

生世
人处
二 千 问

随机应变 200 问

掌握随机应变的本领，哲人可以挫败论敌，商人可战胜竞争对手，爱情将会更加甜蜜。



人生处世 2000 问

——随机应变 200 问

德仁主编

经济日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人生处世 2000 问/德仁编. 北京: 经济日报出版社 1996. 3.

ISBN 7-80127-122-X/G · 54

I. 人… II. 德… III. 人际关系学—问答 N. C912. 1-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 21734 号

人生处世 2000 问
——随机应变 200 问
德仁 主编

经济日报出版社出版

(北京市崇文区体育馆路龙潭西里 54 号)

全国新华书店总经销

北京丰台洛平印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 160 千字 7.5 印张

1996 年 3 月第 1 版

1996 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1—10000 册

ISBN 7-80127-122-X/G · 54

全套书 10 册 定价: 78.00 元 (本册定价 7.80 元)

目 录

第一章 交际口才篇

怎样不动声色地反驳他人	(1)
怎样用类比反驳他人	(2)
怎样才能左右逢源	(3)
给领导提意见怎么办	(5)
临场怎样应变	(6)
讲话卡壳怎么办	(8)
怎样以势夺人	(9)
怎样抓住要害应变	(10)
怎样才能先发制人	(12)
怎样以柔克刚	(13)
怎样解答别人的歪题	(14)
怎样用合理纳言术应变	(15)
怎样用以牙还牙术应变	(16)
怎样用就地取材术应变	(17)
怎样以扬长避短术应变	(18)
怎样运用夸大其辞术应变	(20)
怎样运用激将法应变	(21)
怎样运用甜言蜜语术应变	(22)
怎样运用釜底抽薪术应变	(24)
怎样运用因势利导术应变	(25)

怎样运用因人而异术应变	(27)
怎样运用顺导开塞术应变	(28)
怎样运用偷梁换柱术应变	(30)
怎样运用转换话题术应变	(32)
怎样运用自我解嘲术应变	(33)
怎样运用幽默反击术应变	(34)

第二章 军事政治篇

怎样运用棉里藏针术应变	(36)
怎样运用以假乱真术应变	(37)
怎样运用声东击西术应变	(38)
怎样巧借时势	(40)
怎样才能小失大得	(41)
怎样运用虚而虚之术应变	(42)
怎样运用实而虚之术应变	(44)
怎样运用虚而实之术应变	(45)
怎样运用实则实之术应变	(47)
怎样运用调虎离山术应变	(48)
怎样运用远交近攻术应变	(49)
怎样运用隔岸观火术应变	(50)
怎样运用养精蓄锐术应变	(52)
怎样用忍辱负重术应变	(53)
怎样用以攻为守术应变	(54)
怎样运用障眼法应变	(55)
怎样运用嫁祸于人术应变	(56)
怎样用虚实交替术应变	(57)

怎样运用金蝉脱壳术应变	(59)
怎样用软硬兼施术应变	(60)
怎样从侧面应答	(61)
怎样借题发挥	(62)
怎样装聋卖傻	(63)
怎样以走应变	(64)
怎样才能以退为进	(66)
怎样运用事实服人	(67)

第三章 为人处事篇

怎样为人置梯	(70)
怎样求得他人的谅解	(71)
谈吐怎样才能不落俗套	(73)
怎样用以守为攻术应变	(74)
怎样才能挫伤他人锐气	(75)
怎样借势应变	(76)
怎样借故意应变	(77)
怎样转患为利	(78)
怎样以毒攻毒	(80)
怎样顺水推舟	(81)
怎样才能快刀斩乱麻	(82)
怎样运用奇正互变术	(83)
怎样运用弃车保帅术应变	(84)
怎样运用以屈求伸术应变	(85)
怎样运用以静待哗术应变	(86)
怎样运用欲擒故纵术应变	(87)

