

38

G 22.421
WJ
2

小学教学新模式典型课例

②活动教学

本册主 编 苏文钰

本册副主编 陆 枋 索 渝

中国档案出版社

责任编辑/李珂

封面设计/李警

图书在版编目(CIP)数据

小学教学新模式典型课例/汪风雄主编. —北京:中国档案出版社, 2001. 10

ISBN 7 - 80166 - 054 - 4

I. 小… II. 汪… III. 课程 - 教案(教育) - 小学 IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 067598 号

书名 / 小学教学新模式典型课例

XIAOXUE JIAO XUE XIN MOSHI DIANXING KELI

出版 / 中国档案出版社(北京西城丰盛胡同 21 号)

发行 / 中国档案出版社发行部

印刷 / 天津蓟州印务有限公司

规格 / 850 × 1168 1/32 印张/58 字数/1200 千字

版次 / 2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第一次印刷

印数 / 2500 套

定价 / 80.00 元

序

古希腊生物学家普罗塔戈早在 3000 多年前就曾特别强调：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一把需要点燃的火把。”

大科学家爱因斯坦说：“想象力比知识重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。”

日本学者川上正当也认为：“知识，百科全书可以替代，可是，考虑出的新思想、新方案，却是任何东西也替代不了的。”

把学生的大脑当成可以容装无限知识的仓库，教学的任务则是用知识来填充这个仓库——这个在近现代《教育学》著作中被普遍批判的“仓库理论”，恰恰是世界上不少国家教育教学的现实。这也许算是教育史上理论与实践的最大悖论了。

向学生传授知识，只是教育教学的过程，而不是目的；目的应当是发展能力，尤其是创新能力和实践能力。特别是我们面对的是一个特别需要创造的世界；一个知识激增的世界；一个人的大脑远远无法包容“呈指数增长”的知识量的世界。基础教育的立足点也远远不是让学生学到什么，而是学会探索什么。在传授知识的过程中发展学生的能力，不应停留在潜意识中，而应是教育教学过程自始至终的自觉行动。

如何摆脱“老师讲，学生听”的固有模式，探索更为有效，更受学生欢迎的教学方法；如何摆脱课堂上大量的知识灌输，把孩子的眼光引向校园外那个无边无际的知识海洋；如何摆脱死记硬背大量公式、定理的老套，真正煞费苦心地教会孩子们思考问题；如何摆脱用考试成绩把学生分成三六九等的重压，竭尽全力去肯定孩子们的一切努力，激发和保护他们的创造欲或尝试……这些无疑

都是我们面临的紧迫任务。

教学改革是一场渐进的“革命”。它需要广大教育工作者付出长期的、艰辛的、类似于涓涓细流汇成大海式的不懈努力。《小学教学新模式典型课例》正是这种不懈努力凝聚成的朵朵浪花。他们在现行《大纲》、教材,及现实的改革环境之下,努力探索,形成了各具特色的模式,对深化我国小学教学改革具有重要的借鉴意义。特别是本书主要以课例的形式体现教学改革成果,深入浅出,可借鉴的操作性很强。

我坚信,《小学教学新模式典型课例》的出版发行,无论对读者还是作者都是一种促进,一种提高。有这么多的有心之人、有识之士付出不懈的努力,中国教育改革就一定能够更上一层楼,实现真正的突破和跨越!

顾明远

二〇〇一年八月于北京师范大学

在活动中寻求主动发展

——活动教学操作实践模式探索

杨莉娟 苏文钰

实现应试教育向素质教育的根本转变,是当前跨世纪教育改革的重心。如何使学生生动活泼地学习,主动地学习,促进素质的全面而和谐的发展,如何寻找一条在学校工作中落实素质教育目标的有效途径就成了我们改革当前教育教学的必然选择。“活动教学与中小生素质发展”实验研究是中央教科所教育实验研究中心与我校及其他几所学校共同承担的教育部“九五”规划科研课题,在中央教科所的具体指导下,我们已着手开展了这项实验的前期探索,在课堂教学、课外教育工作中作了一些有益的尝试,为实验研究的深入奠定了基础。

