

艦隊大海戰

舰 队 大 海 战

方 雷 编 译

海 洋 出 版 社

1985年·北 京

内 容 简 介

在数千年的人类文明史中，曾发生了难以胜数的海上战争。仅舰队之间的海战就有上千次之多。本书记述了10次最典型、最富有历史意义、规模最大的舰队大海战。通过这些海战故事，人们可以得到一个世界海战史的清晰轮廓，了解战斗舰船和舰载武器的演变，以及随之而来的海战战术的发展。本书情节曲折、内容新颖，是一本简明而有趣的世界舰队作战史，适于海军指战员、青少年学生、中学历史教师和其他军事爱好者阅读。

舰 队 大 海 战

方 雷 编 译

海 洋 出 版 社 出 版 (北京市复兴门外大街)
新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行 北 京 联 华 印 刷 厂 印 刷

开本：787×1092 1/32印张：7 字数：150千字

1985年10月第一版 1985年10月第一次印刷

印数：1—6500册

统一书号：5193·0373

定价：1.30元

序 言

浩瀚的大海深邃奇妙，令人神往，而在海上进行的战争则更加惊心动魄。在几千年的人类文明史中，曾发生难以胜数的海战，仅舰队海战就有上千次之多。本书记述了10次最典型、最富有历史意义、规模最大的舰队大海战。通过这些海战故事，人们可以得到一个世界海战史清晰轮廓，可以了解战斗舰船和舰载武器的演变，以及随之而来的海战战术的发展。

上万年以前，人类的祖先就掌握了将粗大的树干掏空做成独木舟的技术。后来，人们需要增大独木舟的体积，便在舟侧加上了木板。在4000年前，居住在地中海克里特岛的米诺斯人建造的战船就已经全由木板构成，而原来的独木舟只是作为起加固作用的龙骨保留下来。米诺斯人就是用他们先进的战船，征服了周围许多国家，建立了一个庞大的帝国。

米诺斯帝国崩溃之后，地中海的水手们逐渐认识到，如果将米诺斯船的船首龙骨伸出部分加长、加粗、修尖，作成能破坏敌船舷侧的撞角，肯定会在海战中发挥重要作用。撞角船一经问世，各国海军便普遍采用，而且持续使用了近2000年。撞角船上的武器是士兵携带的弓箭、木棍、大刀、长矛、标枪等；撞角船作战的战术是，千方百计地让己船船首对准敌船，与敌船相撞后，士兵再用刀枪棍棒与敌人进行激烈的肉搏。

后来，这种造船技术传到了北欧。北欧人将其使用多年的独木舟改造成了带有叉形艏部的木板船。公元四世纪，挪威人又把船上多余的叉形船艏柱去掉，造出了艏艉尖尖又向上翘起的著名的戈克斯塔德船。与米诺斯战船比较，北欧的战船有两个特点：一是耐波性强（因为大西洋一年四季都风大浪高）。二是没有撞角。没有撞角又带来了两个结果：第一，北欧各国很少进行大规模海战；第二，北欧各国海军都没有专门的战船，当形势需要国王组织一支舰队时，他便征用民船，打完仗舰队解散，船只归还原主，继续用于经商。到公元十二世纪，为了便于居高临下地攻击敌人，商船服役时在艏艉分别加造了一个船楼，退役后，再把船楼拆掉。由于船楼能增强船的耐波性，不久就成为船上的永久性建筑，战船商船又没有多大差别了。舰队用这种舰船作战的战术是：两支舰队都成单横队向对方行驶，当双方战船相撞时，水手即用钩锚钩住敌船，让己方士兵冲上敌船甲板，把敌人杀死或赶入大海。

1300年，装有火炮的战船出现了。火炮口径很小，射出的实心弹丸只能杀伤敌船上的水手和士兵，并不能击沉敌船。要击沉敌船，火炮的口径要大，安装的位置也要低，以便击中敌船的水线以下部分，让敌船漏水下沉。为了解决这个问题，火炮从甲板移至舱内，通过舷侧炮孔向外射击。战术思想往往落后于武器的发展。虽然各国战船普遍安装了火炮，但各国海军仍然采用古老的撞击和肉搏战术作战。直至1587年，英国著名海军将领德雷克率领一支小型舰队，在加的斯海战中用火炮一举击沉了12艘西班牙皇家快船，人们才认识到火炮的重要性。火炮成为战船的主要武器之后，舰队

