

全面介绍面向全国招生的艺术院校，大量的优秀试卷作参考，披露近期考试题目，
完成考试前的最后冲刺
推荐海外招收中国留学生的一流艺术院校，讲述留学的问题与考试的方法
本特刊是绘画、雕塑、艺术设计、影视艺术等专业考生的必备资料

2003-2004 全国高等美术设计院校 招生考试特刊

SPECIAL EDITION OF 2003-2004
ENTRANCE EXAMINATION OF FINE ART AND DESIGN ACADEMIES OF CHINA

艺术与设计 增刊



定价：38.50 元

目录

CONTENTS

主管单位 Attached to
中华人民共和国新闻出版总署
General Administration of Press and Publication,
P.R.China

出版 Published by
艺术与amp;设计杂志社 Art and Design publishing house
编辑 Edited by
《艺术与amp;设计》编辑部
Art and Design editorial

责任编辑 Executive Editor
钱竹 Qian Zhu 李红菲 Li Hongfei
张国平 Zhang Guoping 胡小惟 Hu Xiaowei
张蕾 Zhang Lei

设计:
钱竹 Qian Zhu 黄灵子 Huang Lingzi

刊号: CN11-3909/J (国内统一刊号)
ISSN 1008-2832 (国际统一刊号)
出版日期: 2003年1月

本刊地址:
北京市西城区阜外大街34号干3号楼5层
邮政编码: 100832
Tel: 86-10-6858 3578
Fax: 86-10-6857 0937 (稿件)
86-10-6857 0933 (发行)

人民币 38.50 元

03 美术学院

中央美术学院 / 中国美术学院 / 四川美术学院 / 广州美术学院 / 鲁迅美术学院 / 天津美术学院 / 西安美术学院 / 湖北美术学院 / 清华大学美术学院

57 北京及华北地区

北京电影学院 / 北京广播学院 / 北京印刷学院 / 北京服装学院 / 北京航空航天大学 / 北方工业大学 / 山东艺术学院 / 山东轻工业学院艺术设计学院 / 青岛大学 / 山东大学艺术学院 / 山东工艺美术学院 / 天津工业大学 / 河北科技大学 / 山西大学 / 内蒙古师范大学 / 海淀走读大学 / 北京工商大学轻工业学院 / 首都师范大学 / 太原理工大学 / 燕山大学 / 中国戏曲学院 / 中央民族大学 / 中央戏剧学院

73 上海及华东地区

上海大学美术学院 / 上海理工大学 / 江南大学 / 苏州大学 / 南京艺术学院 / 合肥工业大学 / 安徽工程科技学院 / 安徽大学 / 安徽师范大学艺术学院 / 合肥联合大学 / 安徽建筑工业学院 / 阜阳师范学院 / 东华大学 / 华东师范大学 / 南京林业大学 / 上海交通大学 / 上海戏剧学院 / 中国矿业大学

84 华南地区

广州大学艺术与设计学院 / 广东技术师范学院深圳大学艺术与设计学院 / 厦门大学 / 福州大学工艺美术学院 / 广西师大桂林工学院 / 华南农业大学艺术与设计学院 / 南方冶金学院 / 华侨大学 / 汕头大学艺术学院

91 华中地区

武汉大学 / 武汉理工大学艺术与设计学院 / 武汉科技大学 / 华中科技大学 / 湖南大学 / 江西师范大学 / 景德镇陶瓷学院 / 株洲工学院 / 湖南师范大学艺术学院 / 中国地质大学 (武汉)

100 东北地区

东北大学艺术学院 / 东北师范大学美术学院 / 吉林艺术学院 / 吉林大学 / 黑龙江大学艺术学院 / 鞍山师范学院 / 长春工程学院 / 长春工业大学 / 长春师范学院 / 大连大学美术学院 / 大连理工大学 / 大连轻工业学院 / 大连外国语学院国际艺术学院 / 哈尔滨工业大学 / 哈尔滨师范大学 / 齐齐哈尔大学艺术学院 / 沈阳工业大学 / 沈阳建筑工程学院 / 延边大学艺术学院 / 沈阳航空工业学院

110 西南地区

四川大学 / 西南交通大学 / 成都理工大学 / 四川音乐学院美术学院 / 昆明理工大学 / 西南民族学院 / 西南师范大学美术学院 / 重庆大学人文艺术学院 / 重庆大学美术学院 / 重庆大学美术学院

116 西北地区

西安交通大学 / 西北师范大学 / 西北工业大学 / 兰州商学院 / 西安理工大学

118 海外

耶鲁大学平面设计系 / 罗德岛设计学院 / 麻省理工学院媒体实验室 / 哈佛大学设计学院 / 哥伦比亚大学艺术学院 / 洛杉矶艺术中心设计学院 / 皇家艺术学院 / 伦敦学院中央 / 圣马丁艺术设计学院 / 柯特尔德艺术学院 / 金史密斯学院 / 米德尔塞克斯大学 / 巴黎大学 / 巴黎JB时装设计学院 / 新加坡国立大学 / 赫尔辛基艺术设计大学 / 悉尼大学 / 新南威尔士大学美术学院

《2003-2004 年全国高等美术设计院校招生考试特刊》是国内指导美术、设计方面考试的权威资料，它内容新、全、准，可以为考生提供较详实和有效的辅导。

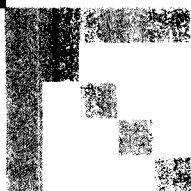
今年出版的招生考试特刊仍按主要美术学院、按地区、依稿件到达的时间先后分类编排，更方便考生查阅。

编辑部希望各位考生沉着应试，充分发挥自己的水平，在考试中取得好成绩。

编辑部对积极给我们提供稿件及有关资料、情况的各院校系负责人，招生办公室的负责人表示衷心的感谢。由于时间等的关系，特刊可能会存在资料上的错漏，不足之处欢迎各院校指正。

艺术与设计编辑部

2003 年 1 月 8 日



中央美术学院

中央美术学院是全国唯一一所教育部直属的集绘画、雕塑、美术学、艺术设计、建筑学及动画等专业为一体的高等美术院校。学院办学宗旨是培养品学兼优、德、智、体全面发展的美术创作、设计、理论研究人才。我院历史悠久，师资力量雄厚，教学严谨，具有国内外一流的教育设施和校园环境。面向全国招生，各地区无名额限制（美术学专业除外），欢迎广大有志于从事美术事业的考生报考。

为适应社会发展对美术人才的需求，加强素质教育，我院对教学进行了改革，建立了造型艺术类专业基础教学部，统一招生。造型艺术类专业（含油画、版画、壁画、雕塑）专业学生入学后不分专业，第一年在基础部学习，第二年按志愿与分配相结合的原则进入各系学习。艺术设计类专业学生入学后一年内不分专业方向，第二年按志愿与分配相结合的原则进入各系学习。同时我院在北京市东城区成立了城市设计学院，在海南省海口市建立了海南教学区，拓展了办学空间，进一步完善了专业结构，满足了更多考生的求学愿望。