怎样用后发制人术应变	(88)
怎样运用反客为主术应变	(89)
怎样运用移花接木术应变	(90)
怎样运用将计就计术应变	(92)
怎样运用假痴不癫术应变	(93)
怎样摆脱窘境	(95)
交际中如何应付尴尬情况	(95)
爱人发火时怎么办	(96)
如何摆脱失恋的痛苦	(97)
失恋了怎么办	(98)
求爱碰壁时怎么办	(100)
如何拒绝不爱的人	(101)
爱人另有新欢怎么办	(102)
爱人提出离婚怎么办	(103)
爱人有隐私怎么办	(104)
夫妻争吵怎么办	(105)
丈夫有恶习怎么办	(106)
婆媳不和怎么办	(107)
亲友犯罪了怎么办	(108)
怎样劝说脾气不好的妻子	(109)
家中发生了刑事案件怎么办	(109)
遇到窃贼进屋怎么办	(110)
遇到歹徒抢劫汽车时怎么办	(111)
歹徒从后面抱住女子时怎么办	(112)
夜路上遭到色狼袭击怎么办	(113)
拥挤的车上受到性骚扰怎么办	(114)

遇劫时怎么办.....	(115)
-------------	-------

第四章 经商制胜篇

怎样运用投其所好术应变.....	(117)
怎样运用荣辱自省术应变.....	(119)
怎样运用正题反做术应变.....	(120)
怎样运用排遣不满术应变.....	(122)
怎样运用迂回发展术应变.....	(123)
怎样运用倚玉雕玉术应变.....	(124)
怎样运用亡羊补牢术应变.....	(125)
怎样运用反经行权术应变.....	(126)
怎样运用朝三暮四术应变.....	(127)
怎样运用间接取悦术应变.....	(128)
怎样运用卧薪尝胆术应变.....	(130)
怎样运用独辟蹊径术应变.....	(131)
怎样才能通权达变.....	(132)
怎样才能各个击破.....	(133)
怎样催收烂帐.....	(134)

第五章 伤病救护篇

怎样包扎伤口.....	(136)
止血有哪些方法.....	(137)
耳朵出血怎么办.....	(138)
鼻子流血怎么办.....	(140)
七窍出血怎么办.....	(141)
病人休克怎么办.....	(142)

血压升高怎么办.....	(143)
发现病人哮喘发作怎么办.....	(144)
背部颈部受伤怎么办.....	(145)
眼睛青肿怎么办.....	(145)
腹部损伤怎么办.....	(146)
瘀伤怎么办.....	(147)
骨折怎么办.....	(148)
冻伤了怎么办.....	(150)
心脏病发作怎么办.....	(150)
热衰竭怎么办.....	(151)
中暑了怎么办.....	(152)
运动损伤怎么办.....	(152)
扭伤和拉伤怎么办.....	(154)
被毒蛇咬伤了怎么办.....	(155)
被疯狗咬伤了怎么办.....	(156)
被烧伤了怎么办.....	(157)
擦伤怎么办.....	(158)
得了失眠症怎么办.....	(159)
小孩半夜发热怎么办.....	(161)
咽部外伤怎么办.....	(162)
手外伤怎么办.....	(163)
体温过低怎么办.....	(164)
怎样救护体温过低的患者.....	(165)
牙痛怎么办.....	(166)
蚂蟥咬伤怎么办.....	(167)
蝎子螫伤怎么办.....	(168)

呼吸停止怎么办.....	(168)
眼睛出血怎么办.....	(169)
心脏骤停怎么办.....	(170)

第六章 危难应急篇

遇到天灾人祸怎么办.....	(172)
遇到水灾怎么办.....	(173)
遇到火灾怎么办.....	(174)
衣服着火怎么办.....	(175)
家中失火怎么办.....	(175)
酒店失火怎么办.....	(177)
发生森林火灾怎么办.....	(178)
受到烟雾袭击怎么办.....	(178)
遇到地震怎么办.....	(179)
地震时在公共场所怎么办.....	(180)
在厂矿车间遇到地震怎么办.....	(181)
住楼房的人地震时怎么办.....	(182)
住平房的人地震时怎么办.....	(183)
塌方压埋怎么办.....	(183)
遇到台风袭击怎么办.....	(185)
遭雷击怎么办.....	(186)
白昼迷路怎么办.....	(186)
黑夜迷路怎么办.....	(187)
风雨中迷路怎么办.....	(188)
雪天迷路怎么办.....	(189)
野外如何求救.....	(189)

