

马腾 等编著

中国纺织出版社

# 休闲女装 缝制要点与技巧

服装技能速成培训丛书——休闲装系列③

# XIUXIAN



服装技能进阶训练——休闲系列③



马 腾 黎 敏 巴斯夫 晓 琳 编著  
刘 影 青 丹 李惠兰 蒙 石

中国纺织出版社

## 内 容 提 要

本书是“服装技能速成培训丛书——休闲装系列”中的第三分册，主要以图解的方式介绍休闲女装的缝制要点、步骤与技巧。其内容有：休闲装常用的边缘缝合方法、手针针法、装垫肩方法，扣眼、纽扣、环形布袢的定位与制作、钉缝方法，以及各种领口、领子、袖子、袖头、门襟、口袋、绱拉链和绱腰头等的缝制方法。

本书内容通俗易懂，非常精练，便于初学者和广大服装爱好者学习、使用，为您能较快地掌握休闲装制作方法提供了一条捷径。

## 图书在版编目(CIP)数据

休闲女装缝制要点与技巧 / 马腾等编著. - 北京: 中国纺织出版社, 2000. 2

(服装技能速成培训丛书·休闲装系列③)

ISBN 7-5064-1795-2/TS · 1392

I . 休… II . 马… III . 女服 - 服装缝制 IV . TS941.717

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 00058 号

---

责任编辑: 姜娜琳 特约编辑: 包含芳 责任校对: 陈 红

责任设计: 胡雪萍 责任印制: 初全贵

---

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街 6 号

邮政编码: 100027 电话: 010 — 64168226

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

2000 年 2 月第一版第一次印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 6.75

字数: 153 千字 印数: 1—5000 定价: 15.00 元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

## 前言

“服装技能速成培训丛书——休闲装系列”是为服装的初学者、自学者能快捷掌握休闲女装的设计、制板、缝制工艺，以及配饰制作等技能而编写的。本系列共有四个分册：《休闲女装设计与制板》、《休闲女装款式裁剪图册》、《休闲女装缝制要点与技巧》和《休闲配饰小制作》。全书以直观图示与详细文述相结合展开休闲女装设计——制板——各种款式裁剪——缝制——休闲配饰制作的速成内容，是一套较为完整的休闲女装设计、制作技能丛书。

休闲装是当前的流行服装，以其独具的穿着效果展示出现代人的生活观念、精神面貌、审美情趣及体态活动。它不仅仅在款式造型上进行简单的宽松设计，而是要在规格、板型、结构、制作工艺及配饰方式、面料质地、色彩等方面都体现出舒适、实用、美观大方的时代感，既顺应服装流行趋势的潮流，又适应人们现代生活的需要。

《休闲女装设计与制板》主要由两部分内容组成，第一部分是休闲女装款式设计的基础及快速进行系列设计的技巧，其中有休闲装的构成要素、造型特点，结构比例的新概念，面料、色彩的流行特征，以及如何设计塑造出超越体型而富有律动感的新造型等内容。为能较快地绘出款式效果图，书中以人体的基本结构和形体的某一动态为基础进行系列设

计，既能体现出款式的穿着效果，又无需苦思设计绘制复杂的多姿人体动态。第二部分是休闲装的样板设计，以图解的形式说明制板的基础知识和方法步骤，以及如何利用休闲装基础样板进行款式系列变化的技巧。

《休闲女装款式裁剪图册》为广大读者绘制了 118 款四季流行的休闲装款式，每款配有服装效果图和裁剪图，同时还提供精美、时尚的休闲装彩色图片，以供读者参考、模拟。

《休闲女装缝制要点与技巧》主要以休闲装部位分解示意图介绍简便易学的缝制方法、步骤与技巧，便于读者较快掌握。

《休闲配饰小制作》是以图解的形式介绍休闲布帽、布包袋、实用居室挂袋和日用小饰物等的制作步骤与方法。利用家里的零头布或做休闲装裁剩的碎布，可以制作各式各样的与服装相搭配的服饰配件或家庭日用品，既美化我们自身、装点居室环境，又经济、实用，使生活更富有情趣。

