

小学语文课外阅读



供六年制小学三年级第二学期用

小学语文课外阅读

(供六年制小学三年级第二学期用)

王德智 武令仪 编



上海教育出版社

小学语文课外阅读

(供六年制小学三年级第二学期用)

王德智 武令仪 编

上海教育出版社出版

(上海水清路 123 号)

由新华书店上海发行所发行 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.75 字数 123,000

1984年1月第1版 1985年11月第3版 1986年11月第4次印刷
印数 910,301—1,142,500 本

统一书号：7150·3150 定价：0.68 元

致小读者

亲爱的小朋友：

当你们学习了语文课本以后，一定会提出许多有趣的问题，渴望得到更多的知识吧！《小学语文课外阅读》就是为了帮助你们实现这个良好的愿望而编选的。

这一本是专供三年级下学期小朋友阅读的，共有题材广泛、内容丰富的文章一百多篇。这些文章跟课文对应，编为十组。其中大多数配合课文，或与课文内容有关，或表现形式相近。这些文章会让你们开阔视野，增长见识，帮助你们了解语文课本中涉及到的有关知识。愿它能激发起你们发愤学习的热情，帮助你们更好地攀登科学文化的高峰。

希望你们随着语文学习的进度，一篇篇地把这本书读完。
衷心祝愿你们健康愉快地成长！

编 者

一九八五年七月

目 录

第一单元

阅读材料

家规	1
徐老看病	1
耕板与收获	2
读书胜过吃饭的人	3
考试	4
理想	5
高斯的故事	8
爱迪生孵蛋	9
三个和尚	10

读写辅导

怎样朗读《邓妈妈补睡衣》	12
要坚持写日记	13

学生作文

教训	15
一次广播操比赛	16

小知识

查字典有“三要”	17
火中取栗	18
世界上最短的信	18
要是水笼头朝上	19

第二单元

阅读材料

苦学	20
我的姐姐——张海迪	22
划船的启示	23
凤凰的传说	24
蜻蜓学飞	25
双目失明后写成的书	27
深山画虎	27
兔子和乌龟	28
河水和井水	29

读写辅导

谈“胸无点墨”	30
怎样写话	31

学生作文

第一次养鸟	32
美丽的大凤蝶	34

小知识

奇异的世界	35
发光的益虫——萤火虫	36
奇异的公路	36
地下世界	37

• 2 •

海洋里的巨人	38	森林里的比美大会	58
标点符号歌	39	松鼠和狼	59
第三单元		给狗熊奶奶读信	60
阅读材料		桌椅委员	61
民歌两首	40	井	63
西沙群岛更美了	41	曹植的“七步诗”	65
海鸟	42	读写辅导	
我和生物角	43	怎样积累和准确运用词语	66
我爱落叶	44	从几个作文题谈起	67
妈妈的花园	46	学生作文	
饭钱	47	幸福的外婆	68
雏燕与野猫	48	观察日记	70
读写辅导		小知识	
怎样朗读《春晓》	48	一日之计在于晨	71
作文书写要讲格式	49	现代化农场	71
学生作文		奇特的牛	72
我爱故乡的沙枣树	50	浑水摸鱼	74
蒜苗	51	第五单元	
小知识		阅读材料	
海参的绝技	52	野骆驼战恶狼	76
为什么兔子有对长耳朵	53	翠鸟搭窝	77
鸡蛋壳的用途	54	刺猬的“毒剑”	78
海龟产卵的秘密	55	小壁虎的本领	78
第四单元		猎人的话	80
阅读材料		麻雀的故事	82
蝴蝶	56	打羊皮	83
想得周到的售货员	57	锅巴山	84

