



女人街丛书

罗西
著

讨女欢心

山东友谊出版社



讨女欢心

山东友谊出版社

图书在版编目(CIP)数据

讨女欢心/罗西著. — 济南: 山东友谊出版社,
2002. 3

(女人街丛书)

ISBN 7-80642-543-8

I. 讨... II. 罗... III. ①散文-作品集-中国-
当代 ②随笔-作品集-中国-当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 003558 号

女人街丛书

讨女欢心

罗西 著

*

山东友谊出版社出版发行

(地址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001)

山东人民印刷厂印刷

*

850 × 1168 毫米 36 开本 $10\frac{3}{10}$ 印张 2 插页 260 千字

2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-80642-543-8

I·99 定价: 18.00 元

与男人吹牛,陪女人聊天,是两件美事。
有关女人的事,也许我通通猜错,但接近她们,我渐渐就成了绅士。我愿意分享朋友的各种心情,然后用自己的方式叙述,可以是心智的,可以是时尚的,也可以是爱情或者性。

于是就有了这本新书《讨女欢心》。

我喜爱所有喜欢我的人,当然,也爱我所爱。喜欢你,也喜欢一句口头禅:对不起,我爱你!

2002年3月

作者简介

罗西，福建青年杂志社编辑，专栏作家，已在《新青年》、《青春潮》等近20个报刊杂志上开设专栏，有“罗西说法”、“罗西包厢”、“罗西姜丰二人唱”等。已出版的个人散文随笔集有《爱江山也爱美人》、《情感列车》、《看着我别走》、《对不起我爱你》等。

女·人·街·丛·书



责任编辑 / 张继红 装帧设计 / 姜海涛

目 录

自序	1
----------	---

爱情稻草人

多伦多的爱情在中国水土不服	2
与一四川歌女的感性对话	7
新门当户对：一个爱情的旧难题	11
堂堂正正女秘书	16
爱情稻草人	21
逃到爱情桥	26
在尊严的位置上判一个爱情“死刑”	32
爱情长跑结束在“天堂”门口	37
守身如玉的漂亮女孩	45
善良而不幸——一个 28 岁少妇讲述的故事	49
我爱你并不是因为钱	58
从牵手到分手，只留真情不留愁	63
街头歌女的故事	69
她不是瞎子，她是等我吻她	72
浪漫到底	77

情爱笔录

那么好的男人 那么乱的芳心	84
心理出轨的女人	90
我与“洋鬼子”的一夜情	96
渴望拥抱的女人	99

七年之痒.....	105
幸福就是一种温暖的感觉.....	111
幸福的小傻瓜.....	114
爱情开卷考.....	117
错误的年龄发生的错误爱情.....	121
记住! 伤心的时候,不要去跳舞!	126
99 圈红线缠绕着我的梦	129
输了婚姻,赢了自己	133
对不起,我爱你	137

心理门诊

有罪的“骨感”.....	144
不幸的胎记.....	147
寻觅爱情启事.....	150
忧伤的“灰姑娘”.....	154
单恋成瘾的女孩.....	157
失恋战线同盟.....	160
爱情门诊室.....	167
爱情帮你办.....	173
亲爱的,抱抱我吧	177
习惯性说谎是一种病.....	180
不敢与人握手的女老板.....	183
心里有个偶像歌星.....	186

自卑是心灵的十字架.....	191
嫉妒是一把焚心的火.....	194
男子汉岂能做爱情逃兵?.....	197
“一夜情人”的心理版本.....	201
在烟雾里想入非非的“酷妹”.....	206
“寂寞的猫”午夜情迷网络.....	209

情感智商

爱情的智商问题.....	214
外遇是从一个火坑跳进另一个火坑.....	220
向暴力婚姻说再见.....	223
健康的夫妻吵架.....	226
恋爱智慧.....	229
做个骄傲的爱情女主角.....	232
夜间行动的女性:对付坏人有“妙计”.....	237
男女之间的秘密.....	241
避免玫瑰战争的 10 个技巧.....	246
床第间,你是主角吗?.....	249
温柔雷区——如何提高自身外遇免疫力.....	251
哪些男人易“爱情走私”.....	254
谁为女性做下的枷锁?.....	257
婚姻没有试验田.....	260
单身这条路不好走?.....	263
女人的名字不叫“爱情动物”.....	266

目录

婚恋酷评

可敬的男人用来靠 可爱的男人用来抱·····	272
吃醋但不要打翻醋坛子·····	275
女人怕蟑螂男人怕结婚·····	278
告别黄脸婆之角色·····	280
新坏男人·····	283
我们爱丑男·····	287
“金童玉女”不是绝配·····	290
新恋爱秀:姐姐走进弟心窝·····	293
新世纪的爱情·····	299
罚你做女人·····	301
网络里的“精神外遇”·····	304
说“不”是女性至高的权利·····	306