编 者  
1999 年 11 月

# 目录

休闲装常用的缝制方法.....	(1)
边缘缝合.....	(2)
●暗包缝.....	(2)
●明包缝.....	(3)
●来去缝.....	(4)
●其他的边缘缝合.....	(5)
手针针法.....	(6)
●绷缝.....	(6)
●缲缝.....	(6)
●三角针.....	(7)
●其他针法.....	(7)
折边法.....	(8)
●一次折边.....	(8)
●二次折边.....	(9)
●卷折边.....	(9)
装垫肩.....	(10)
●垫肩的种类.....	(10)
●装垫肩.....	(10)
扣眼、钮扣的定位.....	(11)
●横扣眼与钮扣的定位.....	(11)
●竖扣眼与钮扣的定位.....	(11)

双嵌线扣眼的机缝.....	(12)
●平头双嵌线扣眼.....	(12)
●圆头双嵌线扣眼.....	(14)
纽扣的钉缝与环形扣样的制作.....	(16)
●钉缝钮扣.....	(16)
●斜条的裁剪与拼接.....	(17)
●布袢的缝制.....	(18)

领口的缝制方法.....	(19)
●V形领口.....	(20)
●圆形领口.....	(21)

领子的缝制方法.....	(23)
●衬衫领.....	(24)
●关门翻领.....	(26)
●休闲西装领.....	(29)
●立领.....	(33)
●斜料立领.....	(35)

衬衫袖口开衩的缝制方法.....	(38)
●简易开袖衩.....	(39)

●加袖衩条开衩	(40)
---------	------

---

袖子的缝制方法	(41)
---------	------

●垮肩袖	(42)
●衬衫袖	(46)
●插肩袖	(48)
●西装袖	(50)

---

门襟及下摆底边的缝制方法	(52)
--------------	------

●搭门门襟	(53)
●下摆底边	(54)
●明门襟装拉链	(55)
●侧开衩、平底摆	(57)
●圆底摆卷折边	(59)
●简易圆底摆	(60)

---

口袋的缝制方法	(61)
---------	------

●暗线贴袋	(62)
●明线贴袋	(64)
●斜插袋	(65)
●拉链袋	(68)

---

侧开口裙子绱拉链、绱腰头的缝制方法	(71)
●绱拉链	(72)
●简易绱拉链	(74)
●绱腰头	(75)

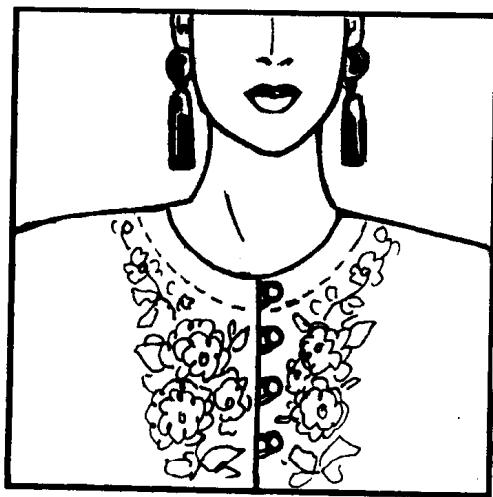
---

裤子插袋的缝制方法	(76)
●左侧直插袋	(77)
●女式右开口直插袋	(80)
●拉链开口与直插袋	(83)
●斜插袋	(86)

---

裤子门襟的缝制方法	(90)
●拉链门襟	(91)
●普通门襟	(94)

