

# 午台美术研究



中国戏剧出版社

7210

# 午台美术研究

編 委

刘 露 王 勰 陈創洛  
赵森林 霍 心 周承人  
邢大綸 魏和德 胡煉齡

中国戏剧出版社

一九五七年·北京

# 封面設計

胡煉齡

中國戲劇出版社出版

(北京王府大街 64 號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第 096 號

北京新華印刷廠印刷 新華書店發行

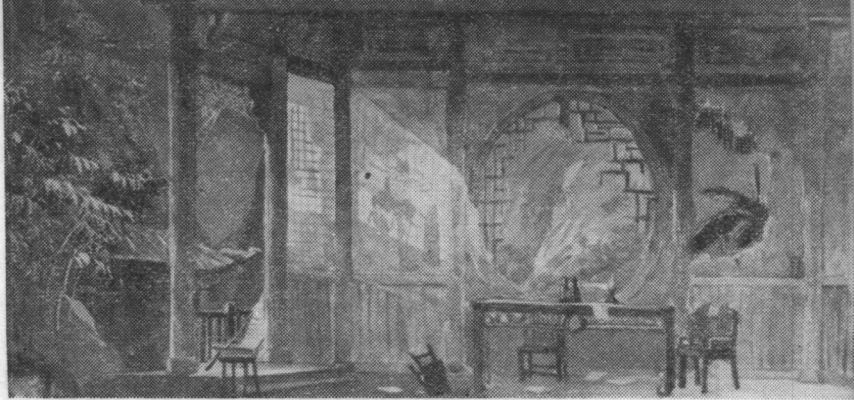
\*

書 17 字數 89,000 開本 850×1168 1/32 印張  $3\frac{15}{16}$  插頁 16

1957 年 3 月北京第 1 版 1957 年 3 月北京第 1 次印刷

印數 000.1—5,000 册

