

# 咖啡厅 名师设计 经典



百通集团  
云南科技出版社



# 咖啡厅设计名师经典

(西班牙) 克里斯汀娜·蒙特兹 编著

张海峰 译



百 通 集 团  
云 南 科 技 出 版 社

著作权合同登记号图字 23-2002-046

本书原出版者为西班牙LOFT出版公司，经授权由百通集团成员出版社在中国大陆地区出版发行中文简体版。

图书在版编目 (CIP) 数据

咖啡厅设计名师经典 / (西) 蒙特兹编著; 张海峰译.  
昆明: 云南科技出版社, 2002.9  
ISBN 7-5416-1702-4

I. 咖... II. ①蒙... ②张... III. 咖啡馆—室内设计—作品集—西班牙—现代 IV. TU247.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 054169 号

百 通 集 团

|            |           |
|------------|-----------|
| 广东科技出版社    | 北京出版社     |
| 吉林科学技术出版社  | 中国建筑工业出版社 |
| 辽宁科学技术出版社  | 电子工业出版社   |
| 天津科学技术出版社  | 浙江科学技术出版社 |
| 河南科学技术出版社  | 云南科技出版社   |
| 安徽科学技术出版社  | 上海科学技术出版社 |
| 黑龙江科学技术出版社 | 江苏科学技术出版社 |
| 江西科学技术出版社  | 广西科学技术出版社 |
| 贵州科技出版社    | 北京科学技术出版社 |
| 四川科学技术出版社  |           |

