

看看他人

照照自己

我怎么

WOZENMO

最震撼的丑陋

最直白的忏悔

最铁面的自审

混

成这样?

HUN CHENGSHIYANG

叶舟◎著



世界知识出版社

我怎么

WOZHENMO

最震撼的丑陋

最直白的忏悔

最铁面的自审

# 混成这样？

HUN CHENGZHEYANG

叶舟◎著



世界知识出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

我怎么混成这样/叶舟著. —北京:世界知识出版社,2003.1

ISBN 7-5012-1962-1

I. 我… II. 叶… III. 成功心理学 IV. B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 000897 号

---

责任编辑/赵凌云 张光勤

封面设计/宋双成

责任出版/赵玥

出版发行/世界知识出版社

社 址/北京东城区干面胡同 51 号

邮 编/100010

电 话/(010)65265923 65265928

印 刷/河北永清县印刷厂

开 本/880×1230 1/32

印 张/9

字 数/165 千字

版 次/2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 7-5012-1962-1/K·377

定 价/18.00 元

**版权声明:版权所有 翻印必究**

# 该清醒了

盘盘家底，  
再这样下去太危险了！  
只要读壳本书  
找到突围之道  
就会混出大名堂！

## 还来得及



## 题 记

“混”在当代中国社会中是一个广为人知的俗语，无论男女老幼皆在使用之。其本质上是中性的，其内涵和外延也在随着时代的发展变迁而延伸着。

混，在本书中有如下三种基本解释：

①苟且的生活，没有人生目标，不求上进，如混世度日。

②常用于日常口头问候，如：这些年你混得咋样？

③一种自谦的描述自身状态的回话方式，如：还在混着。

本书书名“我怎么混成这样”取第二种意思。为何要用一个“混”字，而不用书面语“干”字，主要目的是尽量让书的标题口语化、大众化，普及面广，以便能引起更多的人关注，从而使读者能进一步深切理解作者写作此书的本意——人生需要定期自我审查，否则，就不可能快速摆脱平庸，突破现状，超越自我！有时，成功往往从它的反面达成，我们不妨看看别人是怎么失败的，看看别人的心灵是如何封闭的，从而在自己的大脑中立起一块警示牌，以防重蹈他人覆辙。



## 序

### 该清醒了

读了叶舟博士的大作，我的心灵在震颤之余，大脑也开始启动了程序。

就在一个月以前，南开学校北京校友会在京城最繁华的地段——东单王府井的东方广场内举行了一次校友聚会。我也应邀参加了。没想到，此次聚会的场地提供者竟然是我的一位已有七八年未见的大学同学。他目前正在鼎鼎大名的香港交易所驻中国代表处担任高级经理。同学相逢，分外亲切。我亲热地拍着他的肩膀，连声赞叹：“没想到啊，你混得真是不错。”而他也惊喜地脱口而出：“你混得怎么样？”听罢，我不由地感到一丝尴尬。唉，我实在混得不如人家好。

老友聚会，见面问的都是俗语：“这些年你混得怎么样？”不消说，混得怎么样一看便知。人家穿金戴银，小车别墅，你说混得咋样？而你腰上挂的旧 BP 机一响，你都不敢接，就怕是要账的。都混到这个份上了，难道还能说混得好么？

踏入社会，说得俗一点，虽都在不同程度地混着，



但这个“混”字对不同的人还是大有区别的。由于各自的混法不同，于是才有了以下5种不同的结果。

- 一是混得一塌糊涂；
- 二是混得一般；
- 三是混得还行；
- 四是混得不错；
- 五是混得特牛！



你现在正混到了哪个级别上，你自己心里有数。看到别人的显耀架式，你也许会不服气。因为，也许在你们出道之前，都有过相同的学历、阅历和背景，也许曾经在促膝谈心时都有过相同的梦想、理想，而士别三年五载，他竟混到了十万百万银子在手，一副财大气粗的模样。他混得特牛，所以，你一点也不服



气，于是，你为了寻求自我平衡，便给他扣了种种可能性。

你会说对方也许是机遇好。不错，你猜对了，他是机遇好。但你没有再深入想想，人家为何总不把机遇给你？

你也许还说，人家是有贵人相助，要不也和我现在一样。你又猜对了，人家的确是有贵人全力相助。但你没有再进一步想想，为何你一个贵人都遇不到呢？

你也许还会说，人家是选中了一个热门行业，那个行业正在兴起之中，一不小心乘便车就成功了，没什么大不了的。不错，你还是猜对了，人家的确是选中了好的行业，借势而发迹的。但你没有回过头来再想想，你为何总找不到正业呢？

