

經濟建設報道中的幾個問題

人民日報「報紙工作述評」

一九五四年五月三日

業務學社
長江日報總編室編印

經濟建設報道中的幾個問題

目 錄

經濟建設報道中的幾個問題.....	龐季雲（一）
經濟宣傳既要突出重點又要照顧一般.....	江 橫（一六）
加強對現有國營工業的報道.....	董 謙（二二）
怎樣宣傳工業中的先進生產者.....	顧言之（三一）
從政治角度上宣傳工業中的先進經驗.....	江 橫（三八）
動員人們積極參加重點建設.....	張 浅（四六）
從農業經濟宣傳來談報紙一定要有明確的路線.....	董 謙（五三）
深入宣傳工農聯盟的思想.....	湜 辛（六一）
作好農業生產先進經驗的宣傳.....	湜 辛（六九）
山西日報在改造農業經濟的宣傳中是怎樣聯繫實際聯繩羣衆的.....	白汝璇（七六）
我們是怎樣改進經濟新聞報道的.....	東北日報編輯部（八二）

經濟建設報道中的幾個問題

龐季雲

報紙是動員人民和組織人民參加國家經濟建設事業的最有力的武器。在我們國家進入有計劃的經濟建設時期，各級黨委的報紙更負有非常重要的責任。

經濟建設的新時期，也向報紙提出了新任務。這就是報紙應該把經濟宣傳提到首要地位。在我們黨和國家用主要力量來解決經濟建設的問題時，我們的報紙也應當拿出它的主要篇幅來報道經濟建設。

列寧在一九二〇年向「真理報」和「消息報」所提出的任務，非常適合我們今天的情況。他說：「現在，由於俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國在軍事上的勝利以及它所處的獨特國際形勢，經濟宣傳應當重新提到第一位，應當加強並在組織上蒙固起來。」（註一）

報紙進行經濟宣傳的任務，主要就是宣傳我們國家建設的成就，宣傳經濟建設中的各種政策，特別是宣傳過渡時期的總路線，以動員人民投入經濟建設的熱潮，為實現過渡時期的艱鉅課和第一個五年計劃的基本任務而奮鬥，為實現國家的社會主義工業化和對農業、手工業和資本主義工商業的社會主義改造而奮鬥。

近一兩年來，各地報紙作了不少關於經濟建設的成功報道，積累了一些經濟宣傳的經驗。但是經濟宣傳問題畢竟是報紙所遇到的新問題。有些報紙的經濟宣傳就作得不够好，許多報道的業務性和技術

性太強，不少讀者對於報紙的第二版——經濟新聞版，感覺太枯燥，看不懂。

這倒是一個問題，難道實際的經濟建設生活也是這樣枯燥，這樣不好理解嗎？絕不是的！實際上哪個建設工程都具有吸引人們的很大的魅力。經濟建設中有很多生動的引人入勝的事情，而沒有被我們的報紙生動地反映出來。

於是，我們的報紙就面對着一個迫切的問題：報紙應該怎樣進行經濟宣傳？

這裏根據東北若干報紙進行經濟宣傳的經驗，提出幾個問題，作為報紙進行經濟宣傳的參考。

一、反映國家經濟建設的各方面情況

報紙進行經濟宣傳的最基本的任務，就是迅速地多方面地反映國家經濟建設的動向，把國家經濟建設的整幅畫面顯示給人民，使人民看到我們國家經濟建設的規模，看到經濟建設工作上的各項成就，感到興奮和鼓舞，從而積極地投身於經濟建設的浪潮。

我們的報紙的主要內容應該是由這種反映國家建設各方面情況的新聞組成的。使經濟建設的事實報道佔據我們報紙的主要篇幅，這就是在取得革命勝利之後我們工人階級的報紙所應有的風格。這是我們的報紙與資產階級的報紙根本不同的地方。

列寧說：「少談點政治。政治已經完全『明朗化』了；多談點經濟。但經濟並不是指『一般的』議論，學者的評述，知識分子的計劃諸如此類的廢話而言，——可惜，常常有的就是這類廢話。不，我們