报考条件

①热爱祖国，遵守宪法和法律；②高级中学教育学校毕业或具有同等学习，有一定美术基础；③身体健康，符合教育部、卫生部颁发的《普通高等学校招生体检标准》，非色盲、色弱；④部队现役军人经大军区级政治部批准后可以报考，入学后保留军籍，在校期间的待遇由选送单位负责提供，毕业后由选送大军区安排工作。⑤下列人员不得报考：国家承认学历的高等学校（含成人高校）的在校生；高级中等教育学校（中专学校、技校、中学）的在校生；被国家承认学历的高等学校、高级中等教育学校开除学

籍不满一年（从被开除之日起至报名止）者；因触犯刑律而被追诉或正在服刑者。

报考要求：

◎造型艺术、中国画、艺术设计、建筑学、动画、出版设计专业报考要求：

- a.报名方式：面报；
- b.报名时间：2003年2月26日—27日（上午8:30—11:30，下午1:30—4:30）；
- c.报名地点：详见“专业考试”栏目；
- d.报名时须交验下列材料：

已填妥的《报名登记表》一份，所填姓名、身份证号码必须与所持身份证一致，现场填写接收专业考试成绩信封（报名现场索取信封）；须在《报名登记表》上贴本人一寸正面免冠同一底片证件照片三张，背面注明姓名及报考专业；交验考生本人身份证原件，如身份证丢失，须提供本人户籍所在地派出所出具的带有本人照片及身份证号码的证明原件（照片上须加盖派出所公章），交复印件（贴在报名登记表背面）；报名考试费120元。

e.考生在报考时只可填报学院本部一个本科专业：造型艺术、中国画专业的考生可兼报城市设计学院动画专业本科；艺术设计专业的考生可兼报城市设计学院出版设计专业本科。

f.凡第一志愿报动画专业的考生不得兼报其它本科专业。

g.凡第一志愿报出版设计专业的考生不得兼报其它本科专业。

h.报考艺术设计、出版设计专业本科的考生可兼报海南校区室内设计、景观设计、平面设计专业高等职业专科。

◎美术学专业报考要求：

- a.报名方式：面报、函报均可；
- b.报名时间：函报 3月12日-22日（以收到邮戳为准）；面报 3月20日（上午8:30-11:30、

下午1:30-4:30）；

c.面报地点：北京学院本部；

d.报名时须交验材料与报考其它专业相同；

e.报名费：50元（函报者通过邮局汇款，须在附言中注明报考美术学专业）；

函报考生须将上述材料和汇款凭单用特快专递一袋寄出（身份证只交复印件），材料不齐备者不予发放《文化课考试通知单》。美术学专业考生报名后，凭我所发《文化课考试通知单》在户口所在地报名参加全国普通高等院校文化课统一考试。

■招生专业名称、学制、学历、招生人数及学费：◎学院本部

造型艺术（包括油画、版画、壁画、雕塑）

160人 文科

考试科目：素描（工具不限）、速写色彩（水粉、丙烯、油画任选）

中国画：50人 文科

考试科目：素描、速写、色彩

建筑学：30人（文科）、30人（理科）

考试科目：素描、色彩（水粉、水彩任选）、设计艺术设计（包括环境艺术—室内外设计、视觉传达、产品设计、摄影艺术、服装设计）

150人 文科

考试科目：素描、色彩（水粉、水彩任选）、设计美术学（包括美术史学与美术理论；艺术批评；艺术管理-艺术行政、艺术经纪；美术文物鉴定与修复；美术考古学）80人（文理兼收、面向山东省招收25名）

不设专业考试

*除美术史学费0.8万/学年，其余各专业1.5万/学年

◎城市设计学院

动画 90人 文科

参加造型艺术专业考试

出版设计60人 文科

参加艺术设计专业考试

*以上专业学费1.5万/学年

◎海南校区（高职专科）

室内设计 60人 文科

景观设计 60人 文科

平面设计 80人 文科

*不单独设置专业考试，参加艺术设计专业考试；以上专业学费1.9万/学年

备注：

1、造型艺术专业包括油画、版画、壁画、雕塑

四个专业方向,考生统一报名、考试、评卷、录取,入学后进入基础部学习,一年内不分专业,第二年按志愿与分配相结合的原则进入各系学习。

2、艺术设计类专业将统一报名、考试、评卷、录取。入学后一年内不分专业方向,第二年按志愿与分配相结合的原则进入各系学习。

3、中国画专业单独报名、评卷、录取

4、建筑学专业单独报名、评卷、录取

5、动画专业考生参加造型艺术专业考试

6、出版设计专业考生参加艺术设计专业考试

7、美术学专业不设专业考试,考生按规定要求在我院报名后即可获得《文化课考试通知单》。

8、海南校区高等职业专科各专业,不单独设置专业考试,从报考艺术设计、出版设计专业的兼报考生中录取

■ 专业考试

① 报名、考试地点及时间:

报名时间:2月26、27日

上午8:30-11:30 下午1:30-4:30

考试时间:3月1-2日

中央美术学院

北京市朝阳区花家地南街8号

鲁迅美术学院附中

沈阳市东陵区望花中街146号

潍坊奎文实验中学

山东省潍坊市民生东街63号

湖北美术学院

武汉市武昌区中山路374号

南京市宁海中学

南京市鼓楼区宁海路39号

华南师范大学

广州市天河区中山大道48号

重庆大学人文艺术学院

重庆市沙坪坝区正街174号

*黑龙江、吉林、辽宁、山东、广东、广西、海南、江西、福建、江苏、上海、浙江、湖南、湖北、四川、贵州、云南、西藏的考生必须在沈阳、潍坊、广州、武汉、南京、重庆六个考点中任选其一参加考试。不得在北京应考,请以上省份的考生严格遵守此项规定,违者后果自负;其它省份考生可在七个考点中任选其一参加考试

② 专业考试期间考生食宿自理。颜料、画具、画板(四开)等考试用具自备,试卷用纸由我院统一提供。③ 考生凭专业准考证及本人身份证原件(或派出所证明)进入考场,一经发现考生的舞弊行为,立即取消其应试资格。④ 专业考试合格者,我院将于2003年4月10日前寄发《文化课考试通知单》,考生凭此单在户口所在地报名参加全国普通高等院校文化课统考。

文化课考试:

所有考生必须参加全国普通高校艺术类文化课统考。① 报考造型艺术、中国画、艺术设计、动画、出版设计专业的考生数学成绩不计入总分。② 报考美术学专业和建筑学专业的文理考生,必须参加数学考试,数学成绩记入总分。③ 所有考生必须参加综合试题考试。④ 由于我院只开设英语课程教学,故外语语种限报英语。

录取:

根据考生文化课、专业课的考试成绩,政治思想品德考察及体检情况全面衡量,择优录取。

① 报考造型艺术、中国画、艺术设计、动画、出版设计专业的考生文化课成绩达到我院规定的要求,依据专业成绩排名录取。② 报考建筑学专业的考生,专业成绩上线,依据高考文化课成绩排名录取。③ 报考美术学专业的考生依据高考文化课成绩排名录取。④ 报考海南校区高职专科的考生,在本科录取完后,从兼报考生中重新划定分数线录取。⑤ 我院十分重视考生文化素质,对外语、语文有单科成绩要求。2002年我院造型艺术、艺术设计专业录取分数线为320分(不含数学,语文80分、英语60分;美术学专业录取分数线为518分(含数学、语文100分、英语100分);建筑学专业录取分数线为文科464分(含数学、语文80分、英语60分)、理科404分(含数学、语文80分、英语60分)。⑥ 新生入学后三个月内进行复查,凡不符合录取条件或发现有舞弊行为者取消其入学资格,退回原籍。⑦ 我院对专业考试中成绩特别优秀、文化课成绩略低于录取分数线的考生给予适当降分录取,具体原则由学院招生委员会集体讨论确定。