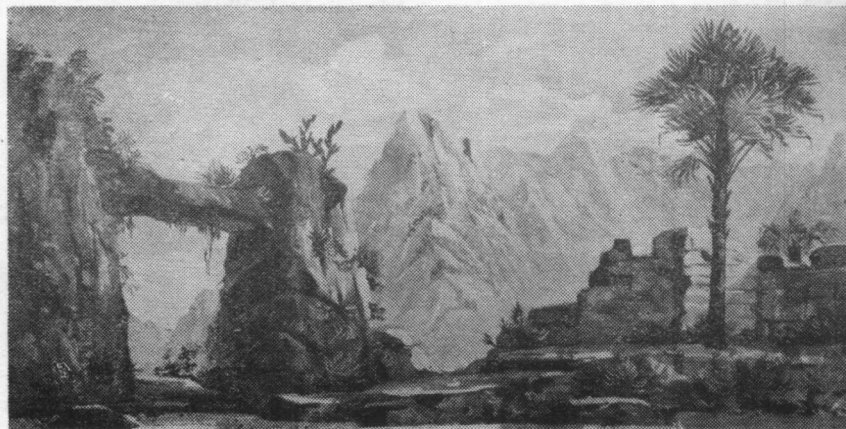
定價 (7) 0.75 元



万水千山

第一幕

設計者：赵森林 桂鐘生 刘世彩  
霍心 孟宪成



第二幕



第三幕



第四幕



第五幕



第六幕





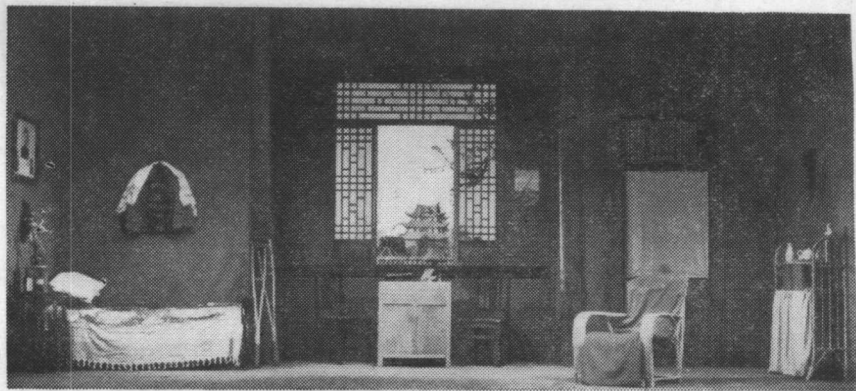
第七幕



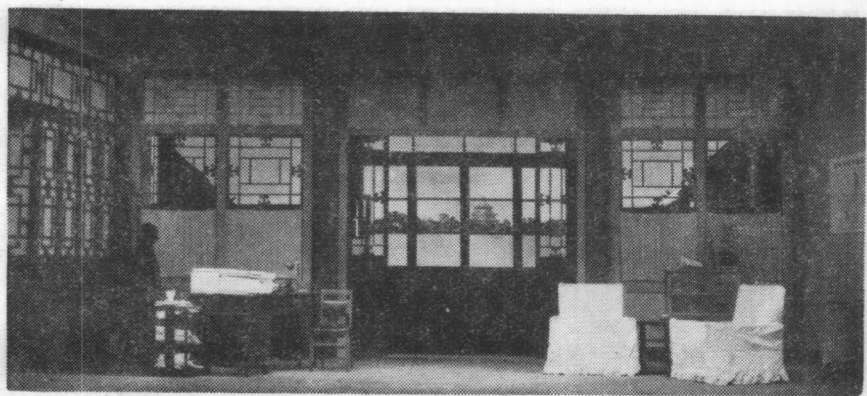
西望長安

第一幕

設計者：陆陽春 陈永倬 刘俊民



第二幕

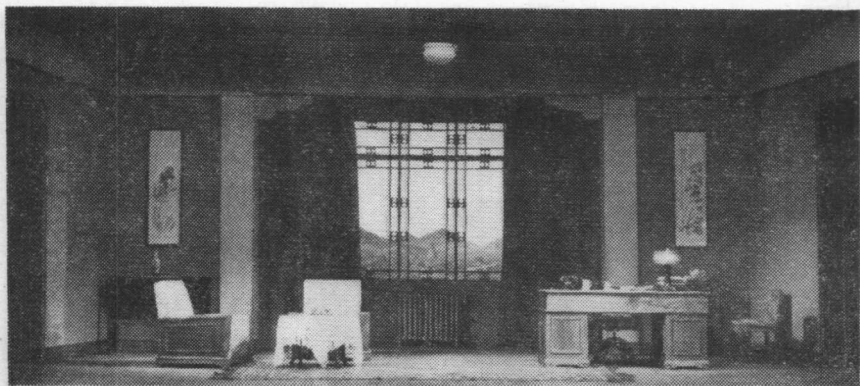


第三幕

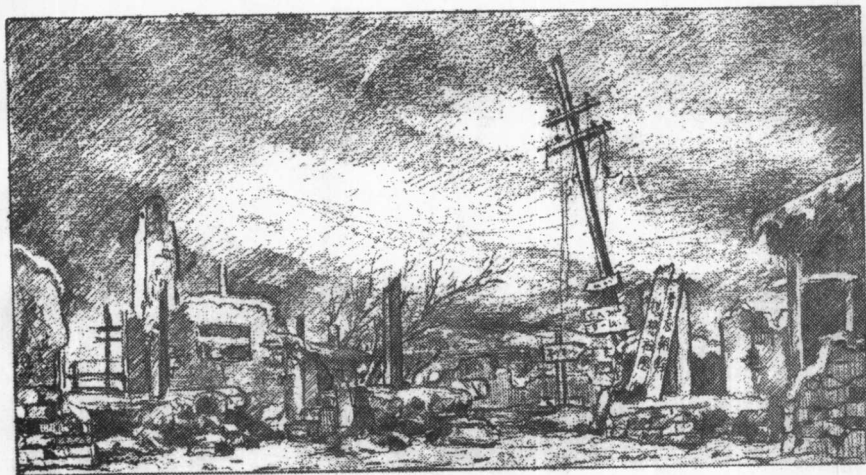
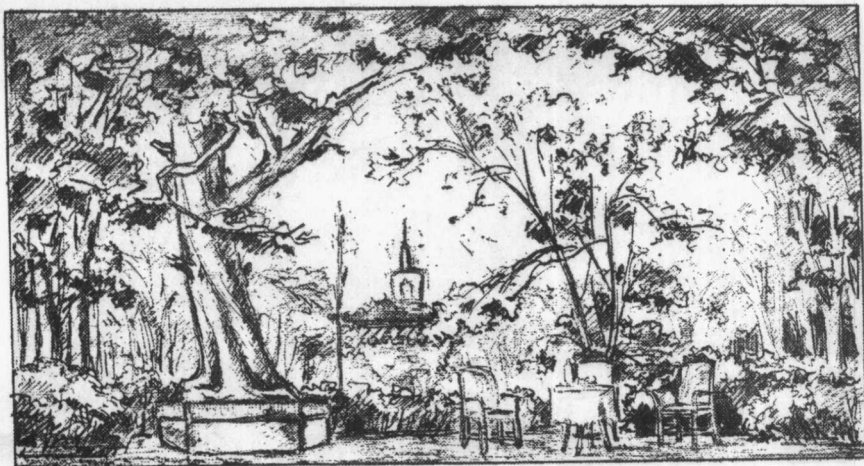