所需要的經濟是指收集、仔細檢查和研究真正新生活建設的事實。」（註二）

要反映國家建設的事實，報紙首先應該突出地集中地報道對國家的社會主義工業化有決定意義的重點工程。讀者看到了報紙上關於鞍鋼三大工程竣工和移交生產的消息，看到了報紙報道無錫鋼管廠製出了第一根無錫鋼管和第一汽車製造廠的廠房架子在工地上豎立起來，他就會得出一個印象：我們國家正在沿着社會主義工業化的軌道穩步地前進着。

除了重點工程外，報紙還應該報道我們國家經濟建設的其他相應發展的各方面情況。報紙報道的方面不應該很狹窄。如果報紙只講目前的中心任務是打壓，而不能深入人民生活的各方面，這樣的報紙就不僅是太單調了，並且必然會削弱它對人民羣衆的鼓舞作用和教育作用。

東北日報在「為祖國尋找地下寶藏」的欄目中，報道了老人報職、一個人獻出從舊紙堆裏找出的礦石圖等事例；以「在運輸線上」為題的欄目中，發表了「列車員熱心服務」，「五年無事故的扳道員」和「首次夜航遼河」等幾條新聞。旅大人民日報在「端正營業態度，熱誠為顧客服務」的欄目中，刊登了「懇摯地招待顧客」，「為顧客服務不能怕麻煩」，「把貨送到工地上」，「長海縣的貨郎担」等消息。讀者從這些消息中看到了人們在各個崗位上、從各個方面參加着祖國偉大的建設事業。

不要認為我們這裏沒有什麼重點工程，就沒有什麼可報道的。吉林日報報道了一個村子建設了一個小型水電站，在山溝農民的房子裏突然亮起了電燈，環繞着小型水電站又建立了木材加工廠和糧食加工廠。

廠，因而對周圍農民的生活發生了重大的影響。其他如修築森林鐵路和設立拖拉機站等消息，這不是也反映了國家建設的一個方面嗎？

農業方面也有很多值得報道的事情。我們在前幾個月的黑龍江日報上，可以找到下列一些消息：拖拉機來到了農村；李淑珍創造雙手開苗法，提高開苗效率一倍；軍屬王大娘的代耕地耕種得很好；農業技術站給農民用脫穀機打谷，費用又便宜，又能腾出農民的馬來耕地。這些小消息就構成了一幅農村新氣象的圖畫。

可是許多報紙工作人員對於這種能够迅速地反映活生生的地方事件的小消息的意義是認識不足的。有些記者不願意寫這種反映建設動態的新聞，覺得沒有多大意思，只想寫總結工作經驗的新聞或文章，因為在他們看來，只有這樣的新聞和文章才能够起指導工作的作用。

這些同志沒有埋會讀者的意見。讀者對於他們所寫的這種總結工作的新聞和文章是怎樣看法的呢？可以說是對於其中的大多數是不喜歡看的。因為這些經驗不外是統一思想、統一行動，深入車間、抓住關鍵、發動羣衆等一套。建立責任制的經驗是這幾條，加強計劃管理的經驗大體上也是這幾條。讀者說：「這種經驗總結不用看了，千篇一律，看了頭就知道了尾。」人家做的非常生動的工作，叫我們給總結成非常抽象的幾條原則，怎能拿這種新聞去指導工作呢？

旅大人民日報編輯部檢查他們所寫的關於玻璃工廠完成去年第一季度計劃的消息，在短短五百字的

新聞中羅列了十一條「經驗」。要使人們從這裏面獲得真正有益的經驗，那是困難的。

不是說報紙就不應該登載總結經驗的文章了。真正總結得好的經驗對人們是有用的，會被人們歡迎的。問題在於，編輯和記者的眼睛不要老望着如何總結經驗和指導工作，而應該多多想到報紙的特殊作用就是要用事實來宣傳。這種宣傳是一種客觀的事實報道，同時要善於這樣來選擇事實，就是要使得事實本身能夠為我們，為我們的國家建設事業而大聲疾呼，從而推進我們的建設事業。

