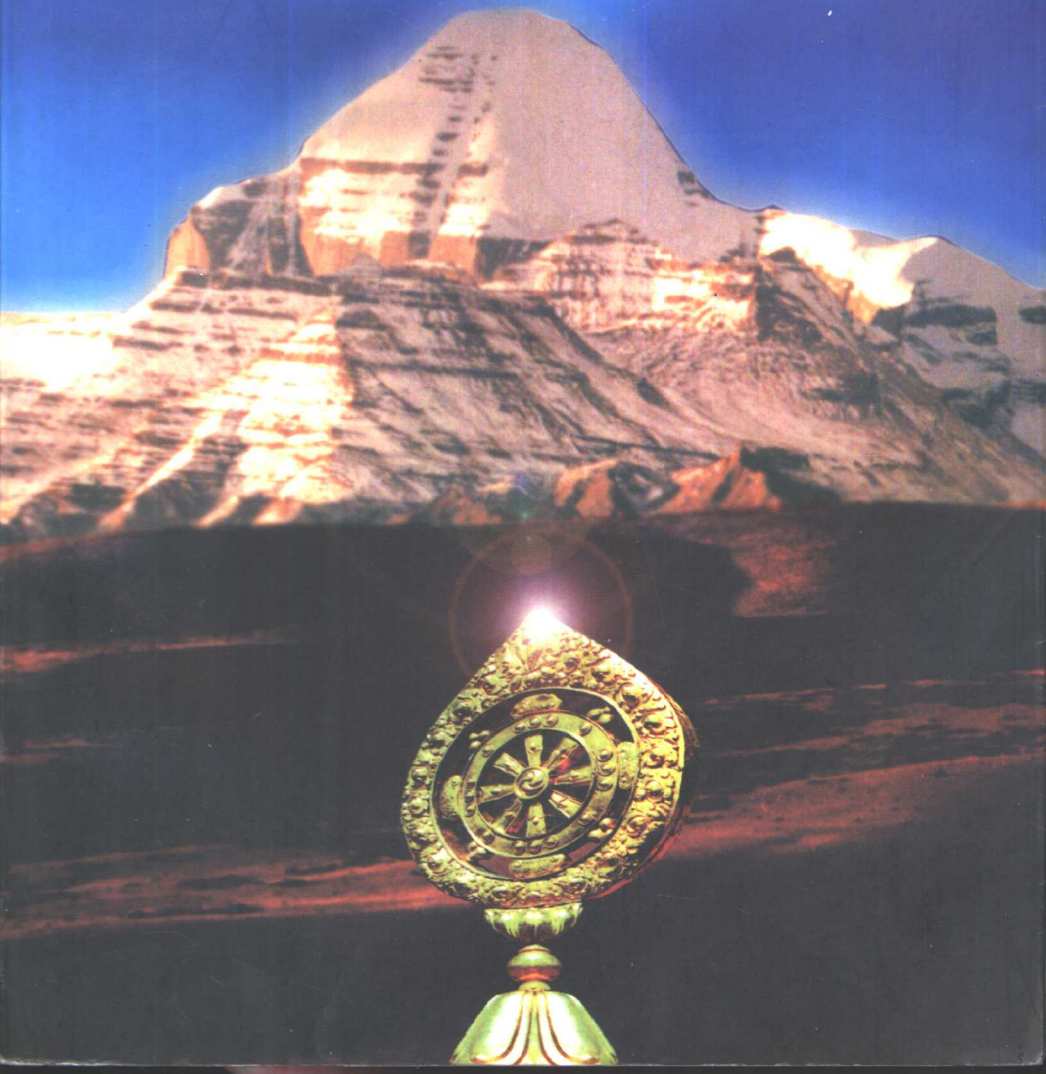


爱心中爆发的智慧

多识·洛桑图丹琼排 著



爱心中爆发的智慧

(增订本)

多识·洛桑图丹琼排 著

甘肃民族出版社

责任编辑:王 跃

封面设计:张五一

爱心中爆发的智慧

(增订本)

多识·洛桑图丹琼排 著

甘肃民族出版社出版发行

(兰州市第一新村 123 号)