学生作业,李文峰



学生作业,刘力宁



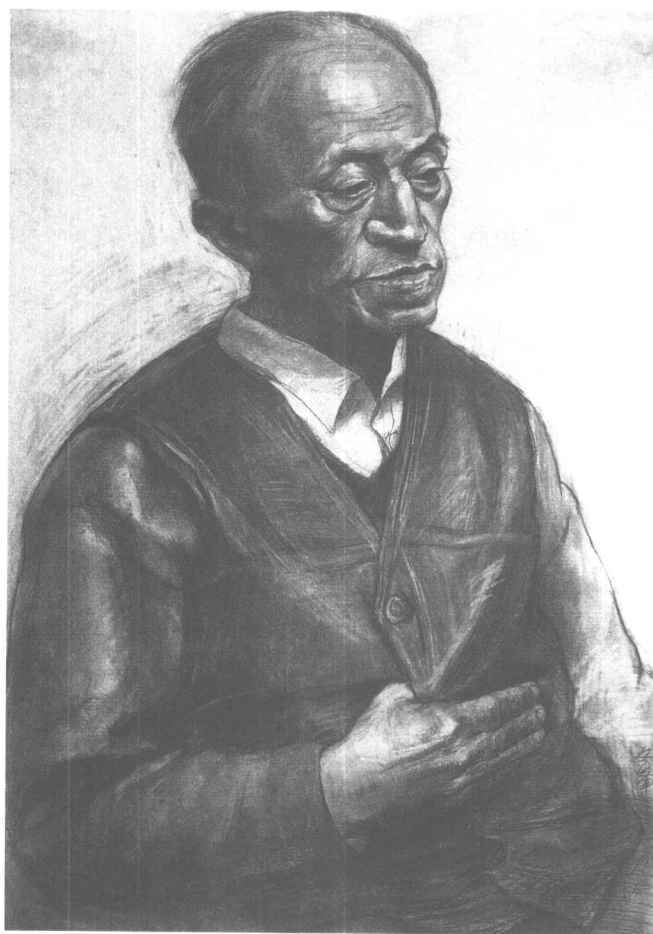
学生作业, 王凯



学生作业, 贾鸿君



学生作业



学生作业, 李文峰

思想品德考察与体检:

按户口所在地招生委员会规定办理。

其它:

- ①我院实行奖学金制,奖励品学皆优的学生。家庭经济特别困难的学生,可以申请国家助学贷款,贷款金额(学费、生活费)总计最高不超过6000元/人/年,同时学校可提供勤工助学机会(有关问题可向我院学生处咨询,电话:010-64771037)。
- ②本科学生在学期间享受国家规定的医疗待遇。

华侨及港、澳、台人士报考要求:华侨及港、澳、台人士报考我院须参加我院专业考试,报名及专业考试办法与大陆考生相同,专业考试合格者,凭我院所发《文化课考试通知单》可直接到北京市高校招生办公室。

地址:北京市海淀区皂君庙甲4号

邮编:100081、电话:010-62114253

地址:广州市东风路723号、邮编:510080

电话:020-37628695、37626581

地址:厦门市高校招生办公室(厦门市励志路5号、邮编:361003、电话:059-2020473

地址:香港考试局、电话:23280061

地址:澳门中国旅行社、电话:7998800

其他地区报名,在规定时间内参加文化课统一考试,录取办法与大陆考生相同。

外籍人士报考要求:

外籍人士报考我院,请与我院留学生办公室联系,电话:010-64771019

地址:北京市朝阳区花家地南街8号

邮编:100102

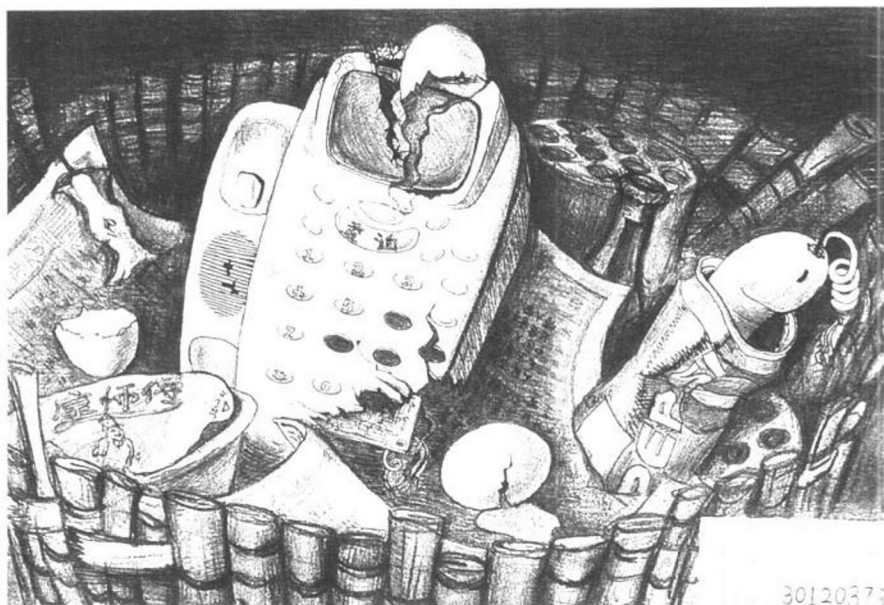
电话:010-64771059

招办网址: <http://6477.126.com>

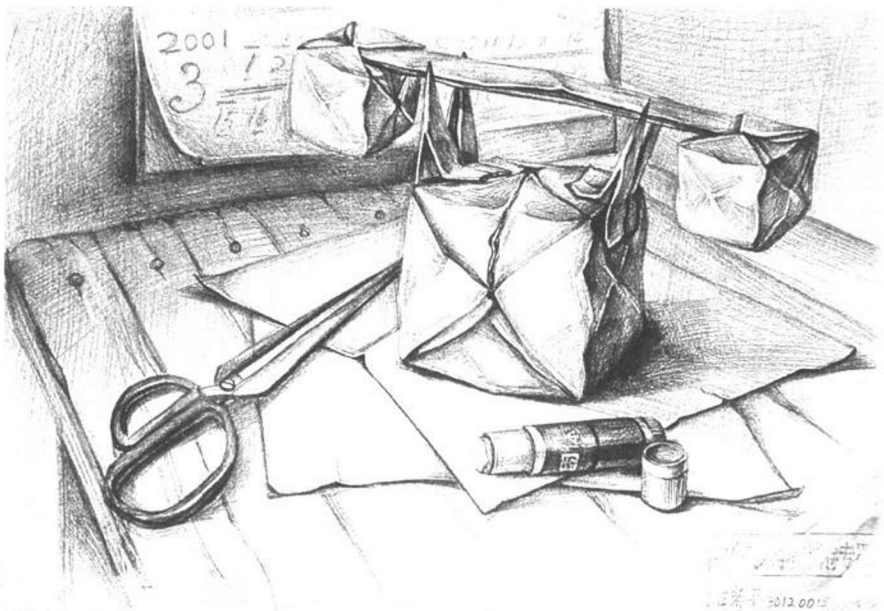
学校网址: <http://www.cafa.com.cn>

◎城市设计学院——城市设计学院是隶属于中央美术学院的二级学院,位于北京市中心地带的东城区,其招生计划纳入中央美术学院国家招生计划之中,由学院统一招生、单独录取,毕业证书由中央美术学院统一颁发。
学院地址:北京市东城区交道口东公街9号
邮编:100009
电话:010-84048269

