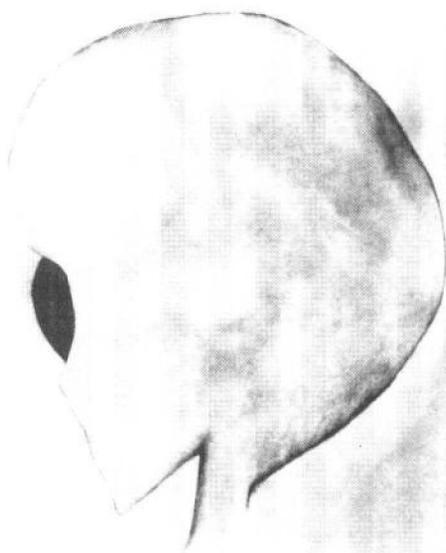
17.



18.

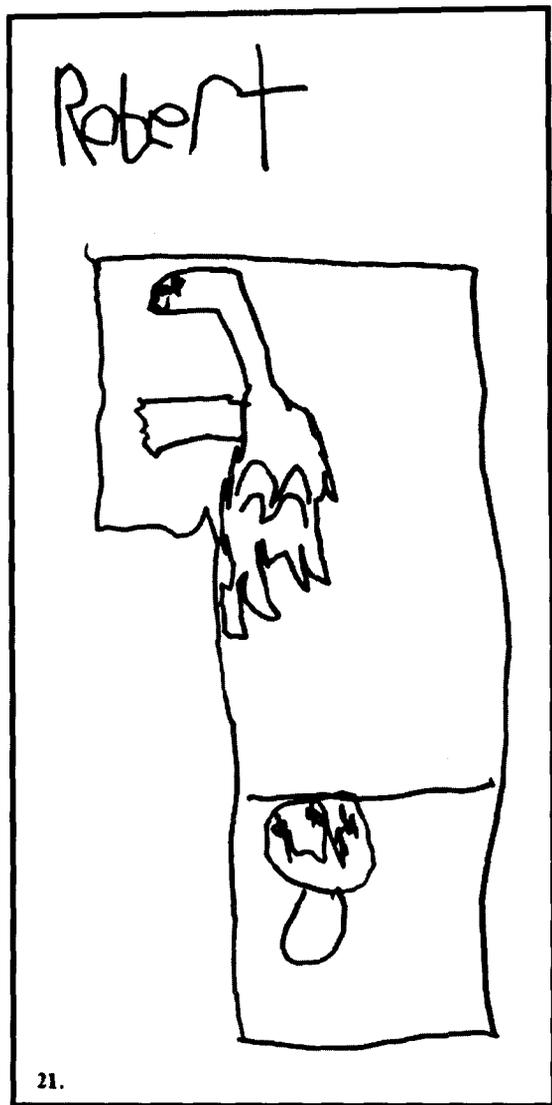


19.



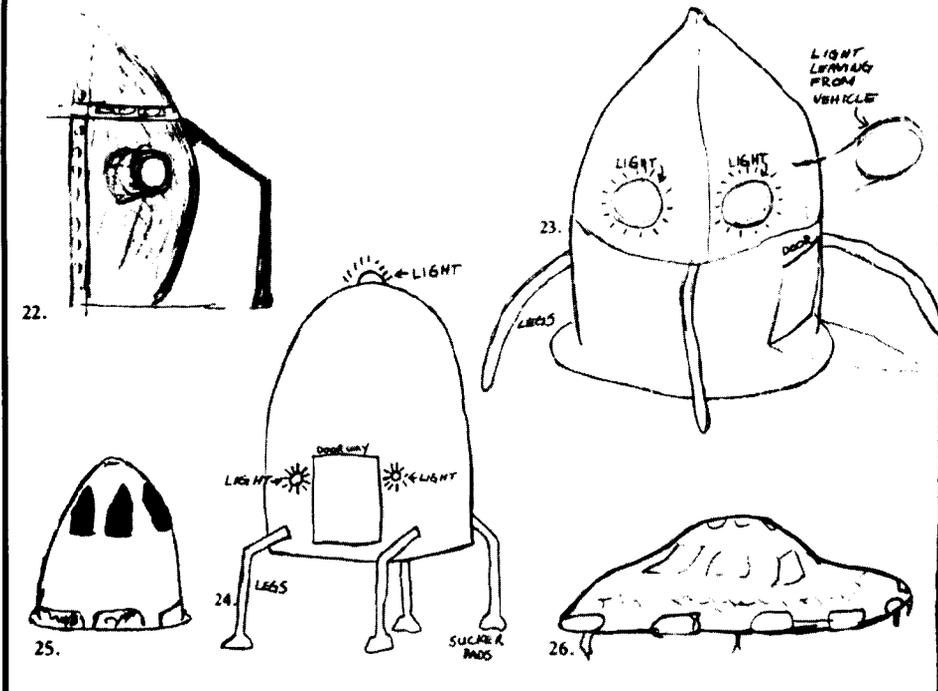
20.

