

《共产党员修养漫谈》丛书

道德

第

人民出版社

道 德 篇

主编 王溪畔

钟海燕

张继辉

山东人民出版社

一九九〇年·济南

《共产党员修养漫谈》丛书编委会名单

主 任 马忠臣

副主任 苗枫林 谭福德 国孚有

委 员 张宗亮 陈光林 邢景文 赵锦良

梁自洁 孙肇琪 李芳木 孙庆祥

崔同顺 王溪畔 徐凡营 孟庆立

主 编 国孚有

副主编 邢景文 赵锦良 梁自洁 孙庆祥

孟庆立

《共产党员修养漫谈》丛书

道 德 篇

主编 王溪畔 钟海燕 张继辉

*

山东人民出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

*

787×1092毫米36开本 5 $\frac{7}{9}$ 印张 2插页 105千字

1991年2月第1版 1991年2月第1次印刷

印数1—20,000

ISBN 7—209—00817—9

D·228 定价：2.65元

序

姜春元

山东省杂文学会的同志做了一件很有意义的事情。他们组织有关方面的具有较高马克思主义理论素养和杂文写作水平的同志，编写了这套《共产党员修养漫谈丛书》。据我所知，关于共产党员修养方面的读物，以前出版过许多，然而，用人们所喜爱的杂文形式来述说这一课题的丛书，则尚未见过。有关这套丛书的价值，读者自会评说。这里有一点是可以预料的，那就是广大党员读了这套丛书，对于增强党性，提高素质，发挥先锋模范作用，做合格的共产主义者，是会有所裨益的。

修养，对每一个共产党员来说，都是不可缺少的。在执政和改革开放的新形势下，从严治党固然要靠制度建设和纪律保证，同时特别需要广大党员、尤其是各级领导干部自觉地加强党性修养。在这方面，老一辈无产阶级革命家和许多优秀共产党员、英雄人物堪称楷模，很值得学习、效法。我们还应当从极少数不注重党性修养、在新的考验面前打了败仗者身上，汲取教训，引以为戒。

讲修养，必须刻苦读书。周恩来同志年轻时写的诗词中有这样一句：“面壁十年图破壁”，这对我们读书来说，很可以引为座右铭。“面壁”和“破壁”据传是出自南北朝时的典故。“面壁”讲的是，达摩老祖钻研佛学，曾经面壁坐禅在嵩山少林寺，达十年之久。“破壁”说的是，名画师张僧繇，在金陵安乐寺的墙上画了四条龙，但都未画眼睛；有人问他为何不画眼睛，他回答说，“画了眼睛，龙就要飞了”；人们不信，他就在其中两条龙上点了睛，结果顿时这两条龙破壁腾空而起，飞上云天。周恩来同志在诗中将这两个典故赋予新的含意。诗中的“面壁”，指的是学习要刻苦认真，持之以恒；“破壁”则是指要将学到的科学知识融会贯通，应用于具体实际，并善于解决实践中遇到的问题。实在说来，要达到“破壁”的境界，确实不易，但建设有中国特色的社会主义的宏伟大业，又要求我们必须达到“破壁”的境界。不然，便不能顺利地解决坚持党的基本路线、推进两个文明建设中的种种新课题。而要达到“破壁”的境界，则必须刻苦学习，勇于实践，并善于总结经验，不断有所创造，有所开拓，有所前进。党员修养，也同此理。有阅读能力的党员，假如连谈党员修养的书都不看，那还谈何修养呢？！

点滴所见，未必恰当，权作序。

目 录

除患贵其未深	(1)
共产党人的情怀	(5)
美德的价值	(8)
祖国的利益高于一切	(12)
“容”与“欲”	(16)
漫谈共产党人的荣誉心	(19)
要无愧于共产党员的称号	(22)
“官”应有“官德”	(26)
党性与人情	(30)
荣誉贬值的思索	(35)
忧先乐后的襟怀	(38)
做一个既可敬又可亲的干部	(42)
既要廉洁 又要勤勉	(44)
廉以养德	(48)
共产党人不能嫉贤妒能	(50)
从齐灵公禁止“女着男装”说开去	(55)
尊重人 理解人 关心人	(58)

