

语法掌谈

彭先初编写

湖南人民出版社

统一书号：9109·37
定价：(5)一角七分

目 次

一、遵守“公約”	
——什么是語法	(1)
二、一个比一个大	
——字、詞、詞組、句子	(4)
三、解剖語言的最小单位	
——詞的构成	(8)
四、万物都有个名字	
——名 詞	(13)
五、事物都在运动	
——动 詞	(17)
六、状态和数量	
——形容詞、數詞、量詞	(21)
七、哪个代替哪个	
——代 詞	(25)
八、能說“最桌子”嗎?	
——副 詞	(29)
九、从“向荒山进军”談起	
——介 詞	(33)
十、“和、的、啊”三个詞	
——連詞、助詞、叹詞	(36)
十一、把詞組織起来	
——詞 組	(44)

- 十二、前呼后应
——句子的主要成分：主語和謂語…………… (49)
- 十三、配角重要
——句子的連帶成分：宾語、补語、定語、状語…………… (55)
- 十四、从简单到复杂，从一般到特殊
——复杂的謂語，复指成分和独立成分…………… (60)
- 十五、完完整整和“残缺不全”
——双部句、单部句，省略句、无主句、独詞句…………… (66)
- 十六、最后一課
——复句，陈述句、疑问句、祈使句、感叹句…………… (69)

一、遵守“公约”

——什么是语法

这天，东风人民公社幸福大队大队长李桂堂，想起今天晚上有几个知識青年和几个高小毕业文化程度的社員要来学语法，他心里就乐滋滋的，“嘿，我們农民也学起语法来啦！”天刚断黑，他就把厅屋里的桌子抹得干干淨淨，凳子摆得整整齐齐，又将两盏油灯点燃，象办喜事一样，忙这忙那。

“哈哈，大队长，你真热心为大家服务！”

大队长轉头一看，原来是大队会計劃刘华来了。他忙說：“啊，小刘，当学生的都还没到，你当教員的倒先来了。你比我們还积极呀！”說着，两个都笑了起来。这时，老农王四叔，今年回乡参加生产的知識青年张明、吳茂珍，以及青年农民王光中等，都先先后后进来了。刘华笑着，和他們打着招呼。

看看同志們都到齐了，刘华在黑板上写下五个大字：“农民学语法”。同志們見了，一齐鼓起掌来；张明拍得最响。王四叔还一笔不苟地把这五个字抄在自己的筆記本的封面上，端詳了又端詳。刘华講了講语法的安排和学习要求，然后她問：“同志們，什么是语法呢？”大家沒回答出来，都扭头望着吳茂珍。吳茂珍說：“我还只讀过初中一期，学了一点点，也‘退給’先生了！”大家听着都笑起来了。刘华在黑板上写着：

盖 盖子 鋤 鋤头

挖土 挖着土 挖了土

快乐 快快乐乐 清楚 清清楚楚 好 很好
去 不去

刘华說：“同志們，我写这些，是有意思的。大家知道：‘盖’，代表一种动作；‘蓋子’只多了一个‘子’字，就不再代表动作，而代表一种东西了。‘鋤’也是代表一种动作；‘鋤头’，多了一个‘头’字，也不再代表动作，而代表一种东西了。‘挖’代表一种动作；‘挖着’，加了个‘着’，就表示这种动作正在进行；‘挖了’，加了个‘了’，就表示这种动作已經結束了。

“‘快乐’，可以說成‘快快乐乐’；‘清楚’，可以說成‘清清楚楚’；‘学习’却不能說成‘学学习习’，只能說成‘学习学习’。

“‘好’，可以說‘很好’；‘去’，可以說‘不去’。但是，‘鋤头’、‘你’，却不能說‘很鋤头’、‘很你’，也不能說‘不鋤头’、‘不你’。

“同志們，这些情况是很有趣的。它們說明：不同的詞有不同的特点。

“我們把詞組織起来，就可以成为句子。比如——”刘华轉过身去，又写起黑板来了：

农民插秧。

他生产积极。

北京是我国的首都。

我們的插秧任务完成了。

“这里有四个句子，”刘华接着說，“它們的意思各不相同，但是我們过細一分析，就可以看出，它們的格式却有相同的地方：都可以分成两个部分。前一部分——‘农民’‘他’‘北京’‘我們的插秧任务’——說的都是‘誰’或者‘什么’；后一部分——‘插秧’‘生产积极’‘是我国的首都’‘完成了’——說的都是‘什么’