# 休闲装常用的缝制方法

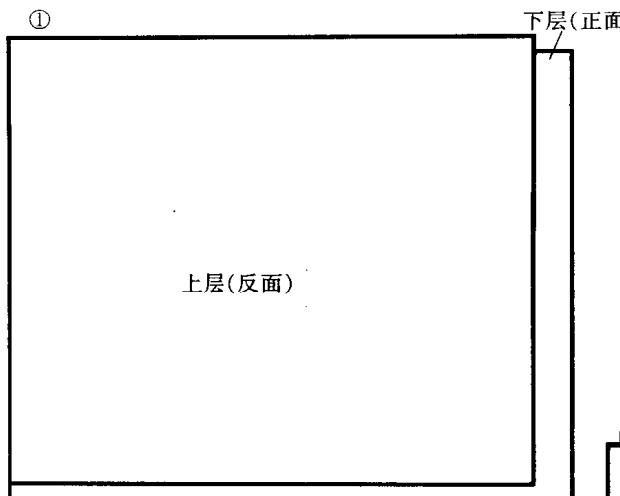


## 边缘缝合

### ● 暗包缝

① 将两片布料的正面相对，使下层布料右侧比上层布料右侧长出一个缝份，并摆放整齐。

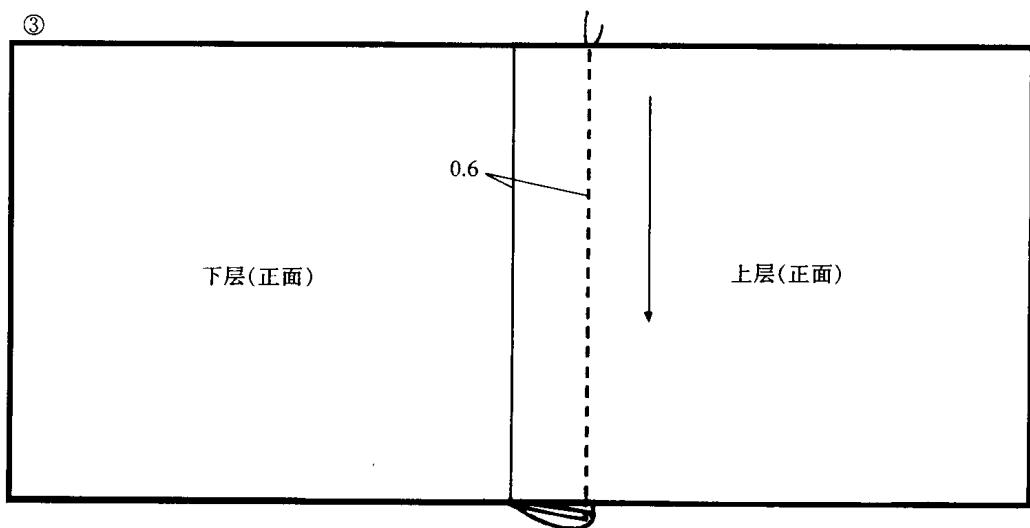
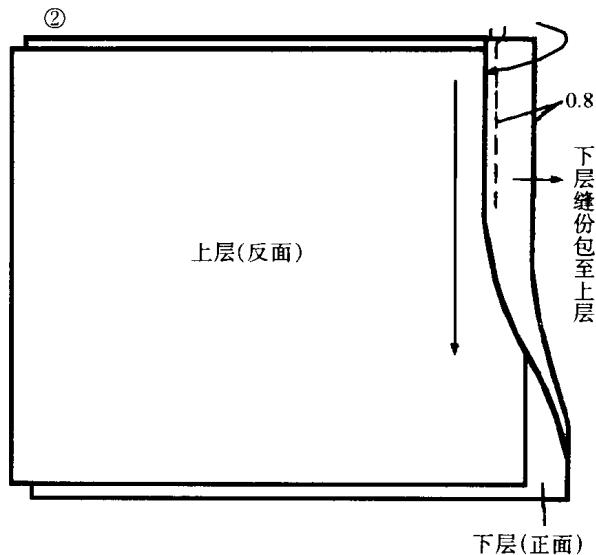
② 将下层布料的缝份包至上



