



清宮瑣記

裕容齡著

北京出版社



清宮瑣記

裕容齡著

北京出版社

一九五七年

右圖：慈禧在頤和園
樂壽堂。

下圖：由左至右：
瑾妃、容齡、慈
禧、德齡、容
齡的母親、隆
裕。





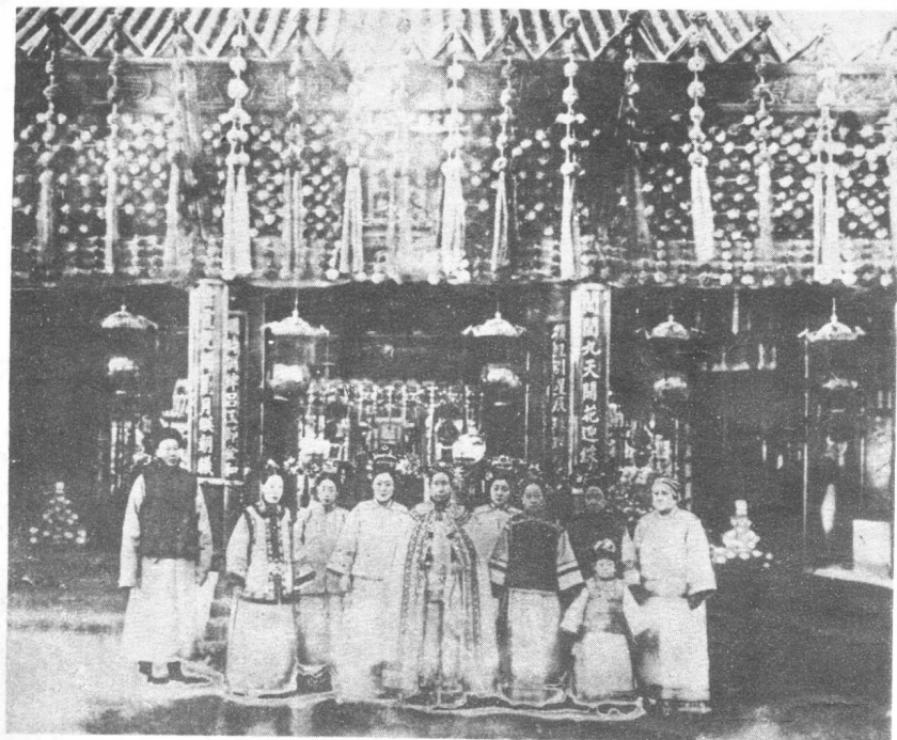
左圖：二十多岁时的光緒。

下圖：慈禧乘轎到仁寿殿。前面的兩個人，右边是李蓮英，左边是崔玉貴。



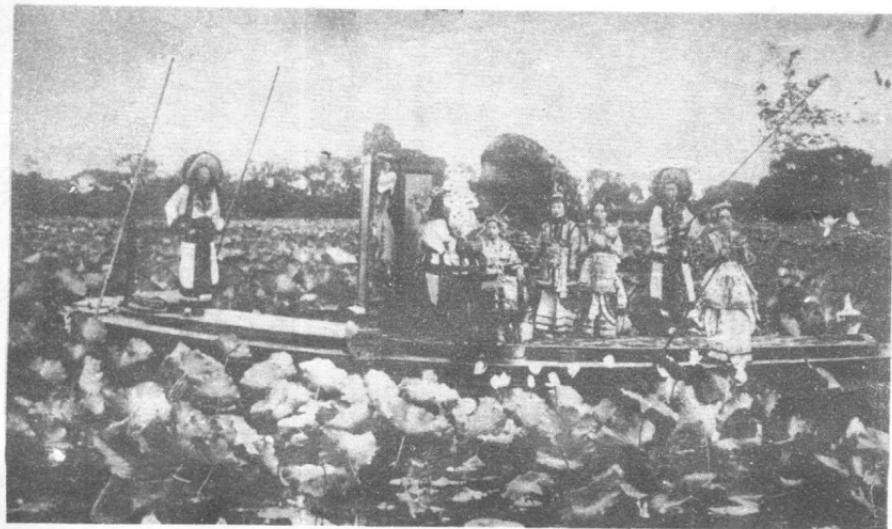


自左至右：容龄的母亲、德龄、慈禧、容龄。



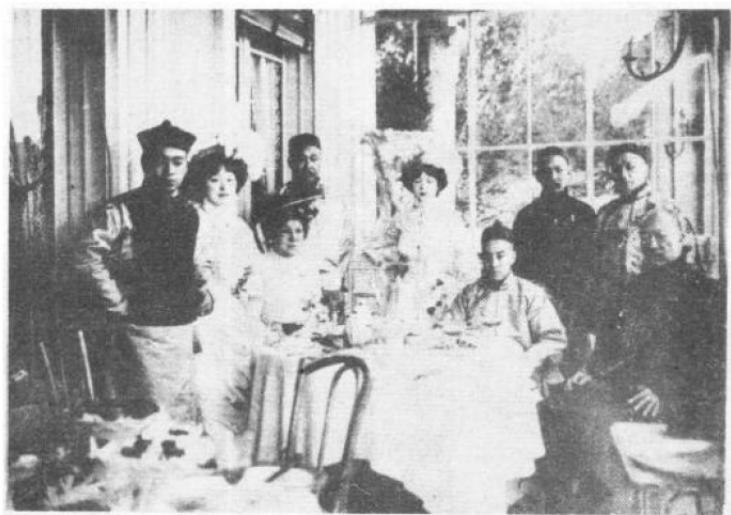
上圖：自左至右：崔玉貴、隆裕、俊壽、德齡、慈禧、容齡、四格格、袁大奶奶、容齡的侄女和容齡的母亲。

下圖：慈禧和格格、女官們，在中南海化裝划船。





穿着御前女官服式的裕容龄



五十五年前的兩張照片

本書作者裕容齡，現年七十四歲，她于1899年（光緒二十五年）隨同其父——滿清王朝駐法國公使裕庚到巴黎，至1903年回到北京。

上圖：1902年，清廷派貝子載振到英國參加愛德華第七的加冕禮，路過巴黎時和裕庚全家合影。右起：裕庚、黃開甲（載振隨從秘書）、劉式訓（載振隨從秘書）、載振、容齡、梁誠（載振隨從）、容齡的母親、德齡、馨齡（容齡四哥）。

下圖：容齡曾在巴黎國立音樂舞蹈院學習過舞蹈，她擅長跳芭蕾和希臘舞。這是1902年容齡在表演“玫瑰與蝴蝶”舞中蝴蝶仙子的一個鏡頭。



內 容 提 要

這本書的作者裕容齡，在五十四年前曾擔任過清廷的御前女官，這是她近年來所寫的回憶錄。

書中記述了晚清慈禧太后的身世，被選入宮的經過，她怎樣“垂帘聽政”，怎樣駕馭皇親和許多老奸巨滑的大臣。作者還通過清宮中發生的許多事件和日常生活細節，寫出當時光緒皇帝在宮中所處的境地，以及他的性格和他與慈禧之間的關係。

本書分五十余小節，每節都是一个獨立的故事，連起來又是一個整體。許多宮中生活細節的記述，給我們介紹了當時清宮各種習俗和趣聞，同時也反映出清政府的媚外政策和清朝統治者內部的尖銳鬥爭。

書中附有多幅插圖和清宮中的生活照片。書后還附“清宮瑣記贅言”一文，可以幫助讀者進一步了解一些史實和慈禧的頑固腐朽、專橫自私的真面目。

目 次

| | |
