

中学生周记

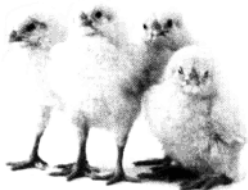
北京市西城外国语学校

少年时



京华出版社

序 言



这是一本比较特别的书，请不要以为它是优秀作文选或另一种新概念作文选，它甚至算不上“作文”，它是一本随笔集，是一所中学的几个班级的几十名学生的生活小品。它的内容不很深刻但绝对真实，它的语言不够规范但清新幽默；你也许看不到华丽辞藻的堆砌，但你肯定能发现点点滴滴闪光之处。学生们用笔记录自己的生活：上课、下课、聊天、开玩笑、打电话……学生们用笔诉说内心的感受：欢喜、悲伤、疑惑、不满、矛盾……

作为老师，过去的我常常陷入学生没的可写的苦恼以及看了他们写的东西没的可评的尴尬中，真是莫名其妙，他们明明都精力充沛、活力四射、感情丰富啊！他们既然能自如地享受多姿多彩的生活，轻而易举地感受到生活中的喜、怒、哀、乐，而且又不存在表达上的障碍（例如不会写字），那么为什么写出来的文章却千篇一律，味同嚼蜡？缺少观察、积累是一方面的原因，头脑中“作文”的固定思维模式恐怕也难逃罪责。一篇作文题材要新，结构要巧，语言要精；得有积极的中心，完整的情节，合理的详略，必要的过度，细腻的语言；议论抒情的运用，修辞手法的兼顾，名人名言、历史事件的穿插也要恰到好处……如若在作文之前就有意识地刻意为之，思维之阻滞恐怕不逊于方七百里的“太行、王屋二山”，写出来的东西若没有“应付老师”这一功能的话，也许连自己也欲撕之而后快了。既然如此，我告诉学生：“我不要大家写作文，换汤也得换药，干脆随意而为——



你们爱写什么就写什么，爱怎么写就怎么写。不用去考虑头疼的一切条条框框，只要是真实的，只要语言通顺让别人能看懂。语言文字既可传递信息，交流情感；也可以记录往事，自娱自乐；甚至还可以调节情绪呢。高兴的事写出来，是分享；伤心的事写出来，是分担；愤怒委屈写出来，是发泄！你们也试试。”

就这样写了快三年，每个学生的手中都有了厚厚的至少一本写满了字的随笔本，这其中更有图文并茂者。这些不是“作文”的随笔究竟如何呢？我的学生的感受是这样的：“随笔不同于一般的作文，她是成长的足迹，生活的积累，宣泄的空间和交流的园地。在随笔中，我们学会生活，感悟生活，完善生活。以生活充实随笔，以随笔来升华生活。这是一种随笔的生活。”“生活百态在这里尽显！”

(张新伟)



目 录

- 序言 张新伟(1)
- 红风筝 郭红(1)
- 童话世界 李硕(3)
- 足迹 霍磊(4)
- 选择快乐 张翔(5)
- 成长:幸福并且疼痛着.....张婧(7)
- 做最好的自己 姚烨(9)
- “童→青”风貌.....刘乃寅(11)
- 面对.....王心毅(12)
- 风采.....谢聪(13)
- 三十六朵鲜花.....孟玮(14)
- 故园.....王瀚超(15)
- 有趣的新春佳节风俗.....朱姗(16)
- 大米粥.....赵怡宁(18)
- 清蒸螃蟹.....杨菲(19)
- 漫谈武侠.....赵怡宁(20)
- 毛毛的“老婆” 胡南(22)
- 听松风.....朱姗(24)
- 史湘云.....朱姗(26)
- 春.....丘天(28)
- 群雄逐鹿(班级写真) 姚松圻(29)



分享饼干·····	袁也青(31)
好听的音乐 + 好看的书 + 好吃的水果 + 电视(电脑)	
= 我的一生·····	袁也青(34)
“苏”“胡”不分·····	袁也青(39)
迟到·····	李硕(42)
奇妙人生·····	刘乃寅(43)
“黑色星期五”·····	霍磊(45)
我们班的各位“家”·····	王小文(48)
睡觉·····	李硕(50)
课堂趣事·····	苏婉琳(51)
初三的一天·····	孟玮(54)
放学以后·····	杨迪(56)
吃相·····	郭红(58)
语文课拾趣·····	张雪松(60)
写给即将告别的初中生活·····	侯宇希(63)
我感冒了·····	周汀(65)
美在我身边·····	褚皓(66)
病愈·····	马玉(68)
谈校服·····	陈春艳(70)
家庭启示录·····	白一萌(72)
测验心态录·····	白一萌(74)
装模作样行不通·····	卢荻(76)
寂寞·····	王倩(78)
严闭的鸟笼·····	赵荻(80)
中学生活·····	徐洪(86)