甘肃地质印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 13.5 插页 4 字数 335,000

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—2,000

ISBN7—5421—0590—6/B·42 定价:24.00 元

爱心中爆发的智慧 (代序)

多识·洛桑图丹琼排

一、藏传佛教的特点

世界佛教三大体系中，藏传佛教具有与众不同的两大特点：

1. 比较完整地接受了佛陀的教义。虽然藏传佛教属于大乘佛教，但它并不轻视排挤小乘佛教。正如宗喀巴大师在《菩提道次》中所说，“一切教乘并行不悖，一切佛言均属教诲”。三乘佛法都是应机教化的方便法门，没有一样无价值，没有一样不重要，所以藏传佛教坚持大小乘并重，显密双修，即外修声闻戒（小乘戒），内修菩萨行（大乘行），密修二次第（无上密二次第）。藏传佛教在理论和实践方面坚持佛教教义的完整性，还表现在以下几个并重原则上，即：闻思修并重；戒行与正见并重；显法与密法并重；修福与修慧并重；度众和自度并重等等。

2. 藏传佛教吸收了佛陀教义的精华。“天上有日月，地上有两宝。”“地上两宝”指的就是佛法中的两大精华——密法和性空正见。

有些人攻击密法是“左道旁门”、“邪法”，这是一种极端无知的表现。密法是佛教的精华，宝中之宝，是解脱成佛的最高法门。站在显教菩萨乘理论的最高顶点上，才会认识到：要破除最细分所知障，彻底证悟无上菩提，必须依靠金刚乘这个佛陀在显法中从未透露的玄机妙理，故宗喀巴大师说：“金刚乘以佛更稀有珍贵。”日本人空海大师也曾说：“整个佛教的终极妙理在于密教。”英国佛教学者约翰·布洛菲尔德说：“我把金刚乘视为人类思想发展最绚丽的花朵之一。”藏传佛教具有无比珍贵的无上密法，是它最大的骄傲。

智慧正见是佛教的灵魂，但由于正见不属于世俗感知经验的范围，使用符号语言和抽象概念性思维，在理解上有相当大的难度。因而，佛教内部在真谛性空的理解上就产生了分别派、经论派、唯识派、中观派等四个哲学层次。其中，中观处于正见的最高层次，月称所代表的驳论派中观见是中观的最高层次。有鉴于此，阿底峡尊者说：“除了月称门，别无成佛法。”藏传佛教属清一色的中观派。前弘期以自证派中观见为主，后弘期驳论派中观见占了主导地位。在甚深驳论中观见理论的阐发成就方面，宗喀巴达到了空前绝后的高度。连第八世噶玛巴大师和宁玛派中流砥柱居米旁巴也赞扬宗喀巴是“说空百代宗师”。现在有些对哲学和佛法一窍不通的外行诬蔑宗喀巴是“诡辩论者”，这并不奇怪，藏族有一句谚语说：“在牛的眼中，再美的鲜花也只是一把草。”

根据以上特点，说藏传佛教包容了佛教的一切精华，并非夸大其词。

二、藏传佛教代表佛法理论的高峰

佛教产生已有2000多年的历史。在这2000多年中，一代又一代成千上万的佛教学者，对显密经典教义，进行了接力赛跑式

的前仆后继的研究总结工作，到今天已达到了非常高深精细的程度。藏传佛教全面继承了印度显密佛法的学统，并将印度佛学研究的高峰作为自己的起点，不断努力攀登，继续向前发展。在11世纪中叶，阿底峡尊者就赞扬说：“佛教在蕃地的发展，已超过了佛教的故乡——印度。”从11世纪俄大译师在桑普寺建立辩经学院，设立学位制以来，噶当、萨迦、格鲁等诸大教派在各地建立了上千座辩经学院，把寺院办成了培养各类人材的十明学院，培养了多如繁星的佛教学者，把佛教显密理论的研究推向了一个又一个高峰，写出了浩如烟海的显密学术著作，以五彩缤纷的思想研究成果的花朵，增添了佛教思想文化乐园庄严瑰丽的景色，从理论上发现了显密相互依赖，“无显不入道，无密不成佛”的深刻的内在关系。以金刚乘殊胜方便法门，结合“一刹那经过无量劫”的相对论，可以把三个无量劫的福慧双修进程缩短到一世或数世的理论充分显示了佛教理论高峰的无限风光。现代海内外的许多人，因学统传承断代，重新回到茹毛饮血的时代，在原始经典上进行盲人摸象式的摸索研究时，有缘能够遇到藏传佛教这样高的起点，以把握佛法精髓，免走几千年的弯路，实在是一种非凡的福分。