读写辅导	
怎样朗读《会摇尾巴的狼》	85
怎样写通知	87
学生作文	
小龟	87
蚂蚁	88
小知识	
什么叫寓言	89
狼和狸	90
会“笑”的树	91
伟大的童话家——安徒生	91
第六单元	
阅读材料	
一张芦席	93
锅里出银元	94
寄菜刀	95
方志敏	96
方志敏和鲁迅	98
一只竹篮子	99
谁不夸自己的容貌好	100
标点符号趣谈	101
读写辅导	
学会观察生活，写好	
观察琐记	102
怎样办好黑板报	102
学生作文	
可爱的小白兔	101
小知识	
蟹爪兰	105
第七单元	
阅读材料	
美人蕉	111
我童年时的乐园	112
大雨中的景色	113
美丽的日月潭	113
云	115
朝霞和日光	116
“谢谢您，云伯伯！”	117
小老虎认妈妈	118
读写辅导	
不打问号的疑问句	119
什么是“对话”	120
学生作文	
花池	120
蜘蛛织网的故事	121
小知识	
动物英雄	122
卖核桃	124
作家与小逗点	125

我国少数民族春节习俗	126	外白渡桥	148
第八单元		南京长江大桥为啥又高又长	149
阅读材料		石油和石油钻探船	149
赵一曼小时候的故事	127	伟大的黄河	150
毛主席带领红军战士爬雪山		读写辅导	
	129	怎样朗读《大海的歌》	151
一碗炒面	130	标点符号有什么作用	153
丑菊	133	学生作文	
给班集体照像	133	课余生活给我的乐趣	154
两架紫藤花	135	小容阿姨	155
读写辅导		小知识	
这一句该怎么读	136	会说话的闹钟	156
列宁怎样作文	137	森林之王——大象	157
学生作文		鲁迅的故乡——绍兴	157
好学的妈妈	138	笑话	158
农村新面貌	139	驴唇不对马嘴	159
小知识		第十单元	
动物学校放寒假	140	阅读材料	
字谜	142	立安长大以后	160
“反义”相声	142	一支不寻常的毛笔	162
巧断“梧桐案”	143	我来到“小萝卜头”的身边	
第九单元			163
阅读材料		可爱的小宗宗	164
伊索寓言二则	145	买猪千口	165
我爱大海	146	三不服	165
大海的颜色	146	精卫填海	166
天堑变通途	147		

读写辅导	
我属于哪一类读者	167
怎样写读后感	167
学生作文	
好阿姨	168
我给兰兰扎小辫	169
小知识	
保健医生	170
笔名趣谈	172
狼吞虎咽	173
动物怎样过冬	174

第一单元

• 阅读材料 •

家 规

周恩来同志十分重视家庭教育的作用，他认为立家规(guī)是一种好形式。

周恩来同志曾经为自己的侄(zhí)①子、侄女和侄媳作出过不许搞特殊(shū)化的规定，这就是：到北京探望总理时都得住招待所，都得买饭菜票到食堂就餐；看电影都得自己买票入场；填写履(lǚ)历②表和入党志愿书的时候，都不得填写跟他的关系，等等。这就是周恩来同志正确处理亲属关系方面的家规。

注 释：

- ① 侄——弟兄的儿子。
- ② 履历——个人的经历。

徐老看病

一天，徐特立同志到北京医院看病，候诊室的长靠背椅上坐满了人，都在等着叫号。

徐老的警卫员一看这么多人，有点急了，心想，徐老是最爱惜时间的，就这么等着，得多少时间呀。他走过去悄声问

道：“徐老，人太多了，我去跟医院张主任说一声，给您先看，好不好？”

徐老连忙摆摆手说：“不行，不行，不要告诉他，还是按次序看好，稍等一下没关系。”

警卫员望了望墙上的挂钟，撅(juē)①着嘴说：“那够等的啦……”

徐老看警卫员有点不高兴，便招呼他坐下，拍了拍他的肩膀，轻言细语地说：“自己的时间宝贵，别人的时间就不值钱吗？我们要是不按次序看病，别人就要多等，无论做什么事，总要多替别人想一想，不能光图自己一个人的方便。再说，你去找张主任，咱们跟他熟，就特殊照顾，可以不按次序看病。如果熟人都不遵守制度，他这儿的秩序还怎么维持呢？”

