

编辑: ドーヴィル
技术指导: コダマジンヤ、小牧義昭(ZIP)
照片: 横山克己
插图: 岩下美枝子
发型: 戸部千恵美(和服发型除外)
和服发型: 本田昌代(昌山坊)
模特: 栗本奈央、樋口絵利子、渡辺祐理奈、杉本深海、サリー、
佐藤綾花、安波、クリスティーナ、サーシャ、生山暁、
山崎直子、松原ちほみ、服部梨乃、好美万里子
摄影合作: (株)アリミノ、スタジオ・パンチョ、(株)エルメ、EXPEDITION
MODE、(株)東京ソワール、Jou Joux、クレアーズ原宿竹下通
り店、(株)ルイ・ヌーベル、BABYLONE、フォーシス&カンパニ
ー、ラ・コンチャ、STUDIUM、(株)セピアン、プレテ、市田
(株)、(株)オンワード樫山、(株)さが美、(株)新装大橋、きもの
の三松

Title: ポニーテールのまとめ髪
Original copyright: ©BOUTIQUE-SHA
Original edition published by Boutique-sha Inc. in 2001
Chinese translation rights arranged through The Copyright
Agency of China
版权所有, 翻印必究
浙江省版权局著作权合同登记号 图字: 11-2002-31 号

图书在版编目(CIP)数据

美发秀 漂亮马尾辫 / 日本 Boutique-sha 社编; 姚婕译.
杭州: 浙江科学技术出版社, 2002.11
(美发秀)
ISBN 7-5341-1997-9

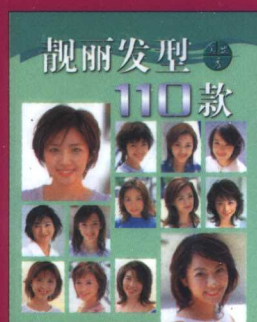
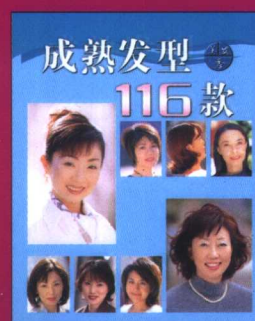
I. 漂... II. ①日... ②姚... III. 理发-造型设计
IV. TS974.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 051760 号

美发秀 漂亮马尾辫

出版: 浙江科学技术出版社
印刷: 杭州富春印务有限公司
发行: 浙江省新华书店
开本: 889 × 1194 1/16
印张: 4.75
出版日期: 2002 年 11 月第 1 版
2002 年 11 月第 1 次印刷
书号: ISBN 7-5341-1997-9/TS · 319
定价: 28.00 元
翻译: 姚 婕
责任编辑: 钱 珺
封面设计: 孙 菁

Mei Fa Xiu



ISBN 7-5341-1997-9



9 787534 119972 >

ISBN 7-5341-1997-9/TS·319 定价: 28.00 元

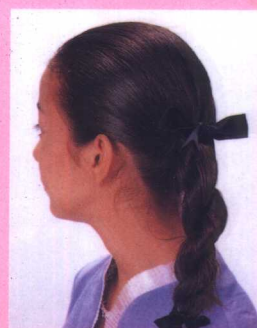
漂亮



姚 婕 译

浙江科学技术出版社

马尾辫



●初学者也能轻松制作的漂亮发型



●尽情享受由马尾辫梳理而来的可爱发型



目 录

●本书短发以发长至肩，长发（含中长发）以发长至肩下5厘米起为基准。

马尾辫的故事……3

马尾辫基础……4

马尾辫的

日常发型

短发篇……6



马尾辫的

日常发型

长发篇……14



束发时

发饰的妙用

……36

马尾辫的
和服发型……40



马尾辫的
正式发型

短发篇……48

马尾辫的

正式发型

长发篇……52



制作漂亮马尾辫的专业技巧……67

编发·束发技巧……72

只用5分钟就完成的迷你马尾辫(制作方法见第6页)。

迷你
迷你

马尾辫的故事

马尾原来是“马的尾巴”的意思，马尾辫是指把头发束起垂在脑后的发型。

马尾辫的发祥地在欧洲。贵妇人们在梳理上梳发型时把马尾辫作为基础部分。但是，到了近代，马尾辫作为一种日常的发型在美国大为流行，电影《罗马假日》里的奥黛丽·赫本、《西城故事》里的纳塔莉·伍德等人的马尾辫都非常有名。只要简单地扎一个马尾辫，再稍微进行一些梳理，就可以得体地

出现在派对等正式场合，

这正是马尾辫的魅力。

现在，马尾辫变成了流行的束发，在广告界和影视界，也出现了各种各样的新马尾辫发型。



马尾辫的基本型

尽情享受由马尾辫梳理而来的可爱发型。

短马尾辫的日常发型



马尾辫的正式发型

马尾辫的和服发型



长马尾辫的日常发型

马尾辫基础

不仅将长发完全束起，而且由于头发没有盖住脸，脸看上去也显得小。



高马尾

基本型 1



所谓马尾辫的基本发型，有把头发扎在头顶最高处的“高马尾”、把头发扎在一边的“侧马尾”和把头发分成两束扎起的“W马尾”。以此为基础进行整理，我们就可以尽情享受从日常到正式场合等各种各样的束发发型了。

