

初 级 中 学

世界历史(全一册)

教 学 参 考 书

人 民 教 育 出 版 社

(京)新登字113号

初 级 中 学
世界历史(全一册)
教学参考书

人民教育出版社历史室编

*

人民教育出版社出版
山西人民出版社重印
山西省新华书店发行
山西人民印刷厂印装

*

开本 787×1092 1/32 印张 23.125 字数 481,000

1988年6月第1版 1992年10月山西第5次印刷

印数: 83 301—100 800

ISBN 7-107-00690-8/G·1331(课) 定价: 4.26元

说 明

一、1978年以来，这是首次在初中开设世界历史课，因此教师们对新教材可能不太熟悉，在教材理解和教法掌握上，可能会遇到一些困难。为帮助教师们更好地理解教材、准备课堂设计，每章的“教学参考”部分之后都附有教案，供教师们参考。教案均由国内优秀的历史教育工作者撰写，在此特向他们表示感谢。

二、本书教参部分，在某些地方保留了高级中学世界历史《教学参考书》上、下册中的内容，在此特向以前参加编写上述两书的同志表示感谢。

三、因篇幅所限，教案中的内容(包括“教学目的”、“注释和资料”、地图和“习题”部分)凡与“教学参考”的相应部分基本相同的，均被省略；教案编写者的技术职称均以收稿时为准。

四、根据国家教委于1990年3月制订的《全日制中学历史教学大纲》(修订本)的规定，为了减轻大多数学生的负担，教科书中的有些内容改为选学内容，不作考试要求。请教师们在使用本书进行备课时，注意教科书中的选学内容，酌情掌握。

古代部分

第一章	亚非文明古国	1
第二章	古代希腊、罗马奴隶制国家	18
第三章	西欧、亚洲的封建国家	63
第四章	西欧封建制度的解体和资本主义的兴起	113

近代部分

第一章	英国资产阶级革命和工业革命	146
第二章	法国资产阶级革命	182
第三章	沙皇俄国的改革和扩张	217
第四章	美国独立战争和南北战争	246
第五章	科学共产主义的诞生和 1848 年革命	282
第六章	日本明治维新	318
第七章	巴黎公社	345
第八章	主要帝国主义国家的形成	372
第九章	亚、非、拉人民反对殖民主义的斗争	406
第十章	第一次世界大战	463

现 代 部 分

第一章	俄国十月革命和苏联社会主义建设·····	493
第二章	第一次世界大战后世界革命运动和民族解放 运动·····	522
第三章	第一次世界大战后的资本主义世界·····	557
第四章	第二次世界大战·····	614
第五章	人民民主力量的壮大 美国的霸权政策·····	664
第六章	三个世界的形成和演变·····	693

古代部分

第一章 亚非文明古国

教学目的

一、要求学生掌握亚非文明古国的简况、它们对世界文化的贡献、佛教的产生。

二、通过奴隶和其他劳动人民的处境，要求学生对古代奴隶社会有初步了解。

教材要点(一课时)

一、古代埃及

1. 统一国家的形成
2. 金字塔
3. 古代埃及的灭亡
4. 古代埃及文化

二、古代巴比伦

1. 古巴比伦王国的兴起
2. 汉谟拉比法典
3. 古巴比伦王国的灭亡
4. 古代两河流域文化

三、古代印度

1. 统一国家的形成
2. 佛教
3. 古代印度文化

教材分析

一、根据现有资料，世界上最早的奴隶制国家是在亚非几条大河流域出现的。这是由于当地水源充分，灌溉便利，宜于农耕，利于生产。尼罗河和底格里斯河、幼发拉底河每年泛滥，这对发展灌溉农业十分有利。但河水的泛滥也必然会带来一定困难。人们必须经过艰苦劳动，才能充分利用有利条件，克服不利条件，推动经济发展。

二、这些古国都是奴隶制国家。在奴隶社会里，占支配地位的生产关系是奴隶制度，奴隶主是统治阶级。国王、贵族、高级僧侣都是大奴隶主，此外还有其他大大小小的奴隶主，各拥有数量不等的奴隶。

