



中国

赵全富 / 编著

体型与结构

毛缝裁剪法



中国毛缝裁剪法系列丛书

1



中国纺织出版社

中国毛缝裁剪法系列丛书①

中国毛缝裁剪法

——体型与结构

赵全富 编著



中国纺织出版社

内容提要

本书以西装、礼服、大衣、旗袍等为例介绍毛缝裁剪和缝制方法,以特殊体型、量身定做的循序渐进方式介绍毛缝裁剪法的操作步骤、要领、注意事项等内容,同时以国家标准为基础,教你打板、推板、成衣生产的过程。本书以市寸制图、毛缝裁剪、精工制作,是专业院校的理想教材,个体业主的常备手册。拥有本书,您就拥有了通向成功之路的钥匙,她将使您增添无限魅力,伴您走向辉煌。

图书在版编目(CIP)数据

中国毛缝裁剪法/赵全富编著. —北京:中国纺织出版社, 2001

ISBN 7-5064-2127-5/TS·1542

I. 中… II. 赵… III. ①服装量裁②服装缝制
IV. TS941.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 070128 号

策划编辑:张林娜 李秀英
责任编辑:李秀英 郭慧娟
责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行
地址:北京东直门南大街6号
邮政编码:100027 电话:010-64168226
<http://www.c-textilep.com>
E-mail: faxing@c-textilep.com
北京云浩印刷厂印刷 各地新华书店经销
2002年1月第一版第一次印刷
开本:889×1194 1/16 印张:26
字数:700千字 印数:1-10000 定价:39.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

赵全富 男,1958年3月17日生,高级服装设计师。现任沈阳服装设计学校校长,中国服装设计师协会会员,第一次全国服装设计师代表大会代表,沈阳市职业教育委员会考评委员,国际职业设计师协会顾问委员。



作为中国的服装设计师,应该继承和发扬中华民族的服饰文化,在结构技法上也应该有中国特色,我并不反对应用国外的原型法去裁制服装,只是不想一味地追求而已。因为我感觉有些国外的原型,就日本文化式和登丽美式两种原型的制板方法来讲,一个是六分法,一个是实量法,实际上这两种制图法,都是我国传统的制图法,先辈们用这些方法去裁剪服装、制作纸样,只是没把它叫做原型,日本人把制作的基本纸样叫作原型,但日本原型不够完善,后领倾倒量的设置、袖窿深开度、袖山采寸等依据是找不到的。在同样的条件下,竟有不同的尺寸,没有科学的理论体系,只有假缝的试验调整。另外,日本原型在操作上也比较繁琐,裁剪一件衣服,要通过打原型板、打纸样、再放缝份等工序,时间较长,费时、费力。况且,胸宽、背宽、袖窿线要靠经验画出,这对于初学者来讲,很难画得准确。我认为,中国的设计师不应该照搬国外的东西,应该有自己的表现手法和风格,我通过对不同国家各种裁剪法的分析与类比,总结自己多年的教学体会和实践经验,运用中国传统的毛缝制图法,科学地、创造性地编写出这本代表中华民族特色的《中国毛缝裁剪法》一书。

本书内容丰富、结构合理、推算准确、易学易懂、深入浅出、图示简明。采用毛粉制图,读者可在布料上直接进行裁剪,省时、省力。在结构制图表现手法上推陈出新,并且有独特性,不论是上装还是下装,都运用了新方法和新技巧,达到了完美与实用。它的每一部分设计都有依据,公式讲究原理正确,力求简单实用,只用加、减、乘、除计算即可。它能为初学者打开入行之门,为想在结构设计上提高的读者,提供可靠的依据和方法。如果您想在设计裁剪上掌握过硬的本领,想在服装行业里大显身手,本书将是您最好的助手。

参加本书编写的人员有：赵香梅、赵现龙、赵现凡、李萍、潘梅、赵磊、付梅、张茜、王婧、王燕、严苗、陈芳等 20 多位同志，在此向他们一并表示感谢。

如果您看了本书还有不太明白的地方,可给我来信或打电话,也可以来我校进修学习,我会给您一个满意的答复。

联系电话:024-88524259 88572587(传真) 手机:13066548357

传 真:024-88572557

13604067528

网 址: [www. syfzcollege. com](http://www.syfzcollege.com)