三、把握主线，总揽全局

从交叉纵横的千万条线中，能找出几条总揽全局的主线，是学习和研究的最佳方法。但佛法的理论知识体系大得无边无际，除了对佛法的了解如同佛陀一般的圣人，无人能完全做到。整个佛教史上对佛法能够总揽全局，在理论上进行高度概括的也只有龙树、弥勒、无著、阿底峡、宗喀巴等数人而已。龙树将甚深般若义进行了理论概括，分为“二谛”；弥勒、无著将三乘境、行、果归结为“八品”；阿底峡将三藏、八万四千法概括为“三士菩提道”；宗喀巴又把“三士道”的千万法门归结为“佛法三根本”和

“悲智二法”。这每一步的概括都标志着思想认识上的深化。

大乘佛法有总揽全局的两条主线，一条是以大悲心为根本的方便法门，一条是以性空见为主题的智慧法门。这两个互为前提、相依不离的主要法宝合称“悲智双运”。佛门中的慈悲和智慧的关系是“水分”和植物“种子”的关系，没有慈悲的“水分”，超世间智慧就像干枯的“种子”一样不会发芽；同样，若没有智慧的翅膀，慈悲的天鹅也只能匍匐在地上，不能飞向万里晴空。没有智慧不能解脱，没有慈悲爱心也不能成佛。因此，佛教，特别是大乘佛教的最大特点是慈悲和智慧的高度统一。本书的书名称为《爱心中爆发的智慧》，也就是取其义之故。

四、形势、问题和对策

因种种原因，近年来海内外掀起了一股藏传佛教热，而且有的地方热得有点反常。藏传佛教界志士仁人，对这种形势所产生的忧虑大于欣慰。因为佛教是一种高层次信仰，佛教的传播发展需要适当的文化和社会道德以及良好的环境。佛门中真正具备传法资格的人，不会出山出寺，进行卖法活动；不会走街串巷，扮演“卖膏药”、耍猴戏的角色。当前那些热衷于传法灌顶、走街串巷的人，大多数并不具备传法灌顶资格，其中有很多是打着佛家旗号，进行诈骗活动的江湖骗子。莲花生大师曾预言：“坏戒败类当法师，街头聚众传密法，预示佛法将灭亡。”这种打着佛教旗号，传播邪法、伪法的破坏佛教行为，使佛教遭受的损失，远远超过那些公开的灭法活动。在这种情况下，为爱护众生，维护正法，佛门从防腐防变的角度，除高度重视自身建设外，对外要宣传介绍真正的佛法和佛教经典教义，揭露打着佛教旗号的形形色色的骗术假法，以提高信教群众的鉴别能力。