我們要記住列寧的話：「少發些政治噪音。少發些知識分子的議論。更加接近些生活。多注意點工農羣衆事實上。在他們的日常工作中。建設着什麼新事物。多檢查一下這些新事物有多少屬於共產主義的。」（註三）

報紙上發表的寫得生動的反映國家建設情況的稿件，也會起推動工作的作用。讓我們看看去年國慶節吉林日報上登載的蛟河礦務局局長駱繼同志所寫的一篇文章起了多大的作用吧。這篇文章的題目叫做「蛟河煤礦的今昔及其美好的遠景」，它只是把偽滿時的奴役勞動、國民黨匪幫對礦山的破壞和我們的恢復建設作了一個比較，講了解放以後許多工人積極生產的事實，提出了煤礦在第一個五年計劃中的任務和將來的發展遠景。它並沒有總結什麼經驗，也沒有擺出要指導工作的架勢。可是工人看了，却發生了很大的反響。有些不安心在煤礦工作的工人，受了這篇稿子的鼓舞，對煤礦發生了感情，願留下工作

了。局長駱鶴同志寫過這篇稿子以後，他的領導威信也提高了。有的工人說：「過去我們的印象，局長很少接近我們，有些官僚主義。看到他寫的文章，才知道他曉得我們工人很多事，並不官僚主義呀！」這個例子說明，這種材料了實際生活，並作了對比的文章，事實上是一種活的組織、活的經驗，它能更廣泛更有力地教育羣衆。因而它在事實上起了推動生產指導工作的作用。

二、宣傳黨在經濟建設中的政策

報紙上的經濟宣傳不僅是要報道一些具體事件，而且還要在它所報道的這些具體事件中說明一種政策的觀點。

我們黨報的思想性就在這裏。我們並不是純客觀地無批判地報道事實，而是按照一定政策觀點的要求對事實加以選擇，使這種事實的敘述本身就成為對黨的某項政策的最有力的宣傳。

黨報的任務就是宣傳黨的政策，使羣衆了解它的意義，動員廣大羣衆為實現黨的政策而奮鬥。

黨報有它特有的和最有力的宣傳黨的政策的方法。黨報可以而且必須用社論或其他論文的形式來有系統地闡明黨的政策。這是非常重要的。但這還不是能大量採用的形式。社論和論文通常只佔了報紙的不大的篇幅。報紙主要地是通過對於具體事件的報道來宣傳黨的政策。這就是看來這些報道只在敘述一件事實，可是它却將讀者的思想引導到它所指定的方向上去，它是在用事實說明一種政策觀點。

例如在黑龍江日報上曾報道了一個互助組歡迎退組的農民回組的一件事實。它只敘述了一個原是互

助組的組員退了組單幹後，地鋤不過來了，互助組還幫助他鋤了地，在事實的教育下他又回到互助組。從黑龍江日報報道的這一個事實中，讀者就能看出黨在互助合作運動中的自願原則，對於覺悟還不高的農民必須善於等待，必須用事實告訴他們走互助合作的道路比單幹好。

去年十一月一日旅大人民日報關於大連電機廠單純追求產值不按國家需要進行生產的報道，也是政策性和思想性比較強的一篇報道。它指出了該廠在增產節約運動中大量地生產容易製作但是國家並不急需的產品，而不按照國家規定的品種和訂貨單位的需要進行生產。這樣，雖然表面的增產節約數字增加了，但是實際上一方面積壓了大批產品，浪費了國家資金，另一方面又不能按時供應國家和各訂貨單位的需要，影響了國家其他環節的生產。這種缺乏全面地完成國家計劃的觀點，顯然是違背了黨的增產節約的政策的。

在過渡時期，黨的總路線是逐步實現國家社會主義工業化和逐步實現對農業、手工業和資本主義工商業的社會主義改造。這是照耀一切工作的燈塔。我們的報紙，必須按照過渡時期總路線的精神去報道一切事件。