的作战队形也由单横队改为单纵队。这样，各舰舷炮就能同时射击，形成强大的密集火力。

十九世纪中叶，火炮的炮弹发生了革命性变化，即由原来的实心弹丸发展成为中空部装有炸药的真正炮弹。1859年，俄国一支小型舰队偷袭了驻在黑海锡诺普港的土耳其舰队，并用发射真正炮弹的火炮将其全歼。此后，为了提高舰船的防护力，各国海军先后在船体上附以铁甲。铁甲舰的主要动力装置是蒸汽机；因为舰体太重，只用风帆航速就大慢了。

十九世纪中叶以后，舰船本身和舰载武器得到了飞速发展。1860年，英国人怀特黑德发明了鱼雷；接着，在克里米亚战争中，俄国人成功地使用了水雷。到1914年第一次世界大战爆发时，这两种新式武器已使用得相当普遍。各种舰艇的职责分得更细了，到第一次世界大战时，西欧各强国的舰队都有了战列舰、巡洋舰、驱逐舰、布雷舰、扫雷舰、鱼雷快艇和潜艇等多种作战舰只。潜艇与水面舰艇不同，它可以从水下秘密地接近敌舰，用鱼雷将其击沉。在第一次世界大战中，还有两种引人注目的新式装备崭露头角，一种是无线电报机，它可使相距很远的舰船之间保持联系；另一种是飞机(艇)，即英国的水上飞机和德国的齐伯林飞艇。

第一次世界大战时的舰队以战列舰为核心。第二次世界大战时，航空母舰登上海战舞台，逐渐取代了战列舰的地位。航空母舰凭其舰载俯冲轰炸机、鱼雷轰炸机、歼击机和侦察机，在海战中发挥了重要的作用。此外，无线电通信技术、舰炮、鱼雷、水雷和深水炸弹等也有了很大改进。第二次世界大战中，还有两种新式装备投入使用，这就是声纳和雷

达。声纳有助于水面舰艇发现水下潜艇；雷达则可使水兵和飞行员在很远的距离上，在夜暗和能见度不良条件下，发现敌人水面舰艇或敌机。

历史发展到今天，海军和武器装备又有了新的的发展，海军舰队作战的战略和战术也相应发生了变化。在新的形势下如何取得海战的胜利，是各国海军关心和研究的新课题。但是，历史是现时的镜子，只有通晓世界海战史，才能更好地掌握现代海战的规律。这本书就是一本简明而有趣的世界舰队作战史。

目 录

- 第一章 从独木舟到三层桨座战船**…………… (1)
- 拉美西斯三世大败“海上民族”
 (公元前1195年)…………… (1)
- 萨拉米斯之战(公元前480年)…………… (19)
- 第二章 从长船到商战两用船**…………… (37)
- 松德海峡之战(公元1000年)…………… (41)
- 爱德华三世大战西班牙舰队
 (公元1350年)…………… (55)
- 第三章 从快船到炮舰**…………… (68)
- 李班多之战(公元1571年)…………… (75)
- 英格兰舰队大胜无敌舰队(公元1588年) ……(101)
- 第四章 从木制船到铁甲舰**……………(125)
- 圣文森特角之战(公元1797年)……………(130)
- 利萨之战(公元1866年)……………(143)
- 第五章 从战列舰到航空母舰**……………(158)
- 日德兰海战(公元1916年)……………(166)
- 莱特湾大海战(公元1944年)……………(194)

第一章 从独木舟到三层桨座战船

拉美西斯三世大败“海上民族”

(公元前1195年)