本书作者的目的是为了给广大藏传佛教爱好者介绍一些正规的真正的佛教理论和佛教知识。一位藏传佛教大师曾经说

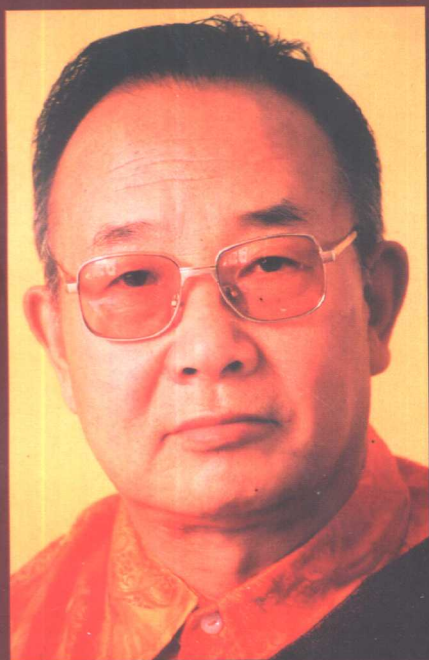
代序

过：“在低素质的人群中，撒谎比说真话更有人听，耍猴戏比讲真理更吃香。”很多人听惯了假法看惯了邪说，容易以假当真，以邪当正。本书中既没有满足人们好奇心的神奇奥妙的鼓吹渲染，也没有石破天惊的吹嘘夸张，只有平平常常的人，说平平常常的道理，因此，未必能满足那些以神秘眼光看待藏传佛教的人的要求，但对那些不是出于一时的好奇心，而想实实在在学习和研究一些藏传佛教的人，也许可以起到一些启迪灵心和迷途导航的作用。

本书中，有些文章是根据讲座时的录音整理的，事后没有进行严格的文字加工，内容有重复和驳杂的地方，希望以“依义不依言”的原则对待。

在初稿的整理、打印、校对等工作方面，念空和帕毛卓玛二同志作了很多工作。第一次出版时，民族出版社藏编室的同志作了大量工作，在此表示感谢，并感谢为增订本的出版付出心血的同志。

1998年8月于兰州

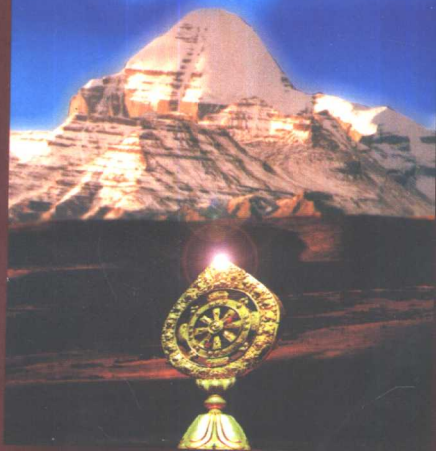


多识·洛桑图丹琼排，笔名多识·东舟宁洛，1936年生，甘肃省天祝藏族自治县朵什寺第六世寺主活佛。曾先后在藏传佛教著名寺院天堂寺、拉卜楞寺拜十多位高僧学者为师，学习了五部四续显密经论和因明、声明等大小五明学科，得到藏传佛教格鲁派学修灌顶及随许的系统传承。后从事藏语文教学工作，期间自学了汉语言文学。现为西北民族学院藏语言文学系教授，兼任中国藏语系高级佛学院研究员、中国藏学研究中心干事会干事、香港藏学会第二届名誉会长等多种职务，系当代雪域深孚众望的学者和教育工作者。

爱心中爆发的智慧

爱心中爆发的智慧

多识·洛桑图丹顿珠 著



目 录

爱心中爆发的智慧(代序)	1
论佛教不同于其他宗教的几个重要特点	1
《佛法三根本要义》通俗解说	33
附:佛法三根本要义	宗喀巴 著 86
《般若波罗蜜多心经》密义浅释	90
附一:般若波罗蜜多心经(简本)	106
附二:般若波罗蜜多心经(全本)	107
破执断惑慧宝《金刚经》妙理剖析	109
附一:金刚般若波罗蜜经	202
附二:能断金刚般若波罗蜜多经	214

与时轮法修持仪规有关的问题	225
附:1994年贡唐仓大师第十次时轮金刚	
大灌顶内容简介	253
三宝原理与皈依法通俗解说	268
附一:上师颂	宗喀巴 著 387
附二:隆唐瓦菩提心修持八法	388
析“嗡嘛呢叭咪吽”六字真言之真义	
——驳所谓“六字真言‘考释’”的荒唐言论	389
附一:藏传佛教:人类文明园地中的一束奇葩	404
附二:谈藏族对因明学的贡献	410

论佛教不同于其他宗教的 几个重要特点

1. 佛教反对盲目的信仰,主张理信
2. 佛教信仰的目的并非为了死后进入天堂
3. 佛教彻底否定主宰宇宙万物的造物主的存在
4. 佛教的哲学观点不全是唯心主义
5. 佛教并非不关心现实问题
6. 佛教的道德并不是维护神权的道德
7. 佛教不反对科学