◎海南教学区——海南校区位于海南省海口市美兰区,是中央美术学院与海口市政府及海南文风教育实业有限公司合作建立的教学基地。今年首次面向全国招收高等职业专科,设有室内设计、景观设计、平面设计等专业,其招生计划纳入中央美术学院国家招生计划之中,每年与学院统一招生,由中央美术学院颁发毕业证书。



设计素描, 考生试卷



设计素描, 考生试卷



素描, 考生试卷



素描, 考生试卷



油画, 考生试卷



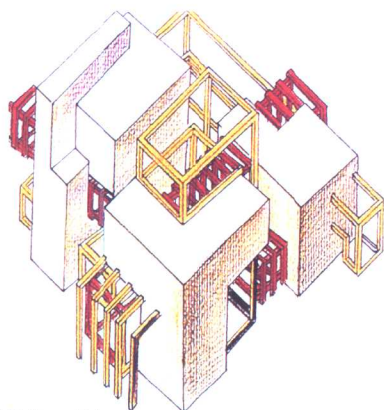
速写, 考生试卷



速写, 考生试卷

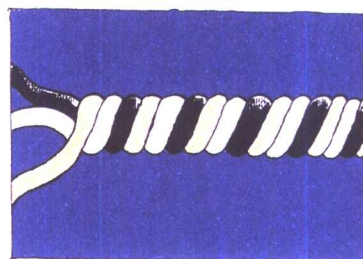
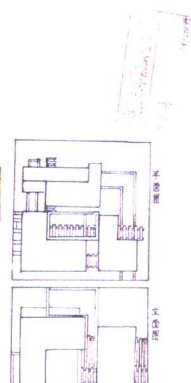


油画, 考生试卷



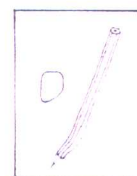
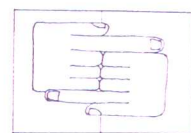
设计说明: 1. 本设计为建筑, 旨在体现建筑与环境的联系, 在建筑中融入自然元素, 使建筑与自然环境相协调。2. 本设计为建筑, 旨在体现建筑与环境的联系, 在建筑中融入自然元素, 使建筑与自然环境相协调。

设计创作, 考生试卷



设计说明: 1. 本设计为建筑, 旨在体现建筑与环境的联系, 在建筑中融入自然元素, 使建筑与自然环境相协调。2. 本设计为建筑, 旨在体现建筑与环境的联系, 在建筑中融入自然元素, 使建筑与自然环境相协调。

设计创作, 考生试卷



设计说明: 1. 本设计为建筑, 旨在体现建筑与环境的联系, 在建筑中融入自然元素, 使建筑与自然环境相协调。2. 本设计为建筑, 旨在体现建筑与环境的联系, 在建筑中融入自然元素, 使建筑与自然环境相协调。

中央美术学院设计学院

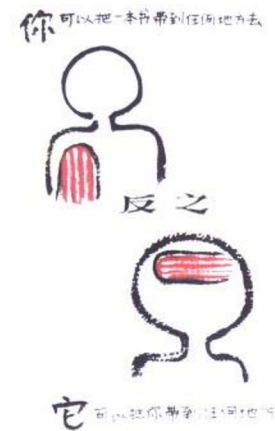
中央美术学院设计系自1995年创建以来,高考试题就与其他院校同类专业考试内容拉开了距离,时至2002年已经有了7年的招考经验,别开生面地走出一条适合美院设计系教学特点和培养人才方向的高考模式。在此,根据我们对历年的高考试题并挑选有代表性的试卷作简要评析,目的是给有志报考我系的后来者作为借鉴。特别应提到的是,我们的教学体制有所改革,在入学考试的内容上也作了相应的调整。尤其是在专业设计部分中,不再采取专业性很强的命题,而是将专业设计项目改为限于二维和三维空间中的设计能力的考核。考生可自由选择其一或其二。这种选择题的方式将作为我系今后高考中主要的考试方式,目的是给考生更广泛的自由发挥创意思维和设计才能的空间。二维和三维空间的设计包含了设计领域各种专业特性,这就要求考生在考前对比有足够的认识 and 了解,在考试中才能有的放矢地发挥设计上的想象力和表现力。当然一些专业性很强的设计能力技巧,则有待于入学之后进一步深入学习和掌握。入学考试的主要目的不是测试考生是否掌握了某专业的设计能力,而是考察是否有利于造就这种设计能力的敏捷的思维能力和表现能力。一句话,更注重对考生综合素质的考察。设计系招生考试的基本原则与考察重点,主要对考生的造型基础,创意思维与设计能力、构图与表现能力,构图与表现技巧及其整体素质进行检验。素质决定了考生入校以后的发展,而现代教育的本质强调素质教育。

(设计学院作品)

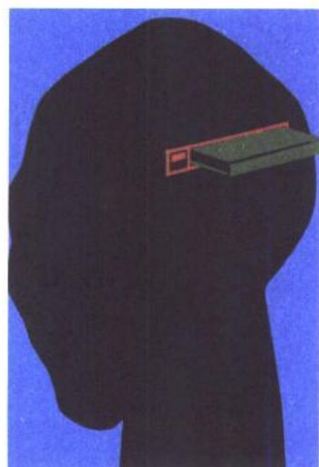
©知识可以给人“充电”,作者用一种异常而幽默的方式表达了这个概念,画面干净利落,表现较好的控制力。



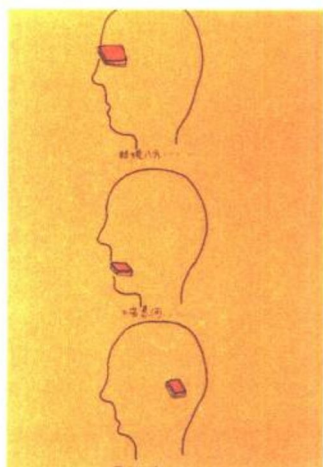
考生试卷



考生试卷



考生试卷



考生试卷

入学考试分两个部分:造型基础和设计基础。造型基础分素描、速写、色彩。设计基础设平面和立体空间设计,考生可自由选择。

试题类型:素描、色彩的考试,从设计系第一次招生起,就与其他各系、院校拉开了距离,提出了一套经过研计的考试原则与评分标准。素描侧重于考察考生能否更主观地选择与组合所给予的或多或少的物体,自己加以重新创意与组合,而不再是由教师摆好了实物,考生团团围坐着去画,甚至考生可以根据构图需要改变某个物体造型。这样就在考察考生对形体感受、形象塑造的能力基础上,强调对考生的构图、审美意识、想象能力的全面检验。考试的结果也证明,这样的考试能够把考生的水平拉开,纯素描技巧的东西不再成为决定性因素,为了应考所作的各式各样的素描训练,不再能掩盖考生其他能力的不足;在同样的条件下,素质好的考生往往能更主动地发挥其创造力。例如:在十五、六件瓶罐中任意选择五件,重新加以组合,然后通过写实的技巧加以表现。物体的选择,构图的安排,韵律的处理,造型的变化,因每个考生的画面各不相同,水平的高下就明显可分。