咖啡厅设计名师经典

出版发行: 百通集团

云南科技出版社

编 著: (西班牙) 克里斯汀娜·蒙特兹

翻 译: 张海峰

策 划: 刘 耕 杨新书

责任编辑: 杨 业 孙 琳

特约编辑: 韩燕芳 谭 莉

经 销: 各地新华书店

印 刷: 深圳华新彩印制版有限公司

规 格: 889mm × 1194mm 1/12 印张 18

版 次: 2002 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

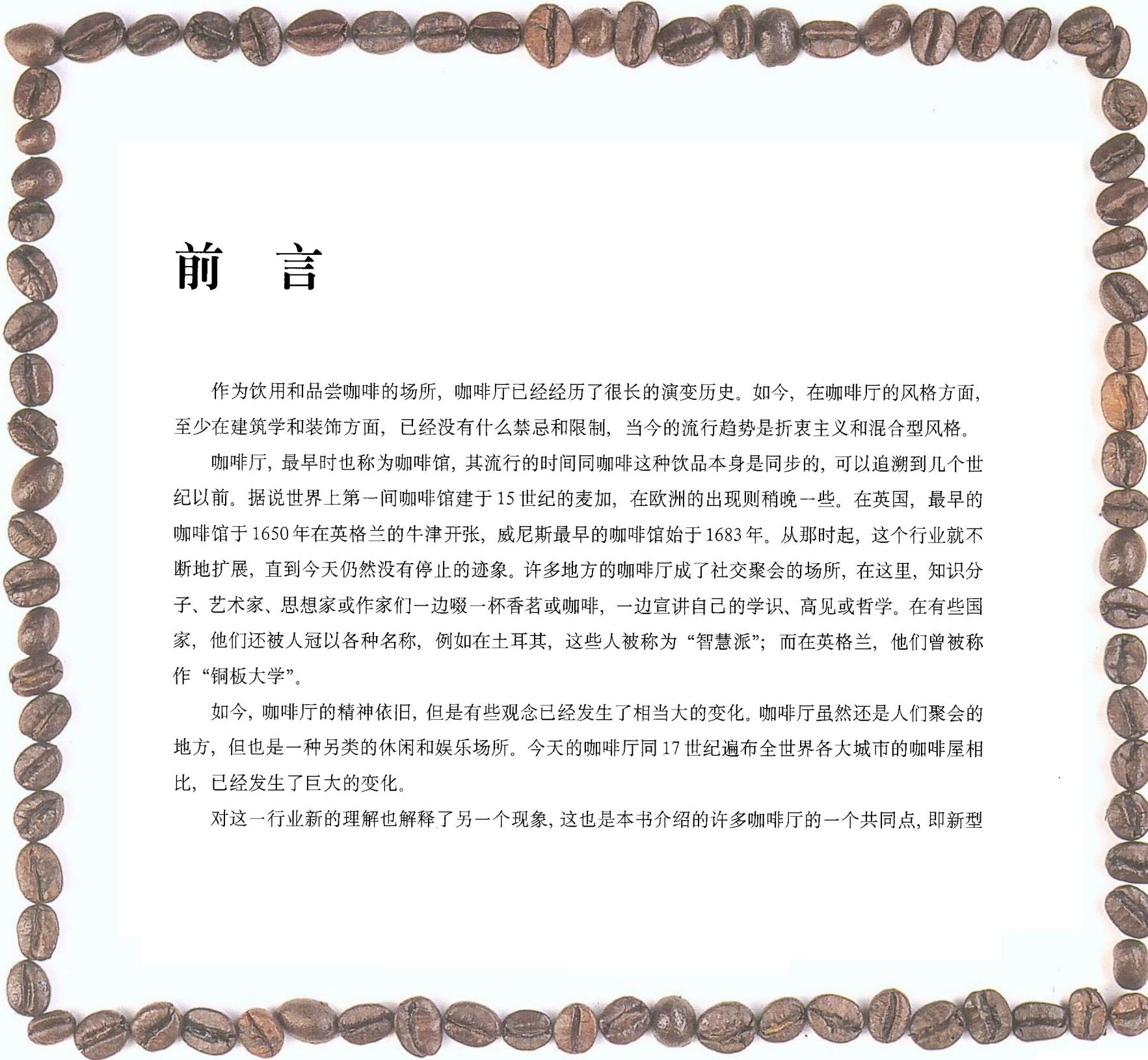
定 价: 168.00 元



# Cafés

Designers & Design

Cristina Montes



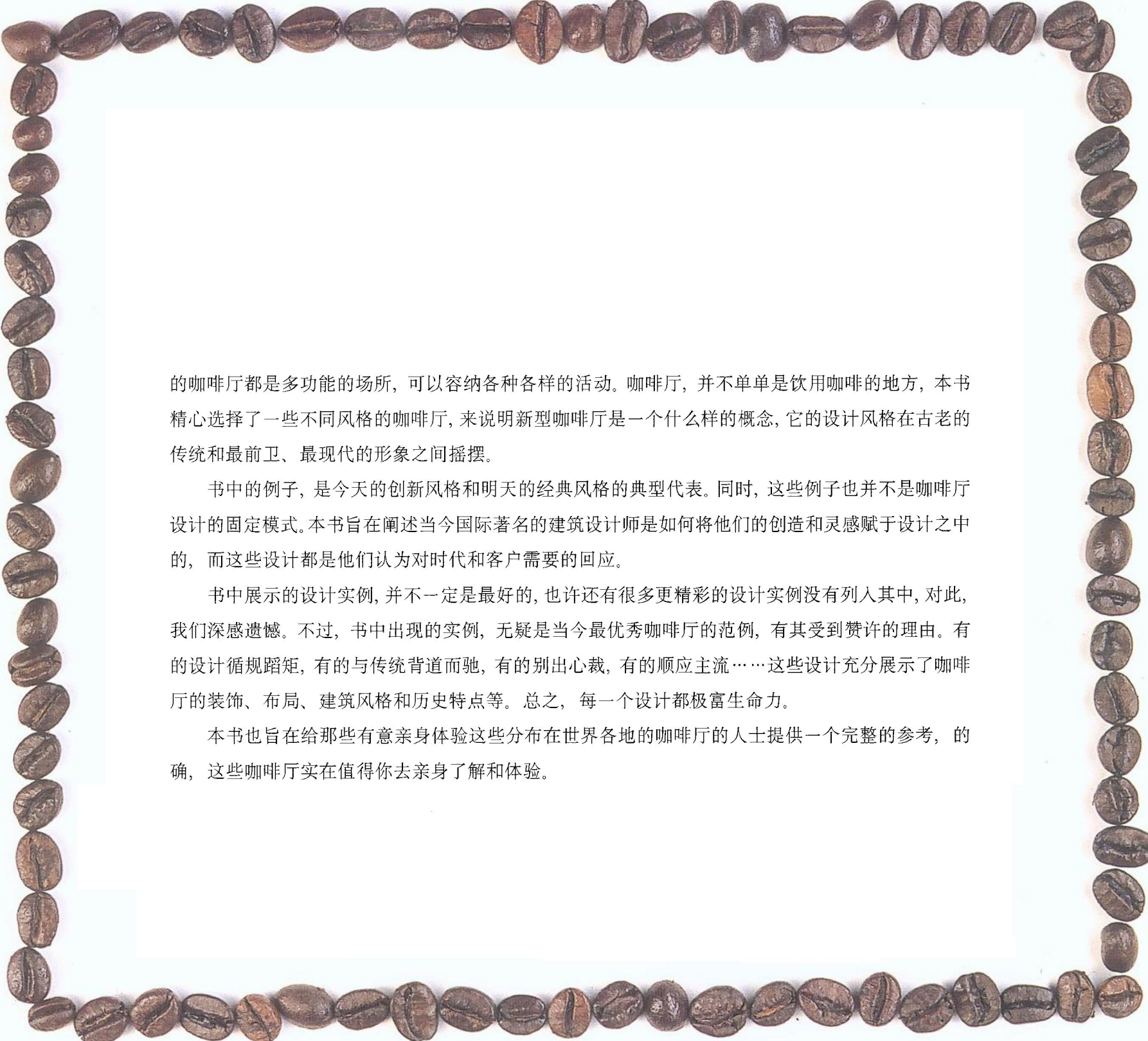
# 前言

作为饮用和品尝咖啡的场所，咖啡厅已经经历了很长的演变历史。如今，在咖啡厅的风格方面，至少在建筑学和装饰方面，已经没有什么禁忌和限制，当今的流行趋势是折衷主义和混合型风格。

咖啡厅，最早时也称为咖啡馆，其流行的时间同咖啡这种饮品本身是同步的，可以追溯到几个世纪以前。据说世界上第一间咖啡馆建于15世纪的麦加，在欧洲的出现则稍晚一些。在英国，最早的咖啡馆于1650年在英格兰的牛津开张，威尼斯最早的咖啡馆始于1683年。从那时起，这个行业就不断地扩展，直到今天仍然没有停止的迹象。许多地方的咖啡厅成了社交聚会的场所，在这里，知识分子、艺术家、思想家或作家们一边啜一杯香茗或咖啡，一边宣讲自己的学识、高见或哲学。在有些国家，他们还被人冠以各种名称，例如在土耳其，这些人被称为“智慧派”；而在英格兰，他们曾被称作“铜板大学”。

如今，咖啡厅的精神依旧，但是有些观念已经发生了相当大的变化。咖啡厅虽然还是人们聚会的地方，但也是一种另类的休闲和娱乐场所。今天的咖啡厅同17世纪遍布全世界各大城市的咖啡屋相比，已经发生了巨大的变化。

对这一行业新的理解也解释了另一个现象，这也是本书介绍的许多咖啡厅的一个共同点，即新型



的咖啡厅都是多功能的场所，可以容纳各种各样的活动。咖啡厅，并不单单是饮用咖啡的地方，本书精心选择了一些不同风格的咖啡厅，来说明新型咖啡厅是一个什么样的概念，它的设计风格在古老的传统和最前卫、最现代的形象之间摇摆。

