

安徽美术出版社

惟弘壽時一表
青龍在君歎

名家临书

林散之
临

礼器碑

第一辑

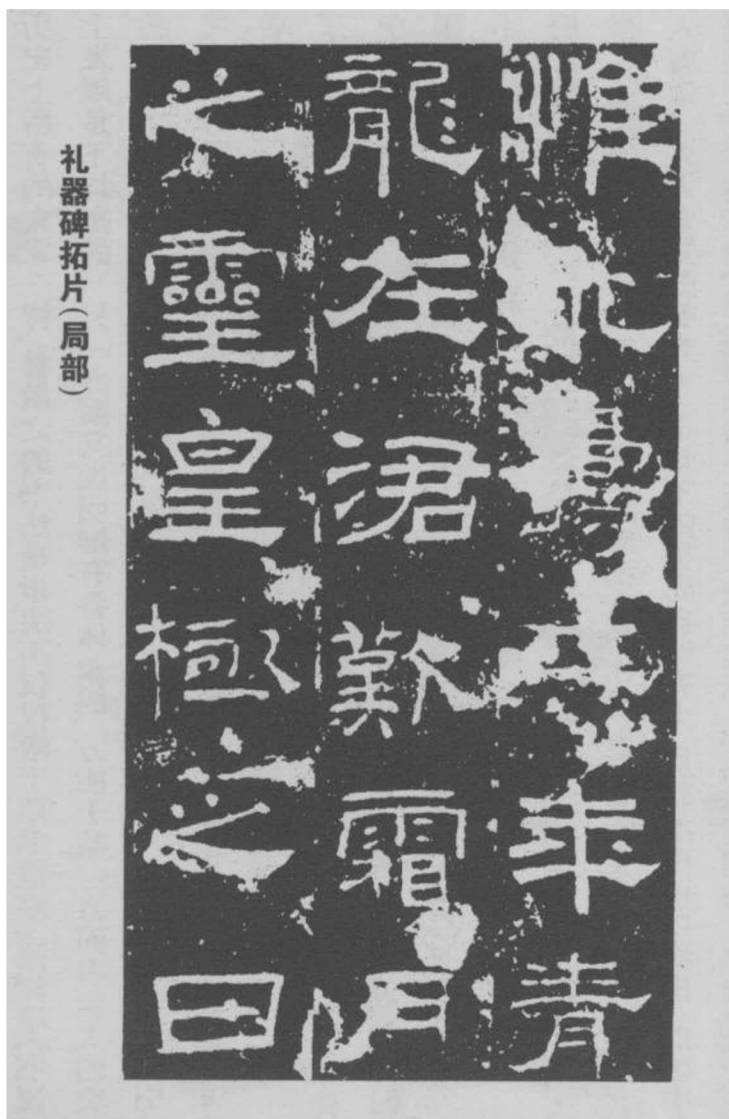
名家 临书

林散之临礼器碑

安徽美术出版社



丛书策划：胡长春
丛书主编：西 碚
责任编辑：胡长春
装帧设计：欧阳圃石
责任校对：陈 智



礼器碑拓片(局部)

图书在版编目(CIP)数据

林散之临《礼器碑》/林散之书。—合肥:安徽美术出版社,
1998.12

(名家临书/西碚主编)

ISBN 7-5398-0715-6

I. 林… II. 林… III. 汉字-草书-法帖-中国-现代
IV. J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 01560 号

名家临书/林散之临《礼器碑》 林散之艺术馆供稿

出 版:安徽美术出版社
发 行:安徽省新华书店
印 刷:合肥远东印刷厂
开 本:787×1092mm 1/8 印张:2.5
1998 年 12 月第 1 版
1998 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5398-0715-6/J·715 定价:10.00 元

出版说明

临帖是每个习书者一生要做的功课，临帖首先要得其形，进而得其神，正如董其昌所云：『临帖如骤遇异人，不必相其耳目、手足、头面，当观其举止、笑语、真精神流露处。』得形易而得神难，但得神又不是连形都临不像的所谓『意临』，这是必须要指出的。

由于年代的久远，初习者很难一下子把握住古碑帖的精神，为此我们编辑、出版了名家大师的临作，希望通过名家大师们对古碑帖的理解，从而揭示出古碑帖内在的、被遮蔽的精神，给广大习书者以启迪。本丛书分五辑，第一辑篆隶、第二辑魏碑、第三辑简帛、第四辑草书、第五辑楷书，将于近期陆续出版。

——编者

惟永壽時一乘
青龍在涓歎
霜月之靈皇

皇極之曰魯
相河南京左
惟大古華骨

生
皇
雄
顏
二

育
寶
俱
元
封

道
百
王
不
改

百王不改孔一

子近聖王爲漢

定道自天王

人
下
全
于
初

下
學
莫
不
驍

思
嘆
上
自
鏡

顏

氏

聖

嬰

家

居

魯

親

里

并

官

聖

妃

左

安

樂里聖族之
親見禮所異復
顏氏并官氏

顏氏邑中孫
度以尊孔子
念聖王歷世
禮

樂陵遲秦頊
伯亂不尊圖
書倍道畔德

君 糧 離
於 亡 敗
是 于 聖
造 沙 輿
立 上 食

君

於

是

立

器

樂

之

音

符

鍾

聲

琴

鼓

雷

洗

爵

鹿

相

桓

邊

邊

祗

禁

豈

之

餘

宅

廟

更

仁

二 輿 朝 車 威
人 壽 宣 抒 玄 于
口 汪 水 涿 法