第四幕



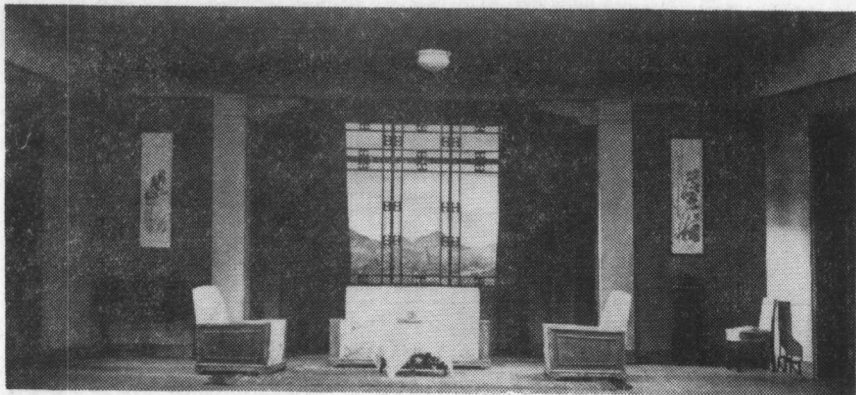
第五幕 第一場



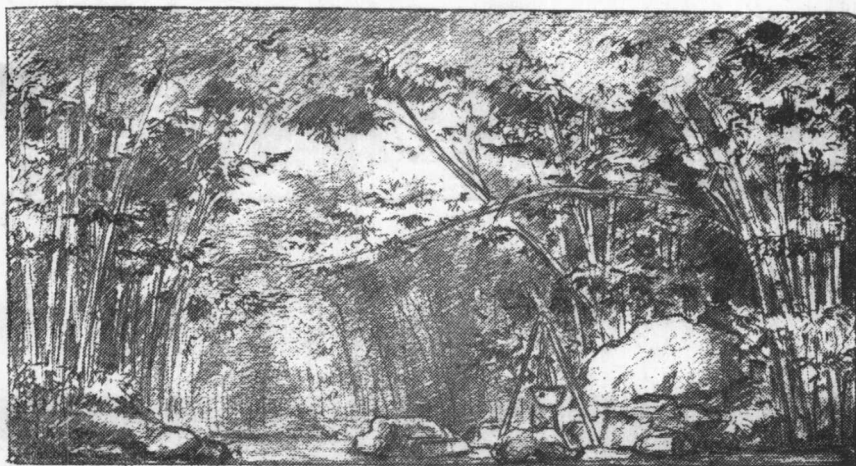
第一場 (上)  
第四幕  
第二場 (下)



第五幕 第一場 (上)  
第二場 (下)



第五幕 第二場



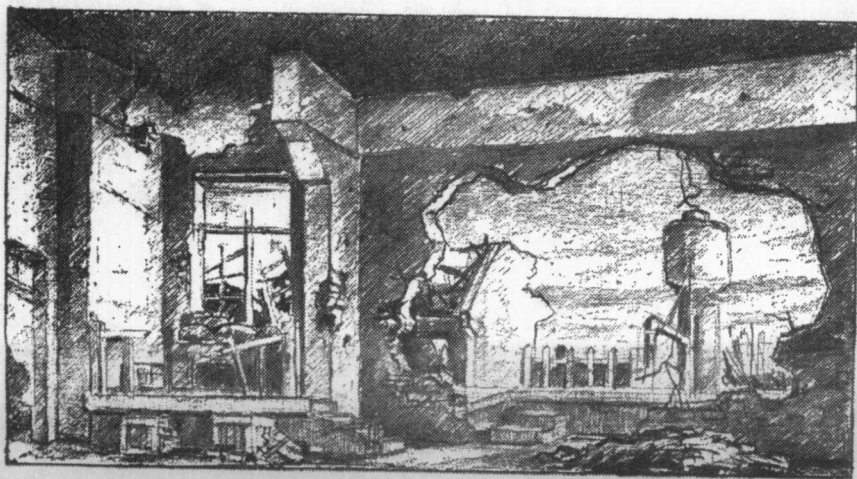
楊根思

第一幕

設計者：周 洛

第二幕 (上)