序 论

1. 佛教与中国传统文化的特殊关系

博大精深、源远流长的佛教思想文化,不但是中国各民族文化的一个重要组成部分,而且还对中国的社会、政治、历史、哲学、伦理道德、文学、文体、语言、词汇、音乐、舞蹈、建筑、雕塑、绘画、天文、医学、科技以及婚丧嫁娶、吉庆节日等民俗民风、民族性格和心理素质等世俗文化的诸多方面产生过重大影响和积极作用。下面引几段赵朴初先生的文章以证明上述观点。赵老在1986年《法音》第2期上发表题为《要研究佛教对中国文化的影响》一文中说:“佛教为中国文化带来了新的意境、新的文体、新的命意遣词方法。数千卷由梵文翻译过来的经典本身就是伟大富丽的文学作品。马鸣的《佛所行赞》带来了长篇叙事诗的典范,《法华》、《维摩》、《百喻》诸经鼓舞了晋唐小说的创作,般若禅宗思想影响了陶渊明、王维、白居易、苏轼的诗歌、变文,俗讲和禅师语录体都和中国俗文学有着深刻的关系。”“中国画学中的王维一派的文人画而发展到宋元以后的写意画,则与禅宗思想有关。”“唐代音乐吸收了天竺乐、龟兹乐、安国乐等来自佛教国家的音乐。”“伴随佛教而来的还有天文、医学等科学技术的传习。唐代高僧一行创《大衍历》和测定了子午线,对天文做出了卓越的贡献。”“佛教的刻经促进了我国印刷术的发展。”“佛教哲学蕴藏着极深的智慧,它对宇宙人生的洞察,对人类理性的反省,对概念的分析有着深刻独到的见解,恩格斯在《自然辩证法》中称誉佛教徒处在人类思维的较高发展阶段上……它的独特的思想方法和生活方式,给予人们以新的启发,使人们得以解放思想,摆脱儒学教条,把人的精神生活推向另一个新的世

界。”“研究中国历史,尤其是中国文化史离不开对佛教的研究。”“自公元 148 年安世高东来译经引起 260 年朱士行西行求经,至公元 1175 年朱熹、陆象山鹅湖之会(前者表示一个新的文化运动佛学之开始,后者表示又一个新的文化运动理学之创立),这 1000 余年是中国民族文化的灿烂时期,也就是中外学者盛称的魏晋六朝隋唐文化,五代北宋为其余波。恰恰在这一时期中作为中国哲学思想发展主流的却是佛学。其时期之长,声势之大,影响之广(传播到国外)都远非两汉经学、宋明理学所能比拟。所以胡适当年写《中国哲学史》半途辍笔,就是当时不懂佛学写不下去了。还有一位我国当代著名的史学家,早年曾对佛教文化采取过虚无主义的态度,但到了晚年他开始系统地钻研佛经,表示自己需要补课。这位史学家对人说:‘在中国历史上佛教和文化关系如此之深,不懂佛学就不懂中国文化。’”“可是现在人们还是不重视研究佛教,把它看作粗俗的宗教迷信。”“现在许多人虽然否定佛教是中国文化的一部分,可是他一张嘴说话,其实就包含着佛教成分……如果真要彻底摒弃佛教文化的话,他们连话都说不周全了。”赵老最后说:“因此,今天在制定文化发展战略时,应该提出认真研究佛教文化精华的问题。”以上主要是从汉传佛教和汉族文化的关系方面讲的,藏传佛教文化对藏、蒙等信仰藏传佛教的少数民族的传统思想文化而言,其影响比汉传佛教有过之而无不及。由于汉传佛教文化圈内,近百年来受西方文化和现代文明的冲击,佛教对社会思想领域的影响已大大减弱,甚至可以说已缓缓降下了历史的帷幕。藏传佛教在国内,地处青藏高原、蒙古草原、西南边疆这样一些落后封闭的少数民族地区,至今没有受到过西方文化和现代文明的猛烈冲击,佛教仍然在人们的现实生活中起着重要的作用,而且还凭它独具的思想特色和社会价值,冲出亚洲,昂首阔步地走向西方世界,在现代社会

