

教育部《语文课程标准》指定篇目

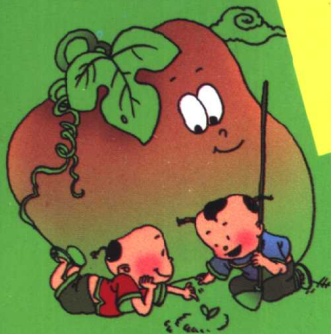
最新
初中生

古诗文名句名篇

巧背手册

◆主 编 白 山

◎春风文艺出版社



学生备考实用工具书

名师编写·简明实用·指点背诵·指导运用

初中生古诗文名句名篇巧背手册

主编 白山



春风文艺出版社

©白山 2002

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生古诗文名句名篇巧背手册/白山编. —沈阳:
春风文艺出版社, 2002. 10

(学生备考实用工具书)

ISBN 7-5313-2459-8

I. 初… II. 白… III. ①古典诗歌—中国—初中—
教学参考资料②文言文—初中—教学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 066992 号

春风文艺出版社出版发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003

联系电话: 024—23284285 23284029

购书热线: 024—23284402 23284401

E-mail: chunfeng@vip.163.com

沈阳市第二印刷厂印刷

幅面尺寸: 105mm×145mm 印张: 2.75

字数: 65 千字 印数: 1—6000 册

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 时祥选

责任校对: 潘晓春

封面设计: 冯少玲

版式设计: 马寄萍

定价: 5.00 元

版权专有 侵权必究

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换



目录

古文(16 篇)

孔子语录	《论语》/003
鱼我所欲也	《孟子》/005
生于忧患,死于安乐	《孟子》/008
曹刿论战	《左传》/011
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》/014
出师表	诸葛亮/017
桃花源记	陶渊明/021
三峡	郦道元/024
杂说(四)	韩愈/026
陋室铭	刘禹锡/028
小石潭记	柳宗元/030
岳阳楼记	范仲淹/032
醉翁亭记	欧阳修/035
记承天寺夜游	苏轼/038

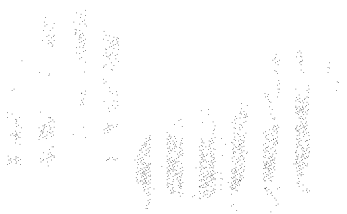
爱莲说	周敦颐/040
送东阳马生序(节选)	宋濂/042

古诗词(34首)

关雎	《诗经》/047
蒹葭	《诗经》/050
观沧海	曹操/053
饮酒	陶渊明/055
送杜少府之任蜀州	王勃/057
次北固山下	王湾/059
使至塞上	王维/061
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	李白/063
行路难	李白/065
望岳	杜甫/068
春望	杜甫/070
茅屋为秋风所破歌	杜甫/072
白雪歌送武判官归京	岑参/075
早春呈水部张十八员外	韩愈/077

酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡/078
观刈麦	白居易/080
钱塘湖春行	白居易/082
雁门太守行	李贺/084
赤壁	杜牧/086
泊秦淮	杜牧/088
夜雨寄北	李商隐/090
无题	李商隐/092
相见欢	李煜/094
渔家傲	范仲淹/096
浣溪沙	晏殊/098
登飞来峰	王安石/100
江城子·密州出猎	苏轼/102
水调歌头	苏轼/104
游山西村	陆游/107
破阵子	辛弃疾/109
过零丁洋	文天祥/111
天净沙·秋思	马致远/113

山坡羊·潼关怀古	张养浩/115
己亥杂诗	龚自珍/117
附录一 名句三百	119
附录二 名句运用浅谈	沈铁/148
附录三 名句引用的四种思维方式	
	毛荣富/161



古文 (16篇)





《论语》

孔子语录

子曰：“学而时习之，不亦说(yuè)乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠(yùn)，不亦君子乎？”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔(wǎng)，思而不学则殆(dài)。”

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？”子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”

子曰：“默而识(zhì)之，学而不厌，诲(huì)人不倦，何有于我哉？”

子曰：“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之。”



《论语》是孔子及其再传弟子记录孔子及





其弟子言行的语录体著作，是儒家主要典籍之一。其中多为简短、精练的格言、警句，很多语句已成为成语，大家耳熟能详，对我们背诵原文有很大的帮助。

本文所选的六则语录，都是谈论学习的。背诵时注意每则的侧重点，长句注意句式的特点，这样就不难背诵了。

一至三则谈学习的方法，“学而时习之”“温故而知新”“学而不思”“思而不学”作为主要的支撑记忆的语句。四至六则是谈学习态度，要抓住其中的成语带动背诵。

名句

有朋自远方来，不亦
乐乎

温故而知新

学而不思则罔，思而
不学则殆

三人行，必有我师焉





《孟子》

鱼我所欲也

鱼,我所欲也;熊掌,亦我所欲也。二者不可得兼,舍鱼而取熊掌者也。生,亦我所欲也;义,亦我所欲也。二者不可得兼,舍生而取义者也。生亦我所欲,所欲有甚于生者,故不为苟得也;死亦我所恶(wù),所恶有甚于死者,故患有所不辟(bì)也。如使人之所欲莫甚于生,则凡可以得生者,何不用也?使人之所恶莫甚于死者,则凡可以辟患者,何不为也?由是则生而有不用也,由是则可以辟患而有不为也。是故所欲有甚于生者,所恶有甚于死者。非独贤者有是心也,人皆有之,贤者能勿丧耳。一箪(dān)食,一豆羹,得之则生,弗得则死,呼尔而与之,行道之人弗受;蹴(cù)尔而与之,乞人不屑也。





万钟则不辩礼义而受之，万钟于我何加焉？为宫室之美、妻妾之奉、所识穷乏者得我与？乡(xiàng)为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之，是亦不可以已乎？此之谓失其本心。



这篇文章较长，应分层分段背诵。

第一段抓住“鱼”与“熊掌”、“生”与“义”的“不可得兼”来背诵。然后通过正反对比，得出“贤者能勿丧耳”的结论。先从“生”不能“苟得”，“死”不可“辟”正面作比，又将“生”“死”从反面作比。背诵时应注意“如使、使、则、由是、是故”等词语，从内容上理解这些词语的意义，能帮助记忆。





第二段可抓住三个“乡为身死而不受”的排比句式来背诵。

名句

鱼，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也





《孟子》

生于忧患，死于安乐

舜发于畎(quǎn)亩之中，傅说(yuè)举于版筑之间，胶鬲(gé)举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。

故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂(bì)士，出则无敌国外患者，国恒亡。

然后知生于忧患，而死于安乐也。





背诵指导

本文较易背诵,第一段抓住人物与相关的事件,只要不搞错顺序即可过关。舜——傅说——胶鬲——管夷吾——孙叔敖——百里奚,记住“舜”是“发于”,其余全是“举于”,不要记错。

第二段先抓住分论点“故天将降大任于是人也”,然后从“心志、筋骨、体肤、身、为”来层层推进,指出结果“动心忍性,曾益其所不能”。

第三段注意这样的顺序:过——改;心、虑——作;色、声——喻;入、出——国恒亡。

第四段是全文的中心论点,本文前边的议论都是为此而阐发的,背起来很容易。





名句

故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能

生于忧患，死于安乐