电子信箱: president@syfzcollege.com

赵全富

2001 年 9 月

书目:服装类

	书 名	作 者	定价(元)
工 具 书	现代英汉服装词汇	王传铭	50.00
	汉英服装分类词汇	周叔安	23.00
	中国服装服饰业总览	徐晋昶	150.00
	中国服饰文化参考文献目录	李文檀	120.00
	服装工艺师手册	史林	60.00
	服装缝制图解大全	[英]杰弗莉	198.00
	中国服装辅料大全	孔繁蕙等	38.00
	中国衬衫内衣大全	邢宝安	30.00
服 饰 文 化 书	【世界服装名师名牌】		
	时尚推动力:新奇与怪诞	袁仄	26.00
	永远的经典:优雅本色	袁仄	26.00
	新派豪奢主义:简洁就是奢华	袁仄	26.00
	时空交汇:传统与发展	袁仄	26.00
	【其它】		
	中国服饰文化(第一卷)	张志春	22.00
	中国旗袍	袁杰英	268.00
	把服装看了	王新元	29.50
	遭遇流行	王化	14.00
	世界民俗衣装		
	——探寻人类着装方法的智慧	[日]田中千代	48.00
	人体包装艺术	[澳]鲁宾逊	158.00
高 校 教 材	【高等服装专业教材】		
	服装色彩学(第三版)	黄元庆	23.00
	服饰图案设计(第三版)	孙世圃	22.00
	服装设计学(第三版)	袁仄等	16.00
	服装材料学(第三版)	朱松文等	25.00
	服装工艺学(结构设计分册)(第三版)	张文斌	25.00
	服装工艺学(成衣工艺分册)(第三版)	张文斌	20.00
	服装机械原理(第三版)	孙金阶	16.00
	服装生产管理与质量控制(第二版)	冯翼等	18.00
	服装美学	吴卫刚	25.00
	服装心理学(第二版)	苗莉等	20.00
	服装卫生学	陈东生	22.00
	西方染织纹样史	[日]成一夫	30.00
	服装英语(第二版)	吕逸华	18.00
	服装专业日语	袁观洛	25.00
	【新编服装院校系列教材】		
	现代服装材料学	周璐瑛	24.00
	成衣纸样与服装缝制工艺	孙兆全	30.00
	服装生产工艺与设备	姜蕾	22.00
	服装工业制板	潘波	18.00
	服饰图案	徐雯	24.00
	【高等服装实用技术教材】		
	服装企业督导管理	刘小红	13.00
	服装生产筹划与组织	宋惠景等	18.00
	服装品质管理	万志琴等	14.00

	书 名	作 者	定价(元)
高 校 教 材	【服装高等职业教育教材】		
	服装学概论	包昌法	15.00
	服装色彩与图案	濮微	22.00
	服装面料与辅料	濮微	26.00
	服装缝纫工艺	包昌法	18.00
	服装生产管理	万志琴等	22.00
	服装市场营销	刘小红等	13.00
	服装造型设计基础	陈平	20.00
	服装结构设计	苏石民等	22.00
	服装制图与样板制作	李青等	16.00
参 考 教 材	服装工艺设计	冯翼等	16.00
	服装专业英语	严国英等	28.00
	【服装专业教学参考丛书】		
	男装构成裁剪与缝制	向东	18.00
	服装流行与设计	张星	23.00
	女装结构设计与应用	吴俊	28.00
	男装童装结构设计与应用	吴俊	26.00
	【服装体系】		
	解读服装	[美]Alison Lurie	28.00
	衣柜工程	[美]克伦克等	20.00
	流行预测	[美]丽塔	28.00
	服装社会心理学(上册)	[美]凯瑟	38.00
	服装社会心理学(下册)	[美]凯瑟	32.00
	服装社会心理学概论	[日]荻村昭典	10.00
	【国际服装丛书】		
	服装设计师完全素质手册	[英]库克林	12.00
	从灵感到贸易	[日]柳泽元子	18.00
	英国经典服装纸样设计(基础篇)	[英]纳塔莉·布雷	36.00
	英国经典服装纸样设计(提高篇)	[英]布雷	36.00
	面料·立裁·纸样	[英]奥尔德里奇	45.00
	童装、婴儿装纸样设计(0~14岁)(第三版)	[英]奥尔德里奇	32.00
	内衣、泳装、沙滩装及休闲服纸样设计	[英]哈格	30.00
	【国际服装设计教程】		
	服装环境学	[韩]成秀光	22.00
	服装纸样设计原理与应用	[美]科博	48.00
	人体与服装	[日]中泽愈	35.00
	时装画技法	[德]A. L. ARNOLD	40.00
	图解服装缝制手册	[美]克兰福德	38.00
地 理 教 材	【服装基础丛书】		
	服装企业营销管理	姜怀	12.00
	服装结构和工艺设计(第二版)	上海纺织高等专科学校	26.00
	服装美术基础(第二版)	上海纺织高等专科学校	15.00
	服装造型设计(第二版)	上海纺织高等专科学校	25.00
	【服装技能速成培训丛书】		
	休闲女装设计与制板	刘影等	18.00
	休闲女装款式裁剪图册	刘琳等	18.00
	休闲女装缝制要点与技巧	马滕等	15.00
	休闲配饰小制作	姜晓丹等	18.00

