

生活空间书系

服飾穿戴技巧

主编：尹大卫



华龄出版社

现代生活技巧丛书

服饰穿戴技巧

主 编 尹大卫

编 者 刘小娟 刘海燕 苗新萍 李 文
情 青 柏文莉 王克强

华 龄 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

服饰穿戴技巧/尹大卫主编. —北京:华龄出版社,
1996.10

ISBN 7-80082-641-4

I. 服… II. 尹… III. 服饰—艺术 N. TS94
中国版本图书馆CIP数据核字(96)第18249号

服饰穿戴技巧

尹大卫 主编

出版发行: 华龄出版社
(北京西城区大红罗厂街乙3号)
邮编: (100034)
经 销: 新华书店
印 刷: 中国铁道出版社印刷厂

787×1092毫米 32开 8.75印张 204千字
1997年1月 北京第1版 1997年1月
第1次印刷
印 数: 1—5000册

ISBN7-80082-641-4/Z·85

定 价: 10.50元

目 录

一、服饰穿着技巧

服装的色彩美·····	(1)
服装的和谐美·····	(1)
服装的朦胧美·····	(2)
服装的适体美·····	(3)
时装的造型美·····	(4)
女衬衫的装饰美·····	(5)
蓝印花时装美·····	(5)
编织服装的装饰美·····	(6)
衣料的质感美·····	(7)
过时衣服翻新美·····	(8)
衣服装饰配套美·····	(9)
超短裙与体型美·····	(9)
女性内衣的曲线美·····	(10)
孕妇的服饰美·····	(11)
西装短裤配套美·····	(11)
男装的独到美·····	(12)
男子服装的阳刚美·····	(13)
垫肩的质感美·····	(15)

钮扣的装饰美	(15)
发夹的点缀美	(17)
胸花的装饰美	(18)
姑娘围巾的装饰美	(18)
耳环的协调美	(19)
夏日纳凉宜穿什么样的服装	(19)
穿着涤纶针织品要注意些什么	(20)
穿着化纤服装应该注意什么	(21)
凭添妩媚的女性内衣	(22)
内衣的保健和心理功能	(23)
正确佩戴乳罩的技巧	(25)
西装领带有讲究	(26)
腰带——时装的彩虹	(27)
冬天穿什么衣服不易吸尘沾污	(29)
穿裙子美在何处	(29)
穿“迷你裙”的条件	(31)
天寒地冻穿裙法	(32)
哪些姑娘不宜穿健美裤	(34)
你适合穿哪种牛仔裤	(34)
哪些人不宜穿茄克衫	(35)
正确引导孩子服饰穿着的技巧	(36)
戴帽的利弊	(38)
什么年龄穿高跟鞋适宜	(39)
鞋跟的高度以多少为宜	(40)
穿什么凉鞋才漂亮	(41)
穿鞋与健美	(42)
儿童穿什么样的鞋合适	(43)

穿皮鞋五忌	(44)
干裂脚的人穿什么袜子好	(44)
夏季穿什么袜子好	(45)
会使你增高的穿衣法	(46)
穿衣协调身体比例十一法	(47)
帽子、鞋袜与手套颜色式样协调的技巧	(48)
时装与首饰	(53)
发型与四季服装	(57)
运用点、线、面美化服装的技巧	(59)
少女衣着与色彩的最佳选择	(60)
男子汉的衣着配色	(62)
领子的造型与人体	(63)
肤色与服色	(64)
女性服饰与个性	(65)
服装配色与人的性格	(66)
家庭套装的乐趣	(66)
随意穿着 独创风格	(68)
参加舞会穿什么服装好	(68)
中年女性穿衣十忌	(69)
商界妇女装扮十三忌	(70)

二、面料、服装的鉴选技巧

哪些布料做内衣好	(72)
秋冬季节选什么衣料好	(72)
识别天然丝织物与人造丝织物的技巧	(73)
选购真丝衣料的技巧	(74)
选择色织布的技巧	(75)

区别真、仿蜡染布的技巧·····	(76)
选用色布和印花布的技巧·····	(77)
选用锦纶混纺织物的技巧·····	(78)
选用维纶混纺织物的技巧·····	(79)
选用丙纶混纺织物的技巧·····	(80)
选用氯纶混纺织物的技巧·····	(81)
识别纺织品纤维品种的技巧·····	(81)
鉴选中长纤维织物的技巧·····	(84)
用抽丝法识别纤维种类的技巧·····	(86)
识别织物结实与不结实的技巧·····	(86)
选购麻纺织品的技巧·····	(87)
鉴选麻织面料的技巧·····	(89)
识别毛纺织品标签的技巧·····	(89)
购选纯毛面料的技巧·····	(90)
鉴选骆驼毛的技巧·····	(92)
识别真假呢绒的技巧·····	(92)
鉴别呢绒的质量的技巧·····	(93)
识别板司呢和毛涤的技巧·····	(94)
挑选毛华达呢及毛哔叽的技巧·····	(95)
识别啥味呢的技巧·····	(96)
识别真假拷花大衣呢的技巧·····	(96)
鉴别羽绒制品质量的技巧·····	(97)
识别真丝、人造丝、涤丝等丝绸品的技巧·····	(98)
识别纯毛与化纤仿毛织品的技巧·····	(99)
选择真丝绸的技巧·····	(100)
区别绸、绉、纺的技巧·····	(101)
选择绸缎的技巧·····	(102)

