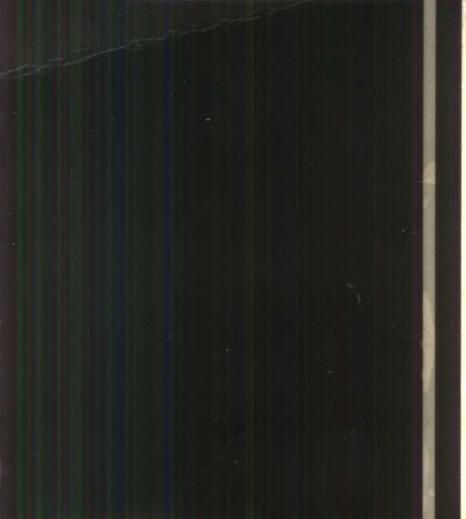


打开 咖啡馆的门

欧陆三百五十年的文化风云

张耀文·摄影
东方出版社



打开咖啡馆的门

欧陆三百五十年的文化风云

作者 张耀
摄影 张耀
主编 张美鸿
主 编 张国伟
责编 雷眉京

本书由张耀授权本中心独家出版中文简体字版，未经许可不得翻印、转载，违者必究。

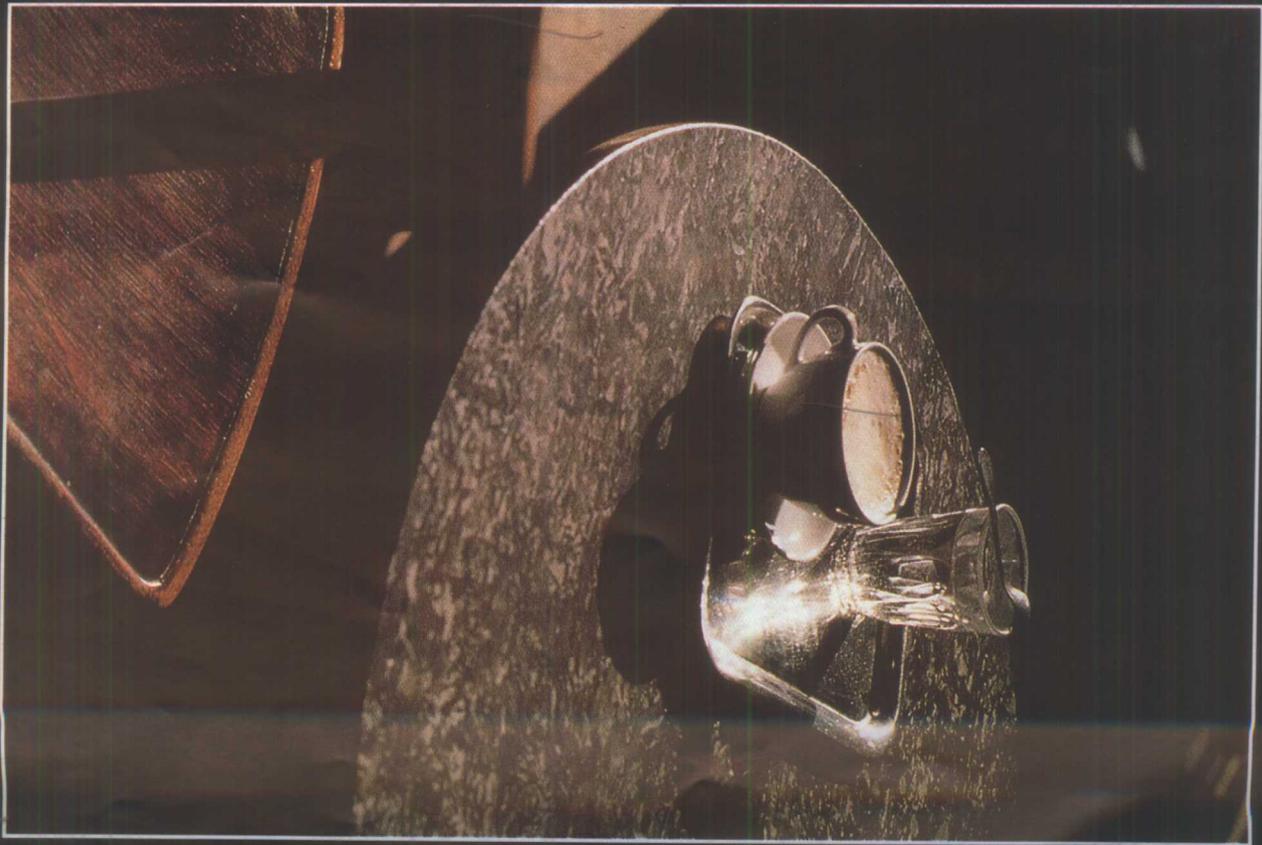
| | | | |
|----|-------------------------|----|------------------------|
| 出版 | 东方出版中心 | 印张 | 11 |
| | (上海仙霞路 335 号 邮编 200336) | 版次 | 1999 年 4 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 发行 | 东方出版中心 | 印数 | 1—7,000 |
| 经销 | 新华书店上海发行所 | 书号 | ISBN7-80627-358-1/J·4 |
| 印制 | 上海市翔文印刷厂 | 定价 | 130.00 元(全二册) |
| 开本 | 889 × 1194(毫米) 1/24 | | |