	书 名	作 者	定价(元)
培 训 教 材	【服装设计裁剪快易通】		
	服装款式原型直裁法讲座(上、中、下)	先梅	25/24/22
	服装结构定位原理及设计裁剪诀窍	李九珍	16.00
	【服装设计裁剪与缝制教程】		
	服装洗涤去污与整烫	刘静伟	16.00
	实用服装画技法	黄嘉	22.00
生 产 技 术 书	【针织服装设计丛书】		
	针织童装设计	沈雷	29.00
	针织内衣设计	沈雷	34.00
	针织时装设计	沈雷	35.00
	针织毛衫设计	沈雷	38.00
	针织服装设计基础	桂继烈	25.00
	【服装部件设计丛书】		
	典范袖型 178	张文斌	20.00
	典范领型 198	张文斌	18.00
	典范附件 198	张文斌	18.00
	【其它】		
	旗袍传统工艺与现代设计	郑嵘等	68.00
	男装纸样设计原理与技巧(第二版)	刘瑞璞	31.00
	女装纸样设计原理与技巧(第二版)	刘瑞璞等	28.00
	服装样板设计与应用技巧	阎玉秀等	22.00
	实用职业服装设计	王永进等	18.00
	毛皮服装设计与工艺	陈莹	25.00
	四季男装	朱丽等	20.00
	牛仔布和牛仔服装实用手册	梅自强	25.00
	创意成衣打板·男装篇	钱忠	15.00
	服装立体裁剪	张文斌	28.00
	服装结构原理与制板推板技术(第二版)	魏雪晶等	22.00
	服装制图与推板技术(第三版)	王海亮等	23.00
	新手上路——服装设计与裁制技巧	欧阳安等	22.00
	男装设计裁剪与缝制工艺	阎玉秀等	20.00
	女装设计裁剪与缝制工艺	杨永庆	25.00
	童装设计裁剪与缝制工艺	阎玉秀等	20.00
	服装领、袖、袋、扣、开口设计与制作工艺	阎玉秀	23.00
	快速裁剪	吴卫刚	22.00
	快速缝纫	吴卫刚	25.00
	服装缝制十日通	刘美华	17.00
	服装熨烫原理及技术	周邦桢	18.00
	服装 CAD 原理与应用	李兰友等	24.00
	服装 CAD 实践(第二版)	徐佳	18.00
	服装 CAD/CAM 概论	[英] 格瑞	15.00
	服饰配件艺术	许星	25.00
	服装号型标准及其应用(第二版)	戴鸿	28.00
	出口服装质量与检验	李爱娟	20.00

注:若本书目中的价格与成书价格不同,则以成书价格为准。

中国纺织出版社发行函购部电话:(010)64158225—3016

发行门市部电话:(010)64168231

目 录

一、服装裁剪基础知识

(一)男女体型的差别及特征·····	(1)
1. 骨骼上的差别·····	(1)
2. 外形的差别·····	(1)
3. 肌肤的差别·····	(1)
4. 三围的差别·····	(1)
5. 体格的差别·····	(1)
(二)测量知识·····	(2)
(三)测量方法·····	(3)
1. 上衣·····	(3)
2. 下装·····	(8)
(四)男装主要品种加放松度表·····	(10)
(五)女装主要品种加放松度表·····	(10)
(六)各种面料缩水率及参考表·····	(11)
(七)常用服装算料表·····	(12)
(八)服装术语·····	(13)
(九)裁剪注意事项·····	(14)
1. 注意各种面料的缩水率·····	(14)
2. 正确识别各种面料的正反面·····	(14)
3. 注意织物的倒顺·····	(14)
4. 分清主、副件·····	(14)
5. 粉线要符合要求·····	(14)
6. 检验·····	(14)
7. 不必另加缝份·····	(14)
8. 单位均为市寸·····	(14)
(十)裁剪制图符号名称·····	(15)
(十一)衣片部位名称·····	(16)
(十二)裤片部位名称·····	(17)

二、裙子裁剪制图

(一)筒裙·····	(18)
1. 筒裙制图·····	(18)
2. 腰宽公式的设制·····	(19)
(二)连腰短裙·····	(20)
(三)双门筒裙·····	(21)
(四)连腰育克裙·····	(22)

(五)偏开门筒裙·····	(23)
(六)三角形育克裙·····	(24)
(七)多裱裙·····	(25)
(八)两片斜裙·····	(26)
(九)四片斜裙·····	(27)
(十)太阳裙·····	(28)
(十一)八片斜裙·····	(29)
(十二)鱼尾裙·····	(30)
(十三)450°六片摆裙·····	(31)
(十四)240°四片摆裙·····	(32)
1. 240°四片摆裙制图说明·····	(32)
2. 裙片·····	(32)

三、男裤裁剪制图

(一)西裤·····	(33)
1. 制图说明·····	(33)
2. 制图步骤·····	(34)
3. 前、后裤片制图·····	(36)
4. 副件制图·····	(37)
5. 后裤缝困势的说明·····	(37)
6. 后翘高的确定·····	(37)
(二)老板裤·····	(38)
1. 裁剪制图说明·····	(38)
2. 前、后裤片制图·····	(39)
3. 副件制图·····	(40)
4. 排料图·····	(40)
5. 落裆与下裆缝的说明·····	(40)
(三)普通裤·····	(41)
1. 裁剪制图说明·····	(41)
2. 前、后裤片制图·····	(42)
(四)卷脚裤·····	(43)
1. 裁剪制图说明·····	(43)
2. 前、后裤片制图·····	(44)
(五)凸肚体裤·····	(45)
1. 裁剪制图说明·····	(45)
2. 前、后裤片制图·····	(46)
3. 用料说明与排料图·····	(47)

- (六)前裤片宽、后裤片窄的男裤 (48)
 - 1. 门襟、袋垫布及腰头布制图 (48)
 - 2. 前、后裤片制图 (49)
- (七)西短裤 (50)
 - 1. 裁剪制图说明 (50)
 - 2. 前片裁剪制图说明 (50)
 - 3. 后片裁剪制图说明 (51)
 - 4. 副件裁剪制图与排料图 (51)