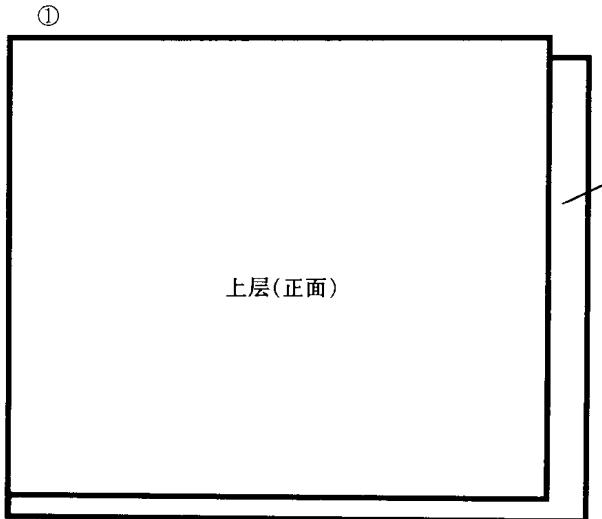
层，修剪毛边后沿下层布料的缝份边缘缉缝，缝迹距折边 0.8cm。

③ 将缝好的布料如图示翻折，使袋状缝份整理平整并倒向右侧，在布料的正面缉缝 0.6cm 宽的明线，将布料下面的袋状缝份压缝住。

这种缝合工艺比较牢固，适用于休闲装、春秋装的边缘缝制。

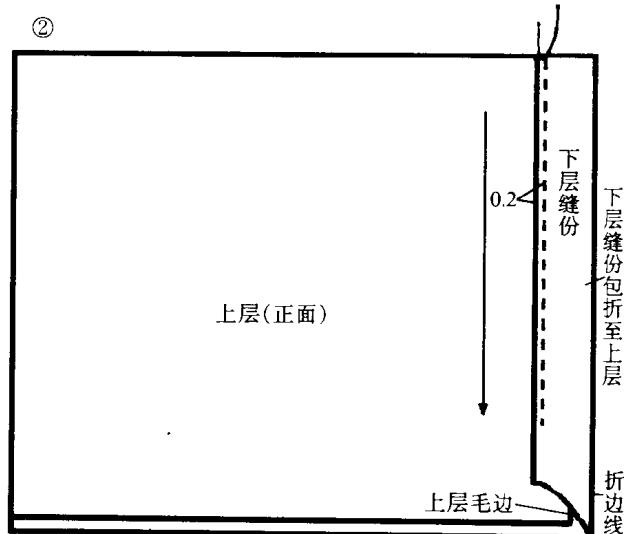


## ● 明包缝



① 将两片布料的反面相对, 下层布料右侧比上层布料右侧长出一个缝份。

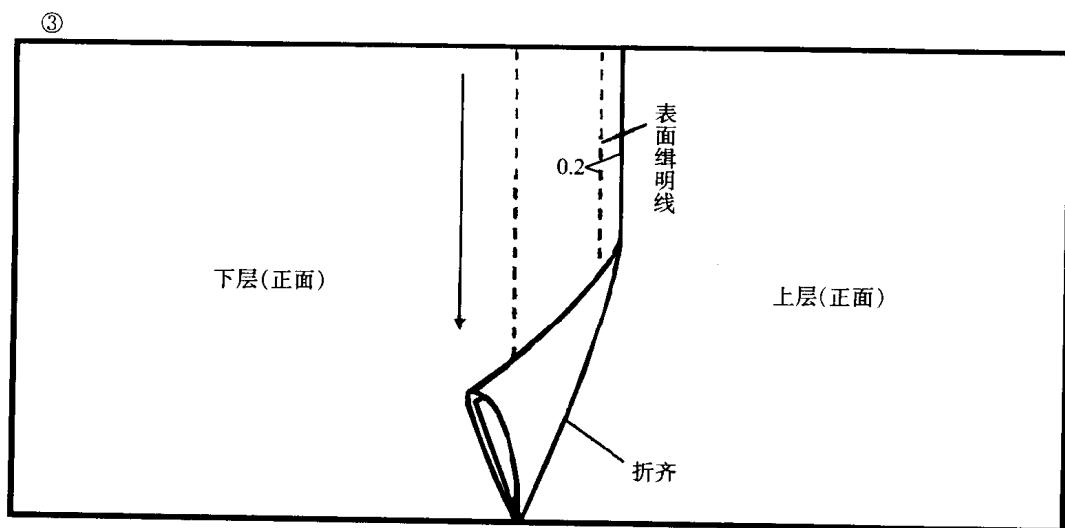