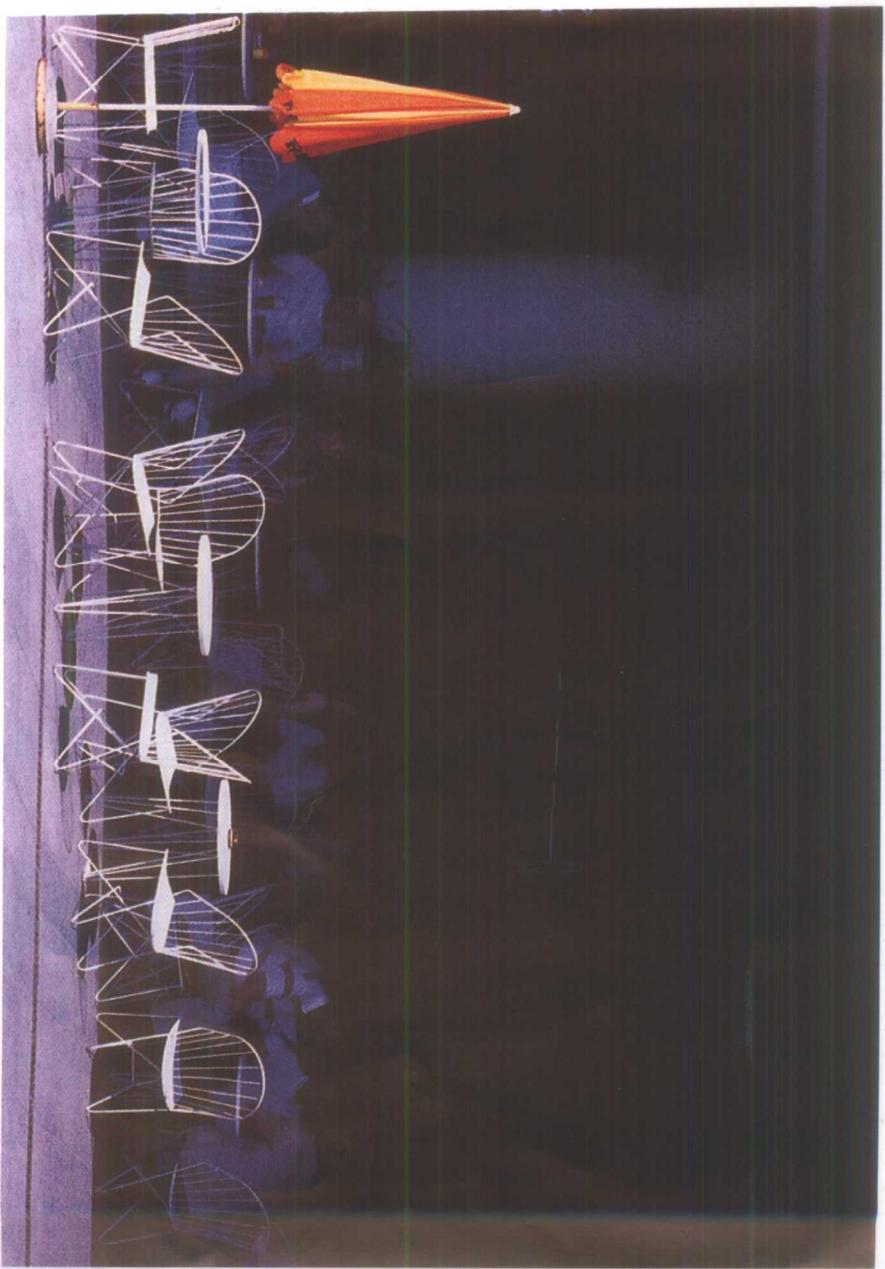
打开咖啡馆的门

“我不在家里，就在咖啡馆。不在咖啡馆，就在去咖啡馆的路上。”

