

当代军人修养丛书



王宗仁

逆境·拼搏·成才

NI JING PIN BO CHENG CAI



王守仁

逆境·拼搏·成才

PI JING PO BO CHENG CAI

逆境·拼搏·成才

王宗仁

解放军出版社

逆境 拼搏 成才

王 一 著

解放军出版社出版

北京 100045

新华书店北京发行所发

国内代号 第 1 册 1 册

87 2 毫米 36 开本 37 印行 10 万 册

1988 年 月 第 版 88 年 月 北 第 1 册

印数 12

SBN 7- 111 - 2 D 18

定 价 元

献 词

军人，自有军人的情操，军人的气质，军人的胸怀，军人的风采。作为人民民主专政的坚强柱石，担负着保卫祖国、建设四化重任的全军指战员，其情操、气质、胸怀、风采怎样才能无愧于我们所处的伟大时代，至关重要的一点就是要加强多方面的修养。

“修犹切磋琢磨，养犹涵育熏陶。”修养，永远是个闪光的字眼。她可以陶冶你的情操、启迪你的智慧、净化你的心灵……

《当代军人修养》丛书，针对改革给部队带来的新气象、新问题，以及当代军人的特点，进行了探讨研究。她以思想修养为主，兼及文化、艺术、生活修养等方面的内容，熔思想性、知识性、生动性于一炉，纵古论今，旁征博引，情理交融，文情并茂，有着浓厚的时代色彩和很强的可读性。

这套丛书，首先是奉献给当代军人的，同时又面向社会，面向广大青年。置身于伟大的社会

主义时代，憧憬美好的共产主义未来，我们每个人都都要把自己培养成有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。因而，这套丛书，又将属于每一个喜欢她的读者。

一位诗人这样说过：“每个人都有一位永不变心的朋友，一笔永不消逝的财富，一眼永不枯竭的清泉，一支永不熄灭的火炬——那，就是书。”我们热切期望这套丛书能成为每个读者的知心朋友，精神的财富，心中的清泉，照耀人生征途的火炬。

编 者

一九八八年三月

目 录

自信是成才的基石	
——目标与自信心·····	(1)
咬定青山不放松	
——毅力与成功·····	(7)
不问政治能成才吗？	
——专业与理想·····	(14)
鲜血与生命浇灌出科学之花	
——献身与成就·····	(21)
机遇只垂青追求它的人	
——机遇与成才·····	(28)
树挪不死，人不挪照样活	
——条件与适应·····	(35)
小草也有点缀春天的价值	
——平凡与伟大·····	(41)
逆境是一座熔炉	
——逆境与成才·····	(47)
做不畏失败的强者	
——失败与成功·····	(54)
在沙漠上也可以种花	
——勤奋与成果·····	(60)

到书籍的海洋里去畅饮	
——博学与专深·····	(67)
创造性之花，不属于弱者	
——拼搏与创造·····	(74)
平日勤于积累，用时方可泻珠吐玉	
——积累与成章·····	(80)
三人行，必有我师	
——继承与突破·····	(86)
要科学地支配时间	
——集腋与成裘·····	(94)
大学校园外，也有亮晶晶的星	
——文凭与贡献·····	(102)
通才，在不断攀登中涌现	
——通才与专才·····	(109)
追求全颜色的“自我设计”	
——现实与未来·····	(113)
爱情之花在成功的路上更芳香	
——爱情与事业·····	(119)
妇女也应该有奋飞的翅膀	
——排俗与自强·····	(126)

自信是成才的基石

——目标与自信心

“自学须先立志。”

这是南宋哲学家、教育家朱熹凝聚着丰富人生经验的金石之言。立志，从大的方面讲，就是理想。具体点讲，就是所要达到的目标。一个自学者的自信心强弱便是由理想决定的。追求的目标越高，向目标弹跳的爆发力就越足，自信心也就越强。

自信心和目标是连在一起的。

309医院青年技师陈晓阳，是一个只有初中文化程度青年，他为什么不但能够登上国家领奖台，而且还登上了国际领奖台呢？从他身上，人们看到了这种高高竖起的目标，看到了这种撼天动地的爆发力，也看到了这种不可动摇的自信心。

1983年，当陈晓阳研究成功的自动显微玻璃片染色机获得军队科技成果一等奖，接着又荣获国家三等发明奖；1985年当他带着新研制成功的激发经络感传仪，赴保加利亚参加世界青年发明家科技成果展览的时候，他没有忘记自己为设计

自动染色机所花费的心血以及欢乐搅着苦恼的日日夜夜，没有忘记那二百多张废弃了的图纸。汗水、心血没有白流，二百多张图纸也并不完全是废纸，它们检验了他向科学技术高峰迈进的自信心，并为他奠定了成功的基石。陈晓阳在谈到自己的秘诀时，总是这样回答：“在最困难的时候，我也没有失去自信！”