公元前1195年的一天上午，傲慢的埃及法老（皇帝）拉美西斯三世迈着矫健的步伐，穿过又长又高，挂满织有他昔日丰功伟绩的艳丽挂毯的大殿，来到洒满金色晨光的殿外，径直向设在离殿门约18米远的花岗石检阅台走去。跟在他后面的随行人员，有他的年岁较大的儿子们，有高级僧侣和达官显贵，还有他的私人缮写官和三个奴隶。除三个奴隶外，其余的人离开大殿后自动散开，站在大殿北墙根太阳的阴影里。跟随法老来到尘土飞扬的检阅台的三个奴隶，其中两个擎着带有长把的阳伞，使法老免受烈日烤晒；一个伸直双臂，两手捧着一个做工精细、绣有花边的软垫。

在拉美西斯的左右两侧是法老的私人卫队。卫队由身体强健、皮肤浅黑的舍德那人组成，排列得整整齐齐，个个威风凛凛。当卫队的军官们弯腰鞠躬，用手指遮蔽双眼，向神圣的国王敬礼时，士兵们抬头挺胸，呆若木鸡似地站在那里。而拉美西斯既不还礼，也懒得看他们一眼，始终把眼光牢牢地盯在检阅台上。他继续向检阅台走着，脸上毫无表情，冷若冰霜。

在这非常庄严的时刻，拉美西斯这个被埃及诸神定为保

佑埃及人民的国王，不管受阅队伍如何激起他内心的喜悦，也丝毫不能显露出凡人的感情。他既不低头俯视脚下的台阶，也没改变步速，健步登上检阅台。第三名奴隶马上转到前面，把垫子放在扶栏上，然后迅速退下。其他两个奴隶纹丝不动，把阳伞罩在法老的头顶上。

拉美西斯静立片刻，环顾一下四周，然后举手招呼烈日下象一尊塑象似地站在检阅场中央的一个人。这个人名叫迪都，是法老的陆军首领，也是具体组织这次向叙利亚地区远征的将军。他威风凛凛，迈着军人特有的步伐，向国王走去。他象拉美西斯一样，也只身系腰布，戴着头盔，足蹬凉鞋，佩带饰有宝石的短剑。所不同的是，法老的头盔为蓝色，很深，盔沿缓缓翘起，造型讲究，美观大方；而迪都的头盔却比较浅，由青铜制成，虽然也镶有几颗宝珠，但远不如法老的头盔瑰丽华美。迪都的腰布布料平庸无奇，而法老的则经过织工们的精心编织；他的凉鞋只镶有一颗宝石，法老的却琳琅满目，绣有金边，放射出万道光彩。迪都已不年轻，头发灰白，满脸皱纹。他不是出身于有钱有势的家庭。他身经百战，遍体伤疤，是一个被艰苦的职业军人生活磨炼得非常坚强的人。当时在埃及，不管出身贵贱，只要有能力，就可以发迹。

迪都走到离检阅台10英尺的地方，停下了脚步。他向法老敬礼后，开始背诵事先经过多次排练的报告词，高声颂扬埃及诸神和诸神的儿子——拉美西斯；声称他的部队已全部动员起来，随时准备执行法老下达的所有命令。报告结束后，拉美西斯把手高高举起，大声说道：“士兵们，拿起武器，让我先父阿蒙的在天之灵，保佑你们征服无视埃及的反叛之

邦！”

迪都随即向后退去，一直退到检阅场中央他原来站立的地方。然后，他向右举手示意，广场右侧围墙中间的大门豁然大开。在拉美西斯这位“神”王的目光下，受阅部队开始行进了。

首先受阅的是战车队。战车车体又小又轻，颇象安放在轴上离地面30英寸的无腿桶式坐椅。两匹马拉一辆车，两马之间是套马的辕杆。每辆车乘员两名，一名是手持长鞭的驭车手，另一名是通过检阅台时把弓箭高高举过头顶的武士。武士的箭矢装在挎在背上的箭袋里，标枪放在捆在战车车体内的容器里。

战车的马骥轻快地跑过检阅台后，接踵而来的是步兵。步兵中，走在最先头的是手持层压大弓的弓箭手，这种弓是埃及人根据赫梯人的弓仿制的，为了制造方便，他们改成了三角形。接着是棍棒手，他们手中的檀木棒比人还高，比手腕粗。后面是腰挎霍佩斯剑的刀剑手。最后是携带长矛和标枪的长矛手。一些士兵身披锁子甲——一种挂满金属鳞片的短袖紧身皮上衣，但大部分只着腰布和头盔。由于每个部族的风俗习惯不同，头盔的样式五花八门。