一、课题的产生背景

多年来,传统教学中长期存在的一些问题一直未得到解决,旧的教育思想仍统帅着教学实践活动,如重书本知识传授,轻动手能力培养;重学习结果,轻学习过程;重间接知识的学习,轻直接经验的获得;重教师的灌输讲授,轻学生的主体探索;重视考试成绩,忽视对学生个人发展兴趣、独立思考能力、创造性、个性、进取精神等素质的培养,忽视学生主体性、积极性的发挥,使得学习兴趣下降,学习负担加重,极大地妨碍了学生的生动活泼、主动的、全面的发展。随着 21 世纪的到来,未来社会对人才也提出了更高要求,要求我们的教育不仅仅把学生当作一个“学习者”,仅传授给他们知识,更重要,更本质的是把学生作为一个人,一个活的生命体,着眼于形成学生的主体意识,注重形成学生的独立人格,开发学生内在

潜能和创造性,关注学生的精神生活,促进每个人的全面发展。因此,当务之急是改变目前盛行的“教师讲,学生听”的被动接受式学习、灌输式学习,改革单一的、程式化、机械化的课堂教学方式,改变那种以升学和单追求高分为目的,忽视人的发展和综合素质的提高的应试教育模式,构建体现学生主体地位和思想的新的教育教学模式,由被动接受的角色向主动学习的角色转变,由单纯的知识性学习向作为一个人应具有的一切方面的学习的转变,以促进认知、情感、个性整体素质的发展与提高。着眼于中小学生素质的发展,既是未来社会的要求,也是我们实验追求的目标和宗旨。那么,如何通过学校的教学、教育工作的改变,来有效地促进这些目标达成呢?我们认为,活动教学是落实素质教育目标的有效形式,因为正是活动才提供了学生发展的最佳途径和手段,通过活动,可以实现学生的主体性发展。教育要有效地促进学生的全面发展,应以学生经验和活动为基础,科学地规范、精心地组织、正确地引导学生开展多样而全面的活动,提供学生积极参与活动的空间机会,使学生多感官投入教学活动,主动参与教学过程。正是基于这样的思考与认识,我们提出的“活动教学”这一新的教育思想与形式,进而提出了“活动教学与中小学生素质发展”的实验研究课题。

二、构建活动教学的操作实践模式

活动教学的落实,体现在具体的教学实践中,这包括课堂上努力摆脱教师讲、学生听、教师问、学生答的被动学习模式,构建体现学生自主性和主动性的活动教学课堂教学模式,包括在课外的更为广阔的活动空间,让学生在基本自主活动中,进行自我管理,自主确立活动主题,设计活动方案,求得更为主动的自我发展;也包括转变传统的统治与被统治的师生关系,建立相互尊重、信任、平等、合作、民主的师生关系,创设愉快、活泼、和谐的教学氛围,让学生在这样环境中,得以生动活泼,自由的发展。经过课内课外的活动,学生获得的不仅是通过自己探索得来的知识,同时也获得了

态度、思考能力,判断能力,参与合作意识,自尊和自信,促进了其素质的全面发展。我校教师结合自己的长期教学实践,创设出活动教学的一系列教学模式。

(一)创设积极主动学习的课堂教学模式

对传统的课堂教学模式进行大胆的改革,是我们实验的突破口。创设丰富多彩的,富于启发性的,具有开放性的课堂环境和氛围,激发学生参与各种活动的积极性,让学生在多种活动中,通过感知,直接体验来主动地探索,主动去学习,培养提出问题、解决问题、创造性地解决问题展开活动的的能力。为此,我们创设了多种学习形式:

