

国外小型住宅外观 设计图集

● 黑龙江科学技术出版社



2

国外小型住宅外观设计图集

2

黑龙江科学技术出版社

(黑)新登字第2号

国外小型住宅外观设计图集(2)

翻 译:王奎仁 徐苏宁 朱莲芬
主 编:立 雄 王奎仁 韩永林
副 主 编:陈 喜 阎家格 李海平 翟克林
编 委:徐永全 阎家格 陈光辉 马金生
王昌久 邢志英

国外小型住宅外观设计图集(2)

责任编辑:王天青 封面设计:洪 冰

版式设计:徐志谦 王嘉英 于坤胜 李广治

黑龙江科学技术出版社 出版 (哈尔滨市南岗区建设街35号)
新华书店北京科技发行所 发行 (北京市北礼士路54号)
辽宁美术印刷厂 印刷 (沈阳市皇姑区北陵大街17号)

787×1092毫米 16开本 11印张
1992年8月第一版 1992年8月第一次印刷
印数:1—6000册 每套 定价:128.00元

ISBN 7-5388-2080-9/TU·158

国外小型住宅外观设计图集

2

黑龙江科学技术出版社

(黑)新登字第2号

国外小型住宅外观设计图集(2)

翻 译:王奎仁 徐苏宁 朱莲芬
主 编:立 雄 王奎仁 韩永林
副 主 编:陈 喜 阎家格 李海平 翟克林
编 委:徐永全 阎家格 陈光辉 马金生
王昌久 邢志英

国外小型住宅外观设计图集(2)

责任编辑:王天青 封面设计:洪 冰

版式设计:徐志谦 王嘉英 于坤胜 李广治

黑龙江科学技术出版社 出版 (哈尔滨市南岗区建设街35号)
新华书店北京科技发行所 发行 (北京市北礼士路54号)
辽宁美术印刷厂 印刷 (沈阳市皇姑区北陵大街17号)