警卫员听了，觉得徐老说得很有道理，也就耐下性子陪着徐老一起等着叫号了。

注 释：

① 撅——翘起。

耕耘与收获

打开他的作业本，
你会感到那么的舒畅。
这一行行整齐的字，
多象农民插下的稻秧。

这一个又一个正确的答案，

就象棵棵果树在飘香。
加减乘除，字词句篇，
每一处都有迷人的风光。

打开他的作业本，
你会感到眼前一片明亮。
灿烂的阳光，和煦(xù)的春风，
在这里汇成动人的乐章。

他歌颂今天辛勤耕耘的人，
明天一定会果实满仓。
瞧，这“100分”多象一架望远镜，
透过它，能望见未来，望见希望……

读书胜过吃饭的人

伟大的革命先行者孙中山，每天不忘记读书。他说过：“我一生的嗜(shì)好(hào)①，除了革命之外，就是爱读书。我一天不读书，便不能生活。”

在流亡国外旅途中，孙中山的行囊里装得最多的是新近出版的书籍。在伦敦时，他经常到英国博物馆的图书室里去阅读，疲倦了，就伏在桌子上歇一会儿，醒来后又捧起了书本……

有一次，孙中山发现自己吃饭的钱快用完了，一些在伦敦的中国留学生知道后就凑(còu)了些钱给他。隔了几天，留学生们去看他，一推门就看见他满桌都是书，有人问他：“上次给

你的吃饭钱大概都花在买书上了吧。”孙中山笑着点点头说：“是的，不过还留着一点儿，已经够吃饭了。”于是，大家称他是“读书胜过吃饭的人”。

注 释：

① 嗜好——爱好。

考 试

一位美国的教育家要在我国的小学生中做一个实验。

一天，她来到一所学校，请校长找来三名学生。

她从手提包里拿出一只瓶子，又取出三个系(jì)着绳子的小铅锤。她把瓶子放在地上，把三个小铅锤分给三个学生，让他们拿着绳子头，先后把小铁锤放到瓶子里。

她对三个学生说：“这只瓶子是一口‘井’，不过现在‘井’里没有水。你们手里拿着的铅锤代表你们自己，你们现在正在一口没有水的‘井’里玩。井口很窄，一次只能让一个人上来。”说完以后，她又问：“记住了吗？”

三个小朋友齐声回答：“记住了！”

美国教育家拿起茶杯向“井”里灌水，她一边灌，一边喊：“危险！快上来！一、二，……”

小梅低声地对两个同伴说：“快！你第一，你第二，我最后！”

“三”字刚喊完，三个小朋友各自安稳地把三个铅锤提了出来。

那位教育家问小梅：“你刚才跟他们说了些什么？”

小梅如实地告诉了她。

“你为什么要这样做呢？”教育家问。

小梅不假思索地说：“有了危险应当让别人先出去！”

那位美国教育家激动地抱起了小梅，抱了好久才放下。她对校长说：“在美国，这样的实验我做过多次，但常常由于争着先往外拉铅锤，把瓶子拉翻，今天，我的实验成功啦！”



(王国采插图)

理 想

有一个孩子有过许许多多美好的理想。他曾经想做一个画家，用画笔绘(huì)出祖国壮丽的容貌；他想成为一个音乐家，让美妙的歌声淌(tǎng)进每个人的心田；他还要当个……一天，他忽然想到他应该是一个雕(diāo)塑(sù)家，把那

些奇丽的候鸟永远留在公园里，让人们观赏，使人们得到无限的欢悦(yuè)。

他把这个想法告诉了涉(shè)禽园里的丹顶鹤。丹顶鹤一听，高兴极了：“您想得太好了。过一些日子，我们就要飞到南方过冬去了。我们走了，人们会牵肠挂肚地想念我们的，这多让我们揪(jiū)心哪！”