‘怎么样’。而且，在一个句子里，哪个詞摆在什么位置，不能随便变动。比如，把‘他生产积极’說成‘生产积极他’或者‘积极生产他’，就不行；說成‘他积极生产’也可以，但与原話‘他生产积极’意思就不相同了。这种情况就說明：句子的組成是有一定的規律的。”

刘华停頓了一下，接着說：“語法是什么呢？語法就是指的各类詞的特点和組詞成句的規律。”

同志們都专心致意地听着。张明搖动了一下身子，說：“哦，語法就是这么些玩艺儿！我們沒学过語法，也一样說話，写文章。去年，我高小毕业，語文还得了80分呢。为什么要学語法呢？請华姐姐講講吧。”

“是的，”刘华点了点头，把辯子往下一甩，說，“不学語法同样說話写文章；但是我們說話写文章不是常常有‘用詞不当’，或者‘句子不通’的毛病嗎？这就是吃了沒学語法的亏嘛。如果学了語法，就能使我們懂得各类詞的特点，認識組詞造句的規律，就能帮助我們在用詞和造句方面，不出錯或者少出錯，把話說正确。这和我們办事要有个規章公約一样。我們的語法，也就是用詞造句的‘公約’，不过它不是在一个晚上訂的，而是我們祖祖輩輩千年万代自然形成的語言习惯，經過了专家們的整理而成的。既然用詞造句有了个客觀存在的‘公約’，大家就要学习它，按照它的要求去用詞造句；否則，你說的我不懂，我說的你不懂，岂不乱了套？”刘华津津乐道，說得同志們都笑起来了。王光中說：“对，我們今后一定要学好‘公約’，遵守‘公約’。”

刘华正要繼續講下去，“叮叮叮叮”——挂在墙上的一只小鬧钟响了。时針正指着9点。刘华說：“時間到了，下次再講吧！好，

下課了。”同志們都欢笑着站了起来，和刘华打着招呼，散課了。

刘华夹着书本，踏着月色，走过一座小丘回家去了。一路上，她想道：一个知識分子回乡来，能用自己的双手生产粮食，建設人民公社，又能把文化科学知識带回农村：这真是最大的光荣啊！她边走边想，越想越高兴。

二、一个比一个大 ——字、詞、詞組、句子

上課了。刘华一走近講桌，开头就問：“同志們，句子是由什么构成的？”

“是字构成的！是字构成的！”张明和王光中齐声叫了起来。
李大队长說：“小伙子，一个个說吧！”

“是詞吧。”吳茂珍含笑回答着，但是她也沒有把握。

王四叔抓了抓脑壳皮，沒表示意見。

“好，”刘华把手一揚說，“現在有了对立面啦；有人說句子是字构成的，有人說句子是詞构成的，哪个說法对呢？讓我們來分析分析吧。”說着，她写起黑板来了。王四叔立刻翻开自己的“农民学語法”的筆記本，抽出自来水笔，抄写起来：

萝卜我吃

农民我发展

“这两句話是什么意思？”刘华写完轉身急問。

“什么意思？嘿，高山滾大鼓，不通不通。”张明滿有风趣地回答着，把同志們都逗笑了。刘华解釋說：“的确，上面写的是什

么意思，誰也看不明白；因为它們只是一堆字瞎湊在一起，根本不成句子。由此可以明白：字是不能构成句子的。但是你們看——”說着她又往黑板上写着：

我吃萝卜

我們要发展农业。

刘华接着說：“这就成了句子啦。由此看来，要把字組成句子，必須先把字組成一个一个的小单位；有了这样的小单位，然后按一定的規則把它們組織起来。那么字和詞到底怎样区别呢？大家看看，上边的头两个例子里，各有几个字？”