滑雪遇到意外怎么办·····	(190)
迎面来车怎么办·····	(191)
发生车祸怎么办·····	(191)
遇到劫机怎么办·····	(193)
沼泽失足怎么办·····	(194)
游泳时抽筋怎么办·····	(194)
不慎掉进江河湖泊怎么办·····	(195)
怎样抢救落水者·····	(196)
困在激浪中怎样脱险·····	(197)
踏破薄冰落水怎么办·····	(198)
怎样搭救从船上掉进水里的人·····	(199)
火车失事了怎么办·····	(200)
飞机失事了怎么办·····	(201)
在沙漠中怎样维持生命·····	(202)
遇到火山喷发怎么办·····	(203)
两车相撞时怎样应变·····	(204)
重物突然从高处落下怎么办·····	(205)
有人掉进冰窟怎么办·····	(206)
有人自缢怎么办·····	(207)

第七章 日常生活篇

飞砂入眼怎么办·····	(209)
被刺扎了怎么办·····	(210)
晕车晕船怎么办·····	(211)
虫子入耳怎么办·····	(212)
食物中毒怎么办·····	(213)

水土不服怎么办.....	(214)
螃蟹中毒怎么办.....	(214)
汽油中毒怎么办.....	(215)
酒精中毒怎么办.....	(216)
一氧化碳中毒怎么办.....	(217)
敌敌畏中毒怎么办.....	(217)
农药引起轻度中毒怎么办.....	(218)
误服强酸、强碱怎么办.....	(220)
油锅起火怎么办.....	(221)
液化气瓶着火怎么办.....	(221)
液化气泄漏怎么办.....	(222)
液化气灶具开关堵塞怎么办.....	(223)
电梯坏了怎么办.....	(224)
水管漏水怎么办.....	(224)
天花板漏水怎么办.....	(225)
衣服烫黄了怎么办.....	(226)

第 一 章

交 际 口 才 篇

怎样不动声色地反驳他人

德国大诗人海涅因为是犹太人，因而常常遭到各种非礼，在一次晚会上，一个旅行家不怀好意地对海涅讲述他环球旅行的故事。“我发现了一个小岛，”他煞有介事地说，“你猜猜看，在这个小岛上有什么事使我感到惊奇？”不等海涅回答，他冷冷一笑，故作惊讶地说：“在这个小岛上竟没有犹太人和驴子！”

很明显，旅行家是借讲故事来对海涅进行人格侮辱的。海涅心里虽然很气愤，但仍然非常镇静，不动声色地说：“如果真是这样的话，那么只要我和你一块到小岛上去一遭，就可以立刻弥补这个缺陷了！”

海涅反击旅行家的应变术非常巧妙，其中寓含着这样的逻辑推理：

因为岛上缺少犹太人和驴子，

我和你同去便可弥补这一缺陷；

那么，或者我（你）是犹太人，或者你（我）是驴子。

因为我是真正的犹太人，

所以，你就是驴子。

海涅的推理和判断都是在简练的语言形式表达中不知不觉完成的，而且智高一筹，直接推出了旅行家是驴子的结论，

使旅行家，“聪明反被聪明误”，最终是哑巴吃黄莲，有苦说不出。

这种应变术的特点是：藏而不露，出奇制胜。当遭到别人的讥讽或侮辱时，表面上不动声色，但却在暗中紧张地思考对策，寻找反击对方的突破口和最佳的语言表达形式。思考成熟后，便可在平静的答话中暗藏反击的锋芒，出奇用兵，打他个措手不及，以达到反击的目的。

怎样用类比反驳他人

俄国著名文学批评家赫尔岑，年轻时在一次宴会上被那些轻佻的音乐吵得厌烦了，便用手捂住耳朵。

主人见了忙解释说：“演奏的是流行歌曲。”

赫尔岑反问一句：“流行的乐曲就一定高尚吗？”

主人听了非常吃惊地问道：“不高尚的东西怎么能够流行？”

赫尔岑笑了笑说：“根据你的观点，流行性感冒也是高尚的了？”

主人哑口无言。这个例子中，赫尔岑反驳主人的应变技巧就是类比反驳。按主人的观点：凡是流行的东西，就是高尚的。赫尔岑举了一个与之相类似的例子，那就是流行感冒，尽管有时它非常流行，但并不高尚，而且很有害。与之同理，流行的音乐也不一定高尚，把感冒和音乐一类比，便有力地驳斥了对方的论点。

类比反驳就是根据对方提出的对象（如上例中的流行音乐），反驳时列出一个与之相类似的对象（流行感冒），两相

比较，由两者在某些属性上的相同点（都流行）推论出两者在其他属性上也可能或应该相同的结论（高尚）。但实际上推出的结论却与对方的结论截然相反，形成一种矛盾，以此证明对方的论证方法不对，其观点是站不住脚的。