识别真假丝棉的技巧·····	(103)
识别人造棉布和棉布的技巧·····	(103)
选购人造棉布的技巧·····	(104)
选购毛线“三看一捏”·····	(105)
鉴选全毛绒线的技巧·····	(105)
区别真假“开士米”的技巧·····	(107)
鉴别兽类粗毛皮的技巧·····	(108)
鉴别兽类细毛皮的技巧·····	(109)
鉴别天然毛皮和人造毛皮的技巧·····	(109)
选择山羊皮服装的技巧·····	(110)
认识各种颜色的性格的技巧·····	(110)
发挥服饰图案作用的技巧·····	(112)
按肤色选购服装的技巧·····	(113)
鉴别高档服装质量的技巧·····	(114)
避免购买服装时受损的技巧·····	(115)
选择编织服装的技巧·····	(116)
挑选绣衣的技巧·····	(118)
丝绸夏装之五忌·····	(119)
选购女式内衣的技巧·····	(119)
选购男式衬衫的技巧·····	(121)
挑选T恤衫的技巧·····	(122)
选购合体的针织衣的技巧·····	(123)
选购针织汗衫、背心的技巧·····	(125)
选购茄克衫的技巧·····	(125)
识别长城牌风雨衣真假的技巧·····	(128)
选择牛仔褲的技巧·····	(128)
识别真假苹果牌牛仔褲的技巧·····	(130)

选择健美裤的技巧·····	(131)
鉴别运动服质量的技巧·····	(132)
根据体型选游泳衣的技巧·····	(132)
适应服装新潮流的技巧·····	(133)
选择结婚礼服的技巧·····	(134)
巧选宴会服装的技巧·····	(137)
选择冬季老人衣服的技巧·····	(138)
挑选羊皮手套的技巧·····	(139)
选购皮手套应注意哪些质量问题·····	(139)
挑选皮裤带的技巧·····	(140)
鉴别围巾质量的技巧·····	(140)
鉴别弹力丝袜质量的技巧·····	(141)
鉴别袜子质量的技巧·····	(141)
处理“长胡子”袜和“跳丝袜”的技巧·····	(142)
选购毛织品怎样察看织物组织·····	(143)
鉴别真皮鞋与人造革皮鞋的技巧·····	(144)
挑选羊皮皮鞋的技巧·····	(144)
选购皮棉靴的技巧·····	(145)
选购女式马靴的技巧·····	(145)
鉴定运动鞋的技巧·····	(146)
挑选皮类旅游鞋的技巧·····	(147)
鉴别胶鞋质量的技巧·····	(149)
鉴别凉鞋质量的技巧·····	(149)
选购童鞋的技巧·····	(150)

三、服装洗熨技巧

洗涤真丝绸服装的技巧·····	(152)
-----------------	-------

洗涤柞丝绸的技巧·····	(153)
洗涤与保养绉类丝绸衣物的技巧·····	(154)
洗涤与保养缎类衣物的技巧·····	(154)
洗熨镀金银丝服装的技巧·····	(155)
洗涤真丝绣衣的技巧·····	(156)
洗净衬衣领的技巧·····	(157)
洗内衣的技巧·····	(157)
熨烫折裱裙的技巧·····	(158)
洗涤化学纤维织品的技巧·····	(158)
洗涤与保养粘胶纤维织物的技巧·····	(159)
洗熨腈纶线与腈纶膨体纱线的技巧·····	(160)
洗涤养护氯纶混纺织品的技巧·····	(161)
洗涤养护混纺毛织品的技巧·····	(161)
洗涤养护人造棉、绸织物的技巧·····	(162)
洗涤养护锦纶混纺织品的技巧·····	(163)
洗涤养护涤纶混纺织品的技巧·····	(163)
洗涤养护腈纶混纺织品的技巧·····	(164)
养护维纶混纺织品的技巧·····	(164)
洗涤养护丙纶混纺织品的技巧·····	(164)
洗涤与收藏平绒服装的技巧·····	(165)
洗涤拉毛织物的技巧·····	(165)
洗涤多花色羊毛衫的技巧·····	(166)
拆洗毛衣的技巧·····	(167)
整洗毛衣的技巧·····	(167)
洗涤腈纶毛线的技巧·····	(168)
染旧毛线的技巧·····	(169)
用干洗法洗涤毛料服装的技巧·····	(169)