四、女裤裁剪制图

- (一)普通裤 (52)
 - 1. 排料图与副件制图 (52)
 - 2. 前、后裤片制图 (53)
- (二)合体裤 (54)
 - 1. 裁剪制图说明 (54)
 - 2. 前、后裤片裁剪制图 (55)
- (三)连腰筒裤 (56)
 - 1. 用料与排料图 (56)
 - 2. 前、后裤片制图 (57)
- (四)锥形裤 (58)
 - 1. 用料说明与排料图 (58)
 - 2. 前、后裤片制图 (59)
- (五)连串带裤 (60)
 - 1. 用料说明与排料图 (60)
 - 2. 前、后裤片制图 (61)
- (六)卷脚式连腰背带裤 (62)
 - 1. 用料说明与排料图 (62)
 - 2. 前、后裤片制图 (63)
- (七)育克式多裥裤 (64)
 - 1. 用料说明与排料图 (64)
 - 2. 前、后裤片制图 (65)
 - 3. 纸样展开缝图 (66)
- (八)袋鼠裤 (67)
 - 1. 用料说明与排料图 (67)
 - 2. 前、后裤片制图 (68)
 - 3. 纸样展开图 (69)
- (九)凸肚体裤 (70)
 - 1. 制图说明 (70)
 - 2. 凸肚体裤裁剪图 (71)

五、裤裙裁剪制图

- (一)连腰式长裤裙 (72)
 - 1. 排料图 (72)
 - 2. 前、后片裁剪图 (73)

- (二)短裤裙 (74)

六、男西服裁剪制图

- (一)平驳头两粒扣西服 (75)
 - 1. 排料方法和排料图 (76)
 - 2. 裁剪制图步骤 (77)
 - 3. 身宽、领宽、肩宽公式设制与说明 (79)
 - 4. 衣片制图 (79)
 - 5. 胸宽、背宽的调整方法 (80)
 - 6. 西服袖裁剪说明 (81)
 - 7. 西服袖裁剪制图步骤 (87)
 - 8. 装袖点的确定方法 (89)
 - 9. 袖子与前身的对格方法 (90)
 - 10. 西服驳头制图说明 (91)
 - 11. 西服配领 (92)
 - 12. 领净样制图步骤 (94)
 - 13. 挂面裁剪方法与领里、领面毛样制图 (95)
 - 14. 里子制图 (96)
 - 15. 大、小袖片里子和大、小袋布制图 (97)
 - 16. 衬布裁剪制图方法 (98)
- (二)平驳头两粒扣(中档)西服 (99)
 - 1. 裁剪制图方法 (99)
 - 2. 衣片、领样制图 (100)
 - 3. 袖片、挂面、袋盖、领样制图 (101)
- (三)平驳头两粒扣(高档精品)西服 (102)
 - 1. 裁剪制图方法 (102)
 - 2. 衣片、领样制图 (103)
 - 3. 身宽、腰宽、臀宽公式设制与说明 (103)
 - 4. 前衣片胁省破缝制图方法 (104)
 - 5. 袖片、挂面、领样裁剪制图 (105)
 - 6. 前身粘合衬、挺胸衬的裁剪方法 (106)
 - 7. 里子制图 (107)
 - 8. 袖里子、垫袋布、袋布制图 (108)
- (四)旁开气(高档精品)西服 (109)
 - 1. 袖子制图 (109)
 - 2. 衣片裁剪制图 (110)
- (五)斜袋口(高档精品)西服 (111)
 - 1. 袖子制图 (111)
 - 2. 衣片裁剪图 (112)
- (六)大条格西服 (113)
 - 1. 袖子制图 (113)
 - 2. 衣片裁剪图 (114)

(七)大贴袋西服·····	(115)
1. 袖子制图·····	(115)
2. 衣片裁剪图·····	(116)
(八)挺胸凸肚体平驳头两粒扣西服·····	(117)
1. 裁剪制图方法·····	(117)
2. 衣片、领样制图·····	(118)
3. 袖片裁剪方法与制图·····	(119)
4. 排料图·····	(119)
(九)驼背体平驳头两粒扣西服·····	(120)
1. 裁剪制图方法·····	(120)
2. 前、后衣片及领样制图·····	(121)
3. 身宽、腰宽、臀宽公式的设制 与说明·····	(121)
4. 袖片制图·····	(122)
5. 排料图·····	(122)
(十)三粒扣休闲西服·····	(123)
1. 裁剪制图方法·····	(123)
2. 前、后身片及领样与 大袋、小袋制图方法·····	(124)
3. 袖片、袋布及领毛样制图·····	(125)
4. 排料图·····	(125)
(十一)平驳头四粒扣西服·····	(126)
1. 裁剪制图方法·····	(126)
2. 前、后衣片及领样制图·····	(127)
3. 袖片、领、袋盖、袋垫毛样制图·····	(128)
4. 排料图·····	(128)
(十二)戗驳头双排四粒扣 (普通中、低档)西服·····	(129)
1. 裁剪制图方法·····	(129)
2. 衣片、领样制图·····	(130)
3. 袖片制图·····	(131)
4. 挂面及领净、毛样制图·····	(131)
(十三)戗驳头双排四粒扣 (中、高档)西服·····	(132)
1. 裁剪制图方法·····	(132)
2. 衣片制图·····	(133)
3. 袖片、领、袋盖、嵌线、垫布制图·····	(134)
4. 排料图·····	(134)
(十四)戗驳头双排四粒扣 (高档精品)西服·····	(135)
1. 袖片制图·····	(135)
2. 衣片、领样制图·····	(136)
(十五)戗驳头双排六粒扣西服·····	(137)
1. 袖片制图·····	(137)

2. 衣片、领样制图·····	(137)
(十六)戗驳头梯形西服·····	(139)
1. 袖片制图·····	(139)
2. 衣片、领样制图·····	(140)