② 将下层布料长出的缝份按图示包折到上层布料上, 使上层布料右



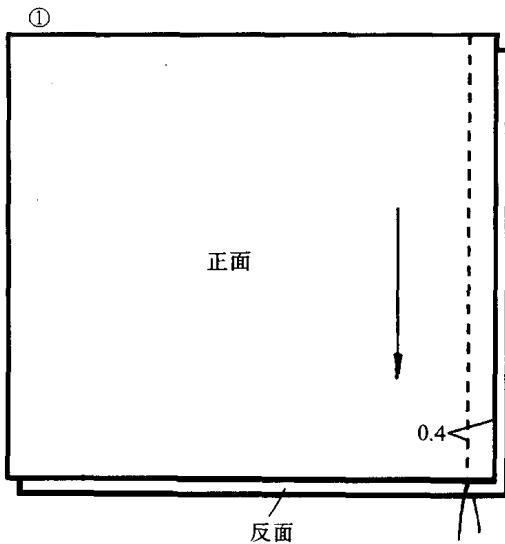
侧的毛边置于下层布料折边之内, 并在距下层布料缝份边缘 0.2cm 处缉缝明线。

③ 将缝好的布料展开翻至正面并转 180°, 如图示摆放, 再将包缝好的袋状缝份向右侧压倒, 然后在距下层布料的折边边缘 0.2cm 处缉缝第二道明线。

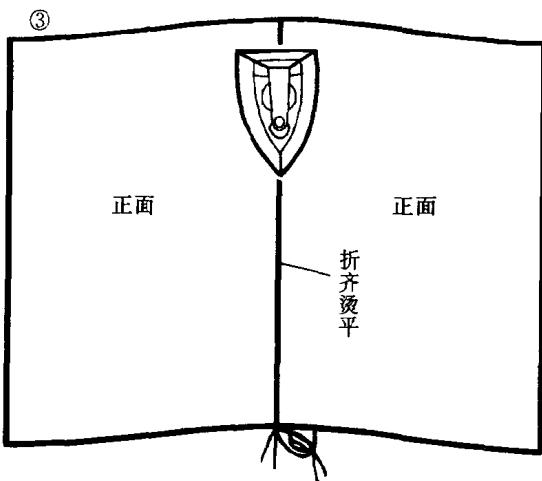
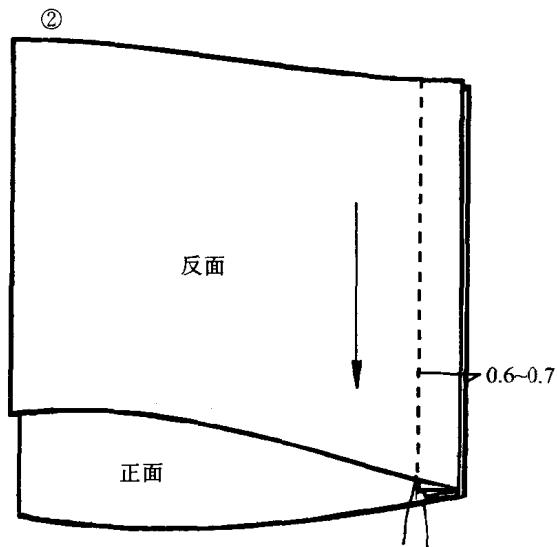
这种缝合工艺适用于较厚的布料, 如休闲牛仔装、茄克、衬衫等。



