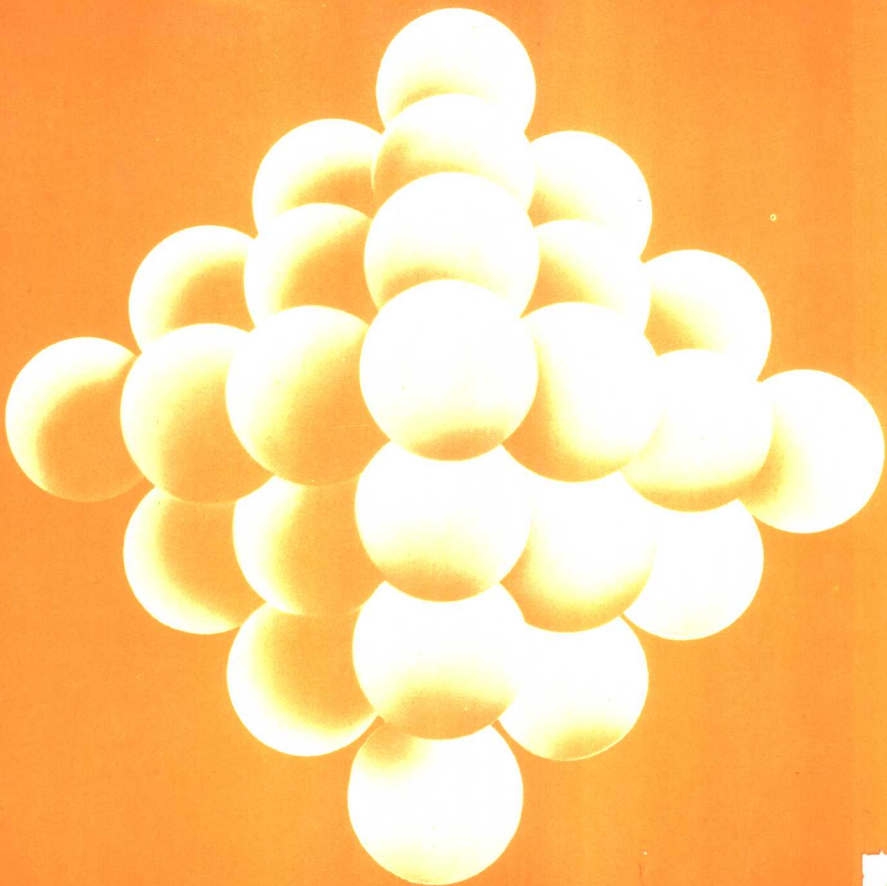




刊叢學文新國中

集選自知行張

司公限有份股業事化文明黎



159 刊叢學文新國中

張行知自選集

黎文明事業公司印行

張行知自選集

圖書目錄：八五七一五六（七六）

版權所有
翻印必究

中國新文學叢刊 159

著作者：張行知

出版者：黎明文化事業股份有限公司

印刷者：振文印刷有限公司

地址：臺北市中華路一段七六巷廿三號

發行者：黎明文化事業股份有限公司

總發行所：臺北市長安東路一段五十六號

門市部：臺北市信義路一段三號

臺北市重慶南路一段四九號

臺中市市府路三九號

高雄市五福四路九五號

定價：精裝一五〇元

平裝一二〇元

中華民國七十六年四月初版

郵政劃撥帳戶〇〇一八〇六一五號

行政院新聞局出版事業登記局版臺業字第一八五號





① 作者與夫人訂婚時攝影留念



② 作者於民國64年3月陪同名作家石集震（右二）宋項如（左一）訪問金門時攝影



3

③ 作者全家福：左起長女菁雯、夫人、長子朝陽、次子朝曦、作者、次女菁萍



4

④ 作者參觀文藝作家創作展攝（民國74年9月）

大漢兒女再版自序

這條威風凜凜的巨龍，鼻翼猛張，銀鱗抖動；雙眼圓睜，閃射毫光。四隻粗壯的龍爪，似在撥霧，又如玩浪。三彎九轉的龍身，忽而像駕霧飛騰，忽而又像翻浪游抖。龍腰間浮動的雲朵，龍身和龍爪上燒燃着火焰，顯現出風風火火飛躍之勢。龍尾像一股旋風，扭了一個圈，直抽向天空，又飛躍在巨浪裏。