色彩的考试是在画面构图完整的基础上,考察考生的色彩感受、色彩的应用能力,对具体色块之间主动的配置和整体色调把握的能力。往往是相同的物体相同的要求与限制,结果则会出现不同的组合,不同的创意,不同的色调和有节制的改变。从而更有效地考察学生基础造型与色彩搭配的能力与水平。

专业考试从1999年开始,也区别于往年的以某

一个专业性命题如书装、标志、建筑或环境设计来考察考生专业设计能力,而是以二维平面和三维立体空间为设计界定,涵盖设计门类中的各项专业特点,自选其一进行创作与发挥设计的表现力。设计基础的考试一般分两种类型,一种专业性较强,主要了解考生是否能够完整的体现创意构思、构图、色彩、表现技巧以及专业基础知识;另一类则侧重考察学生的创意思路是否敏锐和丰富,图形化的能力、形体空间的组合能力能否在短时间内产生几种不同的构思和想法。二维设计基础的考试包括平面设计门类,如书装、招贴、标志等,侧重考察学生构思是否新颖生动。在扣题的基础上,看考生图形与文字的安排是否得当,色彩是否协调,画面的表现力与技巧如何、书写的文字是否严谨规范等等。三维设计主要以立体造型、建筑空间、环境景观的空间想象为主,考察学生的创意构思是否有独创性,造型的空间安排是否合理和富于变化,在造型表达和三维表现技巧方面是否合乎规范等。除此以外,还要侧重考察学生在把握命题的基础上,能否利用立体和空间的表现形式赋予其特定的性格和气氛;要求能合理的安排空间和造型结构之间的关系;并且能准确的运用相应比例的三视图和效果图,完整的表达其设计意图。

评分标准:在评分标准上,根据各项考题的不同要求,有所侧重。但墨守成规、抄袭模仿终究在评分上占劣势,而具有个性的艺术表现力和独特的思维方式,原创的设计倾向,一直是我们重视和提倡的。在熟练掌握基本表现技法



色彩，考生试卷

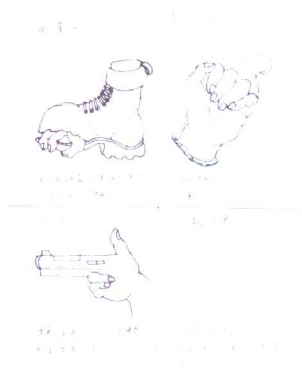


色彩，考生试卷

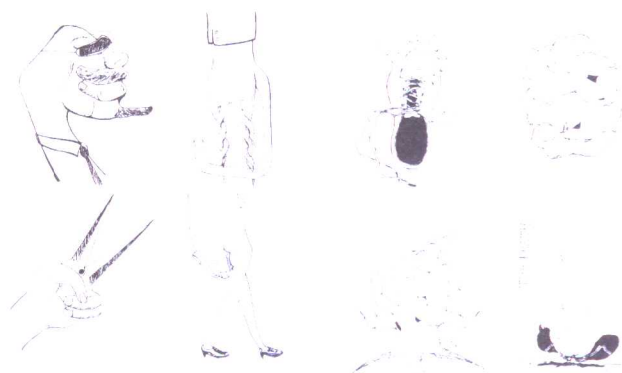
©色彩处理丰富协调，比较丰满有张力，并具有一定的装饰性。



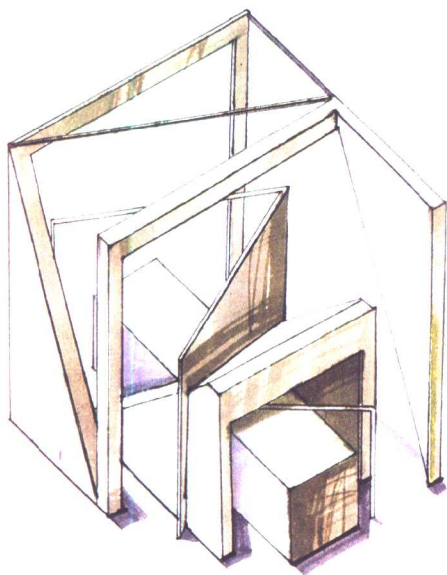
色彩，考生试卷



考生试卷。运用写实和插图手法图形造型较完整。主题明确且富含象征意念。



考生试卷。作品体现学生丰富的想象力。手套的造型与附加形的结合给人更多想象的余地。



设计。考试试卷



设计。考试试卷



设计。考试试卷。以人的陷落状态表达在获取知识时可能遇到的窘境。画面简洁充满力度。



设计。考试试卷。以书简过渡到条形码。以描述书简形态的演变以及在商业时代的境遇。洁净的画面体现了理性、从容的认知态度。

和专业知识的基础上,独特的创意,严谨的设计规范在评分过程中占优势。因此,切合主题、创意新颖独特、具有原创性,在得分比例中占50%;基本功扎实,能按设计规范表达构思的,在造型、色彩处理上生动得体、制作精良占总分的50%。这就要求考生在两个方面都须兼而有之,不但要有活跃的思维和独特的创意,还要具备扎实的基本功和有关专业的制图能力,才能取得良好的成绩。

基础试题(素描与色彩):中央美术学院设计专业招生考试的标准是在注重考察学生的基本造型能力的同时,更注重考察对考生主动把握对象的能力、想象力、创造能力的考察。

素描考试中注重三个方面的考察:①对物体主动的把握能力和处理能力。主要指如何选择所提供的物品,如何安排物品之间的构图关系。②运用素描关系对物体深入的刻画能力。主要指对物体的造型结构、质感以及对用黑、白、灰的素描手段把握物体的造型及空间关系的能力。③在所提供的有限物品条件下的创意性表现。主要指对物品的独特选择和独特的处理方法。色彩考试注重三个方面的考查:①对物体主动地把握能力和处理能力。主要指如何选择所提供的物品;如何安排物体之间的关系。②运用色彩对物体深入的刻画能力。主要指对物体的造型、质感、色彩感觉、色调的把握能力。③在所提供的有限物品条件下的创意性表现。主要指对物品的独特选择和独特色彩关系的处理。

平面设计试题:平面设计是在二维空间中,利用图形、色彩、文字等视觉形象直观地传达某种信息,在社会公益事业、商业运用等活动中,运用广告招贴、书籍刊物、标识标志、包装装潢等媒介,向人们传达信息,交流思想,起到视觉传播和宣传的作用。