因此，在我們的報紙上只是報道了一個一個的具體事件還是不够的，還必須從這些具體事件對國家的社會主義工業化和社會主義改造的重要性上來說明它們的意義。讓讀者從這些具體事件的報道中，就能看出我們國家向着社會主義社會逐步過渡的趨勢。

一些同志感到我們有些報紙的報道沒有路線，從它的報道中看不出我們國家在幹什麼，在向那裏前進，這就是因為沒有把這些具體事件與國家社會主義工業化和社會主義改造的整個事業聯繫起來報道，沒有在這些具體事件的報道中體現過渡時期總路線的精神。

例如許多報紙都報道了工人討論計劃、貫徹責任制、加強計劃管理、增產節約等運動。這些報道給讀者的印象只是一個運動接着一個運動，這些運動在讀者的頭腦中聯繫不起來，他們不能從這些運動中看出國家前進的一個總的趨勢。讀者不明白：為什麼每一個時期報紙老是報道責任制運動，向基本建設方面調幹部有什麼值得大天去講的。

報紙完全可以將這些運動提到爲了加速國家工業化的意義上去報道。如果報紙從提高社會主義企業的管理水平的角度來報道貫徹責任制和加強計劃管理的問題，指出爲了加速國家的工業化，就必須使我們的企業管理水平趕上工業發展的要水，那麼，讀者就會感到貫徹責任制運動是非常有意義的問題了。

同樣，在報道增產節約運動時，也應該指出這是爲了實現社會主義工業化而積累資金的問題。

如果報紙都從加速國家工業化這個意義去報道各個運動，那麼讀者也就會感到這些運動都是有密切聯繫的了，它們是國家在社會主義工業化的路途中所經過的各個站口。

三、宣傳經濟建設中的先進人物

報紙上的經濟宣傳主要地並不是要瑣碎地宣傳生產技術，而是要宣傳掌握技術的人的活動。報紙的

一個重要任務就是宣傳在執行國家的總路線中的先進人物。生產中的先進者，這完全是一種新人，再沒有比用這鮮活生動的榜樣去教育羣衆更加有力的了。報紙應該宣揚他們的成績，叫大家來仿效。

列寧曾指出：「我們很少用生活各方面的生動具體的例子和榜樣來教育羣衆，——而這是從資本主義和共產主義過渡的時期內報紙的主要任務。」（註四）

在一個車頭發生的事件，只要一提到報紙這個全民的窗口上來，就變為全國任人皆知，對別處發生重大影響的大事情。東北許多地方報紙報道了鞍山小型製鋼廠張明山創造反閘盤的奇蹟，就帶動整個鞍鋼和東北許多地方開展了一個機械化自動化的運動。

許多地方的工人都反映愛看報紙上對先進人物事蹟的報道。在報紙上宣傳先進人物的成就，對羣衆的鼓舞作用是很大的。一個工人的模範事蹟一經傳開，就會把廣大羣衆動員起來。

東北日報關於鞍山鉄礦公司板塊總廠先進的青年鉗工王崇倫的報道是很成功的。

東北日報在第一版顯著地位報道了三榮倫是社會主義的勞動態度和革新者的姿態對待工作，改造工具，大大突破定額，提前完成生產任務。

接着，我們在東北日報上又陸續看到這樣許多消息：瀋陽和哈爾濱等地工人看到東北日報後，紛紛開座談會，討論學習王崇倫的創精神。

瀋陽市王文山等十二位勞動模範寫信號召瀋陽市職工都來學習王崇倫。他們在信裏指出：如果全市

和全國工人都像王崇倫一樣，提前完成任務，就會使國家工業化的日子提前到來。

不僅是普通工人，連瀋陽造紙廠副廠長也在東北日報上寫了文章，他說：行政管理人員不能只忙於事務，必須依靠工人階級，支持新事物的生長。瀋陽四〇一工地工會主席寫文章說：王崇倫的首創精神給工會提出了任務，就是要向工人宣傳社會主義思想。因為王崇倫具有社會主義的勞動態度，所以他才有首創的精神。中華吉林省委、松江省工會和哈爾濱市工會聯合會等都發出指示號召開展學習王崇倫的運動。