书中的例子，是今天的创新风格和明天的经典风格的典型代表。同时，这些例子也并不是咖啡厅设计的固定模式。本书旨在阐述当今国际著名的建筑设计师是如何将他们的创造和灵感赋予设计之中的，而这些设计都是他们认为对时代和客户需要的回应。

书中展示的设计实例，并不一定是最好的，也许还有很多更精彩的设计实例没有列入其中，对此，我们深感遗憾。不过，书中出现的实例，无疑是当今最优秀咖啡厅的范例，有其受到赞许的理由。有的设计循规蹈矩，有的与传统背道而驰，有的别出心裁，有的顺应主流……这些设计充分展示了咖啡厅的装饰、布局、建筑风格和历史特点等。总之，每一个设计都极富生命力。

本书也旨在给那些有意亲身体验这些分布在世界各地的咖啡厅的人士提供一个完整的参考，的确，这些咖啡厅实在值得你去亲身了解和体验。



# 咖啡的历史

黝黑，浓烈，苦涩，芬芳……这就是咖啡，这种饮品已经成了我们饮食和传统不可或缺的一部分。

咖啡最初也是一种舶来品，因此，它的历史自然笼罩着一层神秘的光环，充满了神奇的色彩。

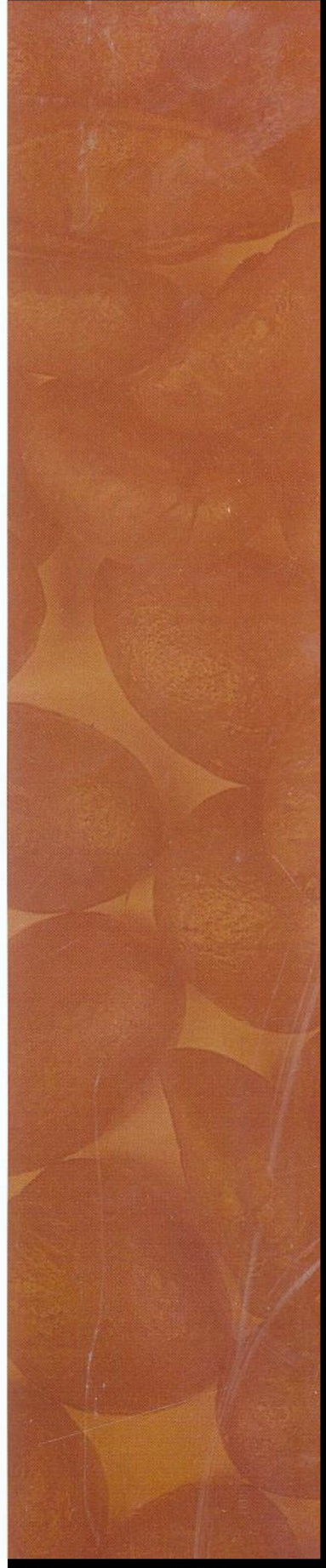
有关咖啡的渊源众说纷纭，有些值得考究，有些则不足为信，不过，所有的传说都可以追溯到遥远、神奇的地方。

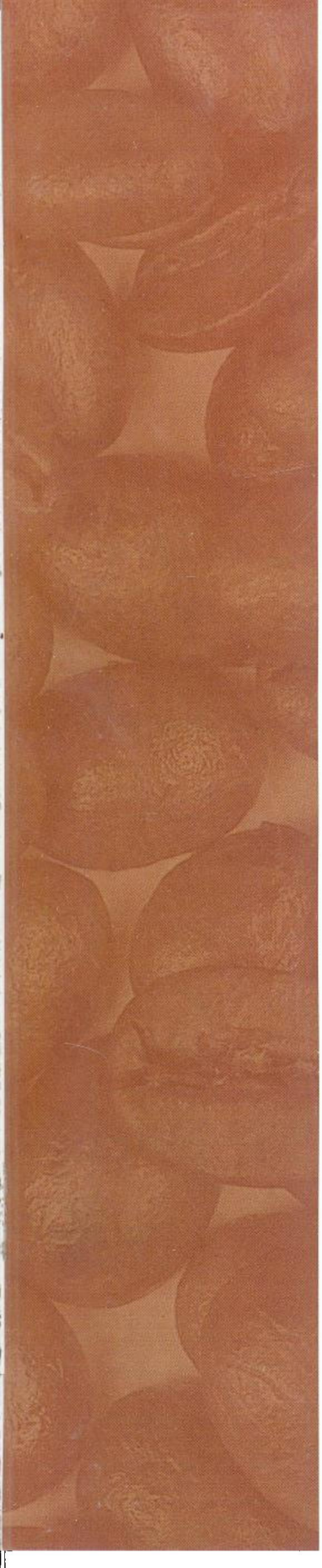
其中流传最广、情节最生动的一个，可能要属也门牧羊人的传说。据说这位牧羊人叫考迪（Kaldi），有一天晚上，他发现本应该安静吃草的羊群突然变得兴奋异常。原来羊群吃了附近灌木丛中一种红色的浆果，考迪也尝了尝这种果子，发现自己一下子变得精力旺盛。

消息很快传开，附近一所伊斯兰学校的校长也得知此事。这位校长正好为一件事头疼了很长时间，就是他的学生在上课的时候总是无精打采、昏昏欲睡。校长试着让学生们品尝这种奇异的果子，结果，效果非常理想，再也没有人打瞌睡了。

另一个故事讲的是一位法国水兵加布列·马提阿·德·克里厄（Gabriel Mathieu de Clieu）。这位水兵在拉丁美洲的马提尼克岛（Martinique）服役。1723年，加布列在巴黎休假，返回的时候把一些咖啡树苗带上了船。途中经历了暴风的吹打、海盗的袭击、淡水的缺乏，还有加布列的敌人的袭扰，但是，咖啡树最终安全到达了马提尼克岛，栽种在普里切尔（Precheur）。几年过去，到了1726年，终于收获了第一批咖啡。