头发的故事	徐洪(87)
一路顺风	要变(88)
初三一日	安砾(90)
梦魂	张聪(92)
幽默小片断	胡冬妍(96)
议论	佚名(98)
篮球比赛	胡冬妍(99)
课上的对话	胡冬妍(101)
幽默看台	高雅莎(102)
咖啡情结	于天天(103)
等待破晓	于天天(105)
竞选	于天天(107)
七嘴八舌又一篇	(109)
由体检引发的	李然(112)
双楼记	李然(113)
“傻”婷婷	刘心遥(116)
张倩竹的信来了!	刘心遥(118)
雨中的“泰坦尼克”号	邓妍(121)
“芳名”	邓妍(122)
公益劳动	邓妍(124)
小插曲	杨诗萌(126)
毛毛——猫	高雅莎(130)
圆谎记	李德妮(131)
对话	李博(134)
龟兔赛跑新编	李博(137)



快乐的一天	陈旭泽(139)
我喜欢我的学校	陈旭泽(141)
记得那次默写	李恩明(143)
追求智慧	朱玥(145)
亡羊补牢	王蕾(146)
我的英语老师	王蕾(148)
战场	常春(150)
伤心事一则	常春(151)
请在门外把门反锁上	王鹏(154)
我生日那天小记录	王鹏(155)
逛书市	姜祎(157)
幽默看台	杨瑶(158)
经历家访	张倩竹(162)
趣事两则	张倩竹(164)
理发奇遇(一)	宋洋(166)
理发奇遇(二)	宋洋(167)
在公共汽车上	宋洋(168)
散步	于天天(169)
军训日记(节选)	任桑桑(172)
教室中的声音	任桑桑(174)
查视力	任桑桑(177)
金刚张晶晶	江泽(179)
先看什么?	江泽(180)
旅行见闻	臧若昕(181)
网络三国	刘思远(183)



赵拓朴:我是女的!	刘思远(184)
令人难忘的中学生活	魏然(185)
“严打”的一天	魏然(187)
“复辟狂”赵拓朴	杨铎(189)
老杨游记	杨铎(191)
初三(3)班人物素描	赵拓朴(193)
预赛前的练习	许强(196)
蟑螂奇遇记	李旭(197)
大麦茶	白先陆(199)
随想	耿洁(202)
书后记	(205)





红风筝

郭 红

在我目光最饥渴的时候
风景成了一种渴求
这时一只红风筝
从晚霞中猝不及防地
飞进我的眼眸

谁的心灵飘出一条红绸
谁的心事随风而抖
谁放的红风筝
把一缕柔情放飞
把一片晚霞回收

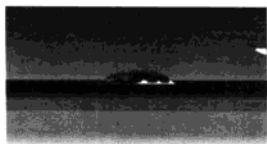
此刻 谁在仰视
天空上的那片温柔
谁又在牵动
一颗心的线头
谁不愿放下
那只系满渴望的手

如果红风筝断线



我的心会是窗口
袅袅飘进来的每点落霞
我都想挽留





童话世界

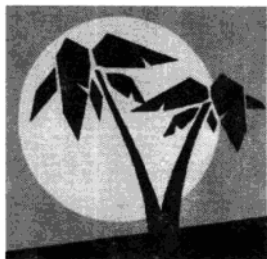
李 硕

打开小时藏宝的小盒，一粒粒五色的石子，寄托了我们对未来的美好希望。曾经的那些幼稚的幻想，开启了对往事回忆的大门。就让我们再一次回到天真无邪、与世无争的童话世界吧！