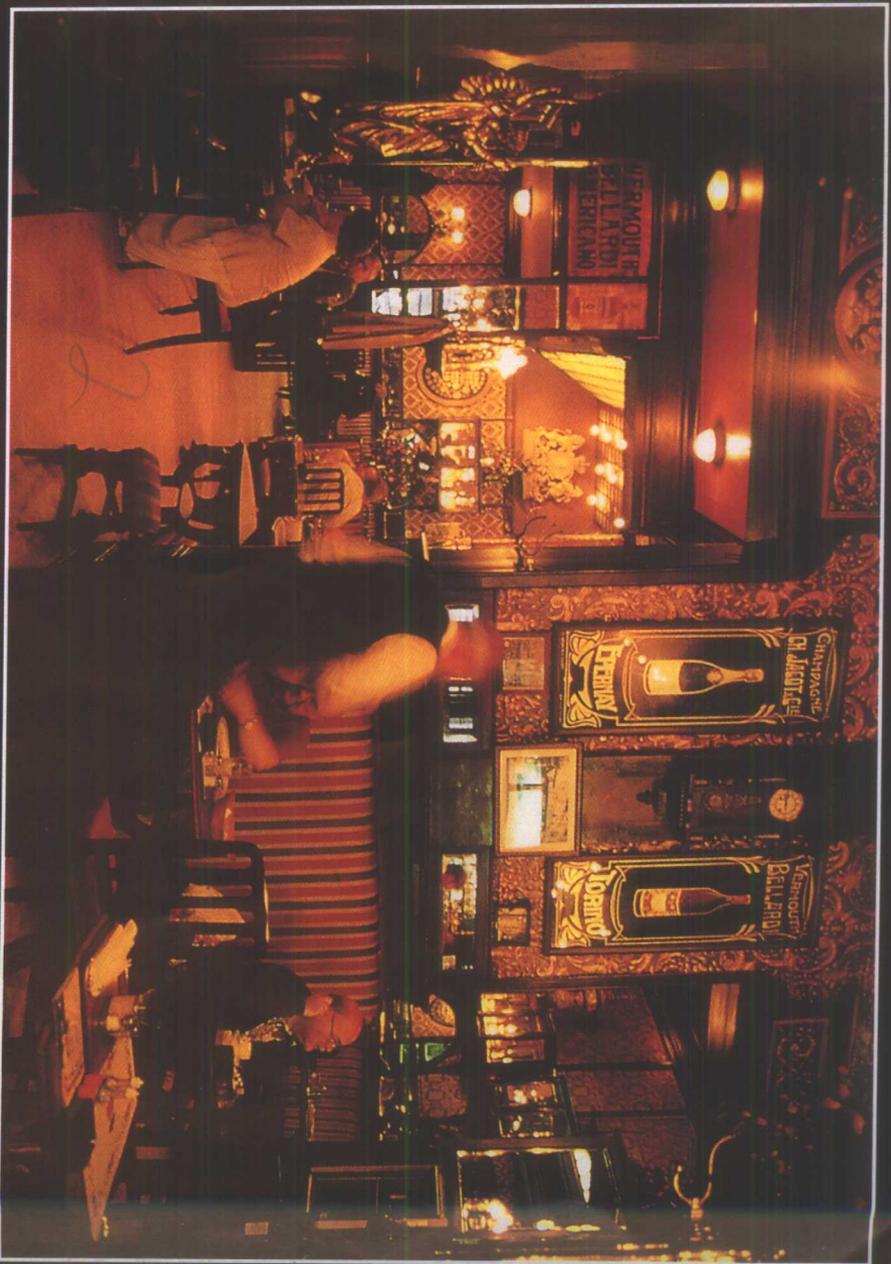
——一个维也纳艺术家的自述

❖ 维也纳咖啡馆传统风格的家具和“米朗琪咖啡”





