

博益

人物系列

當代香港精英

曾智華著



1113
02
557

曾智華著

當代香港精英

博益出版集團有限公司



HS 1990, 4, 8



博益

書名：當代香港精英
作者：曾智華
編輯：博益編輯委員會
責任編輯：盧小聰
封面設計：梁美鳳
出版：博益出版集團有限公司
發行/訂閱：香港電視出版有限公司
九龍觀塘偉業街181號
協力工業大廈13樓
3-433043
印刷：博益出版集團有限公司
分色：彩視影版有限公司
香港英皇道1065號
東達中心18-19字樓
植字：經導出版有限公司
香港軒尼詩道342號13字樓
出版日期：一九八九年六月
定價：港幣二十二元
出版書號：7 F 89030
ISBN 962-17-0608-4

版權所有・請勿翻印

© Publications (Holdings) Limited. 1989

自序

此刻，內心有無限歡欣。

心情像一個曾經以爲自己不育的男性看着第二個孩子（我的第二本書）出生一樣。

世事真奇，從沒說過會「得」的事，竟然「得咗」。

當然，這個「得」並不單靠個人力量。

過去三年，一直在張敏儀、吳錫輝和張文新三位上司的支持及鼓勵下工作，令自己可以將心智及能力充分發揮，真要感謝上天的安排。

接觸名人及成功人士，最大的好處，是能夠透過對話，探索他們的思想領域。

每個人的成就，都不會單是一項恩賜。希望讀者們能通過筆者的半遊戲文字紀錄，得以接觸各精英的視野及境界。

能完成此書，實在要一再感謝鄧達如爵士及行政立法兩局辦事處的新聞組同事。沒有他們的幫忙，我這個「肥BB」的質、量與及外型，必定遠不及現在的標致。

曾志華

一九八九年四月十一日

目錄

事無大小：盡心盡責

鄧蓮如永遠氣定神閒

「話到口中留半句，理從是處讓三分」
利國偉處世經驗豐富

城中最美麗的女王老五
張敏儀以培養人才為樂

個子小小的巨人
陳祖澤使用特大夾萬

高薪邀請不動搖
胡菊人追求理想輕名利

小個子大丈夫：娛樂炸彈之化身
倪匡寫作不靠靈感

49 41 31 23 17 1

寫作廿五年・出書一百部

亦舒未來只望做一個「觀眾」

三十歲立於不敗之地

林建岳馳騁球場商場同樣「霸道」

著重傳媒宣傳效果

潘迪生投資、收購有眼光

一度尋求出家・幸有代父痛罵

張鑑泉努力生產繼香火

在家逍遙自在・在外公私分明

廖瑤珠盼「一國兩制」成功

定力十足・滋油淡定

梁振英直認不是激進者

新聞處長非新聞系出身

丘李賜恩「被縛」十八年

113

105

95

87

79

69

59

衣着和鐘錶都要扮靚

孫秉樞把握時代新潮流

一有偏差便會傷心

李忠琛力求天氣預測準確

天賦美麗的名字

雲影畦獻身廣播事業

戰勝癌魔再擊潰婚姻絕症

葉特生有無窮生命力

面對強大競爭悉力以赴

鄭君略放眼全世界

深明在香港做女人幸福

方黃吉雯珍惜機會與權利

外冷內熱的政務官

梁展文堅持維護法紀

121

131

139

147

155

161

169

詞鋒銳利・分析力强

吳靄儀使人增廣見聞

健談・友善・思想開放

馮載祥樂觀迎「九七」

聲綫迷人・女聽迷頻頻示愛

鍾偉明縱橫播音圈四十一年

視戲劇為第一生命

鍾景輝面對「九七」題材挑戰

現代都市有情人

李英豪崇尚適意、逍遙、大自然

滿腔熱情搞足運

余錦基視球場如戰場

二十餘年時常被入「問候」

蘇耀祖練得「忍」字功

—
227

—
219

—
213

—
205

—
195

—
187

—
179

事無大小・盡心盡責

鄧蓮如永遠氣定神閒

「我完全沒有打算
離開香港，我的丈夫及
家人都在這裏，我切切
實實希望見到香港安渡
『九七』，自己也會盡力
作貢獻。」





自古成功在嘗試。