简洁明了的图形化形象,比单纯的文字标语更能直观的表达语义和主题,更容易被人的视觉所吸引和接受,从而更加具有传达语义和信息

的功效。因此用图形思考问题、表达思想、阐述观点,是平面设计师所具备的基本专业素质。对社会的观察视角,对生活的亲身体验,都是最生动、最具启发的设计创意素材。将生活素材换为视觉形象,需要具备很强的逻辑分析能力、形象思维能力和造型的表现能力。

在平面设计考核中,需要从三个方面进行综合考察:

① **创意思维。**对于命题的理解和分析是否扣题,考生是否具有独特的创意构思,是否有丰富的想象力及个性化的感受。构图新颖富于创造性的画面设计,都不应该脱离试题的中心思想。

② **画面构成。**侧重对画面中的图形设计,色彩搭配。文字书写是否简洁明晰的表达主题构思和设计概念的考查。图文混排是否合理,色彩运用是否得当,是否体现了视觉感染力和形式美感。

③ **画面制作、造型手段和表现方法**一般不予以严格限制,有自由发挥的余地,但要求画面的制作效果整洁、利落,避免粗制滥造。

立体空间设计试题:立体和空间的设计是借助于用三维形象和空间,来建构适合人们的视觉理想和生存环境的物体及空间。建筑构造、环境空间以及产品造型是作为立体和空间设计的形式媒介,表达设计者对人与物、人与自然依存关系的关照,体现作者的思想、意念和感受。因此,立体空间的想象与感受能力是三维造型的基本能力。而立体和空间的想象是根据某种功能、性格或气氛的要求凭借想象来塑造三维形象,是从无到有进行创作的第一步。构思和感受能力,则是对已有空间(图面或实物)的感悟、体验、联想和推断,是正确立体空间概念并对其进行再创造的基础。

在立体空间设计考试中,主要从五个方面进行考察:① **造型能力。**即形象创作能力,包括进行平面的、立体的以图面或模型进行表达的能力。② **制图能力。**初步掌握制图能力,即以图纸表达设计构思的能力,包括简单的三视图(平面、立面、侧立面)绘制和比例、尺寸和标注。

③ **效果图。**是直观地表达设计形象和空间构思的有效手段。根据表达意图可以采用一点透视、多点透视或轴侧图。以单色或彩色表现。④ **材料运用。**对材料的色彩、质感、光泽、重量、气味等物理形状的认识和体验,并以此作为富有表现力的手段,在设计中加以运用是三维设计的重要方面。⑤ **人体尺度的初步认识。**就是要对人体基本尺寸、正常活动空间的大小,有初步的了解并使设计对象(建筑、实物或空间)与人体尺寸有一个适当的比例关系。

口试:口试是考查一个学生全面素质的重要手段之一,我们可以通过口试的方式对学生的艺术修养、鉴赏能力、表达能力、专业潜质和精神面貌有一个初步的了解,结合基础和专业考试进行综合评定。

口试主要从四个方面进行考查:①全面的艺术修养,对中外美术史、设计史有初步的了解。②通过分析鉴赏能力的考查,了解考生审美观和敏锐的观察力与感受力。③对提出的问题能够比较清楚准确的回答,具有较强的语言表达能力。④作为设计工作者应该具备的良好道德品质和积极向上的精神面貌。

口试题:

①简单叙述你的生活经历,及对你生活最有影响或印象最深的一件事。

②为什么报考中央美术学院设计专业?

③谈谈你所认识的艺术大师?

④谈谈你所认识的设计大师?

⑤我们为你提供的标志作品中你喜欢哪一个,为什么(书籍装帧)(招贴设计)?

⑥我们为你提供的建筑作品中你喜欢哪一个,为什么?

⑦一个三角形(圆形、方形)能让你联想起什么?

⑧设计为什么在我们的日常生活中占据越来越重要的位置?

⑨你有什么个人爱好?

⑩ 21 世纪的青年人应具备怎样的素质?

中国美术学院

中国美术学院,原名浙江美术学院,创建于一九二八年,座落在风景秀丽的杭州西湖畔,是我国国家文化部和浙江省政府共建的一所集造型、设计和美术史论类专业较为齐全的综合性美术学院。办学宗旨为培养德、智、体、美全面发展,从事美术创作、设计、理论研究和美术教育的专门人才。2000年始,学院整体搬迁到杭州滨江新校区过渡,经过几年的规划建设,到2003年秋季,学校基本形成了中国美术学院(南山校区)、中国美术学院设计艺术学院(滨江校区)、中国美术学院视觉艺术学院(象山校区)、中国美术学院上海设计学院(张江校区)的办学格局。遵照江泽民主席提出“为建设一流的高等艺术院校而努力”的指示,中国美术学院正努力创造更辉煌的明天。

招生对象和条件:热爱祖国,拥护党的四项基本原则,有理想、有道德、爱劳动、守纪律,决心为祖国四化建设勤奋学习者;具有高中毕业或同等学力者,各类中等专业学校的应、往届毕业生,现役军人等,具有一定的绘画基础和才能,身体健康,无色盲,色弱者,年龄不限,经所在单位推荐(现役军人须经军级以上政治部批准)均可报考。

下列人员不能报考:

①普通高等学校的在校生和毕业生,由国家承认学历的各类成人高等学校的在校生。②中等专业学校、技工学校、普通中学的在校生。③被开除学籍,勒令退学的不满二年者。④上一年参加高考,因舞弊而被取消报考资格和入学资格者。

报名时间、地点和考试办法:

①杭州考试地点在滨江校区(杭州市滨江区浦沿镇西环路),报名时间2003年2月21日-25日,考生须直接到杭州市滨江区浦沿镇西环路中国美术学院招生办办理报名手续,填写机读卡报名表。函报一律不受理。考试时间2003年2月26日、27、28日,招生计划见附表1、2。
②本院在杭州以外的城市设了9个考点,考生可就近报名参加考试。报名时间2003年3月7-8日,考生直接到各考点我院招生小组办公地点报名,因试卷和考场需提前作准备,考试前一天不再报名。为方便考生,院本部招生办公

室不再受理赴考点参加考生的报名(面报、函报都不受理)。

③中国美术学院(南山校区)、中国美术学院设计艺术学院(滨江校区)和中国美术学院视觉艺术学院(象山校区)的相近专业方向实行联考,考生只须报考一次,同时可兼报联考专业中的其他1-3个专业,成绩通用。兼报专业只须缴报名费。联考的专业如下:a.南山校区的绘画(国画人物、油画、版画、综合绘画、新媒体),象山校区的绘画、美术教育、公共艺术等专业联合考试。b.滨江校区的艺术设计、工业设计、象山校区的艺术设计、工业设计、动画等专业联合考试。

④所有招生专业,同一专业无论外地或杭州考点,只能考试一次。美术学(史论)不考美术课,但必须报名,报名时间与其他专业相同,也可以在外地考点报名。如有特殊情况未能报上名,可在4月10、11日到本院招生办公室补报,缴报名费30元(面报、函报均可)。

⑤报考上海设计学院者在2003年3月1日直接到上海张江高科技园区春晓路109号,邮编:201203。报名参加考试,外地考生可预约,但不受理函报。上海市考生也可在2003年1月25日、26日到上海教育考试院组织的艺术院校报名考试咨询点“上海体育馆”报名,地址:上海市漕溪北路1111号。具体情况由上海设计学院补充说明。