17. 一个在新泽西州被绑架者画的速写。
18. 发生在宾西法尼亚州的一次绑架的画像
19. 发生在肯塔基州的一次绑架的画像
20. 画家丹尼斯·芒特为发生在堪萨斯州杜鲁门绑架个案里的飞碟人所画的一张精美画像。如这些图像所示，在被飞碟绑架者的记忆中，那些形状古怪的头颅和具有催眠力量的眼睛的印象非常突出，因此我们往往忽视了脸部的其他细节。



21.

21. 凯西的儿子罗比四岁那年画的他的房间。罗比解释道，在图的顶端就是他梦见进入到他房里来的那个外星人(E·T·)。他对我说，那是很开心的梦。而外星人E·T·照着那部电影的形象画得精确而可爱——像头乌龟似的，头颈画得很长。然而，画在下面的是那个“长着一个大头和一张看不见嘴巴的可怕家伙”。罗比解释说，这家伙“真的到我的房里来了”。在他的图画里和他的记忆里，他把梦境和现实分得很清楚。



22. 凯西在1983年6月30日晚上从车库的门口望出去，看见了那个着陆了的飞碟。这是他初次画的一张速写。注意图中的那盏灯和那个有接头的、着陆用的机器腿。(参阅第二章)

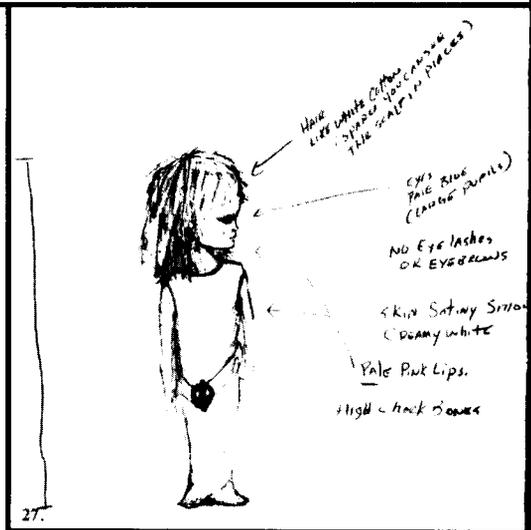
23. 凯西笔下的这个直径八英尺的飞碟图像已经比上回画得更完整。

24. 一个与之相似的东西的图像。它涉及发生在南非名达那额的一次由辛西亚·欣德负责调查的绑架个案。注意门的位置相同，那个有接头的着陆机器腿和那些装在外面的灯。

25. 乔伊斯·劳埃德另外一次在她屋子附近看见一件东西，就用速写把它画了下来。(这一事件在本书里并未论及，可是这东西和凯西回忆中的那个东西相似)

26. 乔伊斯·劳埃德在一块田野中遇到的一辆车子。这是她的速写。(参阅第五章)

27. 凯西笔下埃米莉全身速写像。是她在第一次催眠状态下回忆引见事件后立即画就的。



前 言

UFO 是不解的世界之谜。探索 UFO 之谜，是当代科学面临的一个重大课题。它关系到人类的命运，关系到人类开发宇宙的总进程。

飞碟问题的研究，有着严格的科学性，从广义来说，它涉及到一系列重大科学问题；诸如地外文明、生命起源、天文学、考古学、宇宙考古学、人类学、未来学、社会学、心理学、生物学、宇航学，以及宗教起源、人体潜能等问题，甚至涉及其他一系列自然之谜。国际上一些著名的研究者都是来自这些领域，或对这些领域具有很高专门知识的专家。

国际社会高度重视对这个问题的研究。联合国于 1978 年通过决议，要联合国在飞碟研究上起国际协调作用，当时我国代表也投了赞成票。世界各国政府也高度重视飞碟问题的研究，有的甚至出巨资对飞碟的磁力推进系统作彻底研究，因为第一个掌握这种能源和技术的国家将成为无可争辩的头号军事科技强国。但是官方基于国家安全的考虑往往严加保密，他们普遍以审慎、严厉的态度对待 UFO 问题并将其置于军方及情报部门的严密监控之下，在公开场合则以掩盖真相等手段来影响公众舆论。公众普遍对于在探索宇宙奥秘这个神圣领域受到限制感到愤怒。官方的这种态度使飞碟问题更增加其神秘色彩。民间飞碟组织及学者广泛活跃于各国的知识界、传媒界，并周旋于高层政界人士之中。飞碟问题广泛涉足外交、安全、情报等领