◆ 维也纳卡尔斯广场上的露天咖啡座



◆ 布鲁塞尔最富古典情调的一家老字号，隐约带有几分近东宫廷的情调



◆ 黄昏中的维也纳街头咖啡馆



◆ 维也纳的世纪初“青春风格”建筑的咖啡馆之门



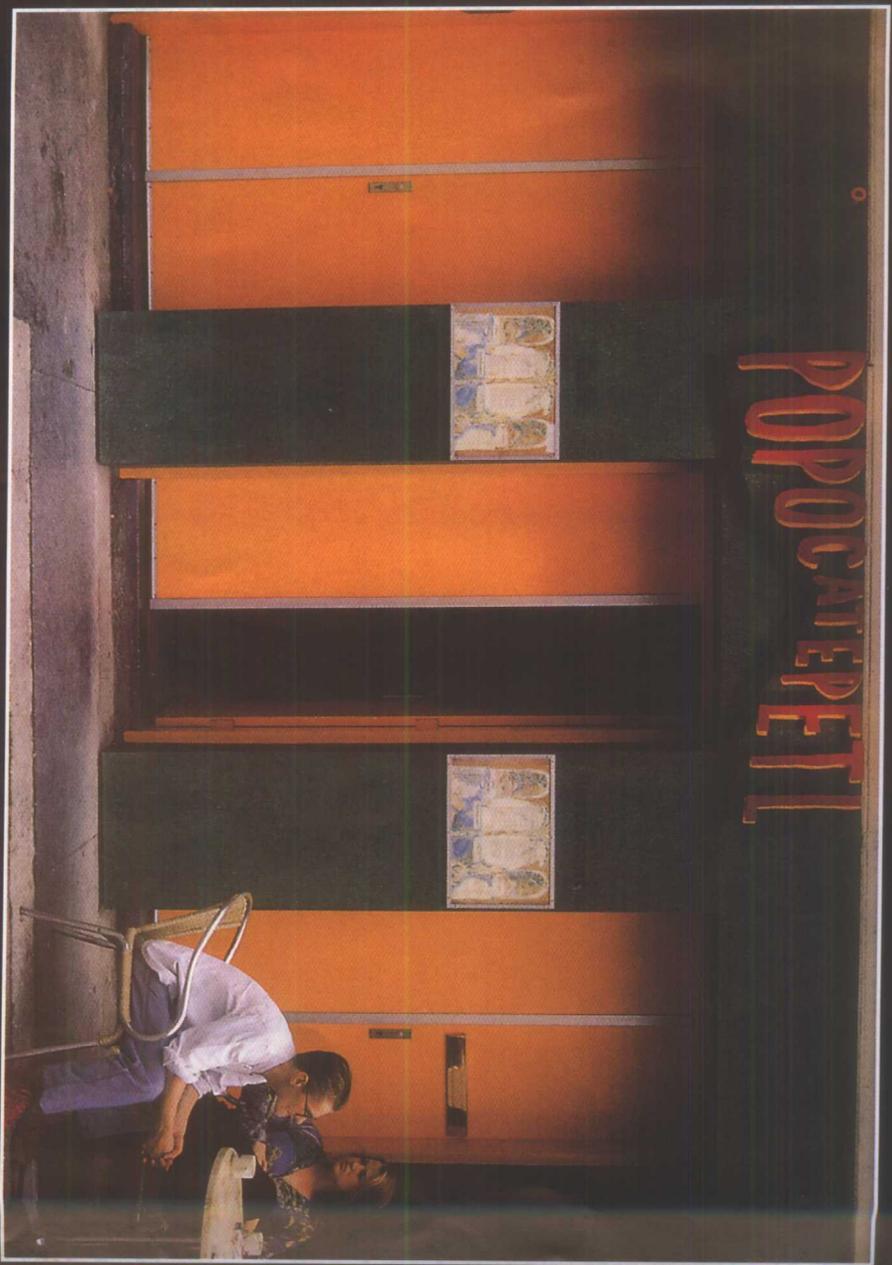
◆ 周末的早晨，维也纳人都喜欢聚集在这里读书
或闲聊的“西班牙咖啡馆” (Café Sperl)



◆ 汽车时代和不变的“咖啡桌上的哲学”——维也纳“博物馆咖啡厅”(Café Museum)