1.在游戏中学习

游戏是低年级儿童感兴趣的活和学习。在他们的生活中,游戏与学习并不是截然分开的,而是互相渗透的。学生在游戏中可以顺利地掌握新的学习内容;学生创造性的自我表现、独立性和积极性正是在游戏的基础上形成的。游戏在学生的学习和发展过程中仍然起着重要的作用。我们要尊重儿童这种特点,在语文教学中用念儿歌的方式学拼音,用猜谜语的方式学生字;在音乐课教学中用“音符邮递员”等方式学习相关的乐理知识,自然课用钓鱼的方式学习磁铁的磁性。这种设计为低年级学生所喜闻乐见。

2.在操作实践中学习

学生的亲身体验和感知易于获得感性经验,从而实现其认识的內化、促成理解力和判断力的发展,学生正是通过摆弄客体获得关于客体的知识的。我们尽量给予学生更多的操作实践机会,提供丰富的材料,使他们可以亲自进行最广泛意义的实验、试验各种东西以观察结果,操作象征物,提出问题并自己寻找答案,使他一次发现的东西与另一次出现的相吻合,把他的发现与其他人的发现相比较,最充分地进行探索。

3.在探究发现中学习

在教学中,教师创设好引导发现概念、定理的问题情境,让学生亲自动手参与发展,让科学的创造思维在学生头脑中再现,让学生的学习过程成为一个再创造,再发现的过程。这种学习突出学生自己探究知识,注重学生独立钻研,它遵循科学家探究未知领域知识的途径,通过发现问题,提出问题,分析问题,创造性地解决问题等步骤获得探求知识的方法和途径,而并不着重在知识结论的记忆上。

4.在研讨交流中学习

由教师提出有意义的问题,激发、引导学生讨论,使参与共同活动的儿童能够交流他们的观点。在民主、活跃、热烈的课堂气氛中交流经验,探讨、剖析渗透在知识和问题中的观念、思想、思维方法,形成竞争交流机制,使学生由被动听讲转为主动参与,主动进取,学生多角度地分析事物和现象,敢于发表自己独特的见解,学会倾听、尊重他人的意见等等,这样一方面可经促进观察、记忆、思维、想象、创造等智力因素的发展,另一方面有利于学生社会情感和行为的形成。

5.在合作互动中学习

现代心理学研究表明,教学中学生同伴之间的互动能提高学生的学业成绩和社交能力,改善人际关系,形成良好的意志品质。活动教学不仅强调师生之间的互动,更强调注重生生之间的合作互动,要求教师给予学生更大的自由活动的空间以及更多的相互交流机会。在组织形式上多采用小组协作学习的形式,在教室环境设计上探讨改变学生的座位排列方式,以利于学生更自然、更胆大、更主动地进行交流合作,互帮互助,共同发展提高。

6.在情境体验中学习

通过活动情境的创设,让学生或体验现实的社会生活,或体验某个典型角色,或体验某种社会情感,通过身临其境来获得对于实际的真实感受,以激发学生学习的内趋力,激发学生学习的兴趣和

热情,促使学生参与学习、主动学习。同时,这种内心体验也有利于学生形成正确认识,陶冶情感,转化为行动。

7. 在观察实践中学习

传统的教学只拘泥于教室,通过课堂这单一的渠道来学习。而活动教学强调拓展学生获得理解和认识的渠道,拓展实践活动的空间,重视引导学生对周围环境、周围的人和事进行观察,并为他们的观察提供条件,把观察内容引进课堂、把观察的地方变成课堂。重视组织学生外出旅游、参观、学习。使学生对他们生存的环境有一个全面、具体、鲜明的了解,使学习与生活紧密联系,学中用、用中学。

(二)创设丰富多彩的课外自主活动

课外自主活动具有课堂教学活动所没有的特别的价值。它把社会生活内容及其要求引进学校中,从学生需要出发来设计,让学生在基本自主活动中锻炼能力。通过形式多样的课外活动,使全体学生都有了主动动手、动口、动脑的机会,形成一种人人主动参与,个个争发展的局面。在活动过程中,充分体现和锻炼了学生自主性、创造性,培养了学生自我教育能力、独立判断问题、解决问题能力,提高了自我判断、自我评价的自主性能力,陶冶、丰富了个性,养成了民主的态度,锻炼了学生的交往合作能力,主人翁意识和社会责任感,关心他人、帮助他人的情感得到强化,这一切对于促进学生身心健全发展、学生积极的社会化行为的养成起了很大作用。我们在这方面进行了充分的探索,活动主要由管理活动、主题活动、兴趣活动和评价活动几部分组成。