另外一个阿拉伯的传说发生在8世纪，有一个名叫阿里·本·奥马尔·埃尔·沙迪里（Ali Ben Omar El Shadhilli）



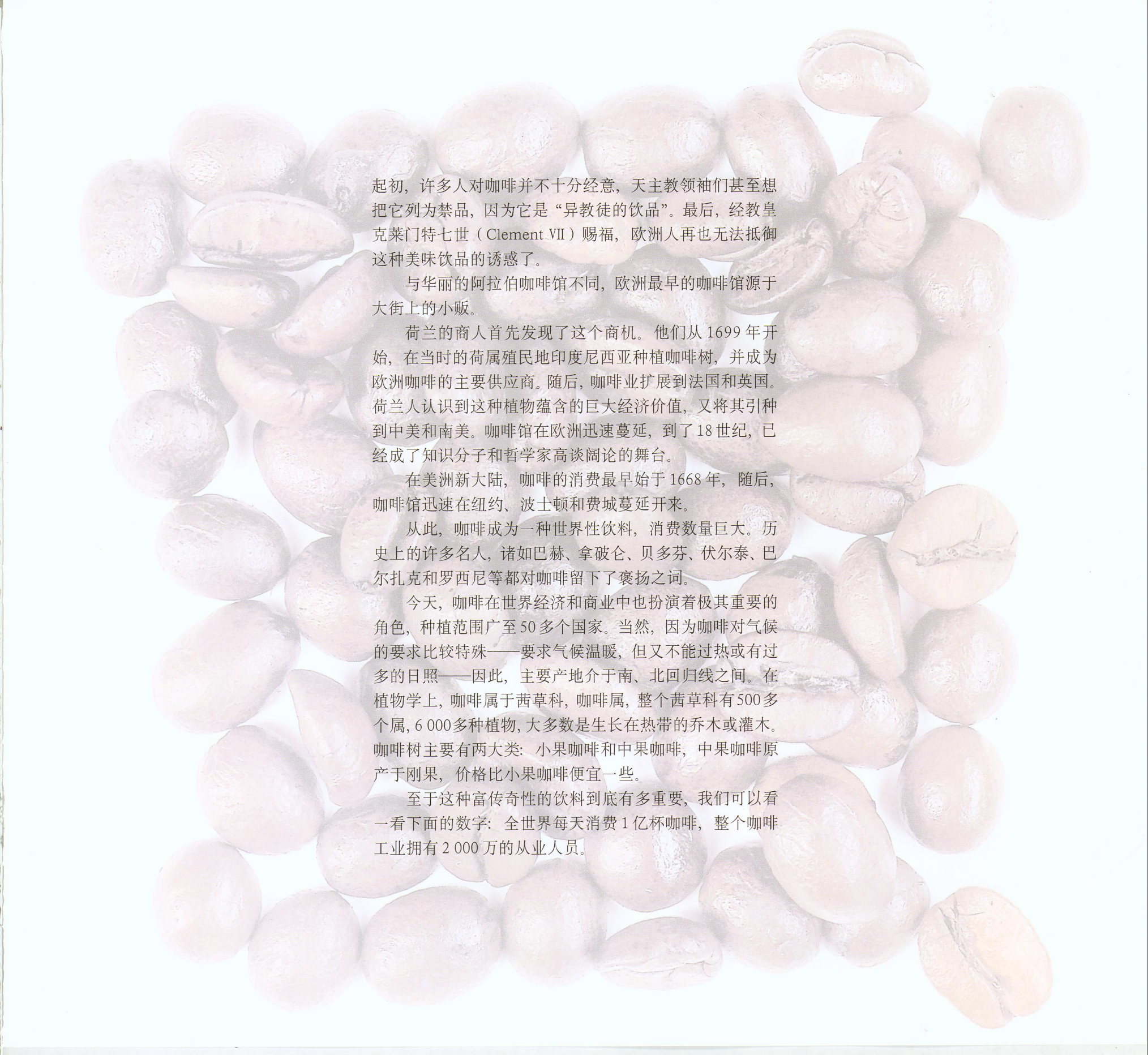


的酋长因为行为不检而被放逐,他在树林里发现了咖啡豆。因为不想总是生吃,他试着把咖啡豆用水煮了一下,喝煮过的汤,从此一发不可收拾。阿里还发现了咖啡豆的医疗作用,用它治好了很多人的疾病。因为这项功劳,阿里得以赦免,回到了自己的国家。这里,我们还应该知道的是,在阿拉伯世界中,咖啡首先是作为一种药物使用的。

当然,这些都是传说。根据历史记载,一些非洲的部落早在远古时代就已经了解了咖啡的功效。他们把咖啡豆磨成粉,再做成膏状以作为动物的饲料,部落的战士在出去打仗之前也会吃一些以壮胆。后来,许多非洲人被抓到阿拉伯半岛沦为奴隶,阿拉伯的奴隶主因此也知道了这种奇特的植物。咖啡这种植物最早发源于埃塞俄比亚,至今那里还生长着野生的咖啡树,但人工的栽培却起源于也门,据说最早可以追溯到6世纪。不过,直到13世纪,人们才开始炒制咖啡豆,饮用类似我们今天的咖啡饮料。现在公认的是,到15世纪,咖啡已经在也门被广泛种植,经过一个世纪的发展,才向全世界传播。这种饮料迅速流行,在15世纪,第一家咖啡馆在麦加开张。