大家数了数。张明和王光中說：“四个，七个，”

“每个字有几个音？”

“一个字一个音！”

“对，”刘华点点头說：“同志們回答得很正确。从这个回答里可以看出：一个字有一个形体、一个声音。所以說：字是形体和声音的单位。

“詞又是什么呢？——大家考慮一下吧：‘我吃萝卜’这个句子，你能把它分成几个最小的有意义的单位？”

“三个！”张明搶先回答道。

“能不能再分小？”

这时，有的說能，有的說不能。

刘华說：“如果分作四个，‘萝’沒有意义，‘卜’也沒有意义。因此，‘萝卜’不能再分小，全句只能分做三个最小的单位。

“詞，不仅是不能再分开的最小单位，而且还能任凭說話的人自由运用呢。比如說‘我吃萝卜’这个話里的‘萝卜’吧，就可以自由地用来造成很多句子：

萝卜长大了。

女社員正在拔萝卜。

她把一担萝卜挑到生产队去了。

“根据以上的分析，我們就可以得出結論說：詞是最小的、能够自由运用的語言单位。

“这样一分析，什么是字、什么是詞，就有了个界限了。但是，要在这个界限划明白，还要做些研究工夫：弄清字和詞的关系。

“字有三种。一种是：仅仅是形体和声音的单位，既沒有明确的意义，也不能自由运用，如‘夢’和‘卜’。另一种是：不仅仅是形体和声音的单位，还含有一些意义，但又不很明确，在現代汉语里一般又不能自由运用，如‘言’和‘語’。再一种是：既是形体和声音的单位，又有意义，也能自由运用，如‘我’‘吃’‘走’。前两种，都只有和别的字或詞結合起来，才能成为詞；最后这一种却既是字、也是詞。

“有的詞由一个字构成，如‘田、牛、耕、种、我、家、住、吃’，这叫单音詞。

“有的詞由两个字組成，如‘农民、公社、乡村、汽車、长沙、古巴、萝卜、上游’；有的由三个字組成，如‘共产党、拖拉机、硫酸銨、图书室、长沙市’；有的由四个字組成，如‘社会主义、盘尼西林、波尔多液’；有的由五个字組成，如‘阿尔巴尼亚’；等等。所有这些，都叫多音詞；其中，由两个字构成的詞又叫双音詞。”

刘华一口气講下来，到这里停住了。她問同志們懂了沒有。王光中說：“懂啦，你这么一講，可真是葱拌豆腐——一清二白！”

“好，”刘华滿意地說着，“那現在再講講句子吧。大家先听我說說：

我們热爱

这成不成一个句子？”

“不成！”

“为什么不成？”

“意思不完整！”

“对，意思不完整，不能成为一个句子。大家再听听：

我們热爱社会主义。

这成不成一个句子？”

“成！”

“为什么？”

“意思完整了！”

“对啦！”刘华高兴地说，“是不是句子，必须看它意思完整不完整。但是，大家再听听：

他劳动积极，他昨天做了十一个工分，他爱护公共财产，他是全社的模范社员，他热爱社会主义，他……

这是不是一个句子？”

“不是！”

“为什么？”

“它包含的意思不止一个，而是好些个。”

“对。没把一个完整的意思说完，不能成为一个句子；把一连串的意思都挤在一堆，也不是一个句子。所以说，一个句子是用词构成的、能够表达一个完整的意思的语言单位。

“上边讲了字、词、句。但是，‘国民经济、农业生产、热爱社会主义、幸福的生活……’这又算什么呢？说它们是字吧，显然不对；是词吧，比词又大一些；是句子吧，意思又不完整，这到底算

什么呢?——这叫作詞組。字、詞、詞組、句子，今晚我們要講的就是这些。”

刘华停住了。张明象发现了什么秘密似地说：“啊，字、詞、詞組、句子，它們正好一个比一个大呢!”