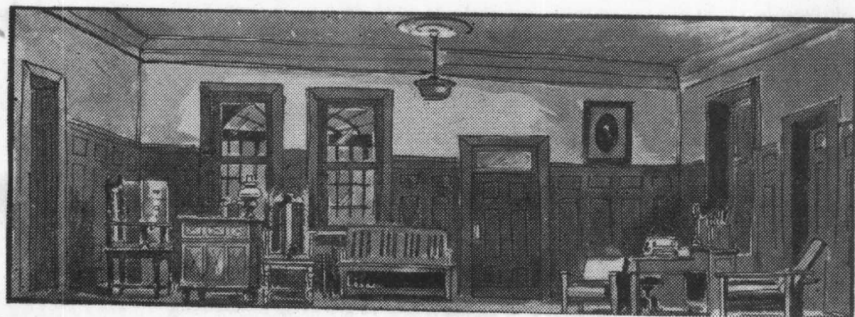
第三幕 (下)



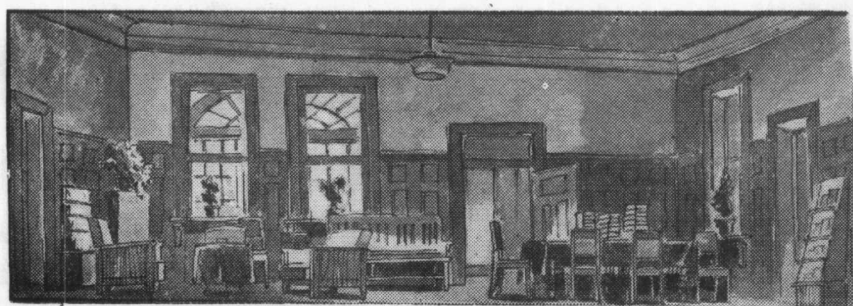


明 朗 的 天

設 計 者 : 辛 純 宋 垠 韓 希 愈

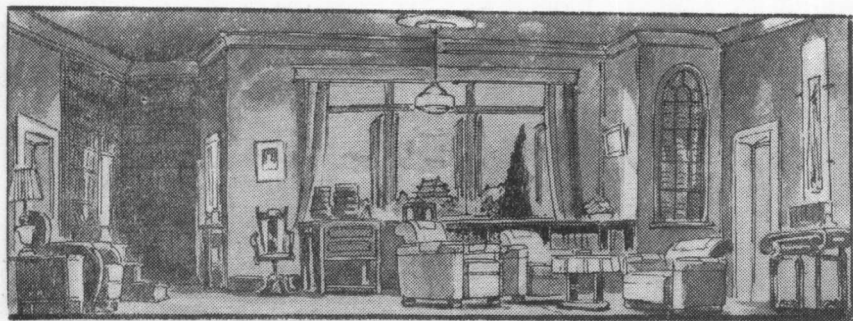


第 一 幕 第 一 場



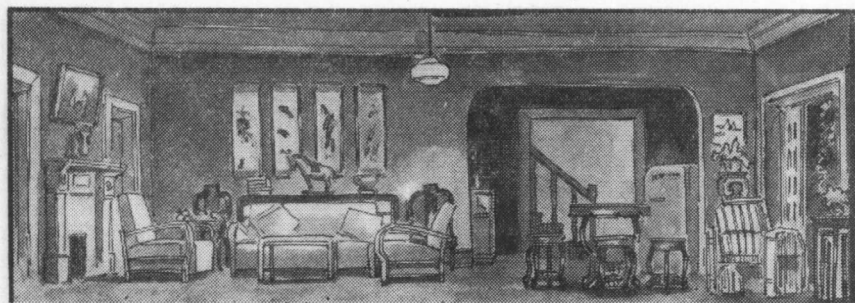
第 一 幕 第 二 場





第二幕 第一場

第三幕 第二場



第二幕 第二場

明 朗 的 天

設計者：辛 純 宋 垠 韓 希 愈



第一幕 第一場



第一幕 第二場



第三幕 第一場



在康布尔草原上

第一幕 第一場

設計者：甘肅省話劇團演出組