1. 自治管理活动

一方面,尽可能在学校和班级活动的计划和实施中发挥学生的主体作用,广泛征求学生的意见,调动集体的智慧和潜能,诱发学生主动参与的兴趣。诸如针对学校生活中出现的种种问题提出议案,组织学生对某一议题进行讨论。在集体内民主的氛围中,增

强了学生的民主意识和主人翁意识;另一方面,尽可能利用学生群体力量,使其分担不同的工作任务,来组织校运动会、艺术节等,开展学生会、少先队的活动,充当图书室的小管理员等等,尽量让学生对学校的事情自己协商处理,大胆解决,让他们成为学习、生活的真正主人,学会自理、自立,学会负责。通过这些有组织的集体活动达成学生自治性能力,自我管理的责任感,从小养成民主的态度,培养良好的社会化行为。

2. 主题组合活动

这种活动以主题形式,将当前学校班级开展的专题形式的活动组合起来,以学生为主体,通过讲座,参观,访问,制作,演讲以及文体活动等形式和方法,以促进学生拓宽知识面,丰富学生的生活阅历,获得多方面的情感体验,锻炼实践能力和组织领导能力,提升了主体意识,发挥了能动性和创造性,促进了学生身心素质的切实提高。如:(1)“手拉手”活动,通过与贫困学生的通信和交往活动,了解生活的现实,激发真诚与友爱的情感,培育起关心他人,乐于助人的美好品德。(2)环保活动,对生态环境进行调查,了解人口的变化与我们的环境,岁岁植树活动,义务劳动等,使活动内容贴近学生的日常生活,增强保护周围生活环境的态度和意识,强化个体的自觉行为。(3)角色体验活动,通过设计“我是老师”、“我当警察”、“今天我当家”等系列活动,使学生体验成人工作的艰辛,理解和认识社会,培养尊重他人,尊重他人劳动的情感。(4)信息活动,利用班会时间发布各种信息:有音乐知识、体育知识、世界小百科、时事纵横等等,人人参加,有助于拓宽视野,锻炼语言表达能力,增强集体凝聚力。

3. 自主兴趣活动

学校开展了形式多样的兴趣特长活动,设立科技、艺术、体卫等各类兴趣小组达37个之多,使全校学生人人都参与,个个有爱好,在自己不同的基础和水平上都有机会得到发展和提高。培养

了多方面情趣,陶冶了情操,丰富了人生。

4. 自我评价活动

由于是让学生自我评价,其压力较小,学生可以充分地畅所欲言,因而可使学生获得较真实的自我认识,有利于调动学生的内驱力,激发学生的积极性,同时,这种集体的和个人的自我评价相结合的方式,也可以使学生受到健康的民主风气的熏陶和教育。通过评价别人可“修正”自己的情况,评价别人的同时,自我也得到了教育。学校改评“三好”为“三好”达标,只要够条件均可当“三好学生”、学生积极分子、爱劳动积极分子、兴趣活动积极分子、科技活动积极分子等,扩大了授奖面,使学生明白只要自己积极努力,都会有获得成功的机会,极大地调动了学生参与活动的积极性和能力性。

(三)营造师生民主平等、和谐的教学氛围

有无民主平等的师生管理关系以及由这种关系营造出的一种活泼生动、和谐的、民主的教育氛围,这是活动教学能否真正开展的基本条件和前提。只有在一种宽松、合作、为学生所接纳的、无威胁的师生氛围中,学生才能形成一种自己的、独立的、主动的探索心态,才能畅所欲言,敢想敢说,积极思考,主动参与,勇于表现。目前,学校教师已开始注重调整自己的角色,以一种民主、平等的姿态对待学生,学生敢于、乐于发表意见,积极主动参与教学过程,教学中的和谐、融洽的教学氛围开始出现。在这里,促成教师教育观念的转变,是我们进行活动教学的关键。