用水洗法洗涤毛料服装的技巧·····	(169)
用汽油刷洗毛料衣物的技巧·····	(170)
巧洗兔毛织物的技巧·····	(171)
洗涤骆驼毛的技巧·····	(171)
干洗和保管毛料呢服的技巧·····	(172)
呢绒服装简易除尘的技巧·····	(173)
去掉羽绒服白色皂圈的技巧·····	(174)
洗涤尼龙绸登山服的技巧·····	(174)
洗涤面包服的技巧·····	(175)
巧洗棉衣的技巧·····	(175)
保护和洗涤化纤防寒服的技巧·····	(175)
洗涤风雨衣的技巧·····	(177)
洗涤毛皮服装的技巧·····	(178)
洗皮茄克衫衬里的技巧·····	(179)
洗涤与保养人造毛皮的技巧·····	(179)
洗涤和保养仿鹿皮服装的技巧·····	(180)
洗涤与保养合成革服装的技巧·····	(180)
洗人造革衣服的技巧·····	(181)
洗熨领带的技巧·····	(182)
洗涤绒围巾的技巧·····	(182)
洗帽子的技巧·····	(183)
刷洗旅游鞋的技巧·····	(184)
防止布鞋刷洗后泛白的技巧·····	(184)
进行家庭干洗的技巧·····	(185)
洗衣不掉色的技巧·····	(186)
纺织品上熨烫的焦痕去除法·····	(187)
衣服勤洗才耐久·····	(188)

漂白织物的技巧·····	(188)
染旧衣服的技巧·····	(189)
掌握熨衣窍门的技巧·····	(189)
熨烫呢大衣的技巧·····	(191)
掌握熨烫化学纤维纺织品温度的技巧·····	(192)
补救衣服烫黄的技巧·····	(193)
补救服装熨烫失误的技巧·····	(193)
哪些衣物不宜暴晒·····	(194)
晒衣服的技巧·····	(194)

四、服装保养技巧

收藏衣物的技巧·····	(196)
安放樟脑精的技巧·····	(197)
服装保新的技巧·····	(197)
处理闲置衣服的技巧·····	(198)
收藏冬装的技巧·····	(199)
高档衣物的过夏保管·····	(200)
保养丝绸夏装的技巧·····	(201)
使用和保养真丝印花绸的技巧·····	(202)
给服装、皮鞋去皱的技巧·····	(202)
穿着保养汗衫、背心的技巧·····	(203)
保养化纤织物的技巧·····	(203)
防止化纤织物老化的技巧·····	(206)
防止化纤织物吸尘的技巧·····	(206)
保养嵌在纺织品中金银丝的技巧·····	(207)
保养羊毛衫、腈纶衫的技巧·····	(208)
防止白衬衣发黄的技巧·····	(209)

保养棉织棉毛衫裤、卫生衫裤、球衫裤的技巧·····	(209)
穿用保养灯芯绒服装的技巧·····	(210)
防止灯芯绒掉毛的技巧·····	(210)
保养西装的技巧·····	(211)
保养有色衣服的技巧·····	(211)
保管毛料衣服的技巧·····	(212)
毛料防虫蛀的技巧·····	(212)
保养皮革服装的技巧·····	(213)
保养裘皮大衣的技巧·····	(214)
保养山羊皮服装的技巧·····	(215)
保护和收藏真皮猎装的技巧·····	(216)
收藏与保养皮茄克的技巧·····	(216)
使皮袄耐穿的技巧·····	(217)
防止裘皮大衣变硬脱毛的技巧·····	(218)
保管羽绒制品的技巧·····	(218)
防止羽绒制品虫蛀的技巧·····	(219)
保养羊剪绒制品的技巧·····	(220)
保养滑雪衫的技巧·····	(220)
收藏丝棉袄的技巧·····	(221)
收藏棉衣不发霉的技巧·····	(222)
穿着保养布鞋的技巧·····	(222)
穿着保养球鞋的技巧·····	(223)
使白球鞋保持洁白的技巧·····	(223)
保养旅游鞋的技巧·····	(224)
保养塑料鞋的技巧·····	(224)
防止塑料鞋底断裂的技巧·····	(225)
防止胶鞋老化的技巧·····	(225)