“对!”刘华回答说，“一般地說，它們正是一个比一个大。”

三、解剖語言的最小单位

——詞的构成

刘华說：“詞，是构成語言的最小单位。沒有詞就不能成語言。因此，詞在語言里占有十分重要的地位。我們学語法就要用心把詞学好。今天，我們就要来解剖一下語言的最小单位——細細地看看詞的构成。

“我們知道，有的詞，是由两个字或者好几个字构成的，拆开来看，里面的每一个字都不能单独地自由运用，也不表示意义。如：

葡萄 蟋蟀 玻璃 螳螂 盖尼西林

这种每个字都不表示意义，只有合起来才有意义的詞，叫作單純詞。

“有的詞，它里面包含的几个字，个个都有意义，比如：

国家 红旗 鸡蛋 生产 学习

一个詞，凡是它所包含的每个字都表示意义的，叫作合成詞。

“这里，有两种特殊情况还需要說明一下。有的合成詞在它所包含的几个字中，有的字有意义，其他的又沒有意义。如：

拖拉机 波尔多液

‘机’和‘液’都有意义，其他的字因为都是外国語的譯音，就沒有单独的意义了。同志們也許会說，‘波’和‘多’不是有意义嗎，‘波浪’的‘波’是实有的东西，‘多少’的多是表示数量，而‘波尔多液’的‘波’‘多’只是一个‘波’的音和一个‘多’的音：这完全是两回事。

“有的合成詞，它所包含的字有一个表示实在的意义，而另一个虽然不表示实在的意义，但却有語法上的作用。比如——

我們 盖子 鋤头

‘們、子、头’的本身都沒有什么实在的意义，但是它們却都有語法上的作用，‘們’表示代詞或名詞的多数，‘子、头’都是名詞的标志。

“以上是从詞的本身构成的角度来談的詞的两大类——單純詞和合成詞。同志們，这些，还好懂嗎？”

“好懂，好懂！”王四叔連連点头。

“我有个問題，”李大队长若有所思地說，“头次学了个单音詞，今晚又学單純詞；这两类詞有什么不同呢？”

“哦，”刘华很欽佩大队长的钻劲，“这个問題提得很好。这两类詞是从两个不同的角度来划分的。单音詞、双音詞、多音詞，这是从构成詞的字数（在方块的汉字里，一个字就是一个音节）来划分的；一个字的詞，只有一个音节，所以叫单音詞；由两个字构成的詞，有两个音节，所以叫双音詞；由两个字以上构成的詞統統叫多音詞。这在上次已經講过了。今天講的單純詞和合成詞，是从詞的内部結構方式來說的。有的詞，就是一个有明确的意义的字，那么它就既是一个单音詞，同时又是一个單純詞。比如：

人 土 米 跑 红 好

有的多音詞，如‘阿尔巴尼亚’，它由几个字构成，但每个字都沒有意义；从音节的个数來說，这样的詞是多音詞；从詞的内部結構來說，它仍然只是单纯詞。所以，单纯詞是既包括单音詞又包括一部分多音詞在內的。”

“啊，原来是这么回事！”王四叔高兴地說。李大队长也滿意地点了点头。

刘华接着說：“在单纯詞和合成詞里，合成詞比較多，也比較复杂。今天，我們还要进一步談談合成詞到底有几种构成方式。我們先看几个例子吧。

温暖 战斗 乡村 牙齿 联合 劳动 帮助
美丽 巨大 变化 富裕

在这些詞里，比如‘温暖’吧，‘溫’的意义和‘暖’的意义是相同的；但是，

是非 东西 左右 上下 好歹 反正

这些詞里的前一个字和后一个字的意义正好相对立：凡是由意义相同或相对立的两个字构成的詞，就叫做联合式的合成詞。

“联合式的合成詞里的两个字的地位是平等并列的，誰也管不了誰。可是也有的詞，它内部的字并不是以平等并列的地位联合起来的，如：

红旗 水车 扁桶 贫农 丰收 牛栏

在这些詞里，以‘水車’为例吧，‘車’，有火車、汽車、板車、馬車等等。你单說‘車’，范围大，意义籠統；前头加个‘水’字，范围就有了限制，人家就知道你說的不是这样那样的車，而是单指我們抗旱車水的那号水車。这里，‘車’字是主要的，‘水’字是附

