

崔相录主编

外国伦理 故事集粹

中国社会科学出版社

26
9

外国伦理故事集粹

崔相录主编 李建忠副主编

B82/3

中国社会科学出版社

责任编辑：苏晓离

责任校对：达章

封面设计：鹿跃世

版式设计：张汉林

外国伦理故事集粹

Waiguo Lunli Gushi Jicui

崔相录

李建忠



中国社会科学出版社激光照排

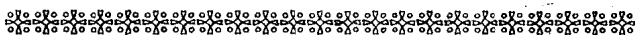
北京振华印刷厂印刷

787×960毫米 32开本 6.5印张 2插页 116千字

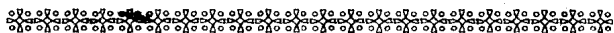
1991年2月第1版 1991年2月第1次印刷

印数 1—3 000册

ISBN 7-5004-0635-8/B·163 定价3.00元



编者的话



改革开放为我们国家生活的各个方面注入了生机，十年来的实践使人们如同跨入了一个新的世纪。青少年是国家的未来，他们的成长应有一个良好的外部环境。可是，我们也不能不看到，随着改革开放大潮的启动，种种社会不良现象沉渣泛起，尤其是那些不健康的书刊的泛滥更是腐蚀了青少年纯洁的心灵。关系到一代人成长的大事不可等闲视之；如何对青少年进行思想品德教育，树立正确的人生观和世界观，抵制不良影响，优化青少年成长环境，是摆在人们面前的一件大事。但近十年来我们的德育工作很不得力，在强调对青少年进行知识和智力教育培养的同时，忽视了思想品德教育。因此，我们需要大力加强德育工作，培养全面发展的社会主义新人。德育工作应当采取青少年能够接受和愿意接受的方式，基于此观点，我们编写了这本《外国伦理故事集粹》，旨在为人们提供一些生动形象、切实有用的德育资料，从外国的优秀文化遗产

中汲取营养，丰富我国青少年的精神生活和道德生活。

鉴于目前我国德育工作过于抽象化、过于理想化、脱离现代社会实际的情况，本书注意突出了以下几点。首先，突出了共产主义、爱国主义、集体主义、革命传统、艰苦朴素和职业道德等教育。其次，突出了基本的、起码的“朴素的道德”价值。第三，突出了“和平——理解”、“自由——责任感”、“人的尊重”等现代道德价值。第四，本书对古代的道德价值——诚实、善良、爱国、勇敢、勤劳等，和近代的道德价值——民主、平等、义务等，也予以了足够的重视。

本书的材料来源较为广泛，收集了苏联、东欧国家、美国、日本、英国、德国、法国、意大利等20多个国家的民族传说、民间广为流传的嘉言懿行，以及包括政治家、军事家、科学家、企业家、文学家、艺术家、哲学家在内的伟人的故事等，其中革命领袖的生活故事，更给我们以精神上的启迪和鼓舞。所选故事力求具有较高的知名度，并有较强的伦理性和生动性。

本书读者对象主要是中小学教师尤其是班主任，关心自己子女健康成长的家长，师范院校的学生，以及广大社会青年和中小學生。

由于编者水平有限，缺乏这方面的研究和材料积累，难免会有缺点和错误，恳请读者批评指正。

这本书是集体编写的，参加编写的同志有邱邑

洪、赵国君、方正淑、钱家琪、张明蓉、刘延华、赵宝晨、田东平、李建忠、高宝立。梅龙同志协助编排了目录。全书由崔相录和李建忠同志负责设计、组稿和统稿。在编写过程中，我们参阅了国内同仁的有关著作及书刊杂志上的材料，限于篇幅，参考出处恕不一一列出，仅在此一并表示真诚的感谢。