保养皮鞋的技巧·····	(226)
收藏皮凉鞋的技巧·····	(227)
保养皮棉鞋的技巧·····	(228)
保养靴子的技巧·····	(228)
保养鹿皮鞋的技巧·····	(229)
保养白皮鞋的技巧·····	(229)
白皮鞋去污的技巧·····	(229)
防止皮鞋掉色的技巧·····	(230)
擦皮鞋更亮的技巧·····	(231)
防止皮鞋变形的技巧·····	(231)
解决皮鞋“烧脚”问题的技巧·····	(231)
除去鞋臭的技巧·····	(232)
保存袜子的技巧·····	(233)
保养领带的技巧·····	(234)
保养衣物上松紧带的技巧·····	(235)
保养絮棉的技巧·····	(235)

五、首饰选戴技巧

首饰的种类及用途·····	(237)
鉴别金银首饰外观质量的技巧·····	(244)
鉴别黄金首饰真伪的技巧·····	(244)
测量首饰中金含量的技巧·····	(245)
识别白金和白银的技巧·····	(246)
鉴选嵌宝首饰的技巧·····	(247)
鉴别珍珠首饰质量的技巧·····	(248)
鉴别象牙雕刻首饰及骨刻首饰的技巧·····	(249)
识别真假玉石的技巧·····	(249)

识别真假石榴石的技巧·····	(251)
识别真假橄榄石的技巧·····	(252)
识别真假欧泊的技巧·····	(253)
识别真假金绿猫眼的技巧·····	(254)
鉴别戒指的技巧·····	(255)
选戴项链的技巧·····	(255)
选戴胸针的技巧·····	(258)
珠宝首饰有哪些习俗·····	(260)
健康饰品风靡世界·····	(261)
环境与首饰·····	(262)

一、服饰穿戴技巧

服装的色彩美

服装色彩是服装美的一个重要组成部分。服装色彩的巧妙应用,不仅能提高服装的实用价值,而且还能增强服装的流行美。

色彩具有感染力和象征性,能表达人的感觉情绪。如红色使人联想到红日、红旗、鲜花,是希望、热情的象征;黄色使人联想到明快、活泼,象征富丽、光明。

服装的色彩美感,还需要借助于搭配技巧。服装的魅力在于对色彩基调的选择,不同的基调形成不同的风格,不同的色调无不各具独特的艺术情调。而基调的选择和色彩的协调搭配必须考虑季节、身材特征、职业、环境和服装质地等众多因素。体胖者穿着明度低的服装会使身材显得苗条精干;高明度色彩能使瘦体型者显得丰满匀称;夏季,浅色衬衣配中色裙、裤,给人稳重大方的感觉;冬天,身着深色外衣配浅色毛衣,有一种爽快恬静感。要显示色彩在着装时的魅力,必须找到适合自己的色彩基调,才能扬长避短,使人体、衣着、色彩三者气韵一致,相得益彰。

服装的和谐美

和体、入时的服装,不仅能使着装显得漂亮、年轻、美妙动人,而且能衬托出其温文尔雅、英俊潇洒的风度。为达此目的,一

要注意脸型与衣领的关系。二要注意不同场合对着装的要求。比如：长脸的人忌领口长而尖，适用一字领、方领、圆领、披肩领；脸宽颈短的人应避免圆领和一字领，宽长的西服领、尖领、低领较好；方型脸则应避免方型领；尖脸型以大翻领为佳。穿衣服必须注意场合，不然，本来很美的服饰也会因其与场合不协调而大为逊色。

一般地，上班时的衣着应整洁、大方、高雅，不需过分修饰。华丽的衣裙适于参加晚会；宴会，着装宜庄重，避免轻佻；赴约会时，着装应整洁、体面一些，以示尊重对方；作为主人在家里招待宾客，穿得应朴素随和些，免得客人感到拘谨；在公共场合穿内衣是失礼行为，即使在海滨和游泳场，也不可穿针织的或紧身的内衣；睡衣、睡袍只适宜在家里穿，就是在休养地和疗养院，也不可穿睡衣、睡裤走来走去，如换上运动衣就比较得体了。

另外，女子穿下摆窄或膝盖以上短裙时，切勿在人前把腿架起来。当随父母一同外出时，要特别注意外表和服装的和谐美，以给人一种好的印象。

服装的朦胧美

人们穿着服装，又能使人体的某一部分间接地显现出来，在露与不露间产生一种美感，这就是服装的朦胧美特征之一。一字领、蝙蝠袖、直统裙、小脚裤、丝光袜以及带网眼、半透明料子的服装，都能产生朦胧美感的效果。

夏季，青年妇女穿着圆开领直统裙，初看起来似乎破坏了形体美，但实际上，当人走动或做各种动作时，柔软宽松的上衣和身体若即若离，产生朦胧美感。

再如中裤，它把女性的腿部处理在露与不露之间，虽然只露出小腿部分，但小腿的线条通过人的视线把整个腿部的线条连