“那，你能做我的模特儿①吗？”孩子问。

“好的。”丹顶鹤爽爽快快地答应了。

第二天，孩子用小车装上泥团和工具来到公园。他看见丹顶鹤已经精神抖擞(sǒu)地立在石座上了。在霞光里，丹顶鹤的朱红色额(é)顶，象一团火在燃烧；那洁白的羽毛，象裁自蓝天里飘浮的白云；黑色的尾羽，又象山中深潭里的波纹……

“多美啊！”孩子不由赞叹道。

他很快选择好角度，敷(fū)好泥，操起塑刀，一刀一刀地塑起丹顶鹤来了。

太阳升起来了，空气热得象火炉。泥屑落在他脸上身上，和汗水沾(zhān)在一起，使他变成了一个滑稽的泥猴。

“嗨，泥塑多脏啊，还不如石雕(diāo)呢。”他心里这么想着，不知不觉放下了塑刀。

丹顶鹤呢？顶着烈日，一动不动地立在石座上。

第三天，孩子用小车推上石块、工具，来到公园。他看见丹顶鹤已经精神抖擞地立在石座上了，赶紧放好石块，拿起凿(záo)刀，托起锤(chuí)子，看准部位，一锤一锤地凿起来了。

风沙刮起来了，孩子浑身刺痒(yǎng)得难受。握凿刀的虎口，叫锤子震得几乎要裂开来，托锤的手臂也酸得举不起来了。

“嗨，石雕多累呀，倒不如用木雕。”他心里这么想着，于是拍了拍身上的石屑。

丹顶鹤呢？披着冷月，还是一动不动地立在石座上。

第四天，他用小车装上黄杨木到公园里去。

第五天，第六天……

也不知道过了多少日子。有一天，孩子忽然想起了他那个没有完成的丹顶鹤雕像，又推上工具到公园里去了。

天上下了一场多大的雪呀！草坪上的小草差不多被雪淹没了，只露出一丝丝叶梢(shāo)梢；树枝上挂着一串串冰凌。

他走到涉禽园边上，看见他曾经雕塑的地方围着不少人。

“这座雕像太美了。”

“和真的没有什么两样。”

“你瞧：那朱红的额头，象一团火，摸一摸准烫手！”

“还有羽毛，白得象云，黑得象漆！”

“轻点声儿，别惊飞
了丹顶鹤！”

孩子听着人们的赞叹声，议论声，挤进人群。可不，石座上真有一只丹顶鹤雕像。这是谁雕的呢？他竭力回忆着。他当时可曾雕出过一啄鸟嘴、一羽翅膀、一条鹤腿吗？没有。难道是谁接着他的手雕完了吗？也不象。

他好奇地走过去，



不由伸手轻轻摸了摸那座雕像，但又立刻象触电似地缩回了手：这是一只真的丹顶鹤，那只答应做他模特儿的丹顶鹤！它，永远地塑在这里了。

孩子的泪水流出来了。

他蹲下身，在雪地里找出生锈的工具，弄脏了的雕塑材料，认认真真地雕塑起来了。

不过，这回他雕的不只是一只丹顶鹤，丹顶鹤旁边还有一个孩子。他在干什么呢？在雕塑。

（蔡康非插图）

注 释：

① 模特儿——艺术家用来写生、雕塑的描写对象或参考对象，如人体、实物、模型等。

高斯的故事

很多科学家从小热爱学习，在青少年时代就对科学发展作出了贡献。德国的高斯就是这样一个科学家。

高斯小时候在农村的一所小学里读书。

学校里的算术老师是从城里来的。他认为穷人的孩子是天生的笨，教这样的孩子根本用不着认真。所以，他经常训斥学生，动不动就打。

有一天，这位老师情绪(xù)特别不好，他拉长着脸走进教室，全班同学都害怕起来，不知道谁又会受到打骂。

老师站在讲台上，象军官下命令那样说：“今天，你们给我算1加2加3一直加到100的和。谁算不出来，就不准回