奴隶是被压在社会最底层的被统治阶级。随着对外战争的频繁，奴隶数量不断增加。公元前 15 世纪，阿蒙神庙一次就由国王赠给 1578 名叙利亚籍奴隶。奴隶没有人身自由，没有生产资料，只算作奴隶主的财产。奴隶主不但役使他们，而且可以任意加以杀害。从汉谟拉比法典的条文中，可以反映出奴隶的社会地位和古巴比伦的社会情况。法典严格保护奴隶主阶级的私有财产，对于盗窃王宫、神庙财产，盗窃财物的人都处死刑。法典严格保护奴隶主对奴隶的所有权，拐带、窝藏别人的奴隶者，也要处死；奴隶可以由奴隶主买卖，用来抵债。法典保护奴隶主对农民的剥削，规定了农民的交租标准。

法典还保护商人和高利贷者的利益,规定了放债的利息。

除奴隶外,社会上也还有农民和其他劳动者,他们虽然在身分上是自由的,但是也处于被奴役受剥削的地位。他们经常必须参加各种建设工程,例如修建胡夫的金字塔,除奴隶外,还有许多农民被征调去参加劳动。

三、佛教是在人们对印度社会严格的等级制度强烈反感的条件下产生的。古代印度全体社会成员分为婆罗门(祭司贵族)、刹帝利(国王、官吏等)、吠舍(农民、牧民、手工业者、商人等)、首陀罗(被征服者、破产者等)四个等级,界限森严。前两者是统治阶级,后两者是被统治阶级。其中的婆罗门不但遭到劳动人民反对,也为刹帝利所不满。在这种情况下,佛教所主张的“众生平等”、否认等级区别的主张就吸引了许多下层群众。但佛教实质上是主张劳动人民消极忍受苦难,放弃斗争,因此对于国王维护统治是有利的。许多国王因而扶植佛教。阿育王定佛教为国教。他在位时,佛教开始传入东南亚和中亚细亚。

四、古代文化归根结底起源于生产劳动实践,从事劳动生产的是劳动人民。古代亚非居民不断总结生产经验,从田地的丈量、水位的观测、天象的观察等方面,积累了丰富的数学、天文知识。金字塔的建造充分说明古代埃及人在数学,特别是几何学方面的造诣。古代亚非居民在建筑、雕刻等方面都达到很高的水平。古代文化对后世产生了巨大的影响。

教学建议

一、关于第一批奴隶制国家的出现,可以联系有关的中

国历史知识，提问：中国的奴隶制国家是在什么时候开始形成的？它的统治范围包括哪些地方？

二、利用《亚非古代文明区域》图，使学生对这些地区的地理位置有一个总印象，注意地图中标出的不同年代。在接着讲到古代埃及、巴比伦时，可以将分国图与这幅图对照，使学生将分国图与它在总图中的应有位置联系起来。分国图中标出了两国极盛时的疆域。可以指出，埃及在极盛时期其势力在非洲达到今天的疆界以南，在亚洲达到叙利亚西部、巴勒斯坦等地。

三、关于金字塔的建造，学生在小学学过。本章中叙述比较简短。教师可以联系小学课文，用提问的方式让学生回忆已学知识。金字塔和神庙的建造，以及汉谟拉比法典的有关条文，从不同的角度说明奴隶的地位。可以引导学生从法典的内容认识法典是统治阶级巩固权力的工具。

四、关于佛教，在指出它对许多人具有吸引力的同时，也要指出其教义的消极方面，因而它得到了统治阶级的扶植。可以联系佛教的传播，提问佛教是何时传入中国的。

我国许多地方都有寺庙，大寺庙里建有大雄宝殿。可以指出，大雄就是释迦牟尼。从寺庙的分布之广，规模之大，可以看出佛教在中国的影响。

五、关于古代亚非文化，应指出劳动人民长期实践经验的作用，并指出今天的一些习惯或制度，起源于亚非古代居民的创造，从而表明人类文明源远流长。可以让学生谈谈我们今天所通行的定制，哪些来自古代亚非居民的成就。

六、人类早期历史往往难以确定事件的确切年代，因此

有时只能用若干千年代的说法来表示大致的时期，应当使学生了解这个概念。例如，公元前一千年代，指公元开始以前的那个 1000 年期间，公元前二千年代，指由此上溯的第二个 1000 年期间，以此类推。因此，公元前 1500 年前后的数百年，相当于公元前二千年代中期，公元前 500 年前后的数百年，相当于公元前一千年代中期。还应当使学生明确早期、晚期、初、末等时间观念在公元前后的不同。早期指接近开始的时期，晚期指接近结束的时期。因此，公元前 1894 年，相当于公元前 19 世纪初，而公元 1894 年，则相当于 19 世纪末。