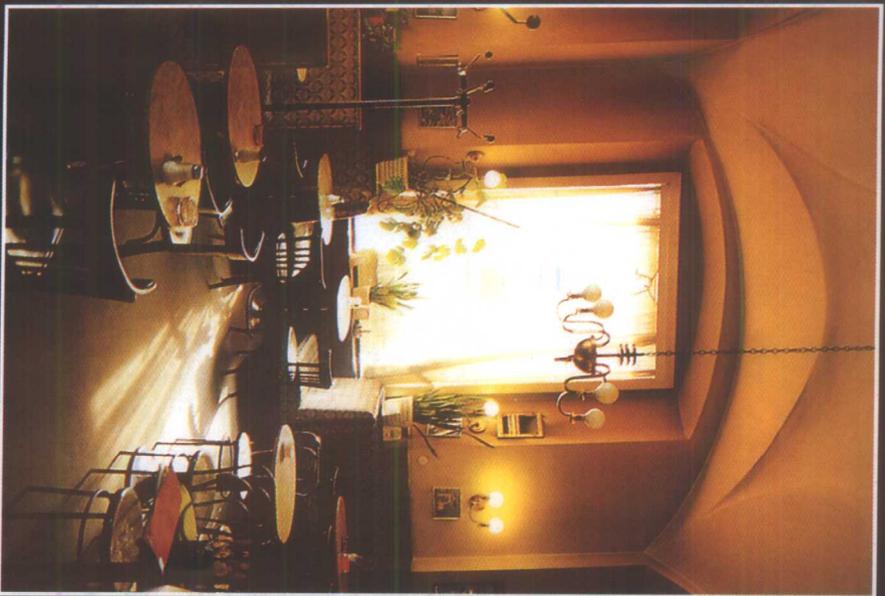
◆ 维也纳“格林斯坦咖啡馆”(Café Griensteidl), 十九世纪奥地利最有影响的“作家咖啡馆”曾被拆毁,前几年得以恢复,重新营业



◆ 荷兰阿姆斯特丹的时髦咖啡店



◆ 威尼斯圣·马可广场上的咖啡座和柱廊下历史悠久的老咖啡馆



❖ 晨光灿烂的“爱丽丝咖啡馆”(Café Elles)的前厅，维也纳



❖ 这家出自著名设计师之手的摩登咖啡馆，在空间安排上极有特点，而且每个细节都经过推敲



◆ 咖啡馆里的玻璃镜折射出奇特的视觉效果



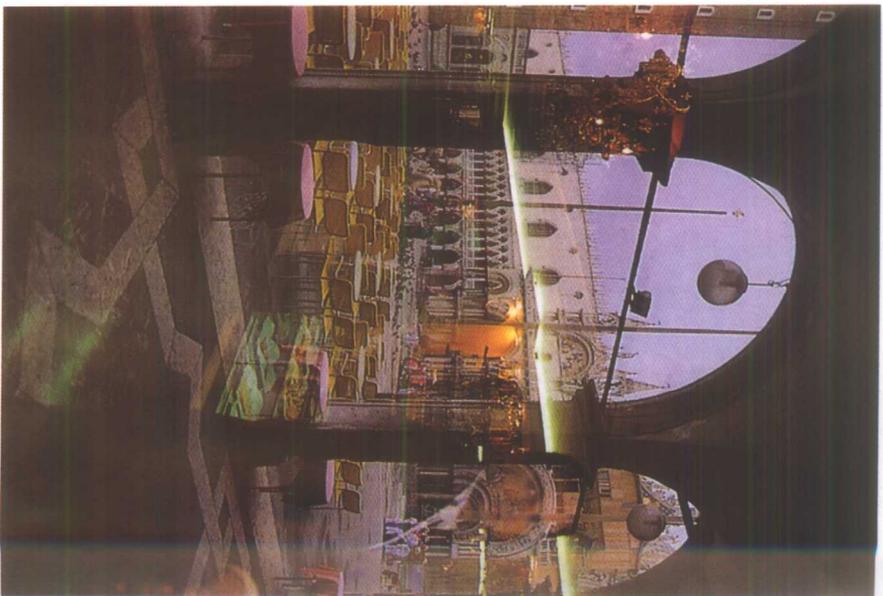
◆ 咖啡馆玻璃门里, 折射出的街头咖啡座的客人



◆ 威尼斯市政厅广场的晨曦



◆ 维也纳市场街上的老式咖啡店



◆ 咖啡馆里的玻璃镜折射出奇特的视觉效果



◆ 现今巴黎皇宫广场上的咖啡馆气氛祥和，已嗅不出昔日法国大革命时期的恐怖气息