中仍然表现出了它顽强的生命力。从这方面来看,藏传佛教已冲破了代表过去的历史的范畴。

2. 研究佛教的重要性

恩格斯说:“像对民族精神发展有过如此巨大影响的黑格尔哲学这样的伟大创作,是不能用干脆置之不理的办法加以消除的。”同样,对于影响支配人类几千年的宗教现象,我们也不能采取简单的否定态度了事。我们应当全面分析这朵“不结果实的花”,为什么长期以来能够生长在“结果实的、真实的、强大的、全能的、客观的、绝对的人类认识这棵活生生的树上而久不凋谢的各种原因”(见列宁《谈谈辩证法问题》)。根据 80 年代初的统计,全世界信仰各种宗教的人数为 35.76 亿,而信仰三大宗教的就有 23 亿人,其中佛教徒有 2.55 亿人。——其实《大英年鉴》的这个统计数很不确切,如在这个统计表中北美洲信佛的群众是 18 万多人,实际上许多材料证明:在美国信仰佛教的就有 500 万人,欧洲也有几百万人。从信仰的人数可以看出宗教在社会上影响并不小。首先,佛教产生于 2500 年前,基督教也有 2000 年的历史,几千年来经久不衰,在现代社会里仍然有那么多的人不用强迫而自愿信仰,这不能不说是信仰上的一种稀有的奇迹。其次,如前所述,宗教在人类思想文化发展的历史上占有十分重要的地位。如佛教和中国各民族的传统文 化密切到不懂佛学就不懂中国历史文化,否定佛教就意味着否定中国各民族传统文化的地步。再次,关系亿万人民的信仰,与各民族传统文化和现实生活具有密切联系的宗教问题应该被正确了解、正确解释、正确对待。根据以上原因,我们应当重视对宗教的研究工作。

我国 1979 年在昆明召开的“全国宗教学研究规划会议”上提出:“要展开对世界三大宗教的现状、历史和理论的研究,掌握其基本情况和发展趋势,正确阐明宗教与哲学、文学及其它文化

领域和世界史的相互关系。努力用唯物主义观点的研究著作、论文和通俗性小册子,整理出版三大宗教的重要著作和史料。”要按这个原则开展研究工作,一定会做出可喜的成绩。

3. 以科学的态度、实事求是的原则研究宗教、解释宗教

“具体问题具体对待”和“实事求是”是科学的马克思主义的根本原则。坚持马克思主义的态度,就是实事求是地分析问题,做出合乎客观实际的结论,而不是采取教条主义的态度,照搬领袖或名人的几条语录,并以此作为框架,削足适履地进行乱套。《党的若干历史问题的决议》中说:“对毛泽东同志的言论采取教条主义态度,以为凡是毛泽东同志说过的话,都是不可移易的真理,只能照抄照搬,甚至不愿承认毛泽东同志晚年犯了错误,并且还企图在新的实践中坚持这些错误,这种态度也是完全错误的。”但在实际生活中这一类人物并不少见。“共性寓于个性之中”,这是马克思主义的科学观点。这就是说理论所概括的性质,应该在被概括的具体事物中有根据,而且在这个具体事物中所找到的根据不是偶然现象和非本质属性,而是普遍现象和本质属性。根据上述原则衡量,在以往的宗教学研究存在着许多不合实际的主观臆断或片面性的错误,将很多错误观点灌输给读者,故意歪曲了宗教的本来面貌,使社会上对宗教产生了许多莫名其妙的偏见。这种做法不但歪曲了马克思主义科学思想原则,也影响到宗教信仰自由政策的正确贯彻和民族地区的安定团结。因此,不能不引起研究人员的重视。如目前在社会上广为流传、被许多专业工作者奉为宗教学理论教课书的《宗教学原理》、《宗教概论》之类的读物中都存在上述的缺点和错误。如所谓“宗教给人们设想了一个虚幻的救世主,把人的希望寄托在上帝和神的身上,使人们盲目地相信”;所谓“宗教是一种颠倒了世界的唯心主义世界观”;所谓“宗教是盲目的信仰主义”;所谓