787×1092毫米 16开本 11印张
1992年8月第一版 1992年8月第一次印刷
印数:1—6000册 每套 定价:128.00元

ISBN 7-5388-2080-9/TU·158

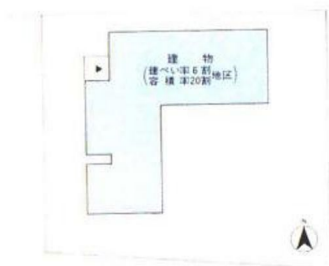
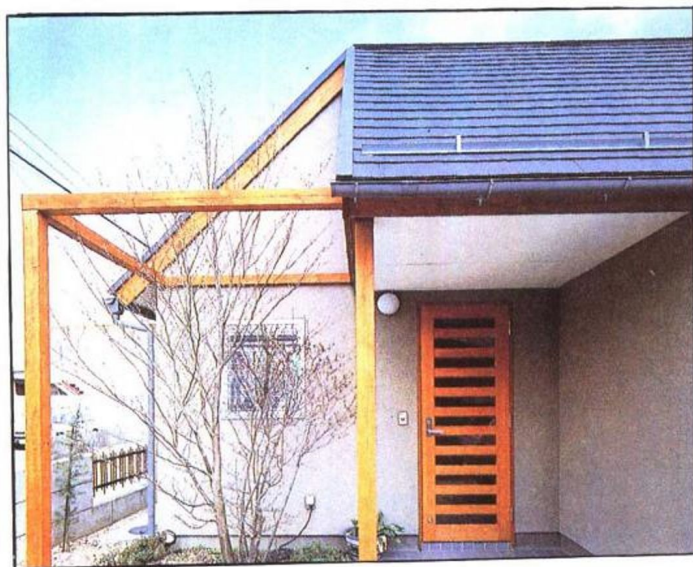
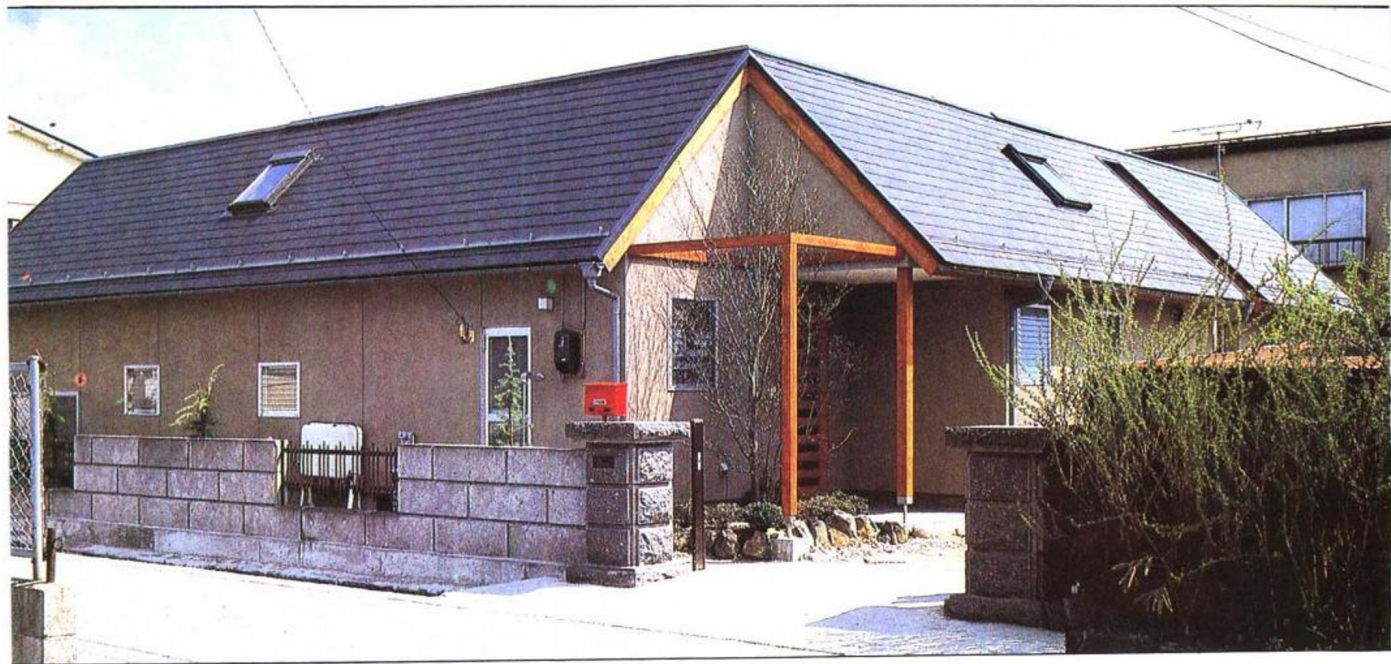
前 言

经过深化改革与开放,我国的经济及人民群众的生活水平发生了巨大的变化,我国许多地区已步入小康社会的生活水平,人们对过去平庸的住宅及生活环境已不再满足,许多人都在追寻着住宅及生活空间的变革。伴随着千万幢平地而起的高楼大厦的同时,各具特色、风格相异的小型住宅也已遍及各地,从而也给我国的建筑设计师在进行设计上提供了一个广泛的空间,开阔了一个新的领域。

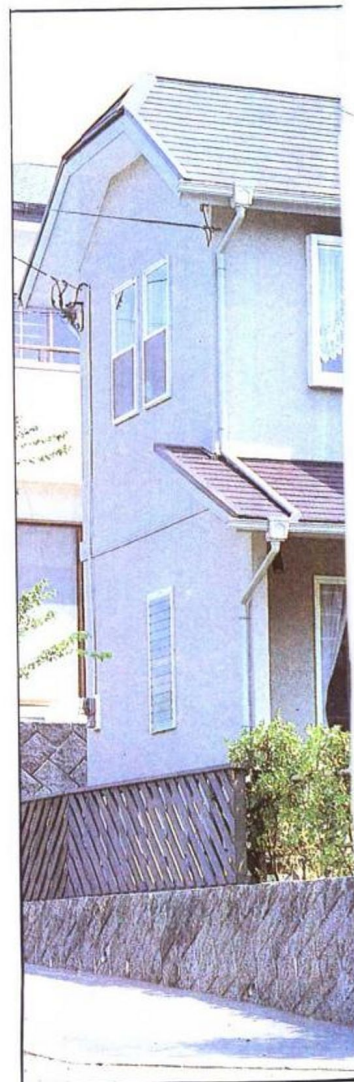
为了丰富和发展我国的建筑文化,我们组织许多权威人士,广泛搜集了当今世界富有盛名的设计作品,经精心筛选,推出《国外小型住宅外观设计图集》一书,以飨我国的广大专业工作者和广大读者,同时为加强国际间合作,加强设计交流、扩展设计思路起到推动作用。