七、学生应记住的年代

公元前 3500 年(公元前四千年代中期) 至公元前三
千年代中期 尼罗河流域、两河流域、印度河流
域先后开始出现奴隶制国家

公元前约 3100 年 古代埃及初步统一

公元前 18 世纪 古巴比伦王国统一两河流域

公元前 6 世纪 佛教兴起

资料和注释

尼罗河 在埃及东北部，由南而北流贯埃及全境，南部的河谷地带称为上埃及，北部的三角洲地带称为下埃及。尼罗河每年定期泛滥，泛滥期间，洪水不仅灌溉两岸土地，而且带来肥沃的淤泥，为河水退落后进行农业生产提供了良好条件。

埃及的奴隶制小国 这些小国大多由原来的部落和部落联盟转化而来，面积不大，人口不多。国王掌握行政、军事，甚至宗教权力。当时埃及大约有 40 个这样的小国。

孟斐斯 位于尼罗河岸三角洲的南边,在今天开罗附近。希腊历史学家希罗多德说孟斐斯是公元前 3000 多年开始统一埃及的国王美尼斯兴建的。

古代埃及历史主要分期 古代埃及历史主要分为古王国(约公元前 2686—前 2181 年)、中王国(约公元前 2040—前 1786 年)、新王国(约公元前 1567—前 1085 年)时期。其前为早期王朝时期(约公元前 3100—前 2686 年),其后为后期王朝时期(约公元前 1085—前 332 年)。古王国和中王国之间,中王国和新王国之间,各有一段中间期,是分裂动荡的年代。新王国前期埃及最强盛。公元前 525 年以后,埃及处在外族的统治下。

金字塔 金字塔是一个巨大的四棱锥体,塔基正方,上有尖顶,从四面看,都像汉字的“金”字,因此我国称它为金字塔。今天开罗西南矗立着约 80 座大大小小的金字塔。胡夫的金字塔底边各长 230 多米,由大约 230 万块经过磨制的巨石筑成,每块平均约重 2.5 吨。根据希罗多德的记载,为了修建这座金字塔,先用 10 年时间筑路,以便运料,然后又用了 20 年建塔。

插图画面展示了三座大金字塔。这三座大金字塔都在尼罗河西岸的吉萨,其地在古代孟斐斯之北,今天开罗西南。图中最靠上的一座是胡夫(希腊人称他为齐奥普斯)的金字塔,其次是哈佛拉(希腊人称他为齐弗林)的金字塔,修建于公元前 2550 年前后。最靠下的一座建于其后,是孟考夫拉的金字塔。这些金字塔被列为古代世界七大奇迹之一。此外还有一些王后的小金字塔。

奴隶、贫民大起义 在第一中间期里，奴隶、农民和其他贫苦的劳动人民举行了大起义。他们占领王宫，捉住国王，杀死贵族、大臣，销毁档案税册，分掉仓库里的粮食。埃及社会天翻地覆。起义持续了几十年，奴隶主遭到沉重的打击。

底比斯 在上埃及，城市的主要部分位于尼罗河东岸。在中王国和新王国时期，底比斯曾经是政治中心。

彩图《埃及国王雕像》 古代埃及国王往往用巨大的石刻来显示自己的威力。这幅彩图是公元前 13 世纪拉美西斯二世令人在一座山坡上挖建而成的神庙。雕像为其本人形象，脚下石上刻有象形文字。中间为庙宇的入口。

波斯的兴起 古代波斯人原来居住在伊朗高原西南濒临波斯湾的地方。公元前 550 年前后建立国家，接着不断扩张，几十年内，占领小亚细亚、两河流域、埃及，向东扩张到印度河流域，又侵入巴尔干半岛的色雷斯，成为地跨亚非欧三洲的奴隶制大帝国。最后于公元前 330 年亡于马其顿。

卡尔纳克神庙 这个神庙在今天的卡尔纳克村，是用来崇奉阿蒙神的，又称阿蒙神庙。阿蒙原为埃及中部某地信奉的神，后来成为底比斯的庇护神，并且被奉为地位最高的太阳神。神庙在中王国时期已经存在，但是规模不大，后来经过历代增建，成为一组宏大的建筑群。主殿占地约 5000 平方米，有 134 根圆柱，其中最高的 12 根均高 21 米，柱头作开花状，上面可立 100 人。从插图中的高大石柱可以看出主殿的雄伟。石柱上雕刻着象形文字和图形，表达历代国王对阿蒙神的敬意。