1989年12月

目 录

1.一刀两断	1
2.一团不熄的火	2
3.七个女儿	4
4.三双靴子	5
5.土光敏夫的“别墅”	7
6.大师的情怀	9
7.上帝的愤怒	10
8.马拉夫人	12
9.开拓的足印	15
10.无意的剽窃	18
11.“五块钱成交”	20
12.不甘受辱的童心	22
13.不畏强暴	24
14.少年扼杀吃人鳄	26
15.手中的笔	28
16.欠债必还	31
17.为了印度的独立	32
18.心在祖国	34
19.打抱不平	37
20.甘愿做人质	40
21.左拉的为人	42
22.平凡而杰出的女性	44
23.卡皮察与他的“父亲”	46
24.兄弟有别	48

目 录

25.用行动洗刷耻辱	51
26.母爱	52
27.吉安·萨达特二三事	54
28.列宁乘货车赶路	56
29.“向鸭嘴兽道歉”	57
30.闭门羹	59
31.“妈妈”	60
32.约法三章	64
33.弄巧成拙	65
34.孝顺的布拉姆斯	67
35.把美丽的心灵留给安妮	69
36.严以律己	70
37.村长与魔鬼的决斗	71
38.“李斯特的学生”	73
39.两位挚友	74
40.《两亩地》	77
41.财神帮矿工	79
42.“我不要这个”	81
43.“我贝多芬只有一个”	83
44.“我只需要狗”	85
45.“我要自由”	86
46.“我就是我”	88
47.“这是我妹妹的作品”	89
48.穷人的幸福	91

49.良心的谴责	92
50.诈死	95
51.“奇怪的问题”	97
52.转动的水磨	100
53.学人楷模	101
54.“学者有自己的祖国”	103
55.诚实的牧童	104
56.参孙之死	106
57.幽深的隧道	110
58.笃行不倦	113
59.信念与行为	115
60.亲吻墙上的影子	117
61.叛徒犹大	120
62.送给爸爸的圣诞礼物	123
63.勇敢的大卫	125
64.热心肠	128
65.“恶魔”战胜了和尚	130
66.真正的友谊	132
67.铁杵磨成针	135
68.爱情的力量	137
69.“留给儿子的礼物”	139
70.竞争，也要合作	140
71.海明威的教导	143
72.浪子回头	146

目 录

73.悔悟	149
74.害人者反害己	150
75.宽大为怀	152
76.朗诵会上	155
77.捧着空花盆的孩子	156
78.教训	157
79.接受挑战	159
80.梭伦的忠告	160
81.啄木鸟	162
82.唯一的一次误会	164
83.崇高的友爱	167
84.第二支箭	169
85.第七次战斗	172
86.“渔民是不怕大海的”	174
87.随带支票本	176
88.“越过荆棘就是坦途”	178
89.“最高权威的评论”	180
90.普珥吉日	182
91.普通一员	187
92.愚人烧粗衣	188
93.路得的故事	190
94.登上下沉的船	193
95.播送光明	196
96.魔鬼的试探	197

目 录

1.一刀两断

安徒生是享有世界声誉的丹麦童话作家，他的童话不仅孩子们爱看，大人读了也会为之感动。他塑造的“丑小鸭”、“美人鱼”等诸多感人形象，已深深嵌入了孩子们的心中。安徒生有着一颗善良、纯朴和正直的心，为汲取创作素材，他常常到国外旅行。在异国他乡，他结识了不少朋友，德国的奥古斯登堡就是其中的一个。

1848年，普鲁士人的魔爪伸向丹麦国土，丹麦人陷进灾难的泥沼。当时，身在异国他乡的安徒生为祖国的命运而担忧，心中充满悲愤之情。尤其使他不能容忍的是奥古斯登堡竟然也加入了侵略者的行列。

1852年，安徒生到德国的法兰克福城旅行。他的许多德国朋友一如既往拥到车站迎接他。一位朋友告诉安徒生说：“汉斯，奥古斯登堡公爵夫妇在家里等您，希望您能光临。”

安徒生脸上的笑容消失了，眉毛皱成一团。那位德国朋友以为是公爵夫妇的怠慢惹得安徒生感到不快，于是连忙解释说：“公爵本来是要来的，只是临时有个重要会议……”

安徒生斩钉截铁地说：“不，我不愿意见他们。”