## ● 来去缝



② 将两片布料的正面相对折好, 上、下两片布料的折边要平整, 在距折边 0.6~0.7cm 处作第二次合缝。注意缝线外不能露出第一道缝份的毛边。

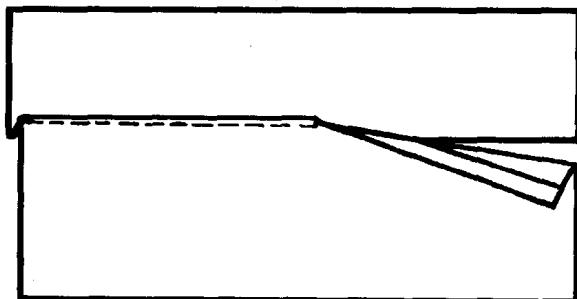


③ 将布料正面朝上摆放, 缝份折倒, 烫平。

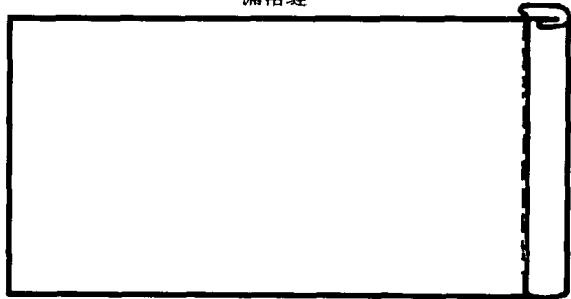
## ● 其他的边缘缝合

休闲装可采用的边缘缝合方法有多种,如包缝、坐缉缝、分坐缉缝、压缉缝和漏落缝等。

压缉缝



漏落缝



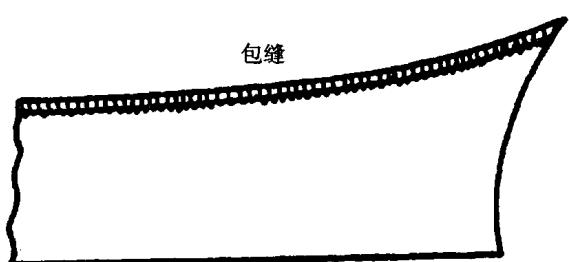
上层布料缝口折光,在正面压缉一道明线

分坐缉缝

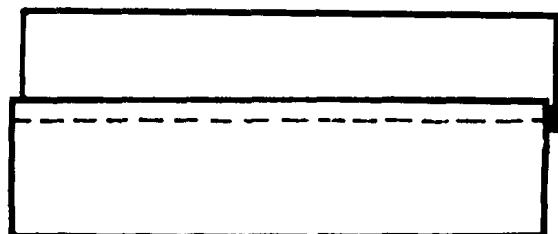


将缝份分开坐倒,在坐缝上压缉一道明线

包缝



坐缉缝



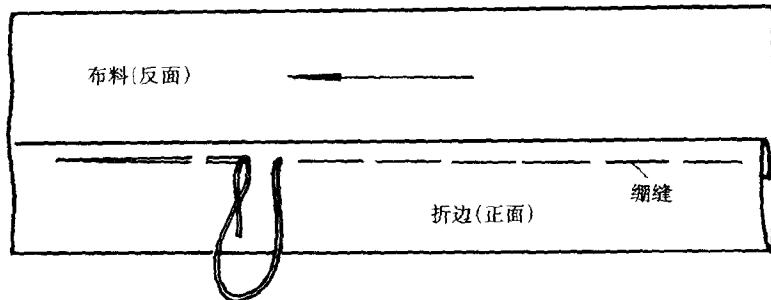
用包缝机包缝

毛边倒向单边,正面缉一道明线

# 手针针法

## ● 绑缝

绑缝是用于临时固定的针法。先将布料的边缘按工艺要求的宽度折至布料的反面，然后以较长的针迹将折边透缝固定。



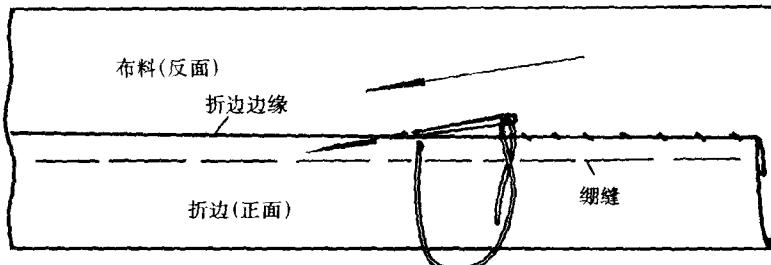
①明缲缝

## ● 缝边

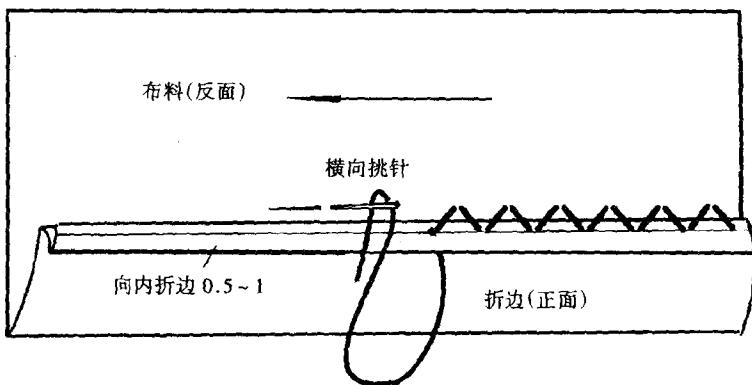
缲缝是用于折边边缘固定的缝制针法，有明缲缝与暗缲缝两种。

①明缲缝：是一种缝线略露在外面的针法。先用针在折边边缘下面的布料上挑起1~2根布丝，再将针尖斜向挑起折边边缘，然后抽线形成左上而右下的斜形针迹。注意在布料的正面不露出线迹。

