

清河文史辑览

主编 李洪贵 赵杰

中国文史出版社

主 编 李洪贵 赵杰

清河文史辑览

中国文史出版社

(京)新登字第 107 号

图书在版编目(CIP)数据

清河文史辑览/李洪贵、赵杰主编, -北京:中国文史出版社, 1999.5

ISBN 7-5034-1001-9

I. 清… II. ①李…②赵… III. 地方史-文史资料-河北-清河县 IV. K292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 12786 号

责任编辑:梁志安

出版发行:中国文史出版社

社 址:100811 北京太平桥大街 23 号

印 装:河北省邢台兴亚印刷有限公司

经 销:新华书店

开 本:850×1168 1/32

印 张:31.1 字数:650 千字

印 数:1—1500 册 插页:6

版 次:1999 年 5 月北京第 1 版 第 1 次印刷

定 价:49.8 元

文史版图书如有印、装错误,印刷厂负责退换。



卫运河 位于清河东南部,流经县境长约25公里,也是冀鲁分界线。(殷兰亭 摄)



清凉江 位于清河西北部,流经县境约长30公里,是与南宫、威县分界线。(殷兰亭 摄)



古柘馆遗址 古柘馆位于连庄镇高裴村，该馆建于清代晚期，为王翰林设帐处。现枯柘犹存。
(殷兰亭 摄)



新修复明代东城门 1997年县政府拨款，重新修复，并添修阁楼。(殷兰亭 摄)



宋贝州城遗址 原为土城,宋元佑六年间修,城周九里,灰土夯筑而成。(殷兰亭 摄)



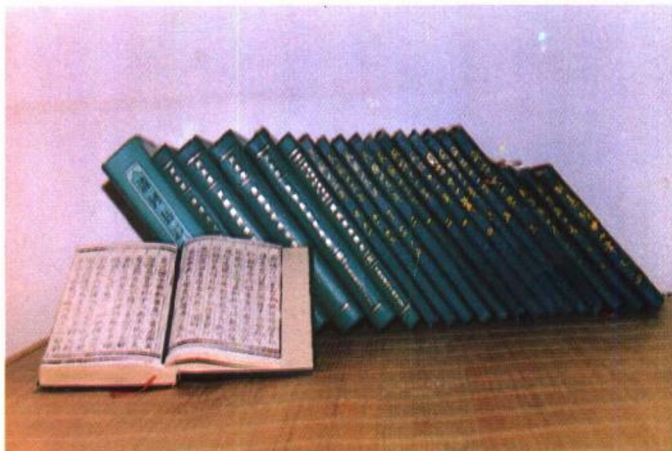
明城南门遗址 明城于明正德七年间修,仅占宋城东南一隅,周仅三里,砖城,毁于1938年。(殷兰亭 摄)



石斧、石镰 新石器时代石器，1980年在清河县杜村出土。（滕骏生 摄）



夔纹平底爵 系商代青铜酒器，1989年6月于清河县杜村出土。（滕骏生 摄）



清河县志 有明嘉靖本、明万历本、清同治本、
民国本和新出《修补清河县志稿》及《清河县志》。
(殷兰亭 摄)



《女论语》刻本 原外地民间收藏，现存清河
县档案馆，为清代中晚期刻本。(殷兰亭 摄)



六博棋盘 1987年于清河县刁楼庄出土，系汉代博具。(滕骏生 摄)



唐墓志拓片 唐孙建墓志铭，1987年5月于清河县邱家那村出土。(滕骏生 提供)



方柄三足盃 汉代青铜器，1987年于清河县刁楼庄出土。(滕骏生 摄)



陶俑及车马 唐代白陶冥器，1987年5月于清河县邱家那村唐墓出土。(滕骏生 摄)



编委会成员合影 前排左起：邱世清、赵杰、李洪贵、李月波、冯金峨，后排左起：王保华、沈世远、段飞、齐春瑞、冯清泰、杨景磐。



高脚杯、黑釉碗 分别为宋、元时期瓷器，
由旧城内出土。(滕骏生 摄)



银锭形白釉瓷枕 为宋代瓷器。(滕骏生 摄)

序 (一)

石 祥

一方热土一方人，千秋历史千秋魂。

清河，古之甘泉。位于华夏冀东南，东靠京杭大运河，毗邻齐鲁，北依黄河古道清凉江，直眺幽燕。历史悠久，始于秦汉，素为郡国州治所；精英荟萃，人才辈出。是一片古老文明、人杰地灵的希望田野。

纵览清河建置沿革史，可见其几经兴衰，几经沉浮；几度暗淡，几度辉煌。像一座立体旋转的大舞台，演出了多少生动活泼、充满矛盾和斗争的悲喜活剧！

勤劳、智慧、朴实、仗义的清河人，是中华民族的优秀儿女。他们生于斯，长于斯，历代在这里繁衍生息，面向黄土背朝天，艰苦度日，屡遭兵燹，饱经沧桑。在这片贫瘠多难的土地上，顽强地成长起多少参天大树，成为国家栋梁；在这个具有灿烂文化的摇篮里，培育出多少文官武将，骚人墨客；孕育出多少故事、传说，名垂千古，世代传颂。《水浒传》、《金瓶梅》等历史名著，展现了清河时代的风土民情；武松等绿林好汉形象，体现了清河儿女不怕困难、不畏强暴的打虎精神。无数乡贤、善举、志士仁人，谱写了人类文明的乐章；众多名胜古迹，汇成了一座璀璨斑斓的文化宝库。