2/A029/07

域，并由此引发一系列迷案。

飞碟研究的意义极为重大，它关系到人类未来发展的路线和方向。发现地外文明并与之建立联系，将成为人类文明史上最重大的事件。如果真的和先于我们走上神秘的时空道路的“外星人”取得联系，人类的文明也许会出现难以想象的飞跃。



许多超科学现象（如飞碟现象）与已知的基本规律不符。但是对于用现代科学技术知识暂时解释不了的现象，不应轻率地斥之为伪科学。对于正在探索中的有争议的科学课题，不应轻率地判处“死刑”。新兴科学、超前科学、潜科学都具有一种共同的特点：模糊性、反常性、高度创造性和易变性。了解了这些特点，就会见怪不怪。

现代科学在解释许多奇异现象、超科学现象（如飞碟及一系列自然之谜）方面的软弱无力，证明了人类当前所掌握的知识有限性和认识上的局限性。我们不要忘记，人类至今积累的全部知识财富虽然十分巨大，但它们不过都是些相对真理的暂时组合，在绝对真理的长河中只不过是沧海一粟而已。我们要冷静地意识到，面对整个科学的浩瀚大海，我们不过是科海拾贝的顽童。飞碟问题至今仍是一个不解的世界之谜，同时也是当今科学界最有争议的问题之一，围绕飞碟问题展开的争论是一场意义重大的学术讨论，它不仅关系到人类的今天，还密切相关到人类的未来。

在最近几十年来天文学上接连的新发现，可以说给物理学科以一连串的新的冲击。具体来说，类星体、射电星系和星系核活动等高能现象的发现，对已知物理学规律提出了尖锐的挑

战。宇宙学、天文学的发展对人类的自然观发生着重大的影响，在这世纪之交，科学界正酝酿着人类认识自然的一次新的突破。

对飞碟现象的理解和认识，大大受益于上述领域里的进展。科技进步有助于弥合科学界在这些问题上的巨大分歧。随着人们对自然界认识的加深，近数十年来围绕飞碟问题的争论的焦点也在发生实质性变化。

以下一些发现对我们认识宇宙中生命的普遍性、宇宙间是否存在超光速现象、时空隧道等问题十分有益，而这些问题正是解释飞碟是否存在、“外星人”能否突破时空障碍来到地球等问题的关键所在。

1. 星际有机分子。这是六十年代天文学四大发现之一。已发现的星际分子中，大部分是有机分子，到1979年底已经证认出的星际分子超过50种，其中有45种具有生命意义，这就是碳的各种化合物。同时，在陨石上发现了氨基酸分子。另，实验室中模拟试验证明，大自然中通过复杂演化形成生命的机率是很高的。

2. 超光速现象。据天文观察发现，一些星系和星系核抛射物质所具有的极高速度——接近于光速，有的甚至大于光速好几倍的速度！根据红移现象推算，有的类星体远离我们的速度竟达光速的80%，即每秒24万公里。众所周知，距离越远的星系，红移数值越大。根据红移数值推算，类星体离我们达几亿或几十亿光年以上，有的甚至100亿光年。一些天文学家推测，更远的星系有可能达到或超过光速。令人吃惊的是，以这样大的速度运动的不是少量粒子，而是一个个巨大的星系！

3. 宇宙时空隧道或星际飞行走廊，对黑洞和白洞的发现意义重大，特别是白洞。有一位著名科学家指出，对白洞的认识是我们当代人类在认识上最大的飞跃。科学家们认为，在黑洞

与白洞之间，可能存在时空隧道，而这种隧道可能普遍存在于星际之间。其根据是，由于超强引力的作用，时空极度弯曲，因而黑洞周围场态效应的特点是：没有时间也没有空间。在这种场态下，如果一艘宇宙飞船从一头进去到那头出来，无论其间距离多么遥远，都会即刻到达，即能“以思想的速度”实现星际旅行。黑洞与白洞之间也存在着类似的场态特征，这可能就是时空隧道或星际飞行走廊。