论“气量”	(62)
兰考泡桐	(64)
爱才·识才·用才	(67)
“闻过则喜”与“文过饰非”	(71)
勿以恶小而为之 勿以善小而不为	(74)
大事与小事的辩证法	(79)
不能为利己主义正名	(82)
驳“我为小集体就是为公”	(86)
“以不贪为宝”	(90)
荣辱辨	(92)
幸福不是堕落的享受	(95)
不要让虚伪玷污灵魂	(100)
利于小者必害于大	(103)
缺陷与缺德	(106)
嫉妒病	(109)
“金子换石头”析	(111)
赐惠勿念	(113)
谦虚是美德	(116)
“怕死不当共产党员”	(119)
从载舟覆舟说到鱼水关系	(122)
从“儿不嫌母丑”谈起	(125)
共产党人的美	(128)
太守蒯菜之余	(132)
“自己跟自己打官司”好	(135)
“慎言”与“敏行”	(138)
让人三分不为低	(141)

要有“傻子精神”	(144)
共产党人要有热心肠	(148)
待人要坦诚	(151)
学会尊重自己	(155)
用礼貌美化我们的生活	(158)
“灰足之道”杂议	(161)
谨防“精神贿赂”	(163)
“不镜于水，而镜于人”	(166)
先做别人的好邻居	(169)
我们怎样做父母	(172)
家教之道贵以德	(175)
谁言寸草心 报得三春晖	(179)
“孔方兄”也招数有限	(183)
“无才便是德”新说	(186)
“开化”的是与非	(188)
悲观是人生的大敌	(191)
“慎独”小议	(194)
从“管宁割席”说开去	(197)

除患贵其未深

李 芳 木

周围环境，社会风气，对人的影响是不小的。小时候就知道孟母择邻的故事，也接受过“近朱者赤，近墨者黑”的教诲。至于说到“渴不饮盗泉水，热不息恶木阴”，那倒大可不必，只要水是净的，又适逢口渴，尽管喝就是。一个好端端的人决不会因为喝了盗泉水而成为盗贼的。

人长期在某种环境、社会风气中生活，久而久之，会潜移默化，有所改变。如果说狼孩、猴孩、豹孩之类的事有点传奇色彩，未可全信的话，那么，有些老熟人、老相知的变化，也足以说明这个问题。有位朋友在机关当一般干部的时候，不会喝酒，不善于应酬。突然时来运转，下去当了领导干部，于是乎，送往迎来，应接不暇，今天做东道，明日当佳宾，经常泡在酒席宴上，举觞交错，你来我往，久而久之，颇有“造詣”。酒量么，半斤打不倒；美肴么，百吃而不厌。吃喝之风把这位仁兄造就成了豪饮者和美食家。说到此，我坚信环境、风气之于人，影响莫大焉。不承认这一点，怕是有点不唯物了。

然而，共产党人不但讲唯物，而且讲辩证。既承认环境风气对人的影响，又坚信人对于环境风气的反作用或能动作用，即人能够改造环境和风气，抵制恶劣环境和不良风气的影响。“出污泥而不染”，此之谓也。有个故事说，广州附近有水名贪泉，人饮了贪泉水，就会变得贪得无厌。然而，晋代曾任广州刺史的吴隐之饮了贪泉水，并未变成贪官，反而能够清廉自守。这种说法固然有附会之嫌，但人能抵制和改变客观外界的影响，是符合唯物辩证观点的。古往今来，此类事例不少。民间广为传颂的包龙图，就算得上一个正面的典型。北宋仁宗时，冗官冗兵冗费严重，因循苟且成风，当时的政治并不多么清明，风气也不多么纯正。然而知开封府的包拯，却能够执法严明，不畏权贵，以廉洁著称。当时就有“关节不到，有阎罗包老”的说法。明代的于谦，在巡抚河南回京的时候，一反时尚风气，没带任何礼物，写下了“清风两袖朝天去，免得闾阎话短长”的诗句。包拯也好，于谦也罢，他们毕竟生活在封建时代，是封建官吏。他们尚且能够如此，更何况我们共产党的干部呢？日前，《法制日报》报道的辽宁省本溪县公安局副局长韩德洲不谋私利、秉公执法、一身清廉的事迹，在当地传为美谈。本溪有韩德洲，全国各地不知有多少张德洲、王德洲、李德洲……另据报载：全国近五万名审计人员未发现一起利用职权受

