

韓湘子全傳

〔明〕雉衡山人撰

繡像

湘子像

0311

8022

T.1



826350

繡像

韓湘子全傳

雉衡山人

北京市中國

绣像韩湘子全传全二册

北京市中国书店出版

北京市新华书店发行北京市大中印刷厂印刷

787×1092 1/32 24.375印张 印张24.375

1987年5月第1版 1987年5月第1次印刷

印数：00,001—10,200

定价：4.40元

韓湘子叙

方立黃之剖也混元一氣醞釀開
先天地得之以貞觀日月得之以貞
明星辰得之以貞朗雷霆得之以
發聲震雲雷火得之以煥光草
木得之以華實鳥獸得之以為畜

音毛質虫魚得之以為鱗介鱗
動或騫而飛或安而行或五色綢
耀而音鳴和以玉龜以善息之應
世長存竊以藻神衝霄匪君非
是氣孰能使之哉然山以是而恒
峙水以是而恒流乎山水時有崩潰

溫潤者以氣時有滯鬱而不通也
人得是氣而生而間者以御之則
身都配極緯之節居之其法
則如喪將之先朝之如之而務要頓
枯槁蕭索且死欲求長生得乎故
曰共工不觸山楊皇不補天廼世有

號為神仙者聰明得氣之先玄微
窮氣之妙機者化之渾萬象以真
親道極生之拙去龍之蓋驚覺廣
切之大夢闊厚愚之重昏是心翔
翔九有若海靜涵之波玄其心
延疑山息火以之乘翠鳳於丹

丘踪神奇而銘其馭珎麟於高圃
跡希有不越人朝游圃海夕宴方
諸絕粒氣芝後天不老辟必峰岫
嶺島木澤耳翠而不凋苑圃園林
阜長榮而秀植也爰發素誠發金
記於五園苑考鑑文洩丹經於九

齋有澤湘子系出昌黎際在憲宗
之建時為韓文公之猶子術益三
真方明八石外珍五耀內守九精
雲裝紅黻馴登七公之山梯煙駕
飛鳧國證一忠之道果第名不載
於家乘事不列於傳紀例以之文

集者祭十二郎文為其其人參以之

卷錄有雲橫秦嶺句而盡其目

祇以賤師贄叟執省易歌道於

枉謳一唱三歎以然慙已踐村樵

之心洋乎入夢不家董耳耳而

章法麗雅錄錯詞諸屈聲牙

以之當榜客鼓枻之歌雖聽者忘
疲以之登騷所鑒賞之壇則觀者
刮目今之傳湘子者豈有得於欣
氣之興因駕長年之車轍而耗湘
子以宣洩其梗槩耶抑果有是湘
子而傳其事以吐胸中之素耶

模外史引用方立編輯宋書揚
攢故實例歷疎密三載搜羅傳
注蹟標分彙性如干目次布新編
文章奇詭筆蹤意宏識記博洽
斜意豪傑捭通靈解於雄衡山源
原有自奪胎集於夕朝侶化育焉

窮脫輪迴而名高星相強六色而
名証今生洒金橋森城門頭見
道破多少化美如在傳神忘火
截妖魔知丹煙能守牧童淺神
仙見道情高人點化石獅祈求
瑞雪頭神通廣大接龍聖

足駕祥雲昭受勾之圓圓善養

元陽雪地新眠非浪跡逍遙地

情緣擺脫是良因別佛骨於禁中

如來顯化渡愛河於半路美如睡

迷卜身世之吉凶驅魃集之兇暴

苦修行亦有益歸在里以還此托

夢求親一枕黃梁猶未熟
何人知此三人半
帝竟羅災
幸主僕
之重逢
未引
誤喜姑想之交
最
金為調情人態
奴心聽命
妖障
脫危索
神折
卓韋沐目之秘
文需
人天水陸
勾境
闡道德性命

與旨胆明神鬼之異聞分志
不相抵牾首尾不為矛盾有三
國志之森嚴水滸傳之奇無等
西游記之譁囂金瓶梅之褻渥
謂非龍門之蘭臺之遺文不亦如
工竟殺青者堪縹緲國門邪

卷七

廣漢是悲聲

時

天歷癸亥季夏朔日
煙臺外史
題於泰和堂