春天是生命故事的季节
春天是生长故事的季节
和故事一起翩飞的
是美丽的彩蝶
有的故事那么纯洁
你可知道
因为滋润这故事的
是昨天的白雪

即便有一天
从前走过的小路
已变得荒芜
苔藓已绿了台阶
可是记忆之花不会凋零
它会绽放在有雨或无雨的
日日夜夜





足 迹

霍 磊

难忘的初中生活即将离去，
却留下一个个美好的回忆。
沿着我们走过的足迹回首往事，

激动，开心，无奈，启迪……

——忍不住洋溢……

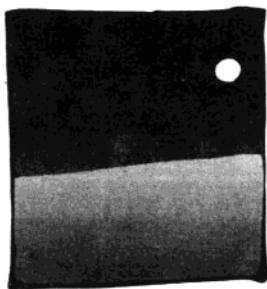
随笔：

一部记录校内外生活的相册，
在我们彼此就要分开时发挥了效益。
一幕幕镜头使时间停住；
一只只脚印让我们铭记。

当你空虚的时候它令你充实
当你失落的时候它给勇气；
当你悲伤的时候它带走烦恼；
当你无聊的时候它带来乐趣。

小小随笔集，
千万颗水珠凝结在一起；
小小随笔集，
寻找我们遗忘的足迹。





选择快乐

张翔

如果有人跟我说某人一生都生活在极度痛苦中，不曾拥有快乐，我绝不信——因为人生总会有些闪光点的，否则那根本就不叫生活、不是人生！——就像缺少了七色的彩虹。

快乐是人生第一大要素，谁都不会缺少自己的快乐，要分赠给别人；他人悲伤，你要创造快乐，帮他忘却苦恼，——实际上也为自己创造了快乐。

世界上有那么多令人感动的事，可为什么偏偏说只有“雪中送炭”最能感动人？因为它使人感到快乐——是真心的、是发自内心的！收到“炭”的人会快乐这是不用说的，然而“送炭”的人也能分享其快乐，一举两得，何乐而不为呀？还有另一种解释：那是黑暗中的一束光。人生平平需要快乐，处在痛苦中就更是想求得快乐。

有这样一个故事：一个非常不幸的女人，自从她落地那一刹那，老天似乎一直与她作对。她知道老天对她不公，但她懂得寻找快乐、选择快乐、享受快乐。她每天一觉醒来，总要问自己：今天有两条路可走：快乐、悲伤，你选哪条？她总会选择前者，因此，她天天都生活在快乐中：她在街上流浪时，感谢上苍赐给她新鲜的空气供她呼吸；她对别人赠与的每一口饭更是感激不尽——她为此感到无比快乐。



少 年 时

——她选择快乐,所以她快乐,不曾在乎过悲伤。

是的,要么快乐,要么悲伤,就看你怎么选择了。至少——我会选择快乐。



成长：幸福并且疼痛着

张 婧

在成长的道路上，也许你曾低首徘徊，不解生命之中何来如此之多的莫名烦乱；也许，你曾踟躇前行，感叹岁月蹉跎，生活不易，你也曾快乐，也曾迷醉于青春装扮的美妙时光，但你却不得不在遭遇挫折时扼腕长叹。对于没完没了的考试，对于偷看日记的父母，对于夕阳西下时你内心的忧郁和苍凉……你有太多的无奈在等待援助，有太多的委屈等待倾诉。记住：不管幸福还是疼痛，都要坚强，不是尽力而为，而是全力以赴！

时光飞逝，同窗已经三年。在这三年中，全班同学一起走过了“阳光地带”。虽然一路上难免有坎坷，但大家经受了风雨，相信一定能见彩虹。在这一路上，大家领略了如诗如画的美景，赢得了无数的喝彩。大家始终有一个目标：争最好。就这样，大家越来越团结，是一种爱把大家凝结在一起。最终大家做到了最好。初中三年，最纯真的年代，最美好的年代，最难忘的年代，一件件小事历历在目。“阳光地带”收藏了一个个或动人、或可笑的故事，记录了成长中的一个一个脚印。这段时光是每个人一生都难忘的光阴，是大家永远的珍藏，是大家的骄傲，因为年轻，因为奋斗。

生活就像大海，时而风平浪静，时而波澜起伏，它让我们懂得成功与失败，快乐与痛苦，生活就是这样。有时不知会碰上谁，会碰上什么事，也更不会知道自己会被谁碰上。我们常常会因为眼前的困



少 年 时

难而迷茫。每当这时同学中便会有人伸出援助之手；每当有快乐，总会有人和你一起分享；有悲伤，总会有人安慰。随着点点滴滴的成长，我渐渐明白了生活的道理。





做最好的自己

姚 焯

如果不能成为太阳，
就做一颗亮着的星，
不企望辉煌的人生，
只要有无私的奉献。

如果不能成为天空，
就做一只自由的小鸟，
不企望安逸的生存，
只要有飞翔的翅膀。

如果不能成为树林，
就做一棵常青的草，
不企求伟岸的成功，
只要有希冀的曙光。

如果不能成为大海，
就做一滴晶莹的水滴，
不企求博大精深，
只要有太阳的光辉。