深信，每人心中都有一些願望、一些目標希望達成的。當中，部分可能會難度很高，或看似不可能的。

當立下決心要訪問鄧蓮如時，已知必定路途崎嶇難行，障礙重重。但，我問自己，是否連一綫機會也沒有？答案是否定的。

當然，若不嘗試，機會便是零。不過，若能盡力一試，縱使失敗，倒也甘心。我不能接受自己有不經嘗試便宣布失敗的心態，這是消極、不求上進的表現。

年青的朋友，請相信我，當訂下一項有意義的目標時，不要怕艱辛，不須怕冷言冷語，必須堅持。世界上很多看似不可能的事，經過一番努力後，分鐘會變成可能的。

過去多年，鄧蓮如不知拒絕過多少中外媒介提出的個人訪問，作為一個訪問者，能令她破例，是極具滿足感的。

經過長時間苦纏後，終於，一個風和日麗、略帶秋意的周末早上，鄧大姐精神奕奕、滿面笑容地走入二台直播室，讓我開懷而盡情地提問。

經常，在電視上或報章上見到Lydia，都是容光煥發、狀態極Eiri的。而當天的她，更是明媚動人，非常Fresh。

身體特殊

「你經常保持最佳狀態，是靠運動~~Keep~~或是天天吃補品、維他命丸等的效果？」我的第一條問題，似乎有點「八卦」，但這似乎是進入嚴肅話題前的「輕鬆劑」。

「哈哈。」她愉快地笑兩聲，道：「我是不喜歡運動的人，剛和唐明治相反。他好動、外向，我則屬內向。事實，間中也有服維他命丸。不過，我想自己是一個頗有福分的人，經常精神奕奕是天生的。當然，間中也有疲倦的時候，不過，我是很有紀律性的，在任何公事場合，決不會沒精打采。」

「面對羣衆時，是否有種明星心態？感覺一如站在射燈下，無論如何也要維持堅強、充滿信心的形象？」

「多少。面對羣衆時，自然有一種無形的意志力，精神抖擻。」鄧蓮如此時雙眼充滿神采。

根據接近她的人說，Lydia忙於工作時，很少會有病痛出現，倒是放假休息時，就會「周身唔安」。看來，她是天生一條「忙碌」命。說也奇怪，不久前，她在紐約出席完一項活

動，坐了二十多小時飛機，踏出啓德機場，第一件事竟不是回家休息，而是趕往立法局選舉現場了解最新情況。這般精力旺盛的人，真真少見。

「我很喜歡坐飛機，特別是長程機。每當機門一關，自己便知道有一段安靜的時間開始了。在香港，實在太忙，太多打擾，很難集中精神思想一下，或好好地睡一覺。唯有坐長程機，就一一可以做到。」坐完飛機而不覺疲倦，反而身心獲得舒展，實在頗奇特。或許，鄧大姐的身體結構，有異於常人。

成功因素

鄧蓮如除了經常神采飛揚外，亦看似永遠鎮靜、氣定神閒的。以往，無論立法局有什麼火爆、舌戰場面，總不會見她動氣。人總是人，面對憂慮和壓力，怎能心情如斯平靜。

「你是否經常假裝鎮定的？」我略用嘻皮笑臉的語調問。

「我入立法局已有十多年，早已明白議員間意見不同、產生激辯屬正常的現象，沒有什麼值得動氣。反而，早年間中被人身攻擊或被指從事公共事務是懷有特別動機，就倒曾傷心了好一陣子，覺得很冤屈。不過，人經歷愈多時，便愈看得通透。自由社會，各人有不同看

法，實屬難免。從政，還是面皮厚點好。」Lydia幽默地回應。

「過去幾年，香港面臨過不少重大困難，甚至危機。你曾經領導立法局，亦參與行政局工作多年，可否講講解決難題的經驗？」

「世界上，絕少問題是完全不能解決的。主要在於選用什麼方式而已。每當遇到難題時，我多會與行政立法兩局的同仁商討，研究出一個最佳的選擇，去解決問題。」

若說鄧蓮如是一位成功的女性，相信毫不誇大。事實上，我遇上的絕大部分事業女性，多以Lydia為榜樣、目標。有的，甚至尊崇她為偶像。

「客觀地分析，你成功的因素是什麼？」

「我覺得自己很幸運，讀書時有機會接受良好的教育，而事業開始時，又能加入一間大機構工作，公司給予良好的發展機會。」她謙虛地說：「還有，一個人成功，處事態度很重要。我堅持事無大小，都盡心盡責去完成，積極而勤奮。對爭取目標，不可輕言放棄，更不能意氣用事。」