在阿拉伯的文化中,酒精饮料是禁品,而咖啡则得到了穆罕默德的祝福,成了酒类的替代品。也因为这个原因,当时阿拉伯人对咖啡实施垄断,未经炒制加工过的咖啡豆,连一粒都不得出口。咖啡能传出阿拉伯世界,要归功于一位印度的旅行家巴达·布丹(Bada Budan),在一次去麦加的旅行中,他随身藏了几粒咖啡豆,并将它们带到了南印度去种植。

17世纪,几个威尼斯商人把咖啡带到了欧洲旧大陆,完成了欧洲饮料历史的3部曲。在这之前,可可已于1528年从美洲传入,茶叶则于17世纪从荷属东印度群岛引进。



起初，许多人对咖啡并不十分经意，天主教领袖们甚至想把它列为禁品，因为它是“异教徒的饮品”。最后，经教皇克莱门特七世（Clement VII）赐福，欧洲人再也无法抵御这种美味饮品的诱惑了。

与华丽的阿拉伯咖啡馆不同，欧洲最早的咖啡馆源于大街上的小贩。

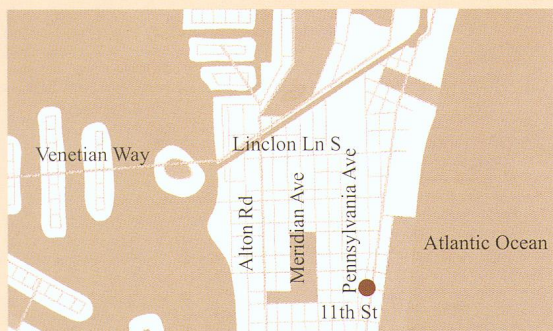
荷兰的商人首先发现了这个商机。他们从1699年开始，在当时的荷属殖民地印度尼西亚种植咖啡树，并成为欧洲咖啡的主要供应商。随后，咖啡业扩展到法国和英国。荷兰人认识到这种植物蕴含的巨大经济价值，又将其引种到中美和南美。咖啡馆在欧洲迅速蔓延，到了18世纪，已经成了知识分子和哲学家高谈阔论的舞台。

在美洲新大陆，咖啡的消费最早始于1668年，随后，咖啡馆迅速在纽约、波士顿和费城蔓延开来。

从此，咖啡成为一种世界性饮料，消费数量巨大。历史上的许多名人，诸如巴赫、拿破仑、贝多芬、伏尔泰、巴尔扎克和罗西尼等都对咖啡留下了褒扬之词。

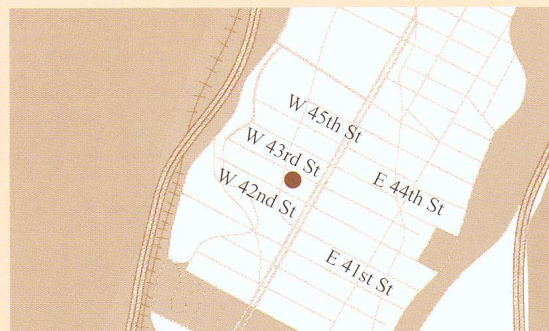
今天，咖啡在世界经济和商业中也扮演着极其重要的角色，种植范围广至50多个国家。当然，因为咖啡对气候的要求比较特殊——要求气候温暖，但又不能过热或有过多的日照——因此，主要产地介于南、北回归线之间。在植物学上，咖啡属于茜草科，咖啡属，整个茜草科有500多个属，6000多种植物，大多数是生长在热带的乔木或灌木。咖啡树主要有两大类：小果咖啡和中果咖啡，中果咖啡原产于刚果，价格比小果咖啡便宜一些。

至于这种富传奇性的饮料到底有多重要，我们可以看一看下面的数字：全世界每天消费1亿杯咖啡，整个咖啡工业拥有2000万的从业人员。



Address: 1200 Collins Avenue, Miami Beach, US  
Phone: 1 305 673 8373  
Interior designer: Barbara Hulanicky

16 马林咖啡厅



Address: 4 Times Square/42nd Street, Broadway, New York, US  
Phone: 1 212 691 4468  
Architect: Frank O. Gehry

24 康迪·纳斯特咖啡厅



Address: 171 Toorak Road, South Yarra Melbourne, Australia  
Phone: 03 98 27 7833  
Interior designer: Wayne Finschi

32 莲花咖啡厅



Address: Principe de Vergara, 278, Madrid, Spain  
Phone: 34 913 457 425  
Architect: Mariano Martin

38 罗斯·祖瑞陶斯咖啡厅



Address: 1 Burggarten Park, Vienna, Austria  
Phone: 43 1 533 1033  
Architects: Eichinger oder Knechtl

42 帕蒙豪斯咖啡厅



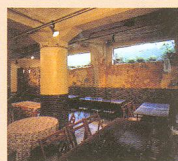
Address: Laudongasse 36/Daungasse 1, Vienna, Austria  
Phone: 43 1 403 8324  
Architects: Werner Larch & Claudia König

50 当斯台德咖啡厅





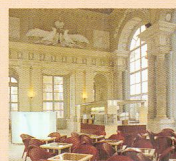
Address: Morikawa Building, Kitakurumayacho,  
Nakagyo-ku, Kyoto, Japan  
Phone: 81 75 255 4312  
Architect: Wakabayashi Hiroyuki



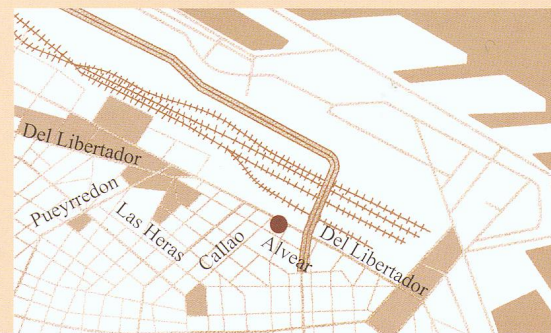
56 独立咖啡厅



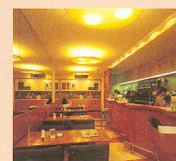
Address: Park von Schonbrunn, A-1130, Vienna, Austria  
Phone: 43 1 879 1311  
Architect: Franziska Ullmann