七、女西服裁剪制图

(一)平驳头单排两粒扣西服·····	(141)
1. 裁剪制图方法·····	(141)
2. 衣片、领样制图·····	(142)
3. 女西服袖裁剪制图·····	(143)
4. 贴边、领、袋盖制图与排料图·····	(146)
(二)戗驳头双排四粒扣西服·····	(147)
1. 裁剪制图方法·····	(147)
2. 衣片、领样制图·····	(148)
3. 袖片、贴边、领、袋盖制图和 排料图·····	(149)
(三)戗驳头双排六粒扣西服·····	(150)
1. 袖片制图·····	(150)
2. 身宽、腰宽、臀宽公式的设置 与说明·····	(151)
3. 衣片制图·····	(151)
(四)双排扣无领西服·····	(152)
1. 袖片制图·····	(152)
2. 衣片、贴边制图·····	(153)
(五)胖体西服·····	(154)
1. 袖片制图·····	(154)
2. 衣片裁剪图·····	(155)
3. 领净样制图·····	(155)
(六)挺胸体西服·····	(156)
1. 袖子制图·····	(156)
2. 衣片裁剪图·····	(157)
3. 领净样制图·····	(157)
(七)平胸体西服·····	(158)
1. 袖片制图·····	(158)
2. 衣片裁剪图·····	(159)
3. 领净样制图·····	(159)
(八)大臀体西服·····	(160)
1. 袖片制图·····	(160)
2. 衣片裁剪图·····	(161)
3. 领净样制图·····	(161)
(九)驼背体西服·····	(162)
1. 袖片制图·····	(162)
2. 衣片裁剪图·····	(163)
3. 领净样制图·····	(163)

- (十)凸肚体西服.....(164)
 - 1. 袖片制图.....(164)
 - 2. 衣片裁剪图.....(165)
 - 3. 领净样制图.....(165)

八、男背心裁剪制图

- (一)西服背心.....(166)
 - 1. 裁剪制图方法.....(166)
 - 2. 衣片制图.....(167)
- (二)无后背式背心衣片裁剪图.....(168)
- (三)西服背心和无后背式背心.....(169)
 - 1. 西服背心贴边制图.....(169)
 - 2. 无后背式背心贴边制图.....(169)
 - 3. 用料说明.....(169)
 - 4. 无后背式背心两件套裁排料图.....(169)
 - 5. 西服背心排料图.....(169)
 - 6. 无后背式背心和西裤套裁排料图.....(169)
- (四)双排扣西服背心.....(170)
 - 1. 排料图.....(170)
 - 2. 制图说明.....(170)
 - 3. 衣片、贴边制图.....(171)
- (五)礼服背心.....(172)
 - 1. 裁剪制图方法.....(172)
 - 2. 衣片、领、贴边制图.....(173)
 - 3. 排料图.....(173)
- (六)钱驳头西服背心.....(174)
 - 1. 裁剪说明.....(174)
 - 2. 前后衣片裁剪图.....(175)

九、女背心裁剪制图

- (一)西服背心.....(176)
- (二)破缝式背心.....(177)

十、中山服、人民服裁剪制图

- (一)中山服.....(178)
 - 1. 裁剪制图方法.....(178)
 - 2. 前、后衣片制图.....(179)
 - 3. 袖片制图和排料图.....(180)
 - 4. 领、贴边、袋布、袋盖制图.....(181)
- (二)挺胸凸肚体中山服.....(182)
 - 1. 裁剪制图方法.....(182)
 - 2. 衣片和领净样制图.....(183)
 - 3. 袖片制图和排料图.....(184)
 - 4. 袖子裁剪说明.....(184)

- 5. 排料说明.....(184)
- (三)驼背体中山服.....(185)
 - 1. 袖片裁剪说明.....(185)
 - 2. 袖片制图.....(185)
 - 3. 衣片、领样制图.....(186)
- (四)人民服.....(187)
 - 1. 袖片制图.....(187)
 - 2. 衣片制图.....(188)

十一、女时装裁剪制图

- (一)胸省的设置.....(189)
 - 1. 胸省的测量.....(189)
 - 2. 胸省的取值.....(189)
 - 3. 胸省量在衣片原型上的体现.....(190)
 - 4. 胸省量的分解使用.....(190)
 - 5. 胸省量在衣片上的体现.....(190)
- (二)袖子的装配.....(191)
 - 1. 装袖角度.....(191)
 - 2. 袖山高的确定方法.....(192)
 - 3. 袖片制图方法.....(193)
- (三)青果领上衣.....(195)
 - 1. 袖片裁剪制图步骤.....(195)
 - 2. 衣片制图说明.....(196)
 - 3. 衣片裁剪制图.....(196)
 - 4. 排料图.....(196)
 - 5. 衣片纸样切开放缝图.....(196)
 - 6. 青果领上衣片全毛样裁剪图.....(197)
 - 7. 贴边毛样制图.....(197)
- (四)叶子领上衣.....(198)
 - 1. 裁剪制图方法.....(198)
 - 2. 衣片、领样制图.....(199)
 - 3. 公式说明.....(199)
 - 4. 袖片、领、贴边、袋布毛样制图.....(200)
 - 5. 排料图.....(200)
- (五)通天缝上衣.....(201)
 - 1. 排料图和袖片制图.....(201)
 - 2. 衣片、贴边制图.....(202)
- (六)单驳头上衣.....(203)
 - 1. 排料图和袖片制图.....(203)
 - 2. 衣片、衬领、贴边制图.....(204)
- (七)叠领上衣.....(205)
 - 1. 排料图和袖片制图.....(205)
 - 2. 衣片、领、贴边制图.....(206)
- (八)前身叠褶上衣.....(207)