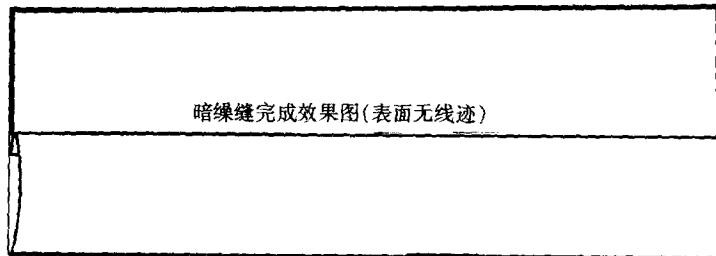
②暗缲缝：是一种缝线在折边缝口内的针法，正反两面均无明显线迹，主要用于折边的缝制。先将折边折好，用针尖在折边缝口内的布料上横向挑起1~2根布丝，然后在折边内侧横向挑针，如此规律地从右向左在布料上挑一针、折边上挑一针的缝制。



②暗缲缝

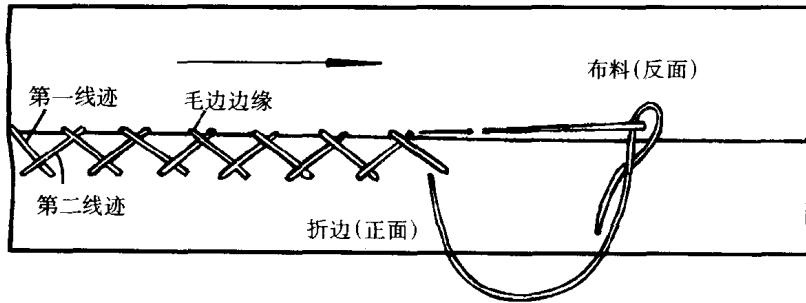


暗缲缝完成效果图(表面无线迹)



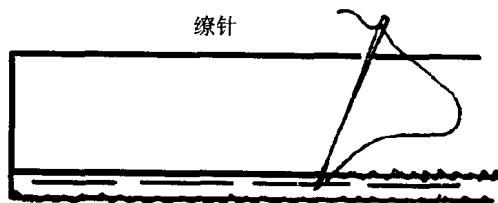
## ● 三角针

三角针常用于裤口折边边缘的缝制。此针法是从左向右缝，先将布料的毛边折向布料的反面，用针尖在毛边边缘下面的布料上横向挑起1~2根布丝，拉线后用针在右下方的折边上挑起2~3根布丝，然后向右上方拉线并压在第一线迹之上。如此反复挑缝形成互相搭压的三角形针迹，使毛边固定于布料上。注意在布料的正面不露出线迹。