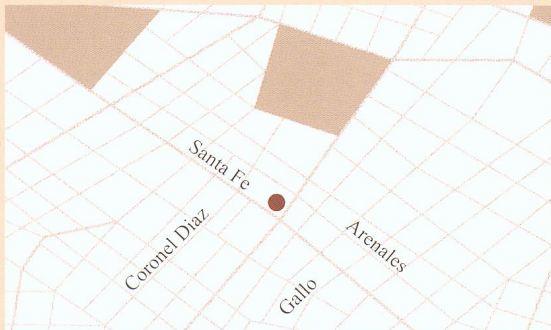
62 戈罗利亚特咖啡厅



Address: Shopping Patio Bullrich,  
Av. Libertador y Callao, 2° nivel,  
local 2029, Buenos Aires, Argentina  
Phone: 54 11 4814 7539  
Architects: Estudio Aizersztein Arquitectos



68 咖啡连锁店  
帕西欧·布里奇分店



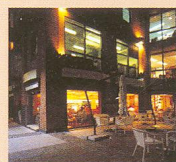
Address: Shopping Alto Palermo,  
Santa Fe y Coronel Díaz, 1° nivel,  
local 245, Buenos Aires, Argentina  
Phone: 54 11 4777 8245  
Architects: Estudio Aizersztein Arquitectos



70 咖啡连锁店  
奥托·帕拉莫分店



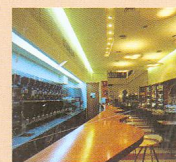
Address: Av. Alicia M. De Justo, 292, Dock 5,  
Puerto Madero, Buenos Aires, Argentina  
Phone: 54 11 4311 1142  
Architects: Estudio Aizersztein Arquitectos



72 咖啡连锁店  
波多·马德罗分店



Address: Av. Paraná 3745, Buenos Aires, Argentina  
Phone: 54 11 4836 1371  
Architect: Estudio Aizersztein Arquitectos



74 咖啡连锁店  
佛罗里达分店

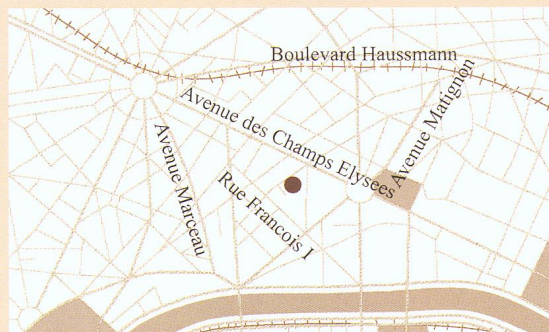


Address: Junin 833, Buenos Aires, Argentina

Phone: 54 11 4664 9582

Architects: Estudio Aizersztejn Arquitectos

76 咖啡连锁店  
瑞克利塔分店

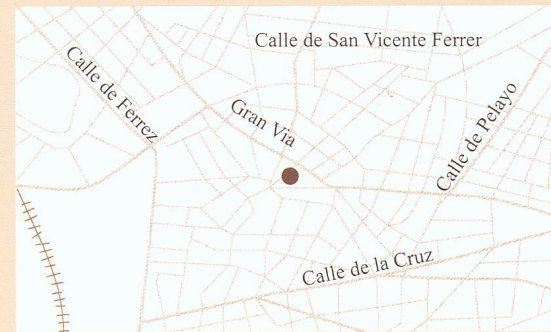
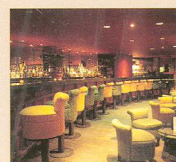


Address: 35 rue Marbeul, Paris, France

Phone: 33 1 47 30 19 95

Architect: Miguel Cancio Martins (MCM)

78 曼·瑞咖啡厅



Address: Silva, 4, Madrid, Spain

Phone: 34 915 479 394

Interior designer: Tomas Alia

84 拉利奥斯咖啡厅

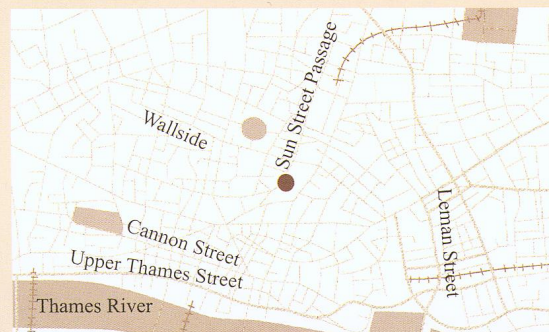


Address: 2 St. Aubins Way, Melbourne, Australia

Phone: 61 3 9326 9616

Architects: Six Degrees Pty Ltd.

88 帕利肯咖啡厅



Address: Tower 42, 25 Old Broad Street, London, UK

Phone: 44 207 877 7845

Architects: Fletcher Priest Architects

94 零点咖啡厅



Address: Hortaleza, 74, Madrid, Spain

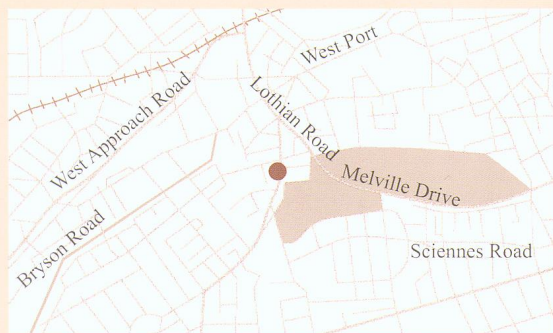
Phone: 34 915 320 771

Interior designer: Tomás Alia

拉·萨斯托利亚咖啡厅



100



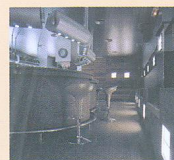
Address: 30 Leven Street, Edinburgh, UK  
Phone: 44 131 221 8000  
Architects: Graven Images Ltd.