1. 排料图和袖片制图·····	(207)
2. 衣片、领制图和前身片纸样展开图·····	(208)
3. 贴边制图·····	(208)
(九)夹肩衬领上衣·····	(209)
1. 袖片制图·····	(209)
2. 衣片制图·····	(210)
3. 领、装饰领制图·····	(210)
4. 排料图和贴边、领毛样制图·····	(211)
(十)驳驳领两粒扣上衣·····	(212)
1. 排料图和袖片、贴边制图·····	(212)
2. 衣片、领样制图·····	(213)
(十一)驳驳领五粒扣上衣·····	(214)
1. 排料图和袖片制图·····	(214)
2. 衣片和贴边毛样制图·····	(215)
(十二)连领上衣·····	(216)
1. 排料图和袖片制图·····	(216)
2. 衣片、贴边毛样制图·····	(217)
(十三)身连领上衣·····	(218)
1. 排料图和袖片制图·····	(218)
2. 衣片、贴边制图·····	(219)
(十四)左、右侧交叉开门上衣·····	(220)
1. 排料图和袖片制图·····	(220)
2. 衣片制图、纸样展开图、贴边毛样示意图·····	(221)
(十五)曲形领口上衣·····	(222)
1. 排料图、袖片制图、后领口贴边制图·····	(222)
2. 衣片、贴边制图·····	(223)
(十六)翻领半袖衫·····	(224)
1. 排料图和袖片制图·····	(224)
2. 衣片、贴边制图·····	(225)
(十七)袖片重叠上衣·····	(226)
1. 排料图和袖片制图·····	(226)
2. 衣片、贴边制图·····	(227)
(十八)波浪领上衣·····	(228)
1. 衣片制图·····	(228)
2. 领净样、毛样制图·····	(229)
3. 袖子和贴边制图·····	(229)
4. 排料图·····	(229)
(十九)披肩领上衣·····	(230)
1. 排料图和贴边制图·····	(230)
2. 衣片、领净样制图·····	(231)
3. 披肩净样和毛样制图·····	(232)
(二十)小翻领上衣·····	(233)

1. 袖子裁剪图·····	(233)
2. 衣片裁剪制图·····	(234)
3. 领制图说明·····	(234)
(二十一)挺胸体上衣·····	(235)
1. 袖子制图·····	(235)
2. 衣片裁剪制图·····	(236)
3. 底领放缝图·····	(236)
(二十二)肥胖体上衣·····	(237)
1. 袖片制图·····	(237)
2. 衣片裁剪制图·····	(238)
3. 领净样制图·····	(238)

十二、男衬衫裁剪制图

(一)长袖衬衫·····	(239)
1. 裁剪制图说明·····	(239)
2. 裁剪制图步骤·····	(240)
3. 衣片和领净样制图·····	(241)
4. 后背无裥衬衫衣片制图·····	(242)
5. 衬衫袖的制图说明·····	(243)
6. 长袖衬衫袖片制图·····	(244)
7. 长袖衬衫排料图和领、袋布、袖衩毛样制图·····	(244)
(二)短袖圆翘衬衫·····	(245)
1. 袖片制图·····	(245)
2. 衣片、领和袋布毛样、净样制图·····	(246)
(三)翻领短袖衬衫·····	(247)
1. 袖片和袋布毛样制图·····	(247)
2. 衣片和领样制图·····	(248)
3. 排料图·····	(249)

十三、女衬衫裁剪制图

(一)肩省式翻领衬衫·····	(250)
1. 袖片制图和排料图·····	(250)
2. 衣片和领净、毛样制图·····	(251)
(二)宽松型饰布衬衫·····	(252)
1. 排料图和袖片制图·····	(252)
2. 衣片、饰布、领样制图·····	(253)
(三)横省式半领衬衫·····	(254)
1. 排料图和袖片制图·····	(254)
2. 衣片、领样制图·····	(255)
(四)平领半袖衫·····	(256)
1. 排料图和袖片、领毛样制图·····	(256)
2. 平领制图说明·····	(257)
3. 衣片制图·····	(258)
4. 平领样的画法·····	(258)

- (五)肩省式胖体半袖衫..... (259)
 - 1. 袖片制图..... (259)
 - 2. 衣片裁剪图..... (260)
 - 3. 领净样制图..... (260)
- (六)腋省式胖体半袖衫..... (261)
 - 1. 袖片制图..... (261)
 - 2. 衣片裁剪图..... (262)
 - 3. 领净样制图..... (262)
- (七)喇叭袖衬衫..... (263)
 - 1. 排料图和袖片制图..... (263)
 - 2. 衣片制图和纸样展开图..... (264)
- (八)硬领筒式衬衫..... (265)
 - 1. 排料图和袖片制图..... (265)
 - 2. 衣片、领样制图..... (266)
- (九)飘带领宽松衬衫..... (267)
 - 1. 排料图和袖片制图..... (267)
 - 2. 衣片、领样制图..... (268)