“善言古者合之于今，能术远者考之于近。”“今之所以知古，后之所以知今，不可口传，必凭诸史。”先哲的箴言，后人承继。清河县人民政协以高度的历史使命感和社会责任感，组成了精明强干的编委会，查遍《二十五史》，参考省县诸种典籍及有关资料，并进行了实地调查和大量考证工作。历时一年零五个月，完成了这部《清河文史辑览》。此书的出版，正值建国50周年前夕，又面临跨入新世纪，可谓“天时地利人和”，具有很强的现实意义和深远的历史意义，实在可喜可贺。

这是一部知我清河，爱我清河，建我清河的爱国主义生动教材；

这是一座精神文明建设的史诗丰碑；

这是一项造福万代，惠及千秋的希望工作。

水流千里本有源，树高百尺总有根。源远流长的人文景观，不是什么古董，而是鲜活的血液，给人以鼓舞，给人以光热。她本身就是一种凝聚力和生产力。

远离故乡的游子，像放飞的一只风筝。无论飞得多高，飘得多远，那长长的一根线，永远牵挂在清河——母亲的手中。不同时期来清河工作或为清河做出过贡献的人们，已把清河当作第二故乡。“为清河效力，为故乡争光”，已成为普天下清河人的共同心声。

我是1939年1月11日出生于清河的子民，虽然已从戎40余年，但乡音未改，乡情愈浓。我出身贫苦，从小记住父辈一句话：“儿不嫌娘丑，狗不嫌家贫。”每当我在履历表上填写籍贯“清河”的时候，心中就充满一种骄傲和自豪。1981年，我曾为故乡创作过一首县歌《清河县，我可爱的家

乡》：“古运河畔，绿柳成行/冀东南平原上禾苗壮/一片芳草地，一座米粮仓/青砖红瓦新农村/再不是旧模样/哎……这就是清河县，我可爱的家乡/古称甘陵，历尽沧桑/相传有绿林好汉武二郎/如今能人多，务农又经商/人变聪明穷变富/振兴有希望/哎……腾飞吧清河县，我可爱的家乡。”由著名作曲家唐诃谱曲，至今传唱。新的历史时期以来，改革开放的清河日新月异，经济发展令世人瞩目，京九铁路擦身而过纵穿南北，物质文明和精神文明比翼齐飞，华北大地上崛起一座新城。欣喜倍至，我正酝酿着为清河谱写一首名副其实的市歌。

乘胜前进吧，我的故乡清河！继续奋斗吧，我的父老乡亲！在 21 世纪新的征途上，相信会重振雄风，再铸辉煌。

1998 年 11 月 16 日写于北京

序 (二)

《清河文史辑览》出版问世，这是全县政治文化生活中的一件富有重要意义的事情。在此，谨表祝贺！

清河历史源远流长，蕴涵丰厚。从历代为郡国州治所重地到诸多颇具影响的历史名人，从贤人侠士的风范义举到巨儒学者的成就建树，从闻名遐迩的古迹胜景到脍炙人口的诗词歌文，无不展示出清河独特的人文风格和丰厚的文化底蕴。然岁月悠悠，历经沧桑，许多政情史事、人文风情或湮没无闻，或谬传失实。《清河文史辑览》的辑成出版，对于考证廓清和研究了解清河历史文化，证古鉴今，彰往昭来，会有重要启示和深刻教益，也必将进一步增强人们的爱县意识，激发清河人民继往开来、争创伟业、描绘历史新画卷的豪迈热情。

历史垂青于勤劳智慧的人民。清河的历史非同凡响，清河的今天更加辉煌。改革开放以来，清河人民以其非凡的才智和胆识，大力发展以家庭、个体企业为突破口的乡镇企业，走出了一条“千军万马闯市场、千家万户奔小康”独具特色的富民强县之路，涌现出一大批勇立潮头、搏击市场的企业家，在大市场中培育造就了在全国排上重要位次的羊绒、汽车配件、摩托车配件、硬质合金、耐火材料等五大特

色产业,清河经济和社会发展呈现出勃勃生机。1995年跨入全省县域经济综合实力20强,1996年财政收入超亿元,全县实现小康,成为邢台市乃至全省发展县域经济的一面旗帜。这一震古铄今的业绩,成为清河发展史上浓墨重彩的一笔。

清河人自古就有“侠肝义胆,敢创伟业”精神。辉煌灿烂的清河历史,必将鼓舞、激励全县人民以再创清河辉煌的责任感和使命感,创造无愧于历史、无愧于时代的惊世伟业。清河正处于一个得时乘势、加快发展的历史时期。党的十五大的召开,全县经济综合实力和诸多发展优势的增强,都为清河提供了千载难逢的发展机遇。我坚信,勤劳智慧的清河人民在发展社会主义市场经济、建设清河美好未来的历史征程中,必将谱写出更加壮丽的篇章。

中共清河县委书记 周国江

1998年11月10日