这是传统的马尾辫发型。扎在头顶最高处。

技巧

①将头发梳到头顶最高处，成一束。②系上皮筋，一定要系紧，防止头发松散。



技巧



将马尾辫分出一缕卷在辫根，发梢用小发夹固定并隐藏。这样，就能把皮筋完全隐藏。

基本型
3

W马尾

先把发膏或发蜡抹在头发上再进行梳理，能使马尾辫更服贴，头发更有光泽。

基本型
2

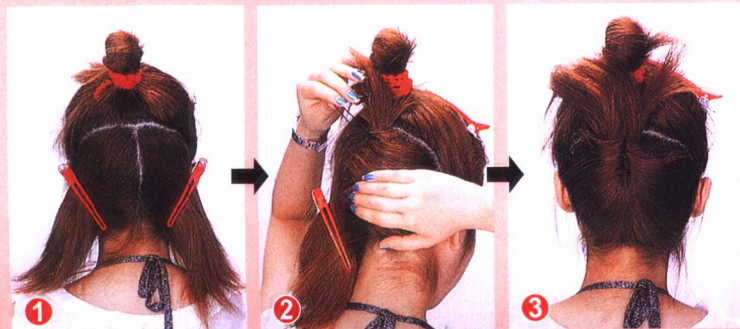
侧马尾

侧马尾的重点在于可爱。从侧马尾可以变幻出发髻等许多发型。

技巧

因为头发短而很难扎成一束时

- ①将头发分为上下两部分，下面部分的头发再分成左右两部分。
- ②把左右的头发朝中间向上扭转，在关键处用发夹固定。
- ③把发梢部分和上半部分留下的头发一起扎成马尾辫。



短马尾

基本型
4

马尾辫的 日常发型

短发篇



造型 1

重点·技巧

①以顶心线为界，把前面的头发分为4束，每束头发都用彩色皮筋扎起。②梳子由发梢向发根逆梳，使发梢向四周散开。



如轻风拂细柳般，短短的马尾辫给人可爱、自然的印象。



取适量用电热卷发器卷
过的头发，沿着脸的轮
廓用彩色皮筋扎起。



造型 2



重点·技巧

①除前面的头发外，其余头发每次取少许，用电热卷发器卷成细卷。
②沿着脸的轮廓取适量带着卷发的发束，在发根部分用彩色皮筋束起。





造型 3



从前面起将头发依次扎
马尾辫，最后合在一起。



将全部头发分为6束

重点·技巧

①头发以顶心线为界前后分开，前面部分的头发左右分开，后面部分的头发按上下、左右分成4等份。②前面左右的头发向后各梳成马尾辫（第一条辫子），将它的发梢与后面上半部分的头发合在一起，再扎成辫子（第二条辫子）。其发梢再与后面下半部分头发合在一起，在实际梳成第三条辫子（另一侧同样操作）。用彩色皮筋扎住发根。



现在立刻挑战！

只有短发才能梳理的
非常酷的发型。

把每个扎好的辫子的发梢用电
热卷发器卷上小卷就完成了。



造型 4



重点·技巧

①把头发以顶心线为界分成前后2部分，前面部分又分左、中、右3部分，各扎成辫子。把后面的头发按上下、左右分成4等份，也各扎成辫子。②发梢部分用电热卷发器卷发梢部分。