加上去用来限制‘車’字的。用前边的字修饰、限制后边的字，这样构成的词，就叫偏正式的合成词。

“合成词的构成方式，除了以上联合式和偏正式以外，还有好几种方式呢。如：

司令 主席 定额 估价 包工 负责 动员
鼓掌 留心 刹车 包谷 投资 出席

在这些词里，前一个字表示动作，后一个字表示动作的对象。这叫作动宾式。

看齐 突破 推动 赞成 抓紧 提高 打破
指示 认清 扩大 缩小 上来 下去 起来

在这些词里，前一个字表示动作，后一个字表示动作的结果。这叫作动补式。

国营 社办 人为 眼红 眼看 心得 体贴
电流 自动 木刻 年轻 自豪 自大 月亮

在这些词里，前一个字表示事物，后一个字是叙述或者说明这个事物的，这叫作主谓式。

爸爸 妈妈 家家 户户 条条 块块 年年
月月 叔叔 看看 说说 刚刚 仅仅
来来往往 商量商量 热热闹闹 马里马虎
古里古怪 绿油油 热腾腾

在这些词里，有的是单音词的重迭，有的是双音词的双重重迭，有的是双音词的后一部分的重迭，有的是嵌进一个不表示意义的‘里’字。这种构词方式叫重迭式。

社员们 妇女们 我们 你们
儿子 老子 桌子 凳子

老头 石头 鋤头 磚头 想头
飼養員 記工員 教員 司令員
記者 編者 學者
机械化 电气化 綠化 腐化
党性 彈性 酸性
老大 老李 老板 老虎 老師
第一 第二
打扫 打听
可愛 可靠 可笑

在上面這些詞里，‘們’‘子’‘頭’‘員’‘者’‘化’‘老’‘第’‘打’‘可’等字都是附加成分。一個詞前面或後面再帶一個附加成分的，這種構詞方式叫做附加式。

中共 工农 苏聯 支書 土改 軍屬 扫盲
三反 五一 共青團

這些詞是由一個名稱的簡化或者詞語的簡略而成的，這叫作簡略式。

“以上一共講了合成詞的八種構成方式。這裡講得比較細，為的是讓大家對語言的最基本單位——詞的內部結構情況有個較詳細的理解。看看同志們還有問題沒有？”

劉華一口氣說下來，停住了。她一對熱情的眼睛望望這個、望望那個，等待着同志們提問。

“很好，”李大隊長說，“這樣細地剖開來看，就能使我們對詞的構成情況認識得更清楚。”

“那我們以後就這樣講吧！”劉華說：“為了幫助同志們記牢，現在把詞的構成列一個表，請大家抄下吧。”



四、万物都有个名字

——名 詞

晚上，同志們都高兴地来到了李大队长家里。厅屋里灯光明亮，笑語喧嘩。上課了，張明却和吳茂珍还在嘁嘁嚓嚓地談論着他們今天給稻田追肥的事。王四叔瞟了他們一眼，說：“小伙子，生产的时候崭劲搞生产，学文化的时候可也得靜心啊！——听小刘講課吧。”

厅屋里安静下来了。

刘华講道：“今天我們要开始講詞的**分类**了。按照詞的意义和特点，可以把詞分成十一类，即名詞、动詞、形容詞、數詞、量詞、代詞、副詞、介詞、連詞、助詞、叹詞。在这十一类詞中，名詞、