|---------------|-------|
| 慈禧的身世..... | (1) |
| 慈禧进宮..... | (2) |
| 肅順之变..... | (3) |
| 安得海得寵..... | (5) |
| 同治选后..... | (7) |
| 光緒即帝位..... | (9) |
| 戊戌变法..... | (10) |
| 庚子之乱..... | (11) |
| 入宮所見..... | (13) |
| 宮中演戏..... | (17) |
| 太监和宮女..... | (23) |
| 二次进园..... | (26) |
| 游园会..... | (28) |
| 美国海軍司令覲見..... | (31) |
| 召見画家柯姑娘..... | (32) |
| 慈禧照像..... | (34) |
| 慈禧画像..... | (35) |
| 端午节..... | (38) |

| | |
|------------|------|
| 园中宮市 | (40) |
| 园中庄田 | (41) |
| 七夕节 | (41) |
| 外宾献礼 | (42) |
| 中元节 | (43) |
| 忌辰服色 | (44) |
| 慈禧的脾气 | (44) |
| 慈禧的亲属 | (45) |
| 慈禧的服饰 | (46) |
| 光緒、皇后和瑾妃 | (47) |
| 俄皇贈照 | (49) |
| 俄使館午宴 | (50) |
| 中秋节 | (51) |
| 重陽节 | (52) |
| 九皇素 | (52) |
| 慈禧生日 | (53) |
| 中南海 | (58) |
| 日俄战争 | (58) |
| 皇后生日 | (59) |
| 日本公使内田太太求見 | (62) |
| 搬回大内 | (66) |
| 新年 | (66) |
| 灯节 | (71) |
| 美使館午宴 | (72) |

| | |
|----------|----------|
| 慈禧書画 | (73) |
| 坐船赴頤和園 | (74) |
| 慈禧看馬戲 | (75) |
| 舞蹈 | (76) |
| 問“康” | (78) |
| 袁世凱進貢 | (79) |
| 宮中生活結束 | (80) |
| “清宮瑣記”贅言 | 商子工 (81) |