■中国美术学院(南山校区)和中国美术学院设计艺术学院(滨江校区)招生表——院本部招生专业

绘画(中国画人物) 四年 20人

考试时间:2月26日

考试科目:素描、色彩

绘画(中国画山水) 四年 20人

考试时间:2月28日

考试科目:书法、山水、小品

绘画(中国画花鸟) 四年 20人

考试时间:2月28日

考试科目:书法、花鸟、小品

绘画(中国画书法) 四年 20人

考试时间:2月28日

考试科目:书法、篆刻(古汉语)

绘画(油画、版画、综合绘画、新媒体)

四年 240人

考试时间:2月26日

考试科目:素描、色彩

美术学(史论) 四年 40人

不考美术课

雕塑 五年 40人

考试时间:2月26日

考试科目:素描石膏、素描头像写生

艺术设计(建筑艺术、多媒体与网页设计、装潢、环艺、染织与服装、陶瓷)

四年 350人

考试时间:2月27、28日

考试科目:素描、色彩

工业设计 四年 50人

考试时间:2月27、28日

考试科目:素描、色彩

备注:

1、南山校区总计招生400名,滨江校区。总计招生400名。

2、绘画类“素描”考人物头像写生、“色彩”考静物默写,设计类“素描”考石膏头像、“色彩”考静物默写。每门考试时间3-4小时。

3、绘画和设计专业第一学年在基础部学习,第二学年双向选择专业方向,进入各工作室继续学习。

■中国美术学院视觉艺术学院(象山校区)招生表——视觉艺术学院招生专业

绘画(中国画、油画、版画) 四年 150人

考试时间:2月26日

公共艺术(城市雕塑、壁画) 四年 150人

考试时间:2月26日

美术学(美术教育) 四年 150人

考试时间:2月26日

动画 四年 180人

考试时间:2月27、28日

艺术设计(平面设计、广告设计、商业摄影、室内设计) 四年 220人

考试时间:2月27、28日

工业设计(工业造型设计包括工艺品设计、家具设计) 四年 150人

考试时间:2月27、28日

备注:

1、该院总计招生1000名,属中国美术学院国有民办二级学院,根据办学成本核定学费标准。办学地点在杭州转塘象山风景区。

2、绘画类“素描”考人物头像写生、“色彩”考静物默写,设计类“素描”考石膏头像、“色彩”考静物默写。每门考试时间3-4小时。

3、以上专业考试科目均为素描、色彩两门。

■中国美术学院上海设计学院(张江校区)招生表——上海设计学院招生专业

艺术设计(视传) 四年 90人

考试时间:3月5日

艺术设计(环艺)

四年 90人 考试时间:3月6日

艺术设计(多媒体与网页设计)

四年 60人 考试时间:3月7日

艺术设计(染织与服装) 四年 60人

考试时间:3月7日

工业设计 四年 60人

考试时间:3月7日

1、该院总计招生360名,属中国美术学院异地分院,办学模式系董事会领导下院长负责制。办学地点上海浦东新区张江高科技园区。

2、考试地点上海设计学院,外地不设考点。

3、以上专业考试科目均为素描、色彩两门。

4、素描考石膏头像,色彩考静物默写。每门考试时间3-4小时。

■外地考点情况

石家庄美术职业学校:石家庄新华东路84号

0311-7031067

南京市宁海中学:南京市宁海路39号

025-3733853

兰州铁路三中:兰州市和政东街84号

0931-4923439

湖北美术学院:武汉武昌小东门华中村

青岛六中:青岛市现象二路17号

0532-2855908

沈阳鲁迅美术学院附中:沈阳市东陵区望花中街

146号

024-88269590

长沙市第十八中学: 长沙市开福区丽程路286号
0731-4515676

成都市武侯高级中学: 成都市武侯区簇桥镇文
盛路1号

028-85012315、028-85014591

郑州铁路第六中学: 郑州市中原东路124号
0371-8354159、0371-6952074

备注:

考试时间: 3月10日——南山校区的人物、山水、花鸟、书法、雕塑、绘画(油画、版画、综合绘画、新媒体)象山校区的绘画、美术教育、公共艺术。

3月11日——滨江校区的艺术设计、工业设计、象山校区的艺术设计、工业设计、动画。

6、华侨、港、澳、台考生,可向我驻所在国(地区)领事馆或有关机构提出申请,经批准身份

证入境,直接到普通高校联合招生办公室(广州市东风东路725号,邮编:510080)、福建省暨厦门市高校招生办公室、香港考试局、澳门中国旅行社等地报名,在规定时间内参加文化科统一考试,并同时向我院外事处留学生办公室报名(邮编:310002 电话:0571-87036567),在规定时间内到我院参加专业考试。

7、报名材料:(1)机读填涂卡一份,一寸正面免冠照片及本人身份证复印件1份。(2)标准信封1只(清楚写上邮编、寄达本人通讯地址、姓名,寄专业成绩用)。(3)报名费、考务费、资料费等120元。兼报同一联考方向的其他专业,缴报名费30元。

8、我院根据考生专业成绩,于2003年4月10

日前发出专业合格证。专业合格的考生可在普通高校文化考试报名时间内到本人户口所在地高校招生办公室报名参加全国普通高校文化课统一考试。并统一参加体检。

四、录取办法

我院根据考生政治思想品德、身体素质、单科语文、外语达到一定要求,文化课总分达到浙江省艺术类分数线,按综合分(文化课占30%,专业课占70%)排名,择优录取。美术学(史论)专业,在文化课成绩总分达到浙江省普通高校分数线并报考有志愿的考生中择优录取。本院所有专业文科、理科兼招。报考我院的考生必须参加数学考试,数学成绩按30%比例计入文化课总分。理