头发乱了

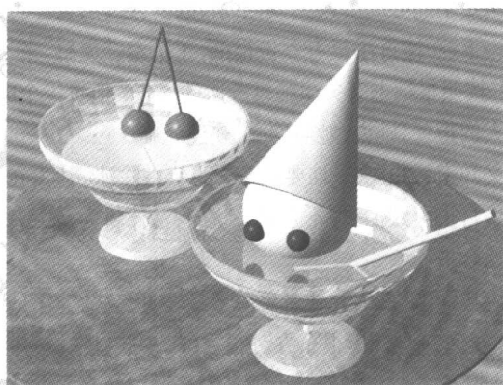
新低调主义·····	310
努力作秀的“伪新人类”·····	313
北京申奥成功的时尚·····	318
头发乱了·····	321
小心说错话·····	324
动感美女·····	327
上海风情·····	329
有话好好说·····	332

标准父母画像.....	334
新人类的双休“修习”.....	337
扮Q女生.....	340
不长不短的裤就是酷.....	342
魔鬼身材天使心.....	344
蛰居.....	347
宠物与女人.....	350
一个叫“巴黎”的女孩.....	354
摩登的秘密是虚荣.....	357
新家庭主妇一族.....	360



情

稻草人





多伦多的爱情在中国水土不服

这天,多伦多的阳光很美。雪在阳光下渐渐消融。

在一家新开的中餐馆坐下,老板腰弯背驼,步履艰难地来到我的表兄阿义旁边,问他要什么。那带有广东味的国语,令阿义倍感亲切,一问才知这位陈姓老板从香港移民过来,也是“劳苦大众”。便与他聊了起来,并亲切地问他为什么一副病容。

不问也罢,一问就问到了伤心处。几天前,陈老板上街买东西,不小心在人家店门口踩到一块暗冰,摔了一跤,尾骨断了。虽经过一番治疗,仍未见效。为了生计,只好硬撑着身体,继续营业……

阿义是个热心肠的人。“亲不亲,故乡人”,阿义心想:“我得帮他一下。”刚好手里有一份报纸,正翻着,“灵感”来了:找律师去!按照报纸上有关律师事务所的广告,他拨了个电话,是个女人的声音,她说,她叫珍妮,欢迎光临……

阿义知道,在国外,谁要是冬天不铲雪除冰,让人在他家车道或人行道上跌倒,可不是闹着玩的,法律将为受害者讨回公道和赔金。

一碗拉面下去,表兄便带着陈老板去见珍妮,握手的那一刻,突然发现,她长得“很东方”,很秀气,皮肤也细嫩,没有雀斑,口型小巧……好的开端,令阿义心情开朗起来。

珍妮问,看医生了没有?

陈老板迟疑了半天,说没有。他解释说,根据他的经验,西

医是没有办法的。因此,他只去看了治跌打损伤的中医,还敷了一贴膏药。珍妮律师伸手要去掀陈老板的裤子,他躲开了。珍妮只好说:“去拍片子,看西医,疗伤要紧。要人赔偿,得有个收据。”

接下来,珍妮就开始打破砂锅问到底了。比如哪里跌的?头先着地,还是屁股先着地?是自己没站稳,还是人家冰滑?你当时穿了雪靴吗?靴子穿几年了?鞋底没磨光吗?头痛吗?有没有呕吐过?

陈老板在阿义的正确引导下,对答如流。但等珍妮埋头记录的时候,他不安地问阿义:“打官司要很多钱吧?”阿义便问了珍妮,怎么个收费法?

珍妮劝他放心,说处理这种案件,胜了,陈老板拿75%的赔偿金,事务所拿25%;败了,一毛律师费也不收。

陈老板一听,愁眉稍展,但随之又为那不铲冰的店家操起心来。他说:“他们也是新移民,刚从匈牙利来,一家三口,谋生不易,即使找上门,也不见得赔得起呀!”

阿义赶忙安慰他,打起官司,这钱也轮不到店家赔,倒霉的是保险公司。就这样,官司很快打赢了。当他们坐在一起欢庆胜利的时候,珍妮才知道阿义只是个“佐罗”,即中国的雷锋,与陈老板非亲非故。她很感动,几口酒下去后,她一往情深地说:“我很喜欢这种男人,我想做你的情人,如果你不见外的话!”一步到位,西方女子对待爱情就有这种气概。阿义只是有点意外,并不见外。在陈老板的鼓励下,阿义这夜和珍妮谈了一个通宵。在皎洁的月光下,阿义问珍妮:“你爱我什么呢?”

珍妮笑了:“你人好!”