自信心，是一个人的气魄、胆识、求胜的意念。自信心是事业的立足点。如果一个人没有坚强的自信心，肯定一事无成。同样，一个民族如果没有自信心，则不能兴旺昌盛，这个民族就必然依托着别人屈辱地生活。自信心是立志成才者的强大的精神支柱，它可以产生巨大力量，使你战胜成才路上的种种障碍，把你送到胜利的彼岸。德国人齐柏林为什么能设计成功飞艇翱翔天空呢？因素固然有很多，但自始至终爆发出来的自信心不能不是一个很重要的原因。在许多人讥笑他是异想天开，是“疯伯爵”时，他很自信地说：

“我的目的一定会达到，我依据的数理计算很精确。”美国当代著名科普作家阿西摩夫也曾说：

“我决定从化学方面取得哲学博士学位，我做到了；……我决定写故事，我做到了；然后我决定写小说，我做到了；而后，我又决定写论述科学的书，我也做到了。最后，我决定成为一位整个时代的作家，我确实变成了这样一个人。”阿西摩夫正是凭着这种强烈的自信，从1914年出版科

幻小说集《黄昏》以来，又写出了二百本书，以其杰出的成就驰名文坛。许许多多伟大人物最明显的成功标志，就是他们具有坚强的自信心。

多少在事业上作出卓著贡献的人，给我们反复地展示了这样一个真理：成才之路，就是马克思所说的崎岖的路。在这条艰难的路上，自信心是跋涉者行进的动力。多少事实也从反面反复证实了：自卑，是心灵的自杀。自己看不起自己，自甘潦倒，这比什么都可怕。自卑象一个被水浸湿了的花炮，永远也不能点燃成功飞腾的火花。一个人不扫除自卑的瓦砾，自信心的种子就没有土壤撒播。俗话说，有志者事竟成，无志者一事无成，就是这个道理。

因此，让我们把这句至理名言刻记于心：“自信是成功的基石”。

成才之路，很陡很远，也很曲折。然而不要怕。只要自信自己能走到底，面前就有路。

那就让我们沿着成功者陈晓阳走过的路，对他进行一番剖析，看看对我们有些什么启示……

其一，自信不是随心所欲，它要有唯物主义的观点，要实事求是；自信也不是空中楼阁，它要有丰富而坚实的知识作基础；自信绝非狂妄、胡想，自信来源于对自己的正确认识。只有初中文化程度的陈晓阳，为什么想到要研制在国内长期以来没有解决的自动显微玻璃片染色机？

当时他在病历科当卫生员，看到人体病理组

织、血液、细菌等染色片，均由人工操作，这样不仅劳动强度大，有害液体对工作人员身体健康有影响，而且染色质量不稳定，妨碍对病情的诊断。于是他开始对这一难题挑战，着手改变这个现状。他选择这个攻关目标，完全有可能实现，第一，这之前他在军医大学医用电子仪器班学习过，有一定的基础知识垫底。第二，他平时自学了《微型计算机》、《高等数学》、《机械设计原理》等，而且还正在有计划地学习这方面的知识。这说明，陈晓阳当时从事的这项科研课题，社会需要，自己也有条件去解决。他的自信心，是双脚踏在大地上，而不是象风筝一样轻飘飘地晃在空中。自信心绝不是一根离开泥土的朽木，而是长着繁茂枝叶的生机勃勃的松柏树。它的根扎在人民之中，从人民的土壤中吮吸着乳汁。一切在成才路上满怀信心的人，只要他把自己的命运紧紧地同人民连结在一起，他就能最终攀上峰巅，采撷到只有属于勇士才能得到的宝藏。

在此，我们还不能不指出，一些同志在写文章或讲话时，常常引用马尔兹博士的一段话：“在很大程度上，你想你是什么，你就是什么；你想你能做什么，你就能做什么。”这段话鼓励人们要对自己自信，不要自暴自弃。但是，马尔兹的话同样也是受一定条件限制的，而不能随心所欲地乱用。没有条件，不讲限制，每个人都去自己想什么就要什么，想做什么就去干什么，那是绝

对行不通的。在这一点上，马克思给我们做出了榜样。在他年轻时，曾经有过当一个诗人的想法，他也确实尽最大努力写了一些诗。但是他很快就发现自己缺乏做诗人的条件，自己的长处不在这里。于是他便毅然地放弃了做诗人的打算，转到社会科学的研究上去了。事实证明马克思的这个转移是对的。

其二，自信心的大敌是自轻自贱。自信心是在破除迷信中坚定和巩固下来的。难以设想，一个总是迷信别人，而把自己看得一钱不值的人，在事业上能有所作为。一个立志成才的战士，应该总是带着自豪的口气，敢于向一切名人宣布：