虽然这是一支埃及军队，但士兵并不都是埃及人。军官基本上是埃及人，部分士兵特别是弓箭手也是埃及人。但绝大部分士兵是花钱雇来的，他们来自尼罗河三角洲周围的沙漠地区，那里居住着许多野蛮部族。拉美西斯早就发现，埃及农民不能成为优秀的士兵，因为无休止的田间劳动使他们腰弯背驼，精疲力尽，国王、贵族和僧侣的横征暴敛使他们不得温饱，瘦弱不堪。沙漠上的野蛮人，正因为生活艰辛，

才磨炼得身体健壮，意志顽强。可是，这些人自由散漫，喜欢单独活动，不愿过集体生活，更不愿受纪律的约束。然而，他们一旦受到严格的训练，就会变成英勇无畏的士兵。

在拉美西斯面前经过的士兵来自许多民族，其中有：来自南方的黑皮肤、厚嘴唇的努比亚人，他们在腰后两腿间系有一块豹皮；来自西方，身刺花纹、身条清瘦的利比亚人；喜欢使用三角形刀剑、手持圆盾、头戴倒碗状头盔的舍德那人；系带流苏腰布的叙利亚人；头戴碗状头盔，而头盔顶部四周又有一小圈羽毛的腓力斯人；来自东方沙漠地区，长着鹰钩鼻子的闪米特人；以及来自北方地中海彼岸，被埃及人称为“海上民族”的各部族的白种人。“海上民族”的海盗在海上活动，就象埃及人在尼罗河上活动一样自由。

与其他许多雇佣兵一样，拉美西斯的部分雇佣兵的脸上也打有奴隶的印记。这表明，他们曾在战争中被俘，埃及人不管他们愿意与否，强迫他们加入了法老的军队。许多人为埃及打仗只是为了钱，因为在一支经常打胜仗的军队里当兵，掠夺财物的机会很多。

埃及人认为，“海上民族”来自地中海中心的各个岛屿，如塞浦路斯岛、克里特岛、爱琴海群岛等等。实际上，他们是经过长期的长途跋涉才来到地中海的。最初，他们从遥远的东方亚洲大平原出发，一帮一伙地穿过北欧森林不断向西迁徙，或翻山越岭向地中海前进。他们迁移的速度时快时慢，象火车调车场上的一列列车厢，后面的一群驱赶着前面的一群前进。驱赶的方式，有时两相情愿，有时以武力威胁，有时兵戈相见。只要有可能，这些人就向南方温暖富庶的地区移动，移向阳光灿烂、土地肥沃的埃及；移向底格里

斯河和幼发拉底河之间的巴比伦；移向小亚细亚、希腊南部、塞浦路斯岛和克里特岛。那时，这些地区植物茂密，到处覆盖着森林。

最先看到蓝色地中海的希腊部族，是希腊南部的亚该亚人。他们在一个偶然的机，发现了克里特岛米诺斯人的集居地。那时，米诺斯人已经过了一千多年的文明生活，他们在海上是航海能手，赢得了当之无愧的“海上之王”的美称。在很早以前，米诺斯人的祖先就掌握了把粗大的柏树干掏空，制成独木舟的技术。后来，他们又给舟舷加上了木板，增大了独木舟的体积。他们的造船技术发展很快，当亚该亚人来到时，他们的船只已几乎全是由木板构成的了，而原来的独木舟，只是作为起加固作用的一根又长又结实的龙骨保存下来。米诺斯人的船又长又窄，主要以桨作动力，风力风向适宜时也以帆作动力，帆呈正方形，挂在船上唯一的一根艄桅上。米诺斯人用这种船进行贸易，进行战争，使自己的国家繁荣强大起来，征服了周围许多小国，建立了米诺斯帝国。