青年跑工王崇倫的影響還遠遠超過了工人羣衆的範圍，全國各地的人民羣衆，朝鮮前線的志願軍戰士都寫信來為他祝賀，中國新民主主義青年團中央委員會也給他寫了祝賀信。

從上面的介紹可以看出，宣傳先進人物對於生產和工作會起多大的推動作用。

可是有些報紙在很長的時期很少宣傳先進人物。這些編輯部的工作人員藉口說，他們那裏沒有先進人物，因此無從宣傳起。問題不正在於沒有先進人物，而在於報紙沒有去發現他們。一種新人新事的出現，最初並不是很惹人注目的，報紙要善於識別和發現，支持他們的大胆創造行為，並對他們的創造行為給以足夠的評價。

在我們的經濟戰線上有着無數種災害，事故作英勇鬥爭，為完成國家計劃而不顧身地勞動的英雄。記者必須深入生活才能發現和認識他們，必須有滿腔熱情才能把他們的英雄事蹟描寫出來。

旅大地區一個漁民向記者發出了警號：你們可不可以坐着我們的船跟我們到海上去了，看看我們怎樣和風浪作鬥爭，給我們登登報呢！」

工人要求記者拿出像寫朝鮮前線英雄的那種熱情來寫他們的先進人物。我們的報紙不應該辜負工人。讓我們的報紙上也有那種描寫先進生產者的英雄事蹟的動人通訊吧！

有些報紙也不斷地提出了許多模範的名字。可是都沒有被人們記住。報紙上所介紹的這些先進生產者的影響，甚至超越不出一個工廠的範圍。

報紙宣傳先進人物，主要是宣傳他們的先進思想和新的勞動態度。當然在介紹他們的模範爭取時，一定會講到他們的發明創造，他們在技術上的改革，但是報紙正是透過這些事實去說明他們的思想和活動。

瀋陽車輛段檢查員楊恩發在東北日報上發表文章說，他從報紙上看到王崇倫創造萬能工具胎，提高生產效率的消息受到很大的感動。他想：王崇倫雖然沒有作過鑄造機零件，但想到作不出名譽就影響採礦煉鐵時，就決心克服困難，研究出「萬能工具胎」來；而自己修理火車，有時因為沒有工具不能按時修好，就認為責任不在自己。為什麼不能像王崇倫那樣，想到火車壞了不能參加運輸，對國家是很大的損失，而積極想辦法創造工具把車按時修好呢？在這裏並不是萬能工具胎的製作方法直接對他有什麼幫助，而是王崇倫的主人翁的社會主義勞動態度和大膽革新精神對他有啟發。

一般地說，黨報對於推廣先進技術的主要任務是：號召人們掌握技術，指出掌握技術對於發展工業的意義，向障礙掌握生產技術的各種思想做鬥爭。

當然，在目前我們的技術刊物和技術書籍還很少和還不能普及的情況下，在報紙上通俗地講解有普遍意義的和最重要的先進技術和先進的勞動組織方法，還是十分必要的。宣傳先進經驗也不可能離開先進的技術。而工人報紙和農民報紙在推廣有關的最有普遍意義的新技術方面，更擔負着特別重大的責任。

四、宣傳經濟建設和人民生活的關係

我們進行經濟建設的目的就是在生產不斷發展的基礎上逐步地提高人民的物質和文化生活水平。我們建設的這種為人民的鮮明的目的性就應該在報紙的報道中體現出來。

報紙上有些經濟宣傳，讀者為什麼不喜歡看呢？一個重要的原因就是我們很少講和廣大人民生活有關的事情，而只講只有少數業務人員才需要知道的問題。

事實上，我們的每一項建設工程，每一部門的生產，都是和人民的生活有直接的或根本的關係，而人民對於和自己的生活有密切關係的生產和建設是十分關心的。

旅大人民日報讀者來信絕收到了一位農民讀者的來信，他對旅大綢緞廠生產的襯衣的規格提出了意見，說農民不習慣穿套頭的襯衣，喜歡要開扣的，並畫了兩張圖樣寄來。可見人民對生產是關心的。如