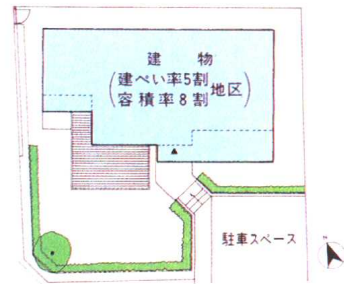
本书是探索我国现代小型建筑设计的出色指南,它集欣赏、介绍和启迪等目的于一身,集中介绍了一些日本近几年竣工的各种不同风格的小住宅的外观设计,共 800 余例。其风格多样,既有日本传统的和风式住宅,也有英国、德国及美国的传统式样,当然也不乏有现代式样。书中对每一例建筑,均从住宅与环境、设计风格、屋顶形式及建筑细部等做了扼要说明。

本书致力于小住宅设计的发展方向,相信本书的出版定会对我国建筑事业的发展产生深远的影响,在此,我们谨向在本书出版工作中予以支持的各界友人致以诚挚的谢意。

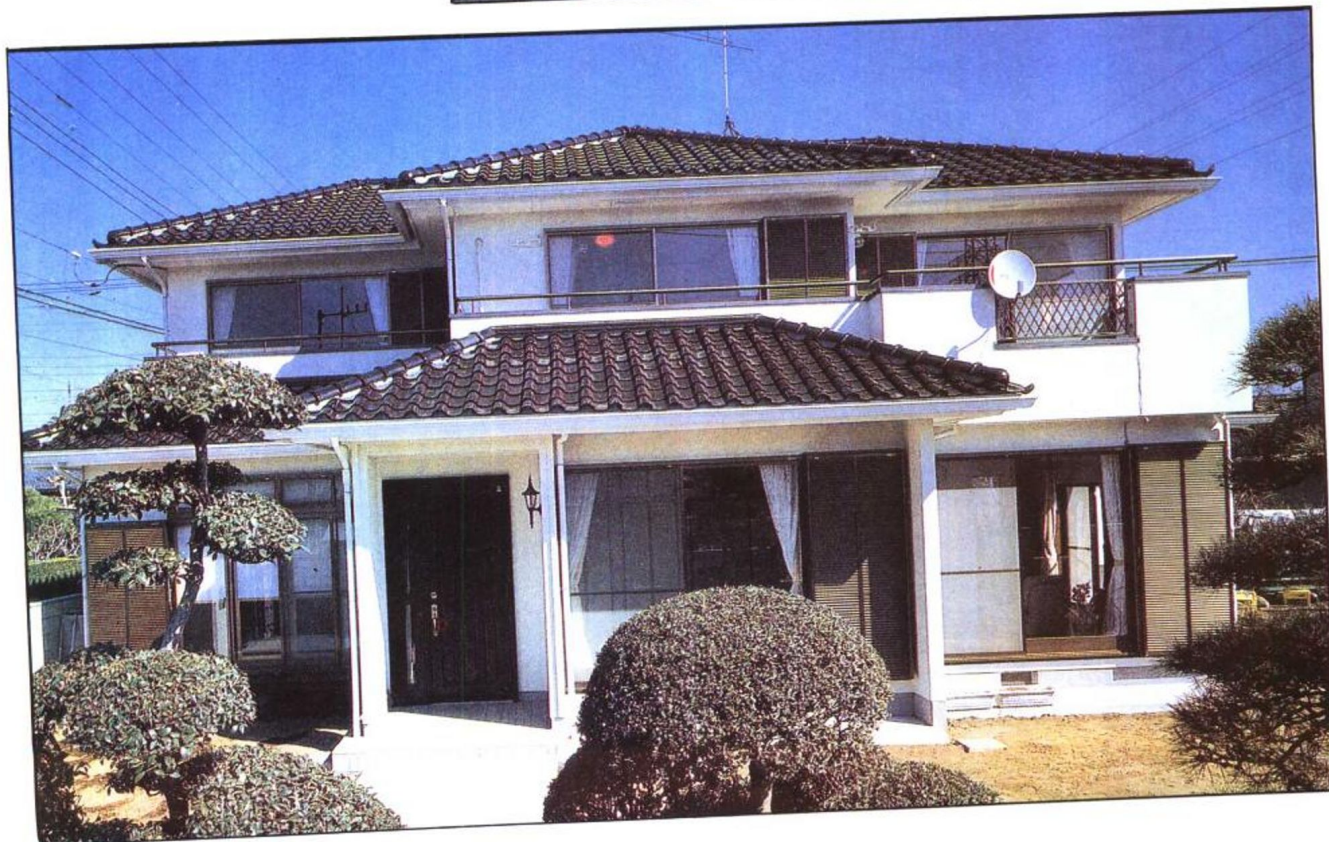
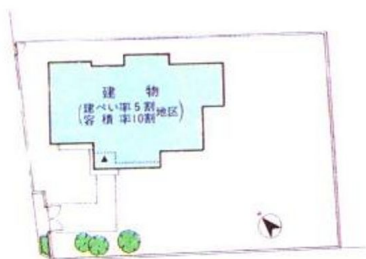