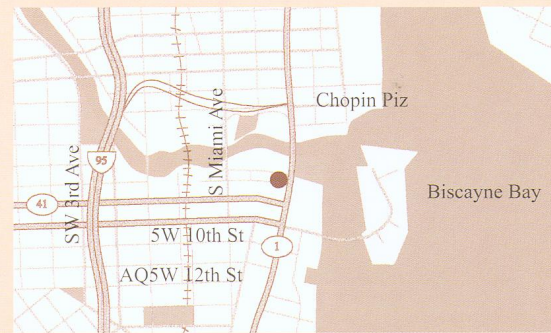
106 菲沃瑞特咖啡厅



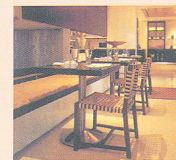
Address: Paulino Caballero, 52, bajos, Pamplona, Spain  
Phone: 34 948 245 953  
Architect: Javier Alfaro Bernal



110 希西亚咖啡厅



Address: 500 Brickell Key Drive, Miami, US  
Phone: 1 305 913 8251  
Architect: Tony Chi



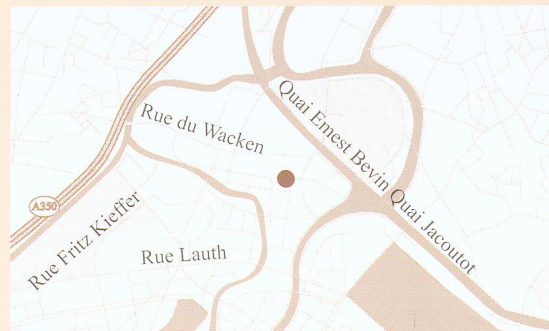
114 山姆吧咖啡厅



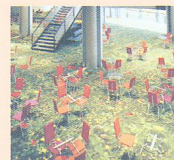
Address: Greilstrasse 17, Innsbruck, Austria  
Phone: 43 512 570 473  
Architects: Dietrich/Untertrifaller Architekten



120 维尔海姆·格瑞尔咖啡厅



Address: Alle du Printemps, BP 10247F, Strasbourg, France  
Phone: 33 388 17 40 01  
Architects: Architecture Studio



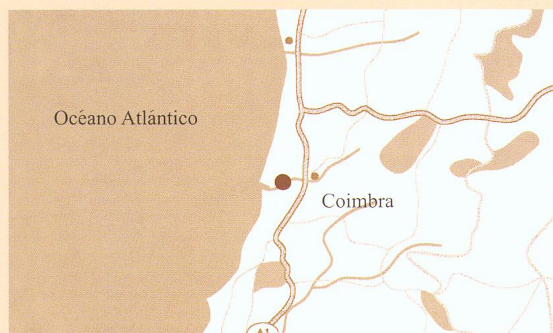
124 欧洲议会咖啡厅



Address: Consell de Cent, 292, Barcelona, Spain  
Phone: 34 932 720 833  
Decorator: Antoni Arola (Estudi Arola)



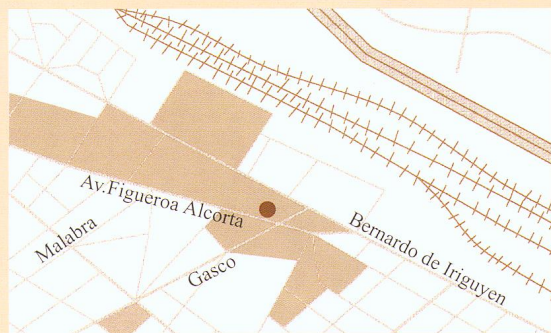
128 卡考·桑巴卡咖啡厅



Address: Montemor-o-Velho, Portugal  
Architect: Joao Mendes Ribeiro



134 废墟咖啡厅



Address: Av. Figueroa Alcant 220/70 Bs As, Buenos Aires, Argentina  
Phone: 54 11 4809 0122  
Architect: Jorge Peralta Urquiza



142 博物馆咖啡厅



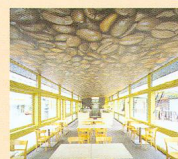
Address: Via Carducci, Follonica, Italy  
Phone: 39 05 66 26 36 39  
Architect: Antonello Boschi



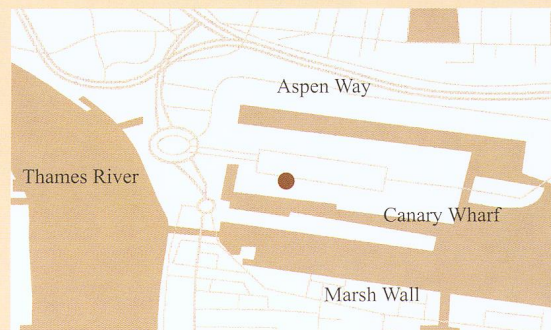
146 方舟咖啡厅



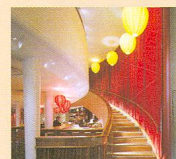
Address: Naschmarkt Deli, Vienna, Austria  
Phone: 43 1 585 0823  
Architect: Dietrich/Untertrifaller Architekten