学生作业,丁燕燕



学生作业,向倩娜



学生作业,管厚汪



学生作业,蒋汝佳



学生作业,吕启昭



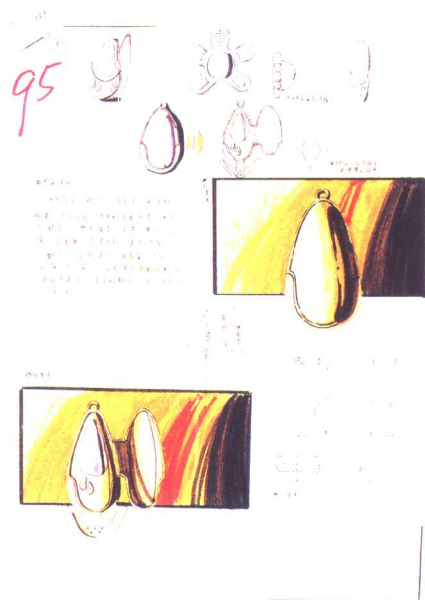
学生作业,吕启昭



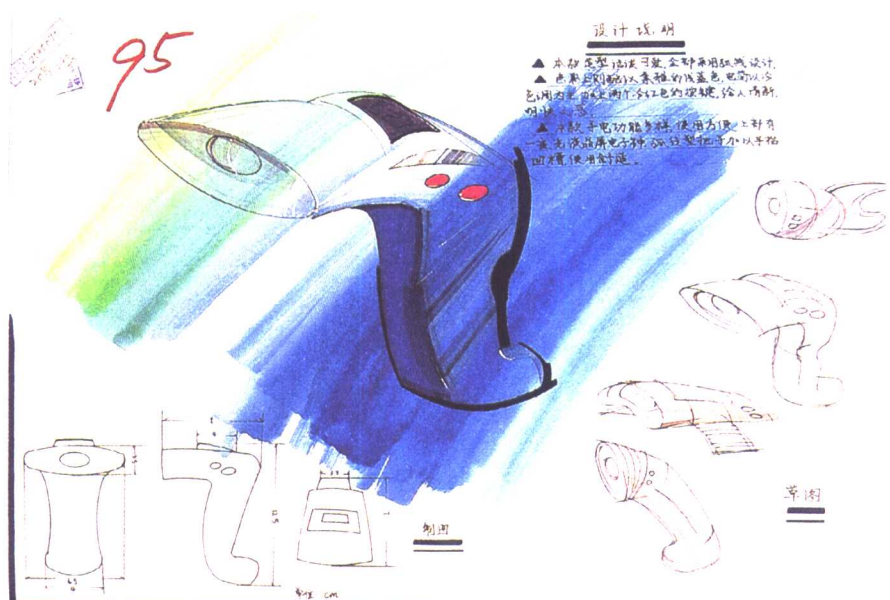
色彩, 考生试卷



色彩, 考生试卷



工业设计, 考生试卷



工业设计, 考生试卷

科和美术学(史论)按100%记入。

入学事项

- 1、新生入学三个月内由我院进行全面复查,凡不符合条件者取消入学资格。
- 2、收取学费:美术学(史论)专业8000元/学年,其余各专业均15000元/学年。中国美术学院视觉艺术学院各专业20000元/学年。住宿费按规定收取。
- 3、在校就读期间,本院实行高额奖学金和人民助学金相结合的办法。特困学生可申请贷学金和特困补助。
- 4、新生入学须试读1年,期满经考核合格,即取得正式学籍,考核不合格者,则取消学籍。

六、毕业就业

毕业后实行国家政策指导下,在一定范围内自主择业。

其他事项

- 1、中国美术学院职业技术学院2003年面向浙江省招收高职生(大专)600名,招生对象为中职、中技、中专学校毕业生和普通高中毕业生,简章可向职业技术学院招生办公室索取。电话:0571-87091367。
- 2、研究生课程进修班、博士生简章2003年3月发。
- 3、网址:www.chinaacademyofart.com
- 4、中国美术学院招生办公室咨询电话:0571-16885100;象山校区咨询电话:0571-86717708;张江校区咨询电话:021-68922838,021-58449234;58449235-158、159、168

(中国美院上海分院作品)



素描,考生试卷



素描,考生试卷



速写,考生试卷

中国美术学院上海设计艺术分院

根据中国美术学院2003年本科招生简章的有关规定和上海设计艺术分院(以下简称上海分院)实际情况,现将涉及上海分院的招生情况,补充说明如下:

上海分院性质与简介

中国美术学院(原名浙江美术学院)是国家文化部与浙江省政府共建的高等艺术院校。为适应我国经济发展战略的需要,经教育部与文化部批准,在上海设立教学基地和设计艺术分院。上海分院属中国美术学院异地办学的二级学院,实行董事会领导下的院长负责制。上海分院现有硕士、本科和专科三个层次的学历教育,以

本科教育为主。分院总的办学宗旨、学生培养目标和层次均与中国美术学院总院一致,即培养德智体美全面发展,从事工业及艺术设计的专门人才。由于上海分院所处地理位置与社会环境,分院更强调培养能够迅速与国际接轨、能为高速发展的上海及全国经济建设和社会发展服务的新型高级设计艺术人才。

上海分院招生专业、人数及考试时间、地点(见中国美术学院招生简章附表3)。

上海分院报名时间、地点和方法

①上海考生面报时间与地点:考生可在2003年1月25日、26日举行的上海市普通高等艺术院校(系科)招生咨询报名会上报名,咨询报名



素描,考生试卷



素描,考生试卷

地址：上海师范大学（桂林路100号）。未及時報名的考生可在2003年3月1日至3日直接到上海分院報名。

2 外地考生報名時間與方法

a. 預報：2002年2月14日至24日，可將本人姓名、年齡、性別、所在地區及學校、擬報專業名稱等用信函方式寄至：中國美術學院上海設計藝術分院招生辦公室收。（暫不匯款，待面報時再繳款。）b. 面報：2003年3月1日至3日到上海分院面報、繳款、領取准考證等。

3 報名者須交下列材料：

a. 填寫機讀填塗卡（報名表）一份；b. 本人身份證複印件一份；近期正面一寸照片2張，背面寫上姓名、報考專業；c. 標準信封1個（寫明本人通訊地址、姓名、郵編等）；d. 報名費、考務費等120元。

上海分院錄取辦法

上海分院與中國美術學院保持一致。

入學事項

1. 新生入學三個月內由我院進行全面複查，凡不符合錄取條件者取消入學資格。
2. 上海分院與中國美術學院本部收費標準相同，每個學生每學年學費標準為15000元，收費標準如有變動按國家規定執行。
3. 教學地點：中國美術學院上海設計藝術分院。
4. 學生在校就讀期間，實行獎學金制，經濟困難的學生可申請商業助學貸款，2002年最高貸款額為6000元。

畢業就職

a. 學生畢業成績合格者，由中國美術學院頒發

畢業證書和學位證書。

b. 學生畢業後實行在國家政策指導下，在一定範圍內自主擇業。

其他事項：

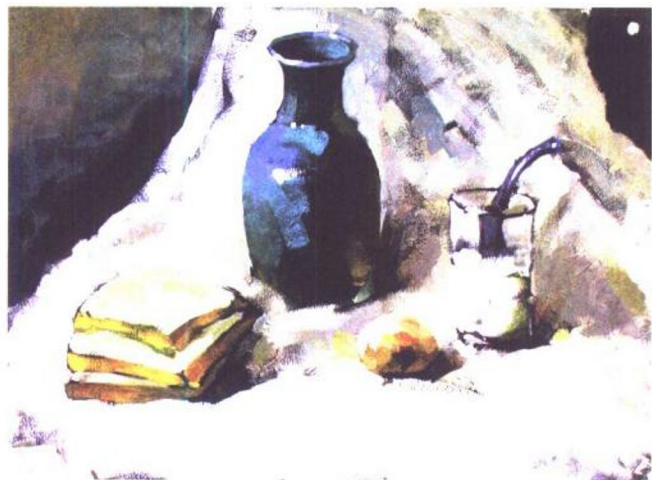
- a. 2003年新生入學後就讀在張江高教園區大學生公寓，實行社會化管理，住宿標準與收費標準，按物價部門審核的標準執行。
- b. 學生在校學習工具與材料自備。

上海分院地址：上海市浦東張江高科技園區春曉路109號（原漕北路249號）

上海分院郵編：201203

上海分院電話：021-58449234 58449235-153、159、168；021-68925033

（中國美術學院招生辦公室供稿）



色彩·考生試卷



色彩·考生試卷



色彩·考生試卷



色彩·考生試卷