热情的珍妮,就在这一夜把身体给了阿义。在她看来,既然是爱,就享受爱吧。爱是简单的,也该是快乐的。珍妮这么说





的时候，阿义不说话，他并不怀疑，这一夜的珍妮是灵肉合一的，也是美丽的。

不久，他俩去澳洲试婚，在一个叫“北雪里”的地方，租了两间房子。这里是“乡下”，土著住的地方。第一天晚上，阿义吃了不少奇怪的东西，吐个不停，在寻找厕所时误中土著捕捉山猪的陷阱，被吊在半空中将近半小时……珍妮洗完澡之后，发现阿义还没回来，一时无法报警，只好满山遍野地大喊，最后哭了。当她绝望地往回走时，阿义被土著救出来了。这小小的插曲，让阿义感到欣慰，虽然自己受了点苦，但他更进一步了解了珍妮的心。

但也有不开心的时候。一天，珍妮带他去一处海水浴场游玩，当阿义远远地看到一个个光着身子的男女时，他退却了，原来是一处“裸体海滩”。不管珍妮怎么坚持和劝说，阿义就是不去。争吵了老半天，珍妮说：“你不去，我去！”这一夜，他们两个人都生气了。珍妮觉得阿义不重视自己，阿义则觉得珍妮太开放了，这种人做老婆，很危险……

一个月后，他们从澳洲飞回加拿大。

“试婚”，总的说来，还是愉快的。他们决定正式结婚，并决定到中国福建仙游县定居。这儿是阿义的老家，我姑妈虽早已有了思想准备，但仍觉得这个媳妇，皮肤有“病”，白白的；蓝眼睛也令姑妈“看了怕怕的”。她曾私下问我：“她的前生会不会是小猫？”再联想《聊斋志异》里的故事，姑妈对珍妮有一种说不出的设防心理，总是无法亲近。而珍妮则爱动手动脚地拥吻她，令姑妈爱恨交加，无所适从。

珍妮放弃了在加拿大的事业，应该说是做出了很大牺牲，但她不觉得亏，反而阿义觉得有点内疚，所以对她特别照顾。不久，他们开了一家卡拉OK厅，生意不错，显然有不少顾客

是冲着珍妮去的,看稀罕呗。

珍妮慢慢熟悉这儿的生活后,也会独自上街采购。但珍妮仍无法与阿义一家人沟通,语言真是大障碍!有一次,她告诉姑妈说,她要 shower(洗澡,与当地方言“疯”字同音),把姑妈吓得半死,只好打电话叫阿义赶紧回家,并责怪阿义不该娶个洋女子,说疯就疯……

由于与外界有了接触,一些当地老乡就爱与珍妮开玩笑,故意地教她一些错误的语言用法。例如,他们告诉她“大笨猪”是赞美老公的话,说一句“黄脸婆”可以使婆婆笑逐颜开等。她照此运用,结果可想而知:婆婆翻了脸,变成了“红脸婆”。珍妮也生气了,说“中国的老妇女”坏得很……

诸如此类的小事,渐渐影响到了阿义与珍妮的婚姻生活。于是,两人开始吵架了。一天,阿义看她赖在床上,不去歌厅,就催她说:“你不去,怎么会有顾客……”珍妮一听,火了,原来她只是扮演一只猴子的角色,这太伤她的自尊心,就坚决不去。

恋爱时,总爱将一些鸡毛蒜皮的事浪漫化;而结婚后,他们又开始夸大一些鸡毛蒜皮的麻烦。离婚是惟一的选择,这是珍妮提出的。她并不哭,只是满脸的困惑,因为她看见阿义在抹眼泪。珍妮蹲了下来,头趴在阿义的膝盖上,小声地说:“明天我要去堕胎!陪我去,好不好?”

珍妮与姑妈一家人一一拥抱之后,姑妈松了一口气,也叹了一口气。只是阿义仍感不舍,毕竟,爱不是说不要就可以马上从心头拿掉的。珍妮说,再结婚的时候,别忘告诉她;同样,她再婚的时候,也不会忘记告诉阿义……

飞机在空中,渐渐消失在白云深处。

阿义说,这像一场美梦,那么美,那么快,一晃而过。也许





他从未自觉地去掌握这段情感，爱情的开始和结束，都是珍妮一个人在操作，阿义一直是被动地应战着。想到这里，阿义有点悲哀。对于爱情的内容，不同种族、不同国家的人，可以有不同的理解，但有一点应该是相同的：谁主宰了爱情，谁就真正忠于爱情，并且无愧于爱情。

那么，珍妮是对的，进与退，对她而言，都是真实的、生动的，也是神圣的。爱情是无法勉强的，珍妮明白了这一点，所以，即使她从爱情中走出，也不觉得悲哀。