一句话归整，为何混得这么差的总是你，而不是别人？我想若是你和他再从头来一次，那个没钱又没出息的人一定还会是你。你听了当然会更不服气了。

更气人的是：你周围混得很牛的人，你若从知情人那里了解了他的背景时，你更会气个半死。人家无论是学历、长相、智力、物质基础等在一开始时都比你差多了。

是的，你在气过之后，为了弥补这种心理的不平衡，于是便开动大脑，开始为别人的成功找那些主观有利因素，为自己的现状寻找失败的客观原因。也许不到半小时，由于你的智力发达，一下就为自己找了

一百多条能自圆其说的借口，你已准备好了用这些借口去对付那些关心你的人的询问，还想利用这些借口达到人与周围环境的假相平衡。

我研究过两百多本关于成功的书籍和数十位成功人士的做人成事的经历，但我不想对你多说什么。我只想对你说一句，仅仅只一句：别再活在云里雾里了，该清醒了。

这也就是说：你的现状真实地反映了你的过去。你今天混到如此地步，一定是曾经在做人成事方面还存在着问题，甚至于还存在着大问题。

如果你还继续鬼混，瞎混，穷作乐，做一天和尚撞一天钟，混世度日，自暴自弃，自怨自艾，那么，我可以肯定地说：你的明天，也不会太咋的。

朋友，确实该清醒了！

叶舟博士的小书就是一剂“警世钟，猛回头”的猛药良方！

李保华

2002年12月12日



## 本书写作动机

### 寻找突围之道

人一生中能拿上桌面的能有 1/3 其实就算很不错了，另外 2/3 都是拿不出来的。这些不敢示人的东西，大家都知道，绝对是一些羞于示人的东西。

今天，我就是要把自己内心深处隐藏的这些丑陋的东西拿出来给大家看看，目的不是“显耀”，而是告知世人，绝大多数失败者的心态结构、思维模式和行为表达几乎都和我有或多或少的相似，有些甚至有着惊人的相似。只要你和我相近，只要那些毒瘤依然在你身上，你就永劫不复地陷入人生的苦厄之中，备受煎熬，苦苦挣扎。

我写的这些文字，都是今天市面上流行的“现象成功学”或“经验成功学”之类所从来没有触及的或没有深入剖析彻底写透的那部分。



有些人是接触不得的，因为他身上沾满了毒素，你只要一接近他们，哪怕是沾上一点点，都会叫你遗恨万千，痛苦半辈子。这些年来的我就是这样的一个



人。自私对我来说自然就只是我的人性中的小儿科了。

你今天有幸能看到的这十几万字是我对我自我灵魂彻底的解剖，我要把我过去 30 年的重要过错与绝对隐情坦诚地公之于众，向大众做忏悔。

当然，忏悔是表面，我内心深处在彻底审视自我的时候，并没有想到要忏悔，我想到的只是怎样认清自身的优缺点而后更充分地利用它，操纵它，从而使我混得更好一点。



这十几万字其实早已写成两年了。但我却不敢出版，主要是文中的某些内容太真实，我怕伤及自我和他人。

因为我本来就没有打算在近几年内开启它，我知道这里面的内容是相当真实的，是社会上很少见的自我丑陋曝光的书稿。正因为这样，我不敢轻易让人看到，因为真实的东西都会伤人，尤其是伤及那些与我一样丑陋的人。说白了，我是怕它在公之于众后，给我自己带来太大的不利。基于这点隐私，这部载着我过去的全部丑陋和悔恨的往事的手稿便被束之高阁了。



我知道：今天没有人能像手稿中的我那样彻底地剖析自我，摧毁自我。两年前，我 30 岁了，依然一无所有，无论怎么说，我都是一个彻底的失败者。我想，生命如一间破旧的房子，千疮百孔，那么与其修修补补

补，还不如来个彻底改变，彻底重建更好。

三十而立，虽然我足上穿着溜冰鞋，但是路面太滑，我又怎么能立得住呢？无论是丑陋的人还是美丽的人，幸亏都有梦想、有智慧。所以，我才找到一个机会将我过去的 30 年历程进行了彻底审判，彻底摧毁。失败之人一定有绝对失败之处，就正如可恶之人一定有可恶之处一样，我站在旁观者的角度，利用住不起医院在家静休的 10 天时间写下了这些文字，完成了自我重建前的摧毁工作。



历史上写《忏悔录》的人物中有几个了不起的人，如卢梭、奥古斯丁等，他们都因为一本忏悔录而流传千古。

但是，我知道，他们写这样的文字都是在年龄颇大的时候才写的，都是已功成名就的时候才写的。

所以，刚 30 岁时，就写忏悔录的并不多，我表舅谌林他一直跟我说要写一本《三十年前睡不醒》的忏悔录，但他没写。不是他没有时间没有水平，而是写自己，他不敢。

这种社会，人们最怕冷静地思考，最怕看见自己的灵魂，最怕别人看到自己的丑陋，所以他一直不敢动笔。他总是对我说，最生动的生活艺术永远是不能从文字中看到的。因为它太真实，谁也不敢写出来。