十四、男茄克裁剪制图

- (一)青果领茄克..... (269)
 - 1. 袖片制图..... (269)
 - 2. 衣片制图..... (270)
 - 3. 衣片切开放缝图..... (271)
- (二)小翻领茄克..... (272)
 - 1. 袖片制图..... (272)
 - 2. 衣片制图..... (273)
 - 3. 前、后衣片切开放缝图..... (274)
 - 4. 青果领茄克排料图..... (275)
 - 5. 小翻领茄克排料图..... (275)
- (三)插肩袖茄克..... (276)
 - 1. 裁剪制图方法..... (276)
 - 2. 衣片制图..... (277)
 - 3. 衣片、袖片切开放缝图..... (278)
 - 4. 排料图..... (279)

十五、女茄克裁剪制图

- (一)翻领茄克..... (280)
 - 1. 袖片制图..... (280)
 - 2. 衣片、领样制图..... (281)
 - 3. 衣片切开放缝图..... (282)
- (二)装帽茄克..... (283)
 - 1. 排料图和袖片制图..... (283)
 - 2. 衣片、帽子制图..... (284)
- (三)蝙蝠袖短茄克..... (284)

- 1. 排料图和贴边制图..... (285)
- 2. 衣片制图..... (286)
- 3. 衣片切开放缝图..... (287)

十六、男大衣裁剪制图

- (一)戗驳头西服大衣..... (288)
 - 1. 裁剪制图方法..... (288)
 - 2. 衣片制图..... (289)
 - 3. 袖片、贴边、领、袋口制图..... (290)
 - 4. 衬布裁剪方法..... (291)
- (二)平驳头单排四粒扣西服大衣..... (292)
 - 1. 裁剪制图方法..... (292)
 - 2. 衣片制图..... (293)
 - 3. 袖片、领、贴边制图..... (294)
 - 4. 两款西服大衣排料图..... (295)
- (三)插肩袖西服大衣..... (296)
 - 1. 袖片制图..... (296)
 - 2. 衣片裁剪图..... (297)
- (四)小翻领大衣..... (298)
 - 1. 袖片制图..... (298)
 - 2. 衣片裁剪图..... (299)
- (五)双排扣半大衣..... (300)
 - 1. 裁剪制图方法..... (300)
 - 2. 衣片裁剪图..... (301)
 - 3. 袖片、领、贴边、袋口制图..... (302)
- (六)插肩袖风衣..... (303)
 - 1. 裁剪制图方法..... (303)
 - 2. 裁剪制图步骤..... (304)
 - 3. 前衣片、腰带、袋口毛样制图..... (305)
 - 4. 后衣片、肩章、领毛样制图..... (306)
 - 5. 前衣片、袖片、活页克放缝图..... (307)
 - 6. 后衣片、袖片、活页克放缝图..... (308)
 - 7. 插肩袖风衣和双排扣半大衣排料图..... (309)

十七、女大衣裁剪制图

- (一)插肩袖西服大衣..... (310)
 - 1. 排料图..... (310)
 - 2. 前衣片、袖片、领样制图和切开放缝图..... (311)
 - 3. 后衣片、袖片、贴边制图和切开放缝图..... (312)
- (二)装帽大衣..... (313)
 - 1. 排料图和袖片制图..... (313)

2. 衣片制图 (314)
3. 帽子、贴边、袖章制图 (315)
- (三)高袖山插肩袖大衣 (316)
 1. 制图说明 (316)
 2. 袖山高的确定 (316)
 3. 衣片、领样制图 (317)
 4. 袖片制图方法 (318)
- (四)高袖山半插肩袖大衣 (321)
 1. 袖山高的确定 (321)
 2. 袖片制图方法 (322)
- (五)活育克式大衣 (325)
 1. 排料图和领样制图 (325)
 2. 前衣片、袖片制图和放缝图 (326)
 3. 后衣片、袖片制图和放缝图 (327)
- (六)披肩式毛领大衣 (328)
 1. 排料图和袖片制图 (328)
 2. 衣片制图 (329)
 3. 毛领制图和前衣片切开放缝图 (330)
- (七)圆形育克式大衣 (331)
 1. 排料图和领样制图 (331)
 2. 前衣片、袖片制图 (332)
 3. 后衣片、袖片制图 (333)

十八、连衣裙裁剪制图

- (一)背心式连衣裙 (334)
 1. 贴边制图 (334)
 2. 裙片制图 (335)
- (二)无袖连衣裙 (336)
 1. 排料图和贴边制图 (336)
 2. 裙片制图 (337)
 3. 衣片切开放缝图 (338)
- (三)半袖连衣裙 (339)
 1. 排料图和袖片制图 (339)
 2. 裙片制图 (340)
 3. 裙片切开放缝图 (341)
- (四)盖肩式连衣裙 (342)
 1. 排料图和贴边、盖肩布制图 (342)
 2. 前、后片制图 (343)
- (五)吊带式旗袍裙 (344)
- (六)方领口旗袍裙 (345)

十九、中式女装裁剪制图

- (一)装袖旗袍 (346)
 1. 袖片制图 (346)

2. 衣片制图 (347)
3. 排料图和右里襟制图 (348)
- (二)斜大襟上衣 (349)
 1. 裁剪制图方法 (349)
 2. 裁剪图 (350)
- (三)对襟上衣 (351)
 1. 排料图和袖片制图 (351)
 2. 衣片制图和领净、毛样制图 (352)