1. 确立正确的教师角色意识

在进行活动教学时,需要教师改变原有的角色,从权威性的知识拥有者成为学生情感的反应者,学习活动的咨询者和合作者,变权威式的师生关系为平等合作的交流:在教师的作用上,变完全支配和控制教学活动为强调教师创设启发诱导的环境,帮助学生通过他们自己的自发活动及组织各项接触主动发现知识。这样,学

生才可能以极大的热情、无所畏惧的心态投入到创造性的学生活动中,从而产生愉快的情感体验,获得知识的同时,获得人格的发展。在活动教学过程中,教师的作用在于观察学生的动作和讨论,进行必要的指导,提供建议,而不直接回答他们的问题,不直接告诉他们现成的真理。通过观察他们自发的评论和活动,洞察他们的理解水平,判断他们的需要,以矫正自己的教学行为。

2. 尊重学生的主体地位

要建立民主平等的师生关系,首先要求对学生主体充分尊重和信任。学生和教师除了在知识、阅历上有差别外,在学校或课堂里,教师和学生都应获得同样的尊重和信任,教师应把学生当作一个活生生的生命体,当作平等的伙伴、朋友来对待,维护学生的尊严,保护学生的自信心,了解和尊重学生的个性。为此,我们在实验中制定了教师“忌语”,要求教师不用或少作指令性语言、裁判式语言、批评式语言,如“你真笨”、“你真是无可救药”等伤害性语言,而多用“别着急,仔细想一想”、“请你帮帮他”、“我相信,你能做得更好”等鼓励、启发性语言。在课堂常规方面也取消了一些限制学生积极活动的规矩,使学生人格的发展有了一个和谐、可靠的环境。

3. 确立正确的管理模式

教师如何组织管理,开展班级学校工作,教师的教育方式、教育作风对学生有重要的影响,进而影响到师生人际关系,影响到管理工作的效率和效果。因此,我们要求教师和领导在教学管理中抛弃那种贬低学生地位,无视学生人格,独断专行,一意孤行的权威性的管理模式,选取认真倾听学生意见,积极采纳学生合理建议,放手让学生自我管理的民主的、开放的、合作的、更富有人情味的管理模式,充分发挥学生的自主性和主体性,这样,既可以改善师生关系,同时减少教师的无效劳动,提高管理成效。

以上只是我们实验进行初期的一些认识和实践操作行为。虽

然实验刚刚起步,但我们已欣喜地看到学校工作的诸多变化,学生生动活泼学习的身姿,充当小主人的主人意识,师生关系融洽、和谐的民主氛围等等。随着实验的进展,我们将继续对活动教学的评论体系,活动教学与中小学生素质发展二者的关系,各学科中活动教学的特点与规律等问题进行研究与探讨,我们相信在我们实验人员的共同努力下,实验会进行得卓有成效。

(全国“九五”教育科学规划教育部重点课题“活动教学与中小学素质发展实验研究”优秀论文一等奖)

目 录

小猫种鱼	瞿 曦(1)
识字学词学句(二)	杨 栩(11)
狐狸和乌鸦	陆 枋(22)
刻舟求剑	廖 维(32)
美丽的小兴安岭	邓 音(41)
海底世界	朱琦琳(49)
爬山虎的脚	叶寒梅(58)
鸟的天堂	张 宇(65)
赏析与习作(一)	林 华(73)
穷人	向 尧(84)
9 的认识	王建蔚(96)
两位数加一位数、整十数	周道阳(105)
除法的初步认识	朱 艳(112)
倍的认识	黄天舟(119)
时、分的认识	赵 晓(129)
克和千克的初步认识	黄 蓉(138)
长方形面积的计算	李 辉(149)
加、减法的一些简便算法	刘晓虹(156)
三角形的认识	郭珊珠(163)
三角形面积的计算	索 渝(170)
圆的认识	于 露(177)
圆柱	李文明(188)
Shopping	张 琦(195)
歌曲《赛船》	蒋 英(203)