亚该亚人很快学会了建造和驾驶米诺斯船的技术，学会了制造和使用比他们从北方带来的石斧和骨尖长矛先进得多的青铜武器。同样，从北方来到爱琴海和小亚细亚地区的其他各部族，也很快掌握了这些技术。

克里特岛上的财富具有一种不可抗拒的诱惑力，北方来的各部族对克里特岛袭击的规模越来越大，次数越来越多，到公元前1200年，整个米诺斯文化就被破坏殆尽，化为乌有了。后来，米诺斯文化只是作为古希腊的传奇故事残留在人们的记忆中。有些人认为，这些故事纯属虚构，毫无事实根

据。直至公元二十世纪初，考古学家们在克诺索斯附近发掘出米诺斯首都的完整遗址，人们才看到米诺斯文化的灿烂光辉。

在小亚细亚，同样也有一个文明古国，那就是赫梯帝国。赫梯人发明了冶铁术，他们制造的铁质武器比青铜和黄铜武器质量好、造价低。由于使用铁质长剑，赫梯人在一个时期内甚至威胁到埃及。后来，埃及人用金钱购买了大量铁质武器，武装了自己的军队，赫梯人的威胁才告结束。

在北方来的野蛮部族把克里特岛掠劫一空，米诺斯帝国土崩瓦解后，他们便把攻击的矛头转向赫梯帝国和埃及。在长达两个世纪的时间里，他们不断袭扰埃及和赫梯的沿海地区，并挑唆非洲北部大沙漠上的贝督因人和利比亚人多次进攻或入侵埃及。他们在尼罗河三角洲西部地区遭到两次惨重失败，一次败在默纳普塔赫法老手下，二十年后又败在拉美西斯三世手下。但是埃及人并没能制止他们的阴谋活动和侵略行径。

以前，有些侵扰活动只是由地中海上来的小股海盗进行的，造成的破坏有限。但这时，即1195年，问题严重了，北方来的一些野蛮民族在克里特岛站住脚以后，结成了一个松散的联盟，即所谓“海上民族”，对埃及和赫梯构成了更为严重的威胁。“海上民族”的部队不是单纯由几百甚至几千个武士组成的，而是由携家带口的士兵组成的巨大群体，是一支不断迁徙行进的移民大军。这支大军包括亚该亚人、舍德那人、腓力斯人、达那奥依人、特里什人、谢凯莱什人、韦谢什人等等。他们征服了塞浦路斯，威胁着赫梯帝国的心脏地区——小亚细亚。他们蹂躏了叙利亚地区的城市 and 村

庄，正取道现在的以色列地区，往南向埃及逼进。在陆上，他们有一支英勇顽强但纪律松散的武士组成的庞大陆军；在海上，他们有一支强大的舰队，舰队的水兵富有世代传下来的航海经验，他们驾驶的是从米诺斯人一直流传下来的那种狭长的平底船。正是为了阻止“海上民族”陆、海军部队的挺进，拉美西斯三世才决定动用他的陆军。埃及部队里将有许多士兵与本族人作战，但这问题不大，因为这些士兵都是雇佣兵，他们为钱而战，至于和谁打仗他们并不关心。

太阳偏西，当最后一批士兵离开检阅场时，拉美西斯才把双臂挪离软垫，挺起身来，从烈日炎炎、尘埃飞扬的检阅场回到静雅凉爽的内宫。这一天，按照正式礼仪，他检阅了陆军；翌日，他将按照传统，检阅他的海军舰队。

在埃及法老的宏大宫殿的后面，有一条宽阔的河流。第二天上午，拉美西斯迈步走下通向河边码头的台阶。这天，他容光焕发，在经过精心修整的假发上戴了一顶金色王冠。他象往常一样，上身赤裸，银项圈在胸前丁当作响；只有王家成员才能穿的套在腰布外面的白色百折裙，被微风吹起，随着他的走动飘摆不已。

拉美西斯专用的王家大游艇正停靠在码头上，当他举步登上皇家专用的、铺有地毯的跳板时，艇上列队欢迎的军官们向他鞠躬施礼，划手们用两膝夹着竖起的船桨，直挺挺地坐在游艇中部的木凳上。划手们都是奴隶，但没系索链，因为在王家游艇上划桨不太累，他们逃跑的可能性不大。