在我印象中，沒有一個成功人士不是積極而勤奮的。對生命充滿希望、樂觀的人，縱使失敗，亦會很快復原。倒是經常自怨自艾、悲觀消極，深信「陰謀論」的人，不但極不可親，做大事成功的機會亦會很微。

「年青人，踏足社會找工作，應以興趣爲重，不能單看工資。唯有充滿興趣的工作，自己才會以享受的心情去做。全心全意投入，效果自然好。反之，人工高而不是喜歡的工作，必定不會做得開心，生活亦沒有什麼意義。」Tydia深知香港電台第二台年青聽衆佔絕大部分，所以，主動地講出體驗。

鄧蓮如七六年開始進入立法局，八二年再被委入行政局。有目共睹，過去十多年，她花在公共事務上的時間及精力，是極龐大的，我倒很想知道這是否她少年的志願——成爲一個傑出的政治家。

「讀書以至出社會做事，都從未想過要在政界發展，更遑論志願是做政治家。不過，七〇年代初期，被邀請加入多個諮詢委員會後，開始對政府運作與及公共服務產生濃厚興趣。」她答。

戀愛問題

「回首過去，會否覺得付出的太多。假若不做議員，個人事業會更上一層樓。又或者可以多點時間拍拖，便可早點……可有覺得犧牲太大？」大家都很清楚，我在暗示她的遲婚，

是否與工作過分狂熱有關。

「並不是犧牲，一切皆順其自然。的確，過去十多年，差不多所有時間，我都用在事業及公共服務上。但當中，自己亦學到不少，獲得極大滿足感。至於是否因太投入工作而沒時間談戀愛，倒從沒有考慮過。」Lydia輕談淺笑，散發魅力。

無可否認，鄧蓮如有迷人的風範，高貴的儀容，過人的能力。但，擁有如此優越條件的女性，我倒懷疑有什麼男性敢追。

「可有覺得自己形象太『叻』，令欲接近你的男性怕怕？」

「你話係咪呢？吓！哈、哈、哈！」相信沒有太多人見過鄧大姐大笑，可能她對我這「陸軍裝」小子全沒戒心吧。「很多人都說我冷，連唐明治亦不例外。初相識時，他亦覺得我經常和人保持距離。其實，熟朋友都知道鄧蓮如是一個很重感情、亦喜歡大笑的人，哈哈哈！」真開心，笑容實在可溶化一切。以前給我冷若冰霜感覺的鄧蓮如，原來是可以熱情奔放的。

在市民大眾心目中，鄧蓮如是極神秘的。

大家只看到她在公事上的表現。似乎，從未有媒介報導過她的內心世界。

很多人說過，有興趣知道「濃妝」背後的鄧蓮如是怎樣的一位女性。

其實，今天的Lydia早已不再濃妝。兩次交談，都見她只塗上極清淡的脂粉，令人眼睛舒服得很。

早一兩年，上層社會及政治圈子很多Gossip，是關於鄧蓮如婚事的。終於，最近她下嫁了前律政司唐明治，成為城中美談。

「為何偏偏選中唐明治？」我的問題，相信很多人都想「入」。「他有何突出之處，令你交出芳心？」

細說良人

一問之下，本來充滿堅強眼神的Lydia，竟露出少許嬌羞。只是，一閃即過，跟着，溫柔地答：「姻緣一事，很難解釋。有一段長時間，大家同是行政立法兩局議員，中英談判時，幾乎天天一起開會，見得多，大家自然了解加深。唐明治雖然是英國人，但根據我觀察，他對香港有極濃厚的感情，當律政司期間，亦曾為這小島盡過不少力。我很欣賞唐明治的才智及佩服他的正義感。」

說到丈夫，鄧大姐是甜絲絲的。