這條威風凜凜的巨龍，抖動着鬚眉，斬斷腥霧，衝破了雲層；撥翻巨浪，乘長風而去。

在秋海棠的五族館裏，是龍的淨穴呀！

大漢兒女是龍的傳人，在大旱金石流土山焦、在疾雷

破山風震海的時候，龍昂然挺立：

■	■	■	■	■
校	編	主	作	封
				家
				面
				素
				設
對	輯	編	描	計
羅	張	羅	杜	焦
愛	行	愛	松	士
萍	知	萍	柏	原
				太
				豐

目 錄

第一輯	素描	
生活照片	手跡	
小傳	小小說	五
不講理的人	推車記	九
比照辦理	「治癌」秘方	一六
艷賊阿蓮		二六

戒尺	元
文明行爲	三
瘋老頭兒	七
女兒的「考」事	四
龍鳳兒女	四
說謊的孩子	五
遲到的約會	七
第二輯 短篇小說	
大伯父	五
山上人家	三
萬里海洋萬里情	六
戴面具的人	一〇
蘆溝橋的砲聲	一四
玫瑰網袋	一五

第三輯 散文

伯依山下白雲故鄉 一六九

兩個極端 一七四

日行四事 一七九

衝過砲彈群 一八四

家有惡婆 一九一

男賣女裝兼讀小說 二〇二

模子校長 二〇八

大遊行 二二三

一言爲定 二二六

第四輯 文藝評介

評「鬱雷」 二三五

田原的「古道斜陽」 二四〇

從「獎」到「旅途」——評介呼嘯的短篇小說 二四六

從「詩心與國魂」裏論出來的	二五三
淺談「蕨草」	二五九
淺談「遠天的風沙」	二六五
試析「屋脊上的怒吼」	二六八
愛到深處——劉靜娟的「因為愛」	二七三
讀「征塵」談散文	二七五
作品書目	二七九

小傳

張行知，筆名墨虹，民國二十一年出生於山明水秀，湖南四大江之一的資水河畔。喜歡閱讀史地、名人傳記、歷史小說等書。因此，每當初交友人問他「府上是？」他咧着嘴回答着：「家鄉產錫，居世界第三位。」他深愛自己的故鄉，遠在民國五十二年，便以故鄉的桃花谷和伯依山為背景，出版了長篇文藝創作小說「伯依山下的兒女」（曾經商工日報連載），當時是暢銷書，深獲讀者好評。五十三年，為了描寫美麗的蘭陽風光，而出版了長篇文藝創作小說「隱情」。民國五十四年，他又以故鄉桃花江為背景，寫下了使人讀來愴然淚下的中篇小說「洪流」（獲國軍第一屆文藝金像獎佳作，由「作家雜誌」連載，臺灣商務印書館出版）。民國五十八年，再以「唱山歌，這邊唱來那邊和……唱得雲開日頭紅，唱得江心閃白波……」的「白雲故鄉」為背景，

寫下了發掘人性的中篇小說「輓歌」（獲第四屆陸軍文藝金獅獎）。並出版有短篇集「黑鷹」、「蘆溝橋的砲聲」、中篇小說「過河人」等，均獲讀者好評。尤以「大陸作家短篇小說評選」一書，為商務印書館近年來暢銷書之一。而他的長篇戰爭文藝創作小說「大漢兒女」，記錄了八年抗戰的重要戰役，是一本十分成功的戰爭文藝小說。他尤擅長小小說的創作，每篇都具有他自己獨特的風格。

近年來，他積極從事於小小說的創作，出版有小小說集「遲到的約會」，他的短篇小說和散文，也深獲讀者好評。更以墨虹為筆名，從事於文藝評介的寫作。他的評介作品中，有褒有貶，有他自己的立場。他認為「文章不怕別人評，就怕別人不評——不值得一評」。

現在，他從軍中退休了，除了每天從事於「男賣女裝」的小本生意外，最喜歡閱讀文友的大作，尤其是對文友們的贈書，他認為是一種至純至愛的濃情，在細讀後再慎重保管，甚至寫下他自己對它的心得報告，或寄給原著作者，或刊之於報章。他常咧着嘴問年輕的文友們：「我整天和生意人往來，可聞到我身上有銅臭味？」凡是他交往過的文友，都認為他不僅沒有銅臭味，而且是個純潔善良，為朋友服務是他最大的樂趣的人。

說小小 輯一第