二十、男式礼服裁剪制图

- (一)便礼服 (353)
 1. 袖片制图 (353)
 2. 衣片、领样制图 (354)
 3. 挂面制图和排料图 (355)
- (二)燕尾服 (356)
 1. 袖片制图 (356)
 2. 衣片制图 (357)
 3. 后衣片切开放缝图和贴边、领样制图 (358)
- (三)大礼服 (359)
 1. 袖片制图 (359)
 2. 衣片制图 (360)
 3. 后衣片切开放缝图和贴边、领、袋口制图 (361)
 4. 燕尾服、大礼服排料图 (362)

二十一、女式婚礼服裁剪制图

- (一)短袖婚礼服 (363)
 1. 排料图 (363)
 2. 前、后衣片、前、后裙片制图 (364)
 3. 侧裙片、袖片制图和前、后衣片切开放缝图 (365)
- (二)长袖婚礼服 (366)
 1. 排料图 (366)
 2. 前后衣片、前裙片、前裙侧片、袖片制图 (367)
 3. 后裙片、后裙侧片制图 (368)

二十二、服装概论

- (一)服装的基本概念 (369)
- (二)服装设计名词术语 (369)
- (三)服装色彩 (370)
- (四)服装名称 (371)
- (五)服装工艺术语 (372)

二十三、服装号型知识

- (一)号型定义.....(374)
- (二)体型分类.....(374)
- (三)男子号型系列控制部位数值表.....(375)
- (四)女子号型系列控制部位数值表.....(380)
- (五)国家标准测量方法.....(384)

二十四、高档西服制作工艺

- (一)工艺流程.....(385)
- (二)图示.....(385)
 - 1. 打线钉的部位.....(386)
 - 2. 粘衬的部位.....(386)
 - 3. 车省合腋下片.....(386)

- 4. 烫前片.....(386)
- 5. 做大袋.....(387)
- 6. 做手巾袋.....(389)
- 7. 车缝挂面.....(391)
- 8. 做里袋.....(392)
- 9. 制衬、敷衬.....(394)
- 10. 做止口.....(395)
- 11. 覆挂面.....(395)
- 12. 固定止口.....(396)
- 13. 叠挂面、绱垫肩.....(396)
- 14. 做后片车摆缝.....(397)
- 15. 合肩缝.....(399)
- 16. 做领、绱领.....(399)
- 17. 做袖、绱袖.....(400)

一、服装裁剪基础知识

(一) 男女体型的差别及特征

根据人的性别,将服装分成男装和女装两大类,这主要是考虑男女体型上的差别和功能上的不同。要搞好服装的结构设计,裁制出合体的服装,必须了解和掌握男女体型的差别及特征。

■1. 骨骼上的差别

男性的骨骼一般粗壮而突出,女性的骨骼则纤细平顺。两性骨骼差别最大的部位是骨盆,女性骨盆比男性的宽而且浅,所以女性臀部具有宽大的特点。

■2. 外形的差别

从后面观察,男性肩部宽阔,臀部较窄,呈倒梯形。女性则相反,臀部丰满,肩部窄小,呈正梯形。从侧面观察,女性乳房向前隆起,背部向后倾斜,肩胛骨突出,颈部前伸,后臀突出,后腰部凹陷,构成优美的“S”形。男性的胸大肌稍向前挺,收腹收臀形成平直有力的造型。

■3. 肌肤的差别

男性肌肉发达,肌腱多呈短而突出的块状,而且体毛多,肤色浓。女性肌肉没有男性发达,但皮下脂肪比男性多,因而外形光滑圆润,肤色白嫩。

■4. 三围的差别

男性的胸围较粗,一般接近臀围或大于臀围。女性的胸围较细,臀围较粗,胸围均小于臀围。女性的腰围较细,男性的腰围略比女性的腰围粗。

■5. 体格的差别

男性身强力壮,体格魁梧;女性身小力薄,身体苗条。男性身高一般比女性高5~10cm,体重一般也比女性重5~15kg。

上述男女体型的差别,是设计服装的依据,我们将运用材料的性能和褶省的变换,来达到服装的合体。



(二) 测量知识

要使服装裁剪缝制得合体,测量得准确是非常重要的。要测出准确的数据,必须掌握正确的测量方法。

量体时要让被量者站好,姿势自然,不要故意挺胸、收腹或低头,以免影响测量的准确性。同时,应对被量者各部位的特征进行观察和分析,然后再量。在量围度时,前后软尺要放得水平,不宜太松或太紧。量长度时,软尺要与地面垂直,也不要拉得过紧。如果被量者是特殊体型,则应加量特殊部位,如挺胸、驼背、凸肚等,在尺码单上注明体型符号和差异程度,以供裁剪制作时参考。在确定长度和围度时,要考虑面料的伸缩性能和款式的造型特点及地区、季节、职业、年龄等情况,其中,最主要的是听取被量者的意见和要求。

测量要按顺序进行,否则容易漏量某一部位。上衣测量八大部位:衣长、胸围、腰围、臀围、领围、肩宽、袖长、袖口。大衣与上衣基本相同。连衣裙和旗袍要加量腰节长、臀高、乳点、乳距等。背心测量四大部位:背心长、胸围、领围、肩宽。裤子测量四大部位:裤长、腰围、臀围、脚口。裙子测量三大部位:裙长、腰围、臀围。