我虽然写了这些文字，但我也犯了常人同样的毛



病，我又岂敢将它们公之于众。以现代传播速度之快、之广，我的朋友和与我共过事的同事，一定会很快看到这些心灵内幕彻底曝光的文字，我想他们一定会大吃一惊，会倒抽一口冷气，会慨叹唏嘘：原来表面上看来文质彬彬的一介书生，居然在眼镜的深处暗藏着如此可鄙的阴险狡诈之心。接着有人便会在心里骂我是小人，自然更别说与我进一步打交道了。还打什么交道呢，想起来都有点发毛，回避都来不及呢。

不错，我说出来后，你自然会回避我，但你并没有回避与类似我这样的人打交道。为什么？因为我通过两年的观察和揣摩，失败者周围几乎都有很多像我这样的失败者。他们的心灵并不见得比我高尚到哪里去。我如果将自己的这些文字面世，当然会对你有好处的。但我是不会公之于众的，因为那对于我没有有什么好处。



这本书不纯粹是一本忏悔录，写作的动机只是要对自我进行最客观最真实的审视。但审视只是前提，只是为重建服务的。我在30岁前几乎一无所有。当然并非真正一无所有，我几乎看过了最近6年来的全部畅销书，我几乎详读了国内国外两百多本略显肤浅的经验成功学著述，在5个省做过事，游历过除西藏之外的国内各省城。虽在三十的门槛处混得不像个人样，但我还是要感谢我的人生经历和阅历，感谢我有幸读



了近千本书。不然的话，我是不知道在最失败的时候想到要全面审视自我的。

要是没有两年前那次系统剖析，利用我所知道的一切知识来重构我的新人生框架，来指点 30 岁后应走的路，恐怕我依然还住在北京西郊的某间破旧的暗房子里苦苦思索呢。



其实丑陋并不可怕，可怕的是维持着丑陋，更可怕的是不知有丑陋。我知道自己身上有这么多丑陋的东西，我决定彻底“洗掉”它们。当你看完本书后，你敢大声地对作者说，他的丑陋你身上一点儿没有么？

作者自序

2002 年 12 月 10 日

## 欢迎参加“开放的大脑”训练

北京远景创新图书有限公司是国内一流的出版与培训机构,多年来一直致力于开放创新与人的能力开发培养的研究,拥有国内顶尖的思维激励与能力训练专家团队,并且出版了一批有关书籍,在社会上产生了广泛的影响与好评。许多读者来信表示,读了我们出版的书感觉很有价值,非常有收获。同时希望我们能开展组织相关的培训工作。我们在进行了精心的筹备工作后,将在2003年春季开始进行系列培训。欢迎广大读者踊跃报名参加。同时,寄回表格者均可免费成为我们的会员。我们将与您保持长期联系,定期将我们的培训计划及相关课程介绍寄给您。21世纪是依靠大脑来获得成功的世纪,我们的培训项目将以其领先性、权威性和实用性,为您筑起一条通向成功的桥梁。

### 培训团队主要专家介绍

何名申教授:中国创新思维教育的开创者之一,著名创新思维专家,被誉为“创新大师”。

李全启教授:著名创造学家,中国创造学会常务理事,北京创造学会常务副理事长。

叶舟博士:著名策划人,心理激励大师,高层思维教练,被誉为“思维魔术师”。

主持人:李放先生,著名策划人,思维激励与能力拓展高层教练。

特别推荐:纪占欣先生,著名华裔科学家,“人类脑计划”研究参加者,加拿大麦克马斯特大学博士后,JI记忆系统发明人。

请您填写此表寄回

|         |  |      |  |        |  |     |  |
|---------|--|------|--|--------|--|-----|--|
| 姓 名     |  | 性 别  |  | 年 龄    |  | 职 业 |  |
| 文化程度    |  | 培训方向 |  | 函授     |  | 讲座  |  |
| 通讯地址    |  |      |  |        |  | 邮编  |  |
| 电 话     |  | 传真   |  | E-mail |  |     |  |
| 读者简短留言: |  |      |  |        |  |     |  |

北京远景创新图书有限公司

地址:北京市宣武区教子胡同门楼巷8号306,308室

邮编:100052

电话:(010)63584469 63518379

传真:63522711

E-mail:bookli@eyou.com

联系人:刘军

欢迎个人与团队积极参与我们的全新系列培训。

# 目 录

CONTENTS



|              |    |
|--------------|----|
| 题 记 .....    | 7  |
| 该清醒了 .....   | 8  |
| 寻找突围之道 ..... | 12 |

## 第一章 混成这样

### 直面自身现状

|                     |    |
|---------------------|----|
| 一、盘盘家底 .....        | 1  |
| 1. 本子，文凭不如电影票 ..... | 1  |
| 2. 位子，力小只把自己调 ..... | 7  |
| 3. 银子，两袖清风袋中空 ..... | 10 |
| 4. 房子，产权一夜换主人 ..... | 12 |
| 5. 妻子，红尘美女情义断 ..... | 14 |