最近天文学界又频频传出一系列震惊全球的最新发现，这使全世界的宇宙学家、天文学家及飞碟学者们激动不已。他们惊愕地看到：

1. 暗物质。最新天文观测发现，宇宙中有 90% 是暗物质，它必然对 10% 的可见物质产生影响。

2. 反物质。天文学家发现银河系中央存在一个反物质源，它喷射出的反物质在宇宙中形成了一个高达 2940 光年的“喷泉”。

3. 宇宙结构。宇宙很可能具有特定的方向性，宇宙存在一种很特别的螺旋形环绕，太空中的星系沿着一个特定的方向分布。其中一个旋转轴呈水平螺旋状排列，另一个旋转轴呈垂直方向分布，两者呈交叉状态。

以上这些最新发现必然会对飞碟现象的揭秘产生深远影响。

二

当今科学界普遍认为，宇宙间任何天体，只要条件合适，就可能产生原始生命，并逐渐进化到高级生物。因此，人在宇宙间不占有特殊地位。当然，在条件和地球相差很大的其他天体

上，可能存在着生理结构和地球上人类相差很大但能适应那里条件的高级生物。（见《中国大百科全书·天文卷》地外文明条目）。

那么，宇宙中存在高级智慧生物的星球究竟有多少？一些科学界的权威人士应用概率论估计了银河系内文明星球的数目及其相互位置。一般认为银河系内具有地外文明的天体可达10万个（见《中国大百科全书·天文卷》地外文明条目）。考虑到银河系外宇宙中还有亿万计的河外星系，文明星球总数之庞大，可想而知。

宇宙人何以突破时空障碍造访地球？

目前，这方面的论点很多，概括起来有：1. 利用爱因斯坦相对论进行时空转换，大大缩短星际航行时间；2. 利用星际行走廊和时空隧道作穿越大尺度空间的旅行；3. 利用时空场共振理论实现瞬间超距飞行。

用相对论的时间变换公式来推算，当宇宙飞船速度达到0.9999倍光速时，在飞船上面时间流逝的速度只有地球上的1.4%，而在速度超过光速后，超光速与时间的反比效应能使星际航行所需时间更进一步缩短。据某科学家推算，当地球上人类经历了400万年之久（仙女座是离我们最近的一个河外星系，距离我们200多万光年，按常规概念，以光速一个来回需400万年），而在飞船里的外星人却仅仅经历了55年。另一位科学家举例指出，当在宇宙中相距为500光年远的二个星球间以光速飞行，从常规数学概念出发需500年，而实际则不然。若以接近光速的亚光速飞行，所需时间可缩至几秒钟，如果以光速或超光速飞行，那么时间会更短，或者即刻到达。非常遥远的星际距离，对超光速航行来说是近在咫尺。

此外，利用时空场共振理论飞行的宇宙飞船，可与遥远宇宙中的某一时空点产生谐波共振，超越时空障碍，瞬间即可到达目的地。这种飞行原理主要是利用宇宙太空中自然存在的力

和能联合组成的宇宙基本结构。

为实现上述飞行，除利用宇宙空间自然场能效应外，具有高度文明的外星人所使用的飞船的动力系统可能包括：亚光速飞行的离子喷射器、核动力火箭、光子火箭、反物质反应堆、磁力动力装置、快子飞碟，甚至包括直接利用宇宙空间引力能、电磁能、真空能的动力装置。

上述理论与假设是建立在近年来飞速发展的射电天文学、天体物理学、高能物理学、量子力学等学科的研究成果之上的。飞碟研究的发展是与整个科学发展紧密联系在一起。

三

不少人提出，既然飞碟可能来自外星，那么为什么它们不与人类接触？据专家们分析，大体有如下方面原因。

1. 地球人把飞碟的到访视为入侵，往往以袭击与进攻来接待他们。
2. 根据不干涉的宇宙准则行事。
3. 他们的使命仅限于监视与考察地球。
4. 与人类的生理结构不同，不能承受我们的动物性低频震幅。
5. 对我们施行一个临时性的隔离检疫期。
6. 兰德公司的一份专家报告认为，两种文明高低差距过大，过早接触对双方都有害而无利。
7. 人类也没有正式要求接触。
8. 早已摸清地球人的情况，没有必要接触。
9. 据了解，人类的宇航员出航前均得到训令：当发现外星生命体时，不准随意接触，要保持小心，并首先要弄清对方意图，进行试探等等。同理，外星飞船上的乘员在出发前可能也得到相似的训令。
10. 最后一种可能性是飞碟由于种种原因不可能与我们接触：①它们并非实体，不过是外星人放过来的影像（犹如电视图像）。②他们在另一维空间飞行，偶尔闯入我们这维空间。③多个宇宙论：宇