慈禧的身世

因为慈禧的封号太長，人們都簡稱她為慈禧皇太后，或是西太后。她的封号全稱是：慈禧端佑康頤昭豫庄誠壽恭欽獻崇熙聖母皇太后。慈禧的祖上原姓輝發那拉氏，明万历年間輝發國亡國，慈禧遠祖巴爾扈逃亡葉赫國，就改姓葉赫那拉氏。

慈禧的父亲名惠征，是正黃旗滿洲人，初任山西潞安府知府，以后升任直隸霸昌道（即張家口）道台，不久又調任福建汀漳龍道台，死在福建任上。

惠征生二女三子，長女即慈禧，道光十五年十月初十日（一八三五年十一月二十九日）生于潞安府衙西花厅。兩年后生次女，后来成为醇賢親王福晉（王妃，由漢語“夫人”音譯而來），以后又生長子兆祥，次子桂祥，三子佛佑。兆祥在慈禧封為皇太后後，循例封為三等公爵；桂祥的長女是光緒皇后，光緒死后封為隆裕太后。次女是奉恩鎮國公載澤福晉，三女是順承郡王訥勒赫福晉。桂祥因長女而封為三等公爵。

惠征在福建死后，家庭境遇不好，他的夫人帶着五个孩子在朋友們的資助下，辦完了喪事便扶靈乘民船回北京。船

到通州，泊在码头上，恰好有另一条灵船也同时到达，并泊在惠征灵船的旁边。第二天早上，通州一位官员派僕人拿着一百兩銀子送到灵船上奠祭，这僕人沒問清楚就把奠銀送到惠征的灵船上，僕人回去后，这位官员知道送错了，但又不好去要回来，只得再派僕人另拿一百兩銀子送到那条灵船上。下午，这位官员又亲来吊祭，也到惠征的灵前行了礼，慈禧和她母亲知道这位官员错送了奠银，还亲来吊祭，对他非常感激，慈禧便把他的名帖保存起来。

在慈禧“垂帘听政”之后，她便叫人調查到这位错贈奠銀的官员任所，并对军机处說：“这人很有才干，可以晋升。”以后这人便一帆風順地升到巡撫。这位官员对自己的連續升迁也感觉得奇怪，后来經過仔細打听，才知道慈禧是惠征的女儿，也就是他在通州错祭的灵船上的小姐。

慈 禧 进 宫

惠征夫人帶着孩子們住在北京东直門大街，过着儉朴的生活。據說在咸丰元年（一八五一年）的一天，慈禧上街买菜，恰好遇到咸丰皇帝从东陵回来。慈禧来不及迴避，便躲在一堆木料的后面，咸丰騎馬走过的时候，慈禧从木堆后面伸出头来探望，被咸丰看見。过了一个时期，咸丰便命內务府选妃，將慈禧选入宮中，咸丰三年封为蘭貴人，接着又連續晉封为懿嬪、懿妃、懿貴妃。

咸丰是道光的第四子，前三子均早殤，在他作皇子时，

曾有正福晉，慈安為側福晉。正福晉在成豐帝位前便已去世，咸豐即位後，封慈安為皇后，慈安姓鈕祜祿氏。

慈禧進宮之後，由於她又美丽又机伶，很受皇帝和皇后的喜愛。咸豐六年（一八五六年）三月二十三日，慈禧生了同治，从此她在宮中更加得寵，因而晉升為嬪妃。咸豐又將慈禧的妹妹賜給咸豐的兄弟醇王（后才知道是光緒皇帝的生身父母）。咸豐在內宮批閱奏折的時候，時常叫慈禧在旁邊侍候，因而使她有機會了解和學習處理國事。

當時咸豐對御前大臣戶部尚書肅順很重用。肅順時常進宮回事，態度放肆。慈禧認為肅順不可靠，曾在咸豐面前議論過，但咸豐却笑着說：“他是孩子脾氣。”以後他果然趁咸豐死去的機會，想獨攬大權，終被恭王和醇王捕殺。