交际中，类比反驳是经常用得着的。类比也就是打比方，可根据对方提出的对象，随机应变，灵活机动地选择一个恰当的比方来作为你反驳对方的论据。选择好合适的比方，就等于成功了一半，加上简单的推理，就能使你的语言威力大增。

怎样方能左右逢源

传说中，阿凡提专和巴依作对，名扬四海。有一个自作聪明的巴依为了报复，雇阿凡提为长工。一天，巴依和老婆下棋，把阿凡提唤到跟前说：“阿凡提，大家都说你聪明，那你就猜猜我们这盘棋的输赢吧！猜对了，我赏你一个元宝，猜错了，我打你二十皮鞭。”

阿凡提答应了，他当场铺开了一张纸，写道：“你赢她输。”

巴依看在眼里，故意把棋输了，得意地说：“阿凡提，你猜错了，该打皮鞭了！”

“慢，老爷，我猜对啦！”说完，打开纸条一念，巴依立刻没话说了。

“不行，得再猜一盘。”狡猾的巴依说，阿凡提又答应了。这一盘，巴依赢了他老婆，但阿凡提把这四个字一念，巴依又没话说了。

“不，再猜一盘，这次你要是猜得对，我一定把元宝给你，

如果猜错，就别怪我手下无情了！”阿凡提说：“行，不过这回你得说话算数！”

这一盘，巴依和老婆故意下了和棋。巴依非常得意，心想这回看你还有什么话说。可是阿凡提话一出口，巴依又傻了眼。

那么，阿凡提是怎样巧胜巴依的呢？

原来，聪明的阿凡提利用了读“你赢她输”这四个字时的不同语气来分别表示不同的意思。

第一次，巴依输了，他老婆赢了，阿凡提就读作：“你赢她？输！”

第二次，巴依赢，他老婆输，阿凡提就念作：“你赢！她输！”

第三次，巴依和老婆下了和棋，阿凡提便念作：“你赢？她输？”不肯定谁赢谁输。

阿凡提取胜的办法就是左右逢源应变术。所谓左右逢源，就是利用杰出的应变能力和应对技巧，对交际一方提出的刁难，应付自如，不管对方如何诘难，都能巧妙应答，自圆其说，处处主动，挫败对手。

阿凡提此处主要是在标点符号的使用和语调的变化上动了脑筋。因为同一句话使用不同的语调去念能表达出陈述或疑或感叹的语气，分别表示出不同的意思。他先写出“你赢她输”四个字，当巴依一局赛完后，他立即根据胜负情况临时把这四个字断成不同的句子，加上不同的语调，随口念出，表达出不同的意思，使之与棋局胜负的结果一致。这样，巴依便无可奈何了。

由此可见，在应答中，要达到左右逢源，可借助于语言

中词语的多义性或语句的多重意义等语言素材为媒介，根据变化了的情况，及时调整表达的形式和话语的内容，使自己的话语与出现的情况相吻合，处处合拍，滴水不漏，毫无破绽。左说左有理，右说右有理，处处占尽上风。

使用这种应变术，要头脑灵活，反应敏捷，能见机行事，自圆其说。

给领导提意见怎么办

某文化单位一领导人是个“瘾君子”，每逢开会时，他便吞云吐雾，使小小的会议室里烟雾弥漫，在场的人无不苦不堪言。

有一天，他的一位下属实在忍不住了，就对他提意见：“院长，你身为一院之长，不仅应考虑到自己的快乐，也应为这些群众想想！”

这位领导勃然大怒，立即反驳说：“抽烟是我的爱好，你有什么权力剥夺！你忍受不了，你就出去！”这位下属很难堪，闹了个不欢而散。

过了几天，另一位下属也想给他提意见，但考虑到第一个人失败的教训，便改变了策略。他是这样说：“院长，抽烟损害身体健康。如果你这样不停地抽下去，像您这个年龄，过不了多久，身体就会垮下来的。如果您的健康不允许您继续工作，从目前情况看，咱们单位还没有合适的人选能代替您的位置，您应该为单位、为大家着想呀！”听了这番话之后，那位领导在开会时，再也不抽烟了。

为什么这两位下级去劝同一个领导，产生的效果如此截