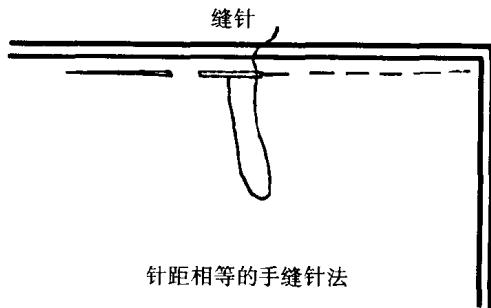


## ● 其他针法

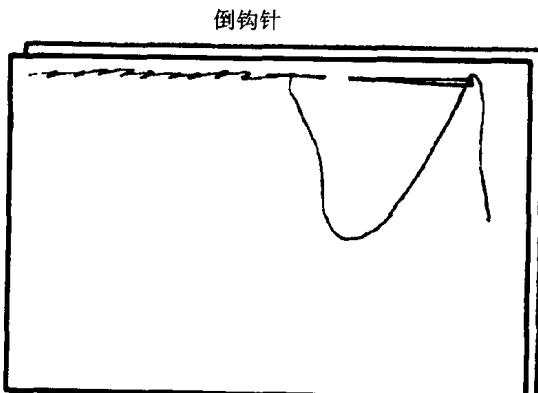
手针针法还有缭针、拱针、倒钩针、缝针、绗针和锁针等。



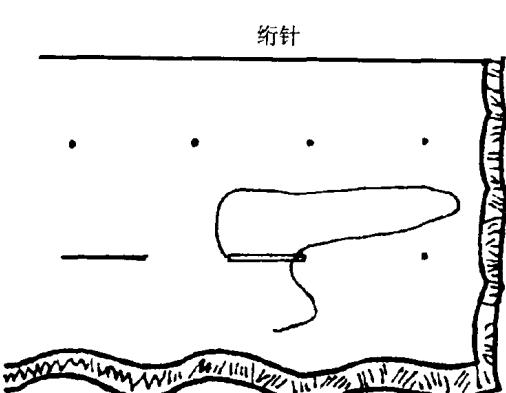
将牵条布缭在衬布上的针法



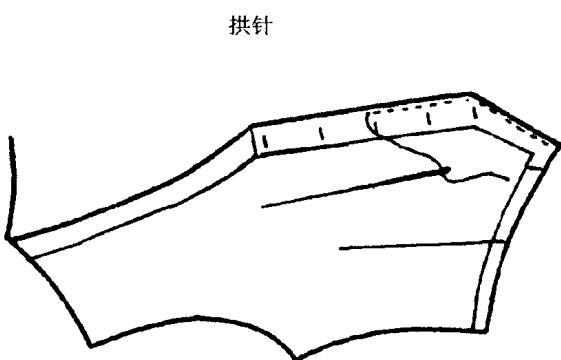
针距相等的手缝针法



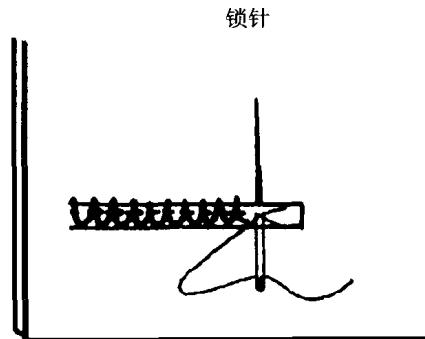
倒针形针法



手工绗棉的针法



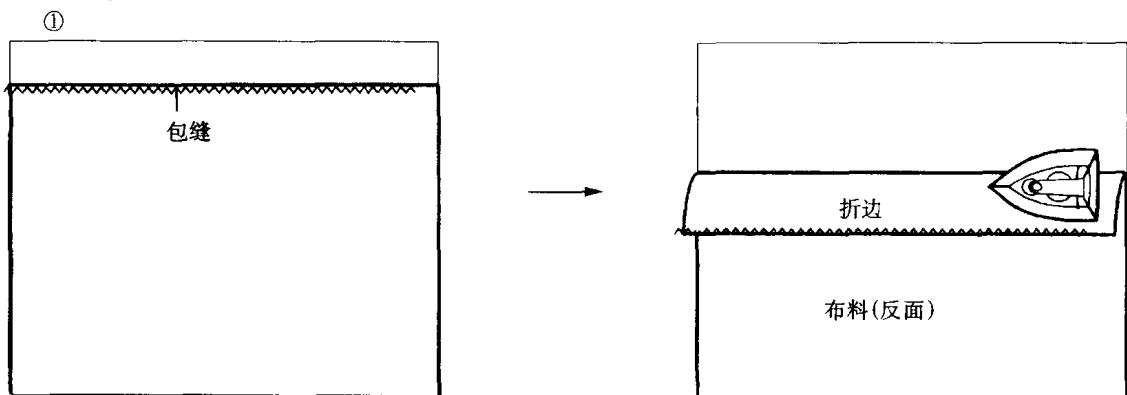
用手工拱缝的针法



手工锁眼的针法

## 折边法

### ●一次折边



①毛边经过包缝后，一次折好设定宽度，然后按设定的折边宽度折向布料的反面并用熨斗扣烫。

②沿包缝线迹缉缝。注意缉缝时可将底线适当调松、上线适当调紧，这样形成的表面线迹整齐清晰。