咸豐的幾個兄弟中，只有兩個是參加朝政的，一個是恭王奕訢，一個是醇王奕譞。咸豐十年（一八六〇年），英、法侵略軍入犯北京，咸豐便攜帶皇后、慈禧和阿哥（即太子），逃奔熱河避暑山庄。不久，咸豐就病死於熱河、阿哥載淳（同治）即位，尊皇后為慈安皇太后；因為慈禧是同治的生母，便也尊為慈禧皇太后。

肅順之變

咸豐死后，兩位太后“垂帘聽政”，肅順便與他的異母兄——御前大臣宗人府右宗正鄭王端華、御前大臣宗人府宗令怡王載垣，結為同黨圖謀，執掌政權。三人自稱襄贊政務大

臣，專權跋扈，威逼兩宮，如對咸豐皇靈的祭饗，本是有定期的，他竟肆無忌憚地大声指揮兩位太后說：“該去上祭啦。”又一次他对慈禧說：“你看我穿的袴好不好。”在這情形之下，兩位太后非常着急。慈禧就對慈安說：“我們的處境非常危險，最好派人到北京去召恭王、醇王來熱河保駕回鑾，你看怎么样。”慈安說：“我沒有什麼主意，你趕緊去辦吧。”于是慈禧就召集了在她近邊的幾個太監問他們：“誰敢去北京送信？”正在大家面面相覩的時候，突然走出一個小太監來，跪在地下說：“奴才願意冒死前去北京。”這個太監名叫安得海，因為他當時才二十歲，所以人們都叫他“小安”。他是一個管侍候吃飯的並不重要的小太監。

慈禧對於他的勇敢和忠心十分稱贊，便給他五十兩銀子，作為旅費。小安站起來然後又跪下叩了三個頭謝賞，便退了出來，等到天黑，他悄悄地出了行宮，星夜趕回北京。一到北京便立刻到恭王府面稟恭王，恭王便與醇王，率領神機營（新式武器裝備）和小安一同來到熱河。他們到了熱河，肅順表面上對他們很客氣，但總設法不讓他們與兩位太后單獨見面，在夜間，小安偷偷地把恭王和醇王帶去見兩位太后，恭王勸兩位太后暫時不要露出破綻，以免打草驚蛇，到了北京再說。過了兩天，兩位太后傳旨：命端華、載垣和恭王醇王一同保駕先回北京，命肅順護送咸豐皇帝靈柩隨後來京。一到北京，兩位太后即命恭王將端華和載垣逮捕起來，先押在宗人府；又命醇王逮捕肅順。醇王在密雲縣途中將肅順逮捕解京。原定端華和載垣問斬，肅順問罰。經醇王求情，端

华和載垣在宗人府賜自尽，肅順問斬。

載垣的祖上是康熙的兒子，雍正的兄弟。當雍正即帝位後，曾賜他一面鉄牌，以保証他家的子孫永遠不受死刑。當賜載垣自盡時，他家的人找這面鉄牌，怎麼也找不到，直到載垣賜死之後，才從家廟里找出來，但已晚了。

肅順問斬後，恭王任議政王，兩位太后“垂帘听政”。在咸丰未死時，慈安是后，慈禧是妃。按例每天早晨妃嬪都要去給皇后請安，咸丰死後，慈禧與慈安雖然都是太后，但按例慈禧仍應每日給慈安請安，但慈禧自以為名份與慈安一樣，便逐漸地少到慈安的宮里來，慈安把這事告訴給恭王，恭王便對慈禧說：“對於慈安還是需要客氣一些。”慈禧聽了這話很生氣，但又不好表現出來。慈安和慈禧雖是共同垂帘听政，在實際上事事都是慈禧作主，但是表面上對慈安還不能不尊重。光緒七年（一八八一年）慈安逝世，从此慈禧便真正大權獨攬了。

恭王府在西城銀錠橋，即前輔仁大學校址的一部分。

安得海得寵

自“肅順之變”以後，太監安得海得到兩位太后的寵愛，而逐漸升任為宮內的大總管，因此他便慢慢地變得驕縱起來。有一次他去妙峰山燒香，竟擅自命人去修築道路，從山腳的北安河起一直修到山上，共四十多里，並且還在沿途的朝陽院，金泉庵、向牆子、瓜打石、妙爾崔、澗溝，設了六個茶棚。這事被恭王知道了，他非常氣忿，便想要懲治他。有一