两河流域 古代希腊人称之为美索不达米亚，意即两河

之间的地方。由于河道在长期内有些移动，今天有的地方两河相隔比古时略为宽一些，入口处又合并为一条河流，海岸线也向外推移。

巴比伦 巴比伦城建于何时，现在还不能确定，但是在公元前 2300 多年就已存在。公元前 1894 年古巴比伦王国兴起时，这个城市国家还比较弱小，到汉谟拉比时它才强大起来。巴比伦成为两河流域统一的国家的首都。公元前 1595 年，古巴比伦被来自小亚细亚的赫提人所灭。继而其他外族又先后占领巴比伦城。

汉谟拉比及其法典 汉谟拉比是古巴比伦王国的第六代国王。他利用其他城市国家因争霸而互相削弱的机会，经过 30 多年，统一了两河流域，建立起中央集权制度。

汉谟拉比法典分为序言、本文、结论三个部分。本文条文共有 282 条，包括关于诉讼、盗窃、抢劫、窝藏奴隶等行为的惩罚，也包括有关财产继承、放高利贷、雇用手工业者等的规定。从这些条文中可以看出古巴比伦的社会经济状况。刻写法典的石柱高约 2.5 米，法典之上刻着太阳神把王笏交给汉谟拉比，表示把权力授给他。石柱现藏巴黎卢浮宫博物馆。

象形文字和楔形文字 象形文字是用一定的图形表示一定的事物或概念，后来书写形式逐渐简化。楔形文字最初也是象形文字，后来为了便于书写，图形线条逐渐变成直线，又由于刻写在软泥版上，刻出来的线条自然而然入笔的一端粗，拔笔的一端细，字形好像楔子，因此这种文字叫做楔形文字。

印度河流域的城市国家 这些城市国家分布在印度河流域东西约 1500 余公里，南北约 1100 公里的地区内，1921 年

在今天巴基斯坦东北部的哈拉帕首次发现，因此印度河流域的古代文化统称为哈拉帕文化。位于摩亨佐·达罗的古城占地约 260 公顷，城里有大浴池、大粮仓、会议厅等建筑物，还有排水系统，街道整齐。插图所示就是该城遗址，从中可以看出建筑物的规模和砖砌的高墙。

雅利安人 公元前二千年代中期侵入印度的游牧部落自称雅利安人，意思是“出身高贵的人”，而实际上雅利安人当时还处在原始社会阶段，来到印度以后才建立起奴隶制国家。

摩揭陀国 在恒河中游，公元前 6 世纪后半期起不断扩张，先征服恒河下游，继而征服印度北部、中部，接着南侵。公元前 3 世纪阿育王在位时，在印度形成了当地历史上第一个统一的奴隶制大国，只有印度半岛南端除外。

乔达摩·悉达多 相传他是位于今天尼泊尔南部的迦毗罗卫城的王子，属于释迦部落，29 岁出家修行，7 年以后自称得道。后来他在印度北部传教 40 多年，门徒称他为“佛”，意思是“大彻大悟的人”。他创立的宗教称为佛教。他死后，佛教在印度继续传播，并流传到亚洲其他地方。

教 案

教学目的

1. 了解古代埃及人民建造金字塔和公元前 2100 年人民起义的情况，认识金字塔是埃及奴隶主利用政权奴役劳动人民的历史见证，人民起义是奴隶主压迫人民的必然结果。

2. 理解古巴比伦王国汉谟拉比法典维护奴隶主阶级的利益,也反映了当时社会的阶级矛盾。

3. 了解在印度发源的佛教的教义,认识佛教教义的消极性被奴隶主统治者利用来麻痹人民的斗志。

4. 掌握古代亚非奴隶制国家在文化上的主要成就。

5. 通过概括整章内容,认识奴隶制国家里,奴隶主利用政权、法律和宗教剥削、压迫奴隶和其他劳动人民;早期奴隶制国家里充满着奴隶和其他劳动人民反抗奴隶主统治的斗争,培养学生概括的能力。