贿、贪污等重大犯罪案件。这难道不是我们这个朗朗乾坤、清平世界的佐证么！

从小到大，由少到多，从青萍之末到猎猎狂飙，无论什么事情，都有一个发展过程。不正之风，腐败现象，同样如此。就时下而论，这一“风”一“象”，其势若何？据笔者分析，既非青萍之末，亦非猎猎狂飙，而是“风起春灯乱，江鸣夜雨悬”，不大不小，中不溜丢。说得实在一点，就是好多人身上有一点，少数人身上多一点，严重到违犯法纪程度者更少一点。对于违犯法纪者，那好办，有党纪国法在。问题是好多人身上那“一点”，纠正起来，颇不容易。唯其是“一点”，党纪管不着，国法够不上，难煞纪检，气煞法院。这些人，常沾沾自喜于做事适度。喝酒，晕晕眩眩，不醉；贪污，仵瓜俩枣，不退；受贿，三百二百，小费。其实犯此类毛病的人，真能持久适度者甚少。走出酒场的醉汉。哪一个开始就想喝醉呢？身陷囹圄甚至身首异处的经济罪犯，哪一个起始就十万八千地贪污受贿呢？起初，他们多是从贪图小利开始的。你看那羞羞答答、点点滴滴、搜搜求求、抠抠捋捋的样子，俨然一位“夺泥燕口，削铁针头，刮金佛面细搜求”的食小利者。然而随着一次次得手，他们之中十之八九，手脚越做越大，胆子越做越野，终至贪得无厌，刹不住车，掉进犯罪的泥坑。大量的此类事实，对自恃适度者，不啻一声

警钟：从适度到无度，之间没有鸿沟，绝非不可逾越。君不闻“治疾及其未笃，除患贵其未深”么？小贪小占导致经济犯罪，这是多么痛心的教训呵！沾染了“一点”之类毛病的同志，千万要防微杜渐呵！



共产党人的情怀

卢得志

早年读《县委书记的好榜样——焦裕禄》，有一个情节至今记忆犹新：一个风雪交加的夜晚，刚到兰考任县委书记的焦裕禄，把县委委员们带到火车站，面对拥挤在候车室里准备外出逃荒的灾民，沉痛地说：“党把群众交给我们，我们不能战胜灾荒，应该感到羞耻和痛心。”

近读《毛泽东和他的秘书田家英》，也有这样一个情节：1961年田家英到浙江农村搞调查，发现一个大队由于“五风”危害，农民辛劳一年，只得2.53元钱，家家缺粮，户户饥馑。在社员大会上，田家英情动于衷，声泪俱下。他说，我们对不起各位父老，我们的工作没有做好，让大家挨饿了。共产党的干部，都是人民的勤务员，人民群众的疾苦，就是我们的疾苦。

体恤黎民疾苦，是我国古人重要的政治思想之一。曾历任苏州、江州、滁州刺史的唐代诗人韦应物，目睹百姓流亡的情景，发出过“邑有流亡愧俸钱”的喟叹；清代潍县县令郑燮，听竹感怀，抒发了对黎民的忧虑之情：“些小吾曹州县

吏，一枝一叶总关情。”然而，无论是韦应物的自愧，还是郑燮的抒怀，都不过是古代开明之士良心未泯的表现而已。受历史条件和自身因素的局限，面对人民的疾苦，他们除了叹息、自愧，便很难有别的什么作为了。可以说，历史上真正能够做到对人民“一枝一叶总关情”的，只有我们共产党人。

还说焦裕禄和田家英吧。

焦裕禄对灾黎困苦的焦虑，没有停留在叹息上。为摆脱群众的贫困，他呕心沥血，操劳奔波。春上，顶着风沙，查风口，探流沙；夏日，冒着暴雨，察水势，排涝；冬天，迎着飞雪，访贫户，送温暖。他棉袄上为便于伸手按压肝区疼痛而不扣的第二和第三颗扣子，还有藤椅右边被顶出的窟窿，记着他暗中忍受了多大的病痛折磨！他病情恶化，面对前来医院看望的同志第一句问道：“听说豫东下了大雨，雨多大，淹了没有？”

