

264



# 上海发型



SHANGHAI FAXING

T5711  
2302



# 上海发型

上海市饮食服务公司编辑  
中国商业出版社出版



上海发型 上海市饮食服务公司编

---

中国商业出版社出版 一二〇一工厂印刷  
新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售  
开本: 787×1092 1/16 印张 7  
1985年2月第一版 1985年6月第二次印刷  
印数: 60,001—140,000册

---

统一书号: 17237·003 定价: 2.80元

## 前　　言

发型是理发技术的集中表现，也是塑造头发形态美的造型艺术。发型对人的仪表整洁和容貌美观起着重要的作用。随着人民物质生活的改善，人们对美化生活的要求也越来越高。时式的服装，流行的发型，已成为人民生活中的一个重要组成部分。

上海市理发业对发型有专门的研究，构思独特，造型优美，发式新颖，有着较高的技艺水平和明显的时代气息，在国内外享有一定的声誉。近几年来，上海市理发业为了适应美化人民生活的需要，设计了一批新的发型，其中有民族风格的传统发式，有生活中常见的优美发式，也有吸取国外发型某些特点而创新的现代流行发式。我们从中挑选了一部分，计女子发型21种发式，男子发型6种发式，儿童发型多种，编辑了《上海发型》。每种发式都附有简要的文字说明，其中6种发式结合图介较为详细地介绍了操作方法，读者可以参照进行操作。

在编辑本书过程中，曾得到上海市理发业著名理发师刘瑞卿、蔡万江、张学明、黄家宝、陆茂松等和部分中、青年理发师以及很多顾客的大力支持，得到王开、友谊、爱好者、东方、光艺等照相馆的积极协助，并蒙上海戏剧学院胡雨心老师的精心编排设计。我们借本书出版的时机，向他们表示衷心的感谢。

本书由于编辑时间比较匆促，加以经验不足和水平有限，在内容方面肯定还有不够完善的地方，希望读者和理发业同行们批评指正。

上海市饮食服务公司  
一九八四年十月





## 目 录

### 女子发型

夏 季 式	2
童 花 式	8
花 瓣 式	12
刘 海 式	20
单 花 式	26
双 花 式	28
蝶 花 式	30
飞 燕 式	34
天 鹅 式	35
风 菱 式	36
波 浪 式	38
波 纹 式	44
旋 波 式	45
运 动 式	59
麦 浪 式	62
波 涛 式	66
波 卷 式	73
中老年式	74
直 发	76
发 辫	83
发 鬢	84

### 男子发型

青 年 式	91
波 浪 式	94
自 然 式	98
中老年式	100
平 圆 式	102
游 泳 式	103

### 儿童发型



女子发型



## 夏季式

Xia ji shi

夏季式留发较短，两侧轮廓分段成角形，前高后低，半遮耳或露耳，顶部蓬松，周围平伏，造型优美，富有时代气息。角形轮廓的出现，使女子发型的发式变化有了新的发展。这种发式是国际上流行的新发式，也是近几年来我国女青年喜爱的流行发式。





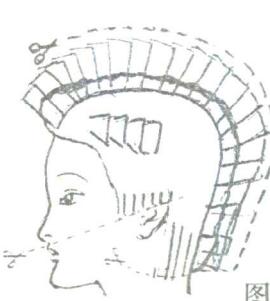
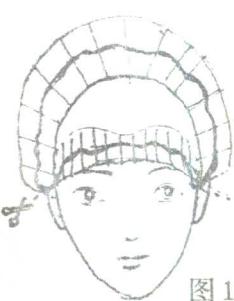






### 夏季式操作方法

夏季式是目前比较流行的一种新发式。它是采用剪剪吹吹的新工艺新技术，主要依靠细致的修剪定型，打好发式的稳固基础，一般不需要盘卷，修剪后直接梳理成型。操作时采用高阶梯夹剪方法修剪，额前齐眉呈弧形，顶部呈圆形，两侧成三角形后颈成平形，分层夹剪（见图1及图2）；再进行轮廓层次的修饰整理，用钢丝刷或滚刷梳理好发丝流向和轮廓（见图3）。





## 童 花 式

Tong hua shi

童花式额前留发浓密，两侧波浪蓬松自然，童花有弯形、瓣形、段形、自然形等多种变化，线条简单，秀丽清雅，是我国青少年传统的发式之一。修剪，额前头发齐眉，两侧成角形，参差层次；盘卷，额前呈品字形或正方形，后形根据波纹要求盘卷；梳理，童花弯曲自然，两额角处头发饱满，与后形波纹衔接。