教学难点

《世界历史》教材是分阶段按国别编写的,这与单一按年代顺序编写的《中国历史》教材不同,学生第一次接触这类教材,学习上有一定困难,因此,一开始就得注意培养学生综合概括的能力。另外,学生在《社会发展史》中学习过奴隶社会的基本矛盾是奴隶和奴隶主的矛盾,但在早期奴隶制国家里,奴隶数量较少,农民的境遇与奴隶差不多,因此受奴役的和起来反抗的,教材里常用“劳动人民”的字眼,这点容易被忽视。

教具准备

《古代亚非文明区域图》或《世界地图》;《古代埃及图》;《古代两河流域图》;《古代印度图》。

教学过程

1. 绪言: 本学期我们开始学习《世界历史》,世界史是一

种常识,许多人正由于缺少这些基本知识,看问题片面,或者受骗上当干出蠢事,如向往资产阶级自由化。没有这种常识,文化生活也会受到局限,看外国电影,读外国小说,不了解历史背景,不可能真正看懂电影,不可能真正理解小说中对主人公的心理描写。报纸也看不懂,为什么列强要争夺中东?为什么两霸争夺重点在西欧?为什么第三世界国家老是发生政变?也不能理解我国的对外政策,为什么要实行开放?没有这种知识,也读不通马、恩、列、斯的著作,因为他们是从当时各国革命实际提出理论的。世界史又是一门科学,它揭示了社会发展规律,今天世界上的各种矛盾都有它的历史渊源,学习世界史使我们看清历史发展总趋向,会使我们感到我国当前把社会主义现代化建设作为最大的政治是完全正确的。学习世界史对培养我们的能力有特别重要作用,怎样从各国兴衰过程发现规律,怎样从错综复杂的矛盾中找出主要矛盾,怎样分析历史事件,对我们分析当前形势是最有帮助的。

《世界历史》教材是分阶段按国别编写的,学习时不但要掌握各个国家历史发展的脉络,还要弄清各个阶段在经济、政治、文化上的基本特点。世界史包括中国的历史,学习时要求随时联系中国相应阶段的情况。

世界上—有了人,就有了人类社会,就开始原始社会的历史。漫长的原始社会,经过人们的艰苦劳动,提高了生产力。随着生产的发展,原始社会逐渐走向解体。原始社会解体有先有后,最早进入奴隶社会的是东方亚非地区。(出示“古代亚非文明区域图”,指出)最早一批奴隶制国家出现在非洲尼罗河流域,亚洲底格里斯河和幼发拉底河流域(两河流域),

印度河流域和黄河流域。想一想，这些地区在自然条件方面有什么共同的特点？（大河流域；气候温暖）

2. 古代埃及（出示《古代埃及图》指出）尼罗河由南向北流入地中海，每年泛滥一次，留下了黑土，提供了农业生产的有利条件，随着生产的发展，公元前 3500 年左右，由于奴隶主的需要，也由于水利建设的需要，许多奴隶制小国建立起来。小国间互相兼并，大约公元前 3100 年，初步形成统一的埃及，首都孟斐斯（指图，位于现在开罗的西南）。

古代埃及是一个中央集权专制主义的奴隶制国家。国王是最大的奴隶主，他把自己比作太阳神的儿子，全国土地归他所有，他的话就是法律，军队统帅由他指定，地方官吏由他任命，他依靠军队和庞大的官僚机构剥削、奴役埃及人民。古代埃及是早期的奴隶制国家，奴隶数量不多，主要是战争的俘虏，奴隶像牲畜一样按头计算，他们被任意差遣、鞭打、出卖和屠杀。埃及有大量的农民，他们的境遇与奴隶差不多，要把大部分收获物交给奴隶主，还要交税，向国王、官吏、神庙纳贡，还不起债的还要沦为奴隶。奴隶和农民都要服劳役。

金字塔是国王的陵墓。最大的一座是胡夫王的金字塔，高 146.5 米，19 世纪以前是世界最高的建筑，四周各长 230 多米，围绕它走一圈将近一公里。它是用 230 万块每块平均 2.5 吨重的石块砌成的。在当时条件下，依靠人力把这么重的石块采下来，运到墓地，堆砌上去，又是在炎热的非洲沙漠地带，上受烈日曝晒，下受监工鞭打，这是什么样的劳动，因此成千上万的人在劳动中死去，国王不得不每 3 个月换一批劳