周围的人感到莫名其妙，不知安徒生为何如此

气愤，正想劝解，却听安徒生说：四年前，奥古斯登堡参加了那场给我的祖国带来巨大灾难的侵略战争，有谁能想象到呢？普鲁士人的铁蹄不仅践踏了花圃中芬芳的花草，也碾碎了我们每一个丹麦人的心。所以我不想再见到他！”

(方正淑)

2. 一团不熄的火

温妮·曼德拉是南非非洲人国民大会领袖曼德拉的妻子，在曼德拉被捕后的26年里，她始终同曼德拉站在一起，支持他的事业，用她那挚热的爱温暖和鼓励着曼德拉。人称她是一团不熄的火，被南非人民喻为“民族之母”。

1962年曼德拉被捕入狱，被判终身监禁，温妮挺身而出，用自己的才干，不知疲倦地继续从事丈夫所为之奋斗的事业。一次，当她听说曼德拉拒绝了南非当局要他放弃自己的主张以换取自由的条件时，十分激动，立即给狱中的曼德拉写了一封信：“你的回答真令我自豪。我常想，如果我在监狱见到你们——你、瓦尔泰以及其他战友们，当他们只让我带你回家时，我该怎么办？……”

温妮在社会上的号召力以及她的活动使南非当局大为恼火。他们规定不准她旅行、不准她参加游行，不准她随意去看丈夫，甚至将她逮捕入狱。然

而这一切都没有动摇她斗争的信心和决心。对敌人的淫威，她早已有思想准备。那是在斗争日趋艰苦时，一天，曼德拉郑重地提醒她：“你要有精神准备，斗争过程中，不可避免地要有牺牲。”温妮信任地看着丈夫，毫不迟疑地说：“我相信你的选择。我从灵魂深处起誓：永不跳出政治沼泽，永不放弃斗争。”

他们的斗争得到了全世界的支持，南非当局只得取消对温妮的种种限制。温妮利用探监、通信的机会不停地向曼德拉叙说自己的思念、自己的哀肠，表达自己对丈夫的支持和理解，并从曼德拉的回信中获得信心和勇气。长期的分离、斗争的艰苦，使他们的爱得到升华。

1985年2月4日，曼德拉在狱中给温妮写了一封信：“我觉得，婚姻的真正意义不仅在于相互爱恋，而且在于相互间的永恒的支持，这种支持是摧不垮的，即使在危险关头也始终如一。对我来说，你的爱和支持，你炽热的身体和你所养育的孩子们，你从许多人那里得到的友情以及重温这爱与情的希望，这意味着生活和幸福。……”

温妮立即给丈夫回了信：

“接到你的信真高兴，我知道它会给我带来光明，会使我趋于破碎的心得到安慰，会坚定我的斗争信念……”

1988年，曼德拉70岁生日那天，温妮再一次支持丈夫拒绝了南非当局为欺骗舆论而做的同意其探

监的伪善安排。她说：“我们一定会赢得胜利，到那时，纳尔逊就会回到我的身边。”

温妮·曼德拉就象一团不熄的火，熊熊燃烧在南非的大地上。

(张明蓉)

3.七个女儿

很久很久以前，在乌克兰住着一位勤劳善良的母亲，她生了七个女儿。为了使孩子们吃好、穿好，快快长大，她整日忙碌着。有一天，母亲有事出门到住得很远的亲戚家去。由于她惦记着女儿们，所以，她在那里只住了半个月就回家了。

当母亲刚刚迈进自己的家门时，这些花枝招展的女儿们便一窝蜂似地拥到母亲的身旁，七嘴八舌地向母亲诉说她们是如何如何地思念她。

巧嘴巧舌的大女儿抢先说道：“啊，亲爱的母亲，我思念您，就象一颗罌粟花种子盼望阳光一样。”母亲摸了摸她的头。

二女儿也不让步地说：“我最亲爱的妈妈，我等您，就象久旱的土地盼望甘霖一般。”母亲也摸了摸她的头。

独出心裁的三女儿牵着母亲的衣襟说：“妈妈啊，妈妈，我想你不知哭了多少次了，我对您的思念，就象幼小的雏鸟想念老鸟一样。”