该住宅外部处理得比较封闭,入口设在L形平面的转角处,增加了变化,入口周围栽植了树木,软化了环境。



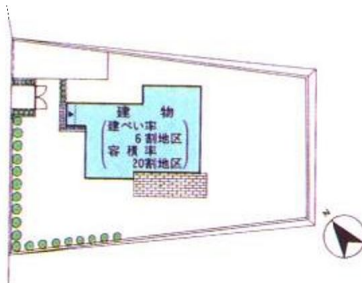


这是一幢折衷风格的住宅，日本瓦屋面，欧式建筑内部。白墙黑瓦对比强烈，建筑外观稳重大方，如果墙处理增加一些大的虚实变化则效果更佳。

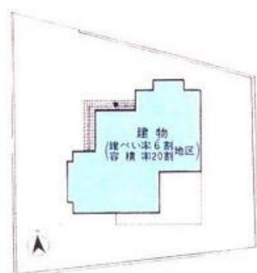




兰色西班牙瓦和白色外墙创造出具有休假别墅气氛的外观。把山和海的景色汇聚到家中，入口十分醒目，上部雨篷材料与屋顶相同，建筑周围绿化精心配置。



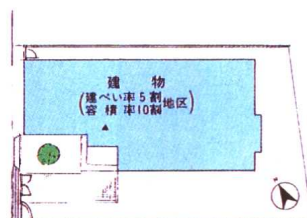
通过建筑角部的处理,丰富了建筑形体。建筑东南两面考虑到采光,窗面开得较大,窗棂及屋顶与淡绿色的外墙十分协调。



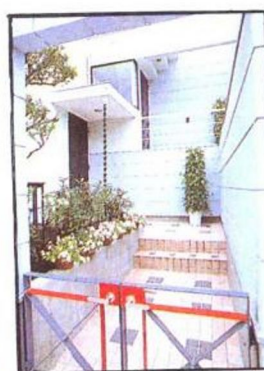
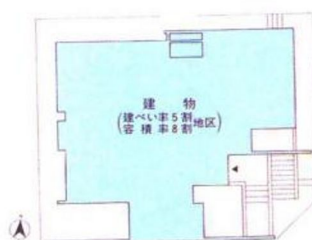
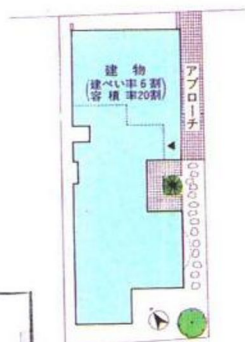
该住宅由两栋组成,两者由坡屋顶统一起来,白色的外墙形成了明快、简洁,低矮的大门及院墙给人以开放感。