小猫种鱼

瞿 曦

教材：人教版义教小学语文第一册

教学设计：

表一

教学内容	小 猫 种 鱼
教 学 目 标	1.基础性目标： (1)学生读懂课文,了解故事大意,知道小鱼不能种在地里的常识。 (2)读准生字的读音,随文学习体会词语的意思,有感情地朗读。 2.发展性目标： (1)通过展示 CAI,培养学生的观察能力。 (2)通过展示 CAI,发展学生的想象力。 (3)通过参与小组学习,培养学生的合作意识与自主学习的能力。 (4)通过提问学习,培养学生听、说、读、写的综合能力,培养学生勇于发现、勇于表达的科学精神。
教学重点	明白小猫种鱼和收不到鱼的原因。
活动材料	教具：CAI 课件、生词卡片、投影片、信封。

表二

教学流程	教师指导	学生活动	设计意图
课题引入活动	教师导入:小朋友在家种过花吗?你还看到别人种过什么?读课题说说课文写的是谁种什么?比较“种”和“秋”的字形、字音,复习已经掌握的学习方法。	回忆、思考,比较、积累。(个体活动、集体活动)	联系生活实际,激发学习兴趣,产生活动需要,引出课文内容。
活动一:整体看图	1.听老师讲故事,看图。 2.前四幅图都没有小猫,那跟小猫种鱼有什么关系? 3.小猫到底看到了什么?	学生一边看图一边听故事。从前四幅图与第五幅图的联系了解故事大意。 (个体活动、集体活动)	培养学生的观察能力,看懂图画之间的联系
活动二:图文结合,引导学习第一段	1.再看图(1、2)。 2.自读第一段,说说写了谁干什么? 3.仔细看图,体会“很多玉米”并朗读。	仔细观察图画,读懂句子,朗读体会种和收的关系。(个体活动、集体活动)	放手让学生自己选择学习点、重点学习体会词句。提高自主学习能力,培养合作精神。
活动三:比较学习第二段	自由读,比较一、二段,你发现它们相同的是什么,不同的是什么?	自读自学,交流。 (个体活动、集体活动)	自主学习与集体学习以及教师指导相结合,增强语感,培养了想象能力。积累语言,提高学生的阅读速度,培养发现精神和逻辑思维能力。

教学流程	教师指导	学生活动	设计意图
活动四：小结一、二段内容，唱儿歌，做课中操	小结学生发言，将回答的内容编成儿歌，和教师一起做课中操。	唱儿歌，做课中操。（集体活动）	通过儿歌和课中操小结故事内容，活动中体会劳动的快乐。
活动五：提问学习第三段	1. 学生自读第三段，提问。 2. 教师归纳主要问题，小组学习中解决。 3. 换位汇报，交流学习成果。	提问、阅读、讨论、笔记、观察 倾听、想象（个体活动、集体活动）	学生在充足的课堂学习时间里充分自主学习，激发创造性的思考，营造良好的合作氛围。
活动六：帮助小猫想办法	1. 小猫收不到小鱼，很难过，我们给小猫想办法。 2. 到底哪个办法才能让小猫有吃不完的小鱼呢？ 3. 看动画，体会成功的喜悦，说说自己打算在给小猫的信中写什么？	思考、想象、比较、看动画。	加深阅读的深度，注重发散思维的培养。帮助小猫，付出爱心，体会喜悦和成功。

教学过程：

师：同学们在家种过花吗？你还看到别人种过什么？

生：我在家种过太阳花。

生：我在家种过仙人掌，现在还活着。

生：我出去玩的时候看到一位阿姨在种白菜。

生：我奶奶在屋顶花园上种了大南瓜，长得很茂盛。

生：植树节到了的时候，很多人都要植树，可以让我们的空气好一点。

师：今天我们要读到的故事可不是种花种树，是谁种什么呢？