果報紙能够報道某一生產品對人民生活有什麼關係，這樣的新聞或通訊，讀者一定喜歡看的。

旅大人民日報去年十一月四日發表的「人人喜愛的『白熊』牌絨衣」，正是作到了這點的一篇通訊。在這篇通訊中我們看到生產者、推銷者和消費者完全聯繫在一起了。通訊中報道陳列在百貨公司櫈櫃中的旅大針織廠出產的「白熊」牌絨衣有多麼好看，多麼令人喜愛，一上市就被買主搶光了。但是，「白熊」牌絨衣這麼好的名譽不是輕易得來的，它也經過了一段克服困難的鬥爭。一九五二年，「白熊」牌絨衣還是次等貨，放在櫈櫃中沒人去理它，買主都去購買私營工廠出產的「飛馬」牌和「五和」牌的絨衣。後來該廠副廠長到百貨公司徵求營業員的意見，營業員向他反映了人民的需要，女同志不喜歡圓領套頭的絨衣，因為套頭時把她的頭髮弄亂了，頭髮上的油也容易把絨衣沾污，她們要求上肩帶拉鍊或暗扣的絨衣。「白熊」牌絨衣只有兩個尺碼，外地來的有四個尺碼。「白熊」牌絨衣式樣也不講究，上下一般粗，像木桶似的。女營業員還拿出外地來的絨衣給副廠長看：上面胸寬，中間腰細，下襟寬。經過這樣的研究改進後，旅大針織廠的生產就和市場、人民的需要聯繫起來了。該廠還不斷地進行針織品展覽會，請營業員、顧主、工人參觀，提意見。現在該廠已能生產九種式樣為羣衆歡迎的絨衣了：有年輕姑娘喜愛的上肩帶拉鍊和暗扣的細腰的美麗的絨衣；有專為媽媽給孩子哺乳方便的絨衣。

本來有許多和廣大羣衆有關的生動的事情，却被我們的記者寫成了羣衆看不懂的文化性的專門文章。例如報道職工宿舍竣工，如果我們說蓋了多大一片的房子，有多少戶職工已搬入新居，工人感覺房

間多麼舒適方便，這樣的新聞不是會有人喜歡看嗎？可是有些記者却只去寫怎樣進行施工管理，怎樣進行建築材料的調度。光報道這樣的新聞，廣大羣衆當然不會有興趣看的。

從我們上面所說的，不能得出結論說只有關於生活資料的生產才能說明它和人民生活的關係，似乎生產資料的生產就說不出它和人民生活有什麼關係。報紙應向人民說明，最根本地改善人民生活的途徑還是發展重工業，不僅大型製鋼廠製出的鐵軌會便利人民的交通，就是新修建的七號高爐煉出來的鐵，無縫鋼管廠製出來的無縫鋼管，都會對人民的生活發生極大的影響。報紙應向人民說明：沒有重工業的發展，農業和輕工業是不能夠發展的。

報紙應用主要的篇幅報道工人的生產活動是對的。但是我們國家的工人並不是只會煉鋼和採煤，他們還是有文化的和進行社會政治活動的人。報紙應該反映我國人民的豐富的多方面的生活。

讀者為什麼很喜歡看東北日報的一篇通訊「模範們在模範地學習着」呢？因為它告訴了讀者們非常熟悉和關心的人物田桂英、蘇長有、劉景貴等現在在學校裏學習的情形。

東北日報分一篇通訊「在鋼都的一個選區」，讀者也願意看。因為讀者對於鞍山出鋼已是很熟悉了，現在報紙又告訴他們鞍山的人們在普選的日子裏是怎樣的，讀者看到當選的人民代表都是他們所熟悉的人：孟泰老英雄和創造反圍盤的張明山。

可是我們有些報紙就未免太單調了，在報面上顯不出生活的氣息。工人的要求是有理由的，他們說