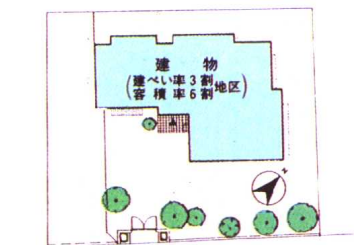


屋顶变化丰富,浅灰色的外墙与白色的窗棂给建筑外观增添了素雅的格调,周围环境也比较亲切宜人。

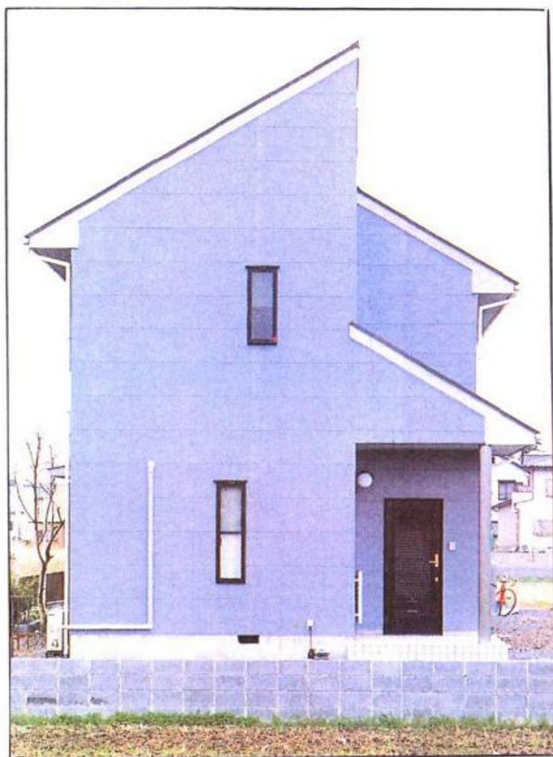
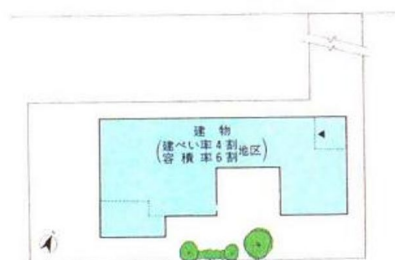


基地开口小,纵深长,是一处典型的
城市住宅.为解决采光与通风,建筑
体形略有凸凹,底部架空做停车场,虚
实对比,打破了立面封闭单调的形象。



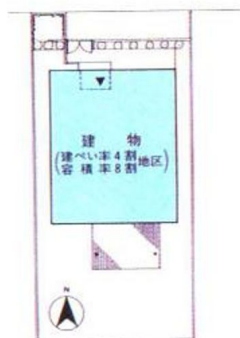


考虑与将来周围环境协调,建筑体型变化比较丰富,开窗面积较大,墙面采用水泥石棉板,结构为木结构。

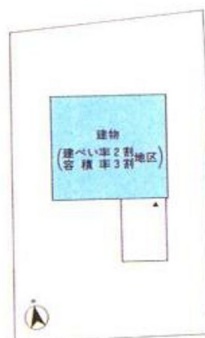




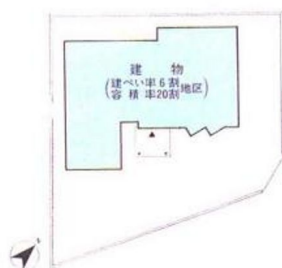
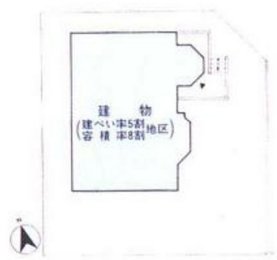
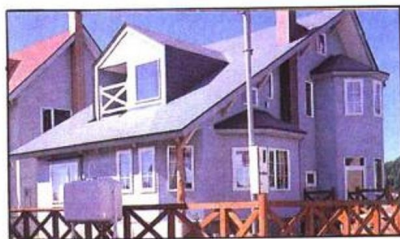
不对称布置的大片屋面及白色外墙给人以生动简洁的形象,主入口稍稍凹进,外门采用了通常用于室内的木门,亲切宜人。



根据主人的愿望,建筑的外部形象做得象一根简化的柱式,具有某种古典韵味,屋顶与墙体的压型钢板在材料上取得呼应。



贯通一二层的屋顶为建筑创造了独特的外观，立面上的五边形突出部分及烟筒的金字塔帽子，更为住宅增添了活力，同时上部出挑的檐口与凸凹部分保持了一致。



住宅立面几何形状比较丰富，统一的细部及色彩避免了整体形象的混乱，主入口的木装修给人以温暖感。