田家英对人民饥馑的忧愤，没有只是痛心疾首。他向县委、省委建议，采取急救措施，帮助这个大队恢复生产，解决群众生活困难。他不顾个人得失，向毛泽东进言，为迅速恢复生产，改善农民生活，实行包产到户。

焦裕禄也是血肉之躯，他何尝不知病魔的无情、生命的宝贵？然而，他的心里装着全体人民，唯独没有自己，为人民鞠躬尽瘁，死而后

已。

田家英通晓历史，他何尝不知讲真话历来要担风险？然而，“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”。为人民，他置自己的宠辱于不顾了。

这就叫大公无私，这就叫赤诚为民。这就是共产党人特有的情怀。这种情怀，是我们党赢得人民信赖和拥护的关键所在。过去，人民群众正是通过共产党人的这种情怀，感受到党是为他们谋利益的，是和他们息息相通的，从而铁了心跟着共产党走。

令人遗憾的是，今天我们的少数党员，却渐渐失却了这种情怀。有的对人民的事业冷漠了，当年那股劲头和热情没有了，工作不负责任，敷衍应付；有的同人民群众疏远了，对群众的痛痒视而不见、麻木不仁，而对一己私利，则“一枝一叶”、锱铢必较；有的甚至私欲膨胀，目无法纪，以权营私。虽然这些党员只是极少数，但他们的行为损害了党的威信，隔漠了党和人民的感情，引起了群众的不满。

古人言：“乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧。”意思说，关心百姓、与百姓休戚与共的人，百姓就与之同忧同乐，就支持拥护他。今天，我们党从关乎国家盛衰兴亡的高度，强调加强与人民群众的血肉联系，最需要的，不就是从焦裕禄、田家英身上表现出的这种共产党人特有的情怀吗？

美德的价值

溪 畔

什么是美德？美德就是人在自己的行为中体现出来的那种高尚的品格气质，那种纯洁的思想情操，那种良好的文化修养，那种健康的生活趣味。

美德，自古以来就被人们所赞赏、所推崇。

“惟贤惟德，能服于人”，这是刘备临终时留给儿子的一句遗训。汉代科学家张衡把“德之不崇”视作人生最大不幸。古希腊一位哲学家则把美德比喻成人生的“第二个太阳”。

翻开中国文学史，以花喻人，借物咏志，赞赏美德的诗、辞、歌、赋，更是比比皆是。屈原的《橘颂》，热情歌颂了橘树“深固难徙”、“受命不迁”、“苏世独立”、“淑离不淫”的美德，而他自己就是这种美德的化身。

宋人周敦颐作《爱莲说》一文，用生动的语言褒扬了莲花的美德：“出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉”。

“俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫

时，她在丛中笑。”这是早为人们所熟记的毛泽东同志对梅花高贵品格的热情讴歌。

“大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。”诗人加元帅的陈毅，对青松的美德备加赞赏，由衷钦佩，深切之情，溢于言表。

这一切都可以看出，从古到今，伟人志士是多么渴望、珍惜做人的美德！

可是，有人说：“美德能值多少钱？被人赞美几句又有什么用？谁能离开钱只靠美德过舒服日子？”

这就提出了一个问题，美德究竟有没有价值？美德的价值又表现在哪里？

要回答这个问题，说难不难，说易不易。

说不难，一句话就行，“美德的价值比什么都宝贵”。说不易，是说一个人要真正理解美德的价值，确实不是那么简单。

大家都知道，雷锋是一个具有高尚美德的人，是一个伟大的共产主义战士。他的美德的价值是什么呢？我想，这应该问一问那位曾被他冒雨搀扶着送回家的迷路老大娘；问一问那位外出探亲丢了车票急得没有办法，雷锋又给她买到了车票的大嫂；问一问所有被雷锋帮助过、关心过的人。他们定会说：“雷锋美德的价值，就是帮助别人解除了痛苦。”

黄继光，这位抗美援朝的英雄，用自己的身躯挡住了敌人的枪眼，表现了崇高的革命英雄主