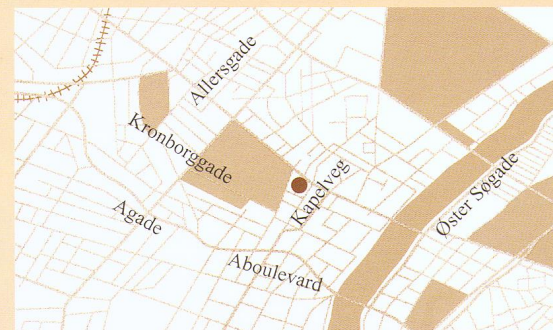
152 纳什德里市场咖啡厅



Address: 10 Cabbot Square, London, UK  
Phone: 44 207 715 9515  
Architects: Stiff & Trevillion Architects



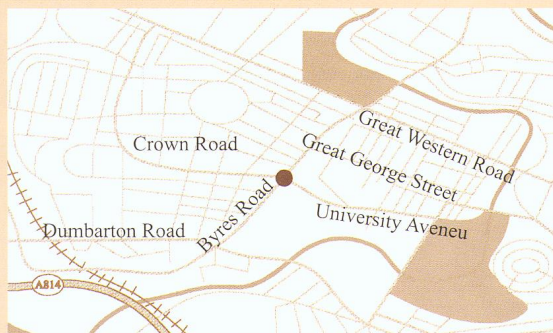
158 黄河咖啡厅



Address: Kapelvej 1, Copenhagen, Denmark  
Phone: 45 3524 1100  
Architect: Finn Andersen



164 巴斯塔顿咖啡厅



Address: 189 Byres Road, Glasgow, UK  
Phone: 44 41 339 3108  
Architect: Ross Graven

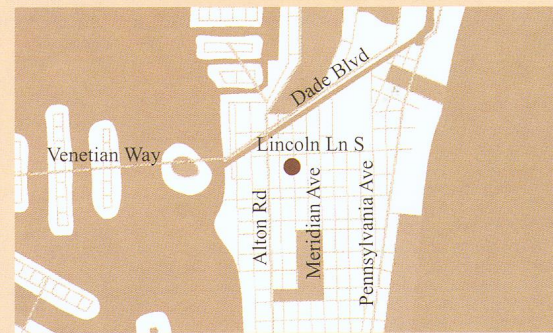
170

格拉斯哥火绒盒咖啡厅



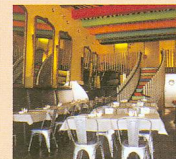
Address: Münstergrasse, 17-19, Zurich, Switzerland  
Phone: 41 1 261 1380  
Architect: Stefan Zwicky

176 施华森巴赫咖啡厅



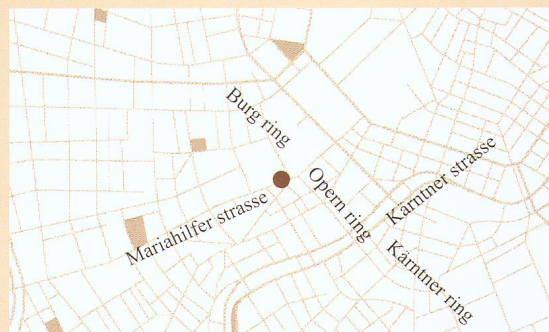
Address: 1022 Lincoln Road, Miami Beach, US  
Phone: 1 305 534 9191  
Interior designers: Sedley Place Designers

182 巴郎斯咖啡厅



Address: 313 Flinders, Melbourne, Australia  
Phone: 03 96 20 3999  
Architect: Grant Amon

188 红色沙龙咖啡厅



Address: Mariahilfer strasse 27, Vienna, Austria  
Phone: 43 1 205 06  
Architect: René Chavanne

196 大网网吧



Address: Kaerntsrasse 61, Vienna, Austria  
Phone: 43 1 503 98 44  
Architect: René Chavanne

204 大网网吧  
凯恩斯特拉斯分店



# 马林咖啡厅

Marlin

巴巴拉·赫拉尼奇

这间咖啡厅兼酒吧的内部设计中所展示的未来派线条并不是从外部获得灵感的，马林也是咖啡厅所在酒店的名字。这家酒店始建于1939年，属于典型的装饰派建筑风格。在对这个具历史性的建筑进行装修设计时，建筑师使用了暖色调的、功能实用的空间并从每一个角落勾画出设计的线条。马林酒店位于迈阿密市一个繁忙的街区，靠近海滨，周围餐馆、夜总会林立，商业发达。

白天，当你走进马林咖啡厅，就好像是从繁忙的商业社会走进了一个宁静的绿洲。夜晚，咖啡厅也加入了夜总会的行列，融入城市生活中。你可以同好友结伴来这里听听美妙的音乐，不一定是名人才能光顾这里。不过，你会发现在这个小小的地方——当然，说小也不小——在你周围坐着的都是著名的艺术家、模特或者音乐家，因为这个咖啡厅是名流们最喜欢光顾的地方之一。

马林咖啡厅的魅力还不止于此。周到的服务、热情的招待，使顾客络绎不绝，再加上前卫派建筑艺术家的设计，给人们提供了一个舒适的、功能性很强的休闲空间，马林咖啡厅成了迈阿密市人气最旺的一个地方。

咖啡厅内部采用分层设计，使空间既宁静沉稳，又充满动感和连续性。

内部的装潢也极具个性和创意，整个色调的特点是没有色彩：只有蓝色座椅和朝向大街方向的白色窗帘作点缀，并有简单的装饰物加以柔化，因此，虽然桌椅、墙壁和其他许多装饰物都是冷色的不锈钢材料，整个空间却感觉非常温暖，在这方面，柔和、细腻的灯光也起到了烘托作用。

马林咖啡厅是一个具超现代风格的咖啡厅，初看起来虽然有些工业化的感觉，但是不论是白天还是晚上都值得一去。

室内设计师：巴巴拉·赫拉尼奇 (Barbara Hulanicky)

摄影：派普·艾斯克达 (Pep Escoda)

地址：美国迈阿密

建成时间：2000年