还没等三女儿说完，四女儿便叽叽喳喳地说道：“我最最亲爱的妈妈啊，没有您我感到非常非常地痛苦，就象蜜蜂没有花儿一样。”母亲听完她俩的话，拉了拉她们的手。

羞怯的五女儿低声地说：“妈妈，我天天梦见您，就象玫瑰花梦见露珠一样。”爽快大方的六女儿接着说：“我亲得不能再亲的妈妈，我每天都望眼欲穿地张望您，就象樱桃园张望夜莺一般。”母亲朝她俩点点头。

幼小的小女儿却什么也没有说，她只是默默地替母亲脱下大衣和靴子，然后为母亲端来一盆温热的洗脚水。母亲上前抱住了小女儿，亲热地给了她一个吻。

(赵国君)

4. 三双靴子

符·伊凡诺夫是一个文学青年。他早就听说高尔基热心培育文学天才，扶植许多不知名的年青人走上文学创作的道路，并且从生活小事上关心爱护他们。

有一次，符·伊凡诺夫从西伯利亚给高尔基寄去一个短篇，高尔基很喜欢，并给作者回了封热情洋溢的信。符·伊凡诺夫高兴极了，便一下子给高尔基寄去了“一大捆”小说。这次高尔基却回信批评

了他：小说写得不好，还得下功夫，还得学习。国内战争结束后，符·伊凡诺夫来到饥饿的彼得格勒找高尔基。他的靴底脱落了，是用生锈的铁丝系住的。高尔基见状说道：“您得去把靴子修一修。再去弄点儿东西吃，找个房子住……但是先得给我多少讲点儿您的事情。您准备写什么？”符·伊凡诺夫答道：“我要写一篇最出色的小说！”

……小说写好了，伊凡诺夫拿给高尔基看，他兴奋地搓搓手说：“这小说明天咱们来读一下”。

第二天，伊凡诺夫去找高尔基，看到他的脸色和笼罩在他周围的气氛是那么冷峻，有点儿叫人摸不着头脑。“……您这几篇小说还欠功夫，太粗糙。不能发表。”高尔基顿了一下，又说：“您这人是才华的。怎么会写成这样？”

符·伊凡诺夫拿起小说，呆呆地回到自己住处。看样子，这次不行了。过一会儿他想起来：“他不是说小说还欠功夫？这就是说，要下功夫、动脑筋、实干。”于是，他又写了起来，三天三夜，几乎没离开写字台。到第四天，所存的面包都吃光了，但是一篇小说也写成了。这篇小说就是《游击队员》，他把小说交给高尔基，并向他要面包吃。

下午，一封信送到了符·伊凡诺夫手中。信这样写道：“我的朋友，您怎么弄得面包都没有吃的！您可以照常去科学宫领面包。靴子也归科学宫修理。”

第二天，科学宫给作者送来一双靴子。过了一

天，送了一张单据：“发给谢洛沃得·伊凡诺夫靴子一双”。又过了一个星期，他从科学宫内大理石台阶边经过，高尔基在上面将他喊住：“伊凡诺夫，我有一样东西给您，在我房里，您等一下！”他拿来的是
一双靴子。

“阿列克塞·马克西莫维奇，我已经有两双了，”伊凡诺夫感动地说。“够穿很久了”。高尔基却热情地说：“不算多，总要穿的，拿去吧，多写些好小说就行了。”

这是高尔基给符·伊凡诺夫贺喜，祝贺他的文学活动迈开了第一步。

(赵宝晨)

5. 土光敏夫的“别墅”

日本经团联的首脑，近90高龄的土光敏夫先生是强大的日本经济的主宰者之一，他在企业界享有无与伦比的权威。然而，这位左右日本经济的显赫人物在个人生活方面却谨小慎微，甚至有点神秘色彩。直到1976年警察光顾他的住宅时，人们才对他的私生活有所了解。

当时，政府正在调查一起政府官员和商界人士参与的财政丑闻。有人提出，土光敏夫可能涉嫌此事。为此，东京警视厅派了几名便衣警察前往首都郊区经团联会长的住处。