王家游艇很象一把没把的大勺，又宽又浅，两端向上翘起，船底向下凹，形成优美的弧形曲线。艏艉都有甲板，而舳部划手们坐的地方却没有。拉美西斯的宝座设在前甲板

上，它由一把去掉扶手的坐椅和一个与其相连的脚凳组成，镶满宝石，瑰丽多彩。宝座上方，是一顶绣有许多艳丽图案的华盖。华盖由10根木柱支撑，木柱表面饰有五彩斑斓的花纹。拉美西斯坐上宝座，他身后的扈从们也随之坐在宝座周围又短又矮的凳子上，奴隶们开始轻轻地在这些皇亲国戚、达官显贵的身后摇起了扇子，传送着一阵阵凉爽的清风。河水宽阔，泛着粼粼波光，多少年以来，它就是这样缓缓地流向大海。水中携带的泥沙和腐殖质，灌溉肥沃了两岸的土地，给埃及带来了生机，把它哺育成古代世界最伟大的国家之一。这条河就是埃及的母亲——历史悠久、奔流不息的尼罗河。

后甲板上站着游艇艇长，当他看到法老一行安全愉快地登上游艇时，便命令水手解掉缆绳，用长长的船篙把艇撑离码头。游艇漂到河中，划手们举桨入水，开始缓慢而有节奏地划船。

在下游皇家船厂的对面，有四列近100艘舰船，正在等候法老的检阅。所有的舰船都新刷了一遍，在阳光的照射下闪闪发亮。水兵们列队笔直地站在甲板上，待法老一到，就马上行礼。战船上的划手们也把船桨直立在两腿中间，但他们是被索链锁住的，因为在战船上服役不象在皇家游艇上那样舒服，而且很可能在战斗中早早死于非命。这些战船在形体上与皇家游艇颇为相似，但比游艇稍大一些，除艏部有一个木雕吼狮头以外，别无其他装饰。每艘战船都有两舵，分别装在船尾左右舷；舳部有一根高高的桅杆，桅杆横行上方有一个钟形瞭望台，下方是卷得整整齐齐的长方形风帆。在总体结构上，战船与游艇别无二致，也只有前后甲板，其形体也象个大勺。

在埃及，这种勺形船至少已有3000年的历史。起初，埃及人把一束束芦苇扎在一起，做成两头尖而向上翘起的苇筏，用来在尼罗河上航行。他们从来没有建造过独木舟，因为埃及的土地上没有粗大的树木。后来，当需要造大一点船舶时，他们便把仅有适于造船的木材树——阿拉伯胶树，首先锯成短木板，然后再用木钉把这些短木板钉成木船。木船形态与苇筏相同，没有龙骨和肋骨，分别加强船的纵向和横向强度。用这种船，埃及人不但航行于尼罗河进行贸易，而且还曾远航至红海南端，横渡地中海到叙利亚。但是，埃及从未象米诺斯那样控制过地中海。米诺斯船装有龙骨和肋骨，比较坚固，在风大浪急的情况下也不至受损，有较强的适航性。

拉美西斯乘着他的缓缓航行的王家游艇按照传统仪式检阅着他的舰队。他本人虽然不精通海事，但凭其经验和智慧，也足以判断战船是否处于良好的战备状态。他向舰队司令尼巴芒询问了各种向题，尼巴芒一一作了回答。他对舰队备战情况表示满意后，便乘艇回宫。当天晚上，他在宫里召开了军事会议，参加者有迪都、尼巴芒、另外几位高级军官和陪同他出征的三个王子。

“神圣的国王，您的士兵已整装待发！”迪都报告。

“神圣的国王，您的战舰已准备就绪！”尼巴芒说道。

“好，那我们后天出发！”拉美西斯发出了命令。过了一会儿，他接着说：“我派出的侦察人员回来告诉我，那些野蛮人正在叙利亚南部的阿莫地区休息。我们不能坐等他们进攻我们伟大的国家，蹂躏我们神圣的国土，掠夺我们宝贵的财富。我们必须主动进攻，乘敌不备去消灭他们。但是，