可爱的低马尾辫。



造型 5

发梢的一部分卷在辫子上形成发髻的风情。用梳子逆梳使发梢散开。前面留下少许头发是关键。

重点·技巧

①把头发分成左右2部分，两侧前面各稍留一点头发，剩下的头发分成4部分扎起。发根处用发梢的一部分绕住，再用发夹固定。②4条辫子的发梢用梳子逆梳，使发梢向四周散开。



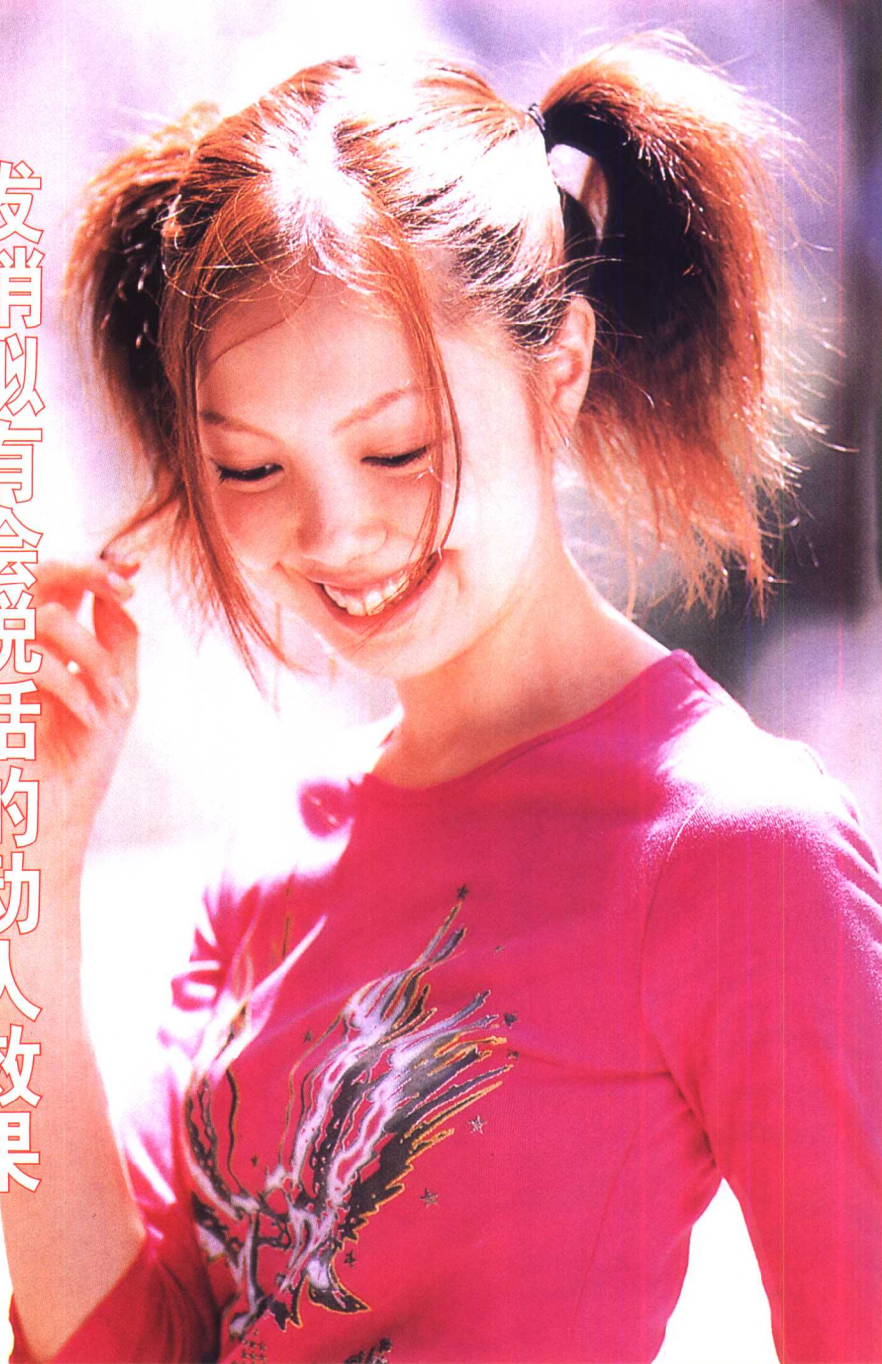
①

②

发梢似有会说话的动人效果



造型 6



重点·技巧

①以顶心线为界把头发分成前后两部分，把后面的头发按之字形中分，两边各在耳朵上方扎起。②前面的头发按自然纹路分成两部分，各与后面的辫子合在一起扎好。③用电烫夹把发梢烫弯就完成了。



这是短发版的菠萝发型。



造型 7



重点·技巧

①以顶心线为界将头发分成前后两部分，后面部分再分成上下两部分，各自用皮筋在中间扎好。②前面部分头发再用皮筋束起，并使辫子向上竖起。



非常简单，不花时间

重点·技巧

①以顶心线为界将头发分成前后两部分，前面的头发按自然纹路再分为左右两部分，各在耳朵上方扎成辫子。②把左右两条辫子的发梢拉向后边，与后面的头发合在一起再扎成一条辫子。在较松散的地方夹上发饰。



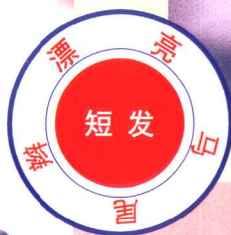
造型 8



短发用了假发后，也变得如此漂亮。



造型 9



重点·技巧

①将头发中分为左右两部分，各在耳朵上方扎成辫子。②在辫根处安上假发，用发夹等固定假发。



假发的内侧有皮筋可以伸缩

马尾辫的 日常发型

长发篇



用电热卷发器在发梢处
烫出柔和的波浪。



造型 10

重点·技巧



用电热卷发器来改变发质

①先把所有头发的发梢部分用电热卷发器卷曲，给头发添上波浪的质感。②左右各留少许前发，其余头发集中用皮筋扎在右侧耳下。皮筋上可用自己喜欢的发饰装饰。最后在留下的前发上抹上发蜡，梳向左右两边。



造型 11



把后面的马尾辫编成麻花辫，盘成发髻。前面是正面编法与反面编法的混合。



重点·技巧

①以顶心线为界将头发分成前后两部分。前面的头发分成6份，左右各3条辫子交替进行正面编法、反面编法。发梢稍稍留长一点，用彩色皮筋扎住。②后面的头发扎成马尾辫，编成麻花辫，然后盘成发髻。③把发梢塞入辫子的根部，并用发夹固定。