“我和你都是一个脑袋两只手，我们都是人，你能做到的，我也能做到。”这不是傲气，它是年轻人必须有的锐气。有了锐气，就有了热情，有了力量，也就有了智慧。陈晓阳在开始着手研制染色机时，也听到过一些风言风语：“中国就你陈晓阳行，别人都靠边”，“建国三十多年了，没有一个人能解决染色片的问题，现在由你一个中学生上马？”等等。这些话当然是很刺耳，也很刺心。不过他没有动摇，没有退下来。他想，正因为是几十年都无人能解决的老大难问题，才更需要我们很快地攻下这个难点。正因为前面无人踩出一条路，我作为一个年轻人，就应该为自己、为大家走出一条新路来。用自己劳动创造的成果来充实自己的生活，同时也为了别人生活得更美

好，这样的生活才能光彩夺目，富有意义。陈晓阳就是这样想的，也这样做了。后来，当他在研究中遇到挫折，一时没有进展时，他仍然没有退缩，只是更感到知识对人的价值，和自己知识的贫乏。他便如饥似渴地去学习，注意在知识的海洋中去探索成功之路。陈晓阳成功的奥秘就在于，他不小看自己，不看小知知识，不迷信别人。因此，他终于在荒原上走出了属于他自己的、闪闪发光的路。

高尔基说：“人最凶恶的敌人，就是他的意志力的薄弱和愚蠢。”

年轻的战友们，你想在你所追求的成才路上成功吗？请你记住高尔基的话，在自己思想上牢牢地树上一个与勤奋结伴的、用汗水培育的自信心！

你不断积蓄你的自信心，必然形成爆发力！

咬定青山不放松

——毅力与成功

我非常欣赏清代“扬州八怪”之一郑板桥的那首咏竹诗：

咬定青山不放松，
立根原在破岩中，
千磨万击还坚韧，
任尔东西南北风。

小小的竹子，在这样险恶的环境中，能够站住脚根，巍然不动，关键是它有一股“韧”劲。竹子的“韧”劲来源它那个“咬”劲。因为它“咬”定了青山，才有了坚稳的脚根。

我想到了在成才道路上跋涉的青年同志们，多么需要这种“咬”劲啊！咬劲，就是拼搏到底的精神，就是不屈不挠的勇气，用一句话概括，就是毅力！

一切有成就的人，都是靠这种可贵的“咬”劲，用坚韧不拔的毅力创造了奇迹。不用说别的，只需看看古今中外科学家、文学家在创作他们的鸿篇巨著时所花费的时间就足以说明问题——

曹雪芹写《红楼梦》用了十年；
李时珍编写《本草纲目》用了二十七年；
王充写《论衡》用了三十年；
徐霞客写《徐霞客游记》用了三十年；
达尔文写《物种起源》用了二十二年；
哈维写《心血运动论》用了二十六年；
哥白尼写《论天体的运动》用了三十年；
马克思写《资本论》用了四十年；
摩尔根写《古代社会》用了四十年；
歌德写《浮士德》用了六十年；

中国女排的姑娘们就有这种“咬”劲。她们“咬”住世界冠军不放，刻苦锻炼，用汗水送走了一个又一个酷暑严寒，终于获得“五连冠”的辉煌成就；陈景润也有这种“咬”劲。他“咬”住“歌德巴赫猜想”这个题目，不分春夏秋冬地在斗室里攻关，数年如一日，终于摘下了数学皇冠上的明珠。

.....

这一行行记载文坛硕果、科苑奇葩的文字，足以说明任何一个为社会、为人类作出贡献的人才，他们的辉煌成就都是心血、汗水和毅力的结晶。十年、三十年、六十年，“五连冠”、“数年攻关如一日”……这些绝不是干干巴巴、概念化的几个数字，它包含着耕耘的艰辛，拼搏的苦乐，是一场场韧性的战斗。它是奋斗者“咬”住自己认定的目标不放，奋力为之争来的。我不由

得想起许多名人谈毅力的名言：

“科学的土地是肥沃的，你只要撒下毅力的种子，就会获得丰收。”

“知识的积累和科学的建树，不是短距离的冲刺，它是信心、决心和恒心的合金，需要无限能耐的长跑。”

“顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰。”

我又想起了许多名人用毅力在自己所热爱的事业上拼搏不息的事迹。“近代化学之父”英国科学家约翰·道尔顿，他对气象、化学和物理三学科曾作出了卓著贡献。他把自己的成功归结于“不屈不挠”。他为了研究气象，年轻的时候，就在山上设了一个观测站，每天晚上九点半记录当天的天气情况，从来没有间断过，一直坚持了五十七年，先后记下了二十万次的观测记录。在他病逝的前几个小时，还进行了最后一次对天气的观测，用颤抖的手握笔记下“今晚微雨”。

我还想起了一种天然现象——岩乳、石笋的形成和滴水穿石。岩乳、石笋——那是石灰岩溶洞里的岩液经过千年百载的缓凝慢结，逐渐变成乳状物；滴水穿石——水滴照准一个方向，“扑嗒、扑嗒”，经过天长日久的冲撞，终于把一块块坚硬的岩石穿透！

啊，毅力！它是武松打虎时的拳头。它是成功、成才道路上的一把劈山斧。没有毅力，何来