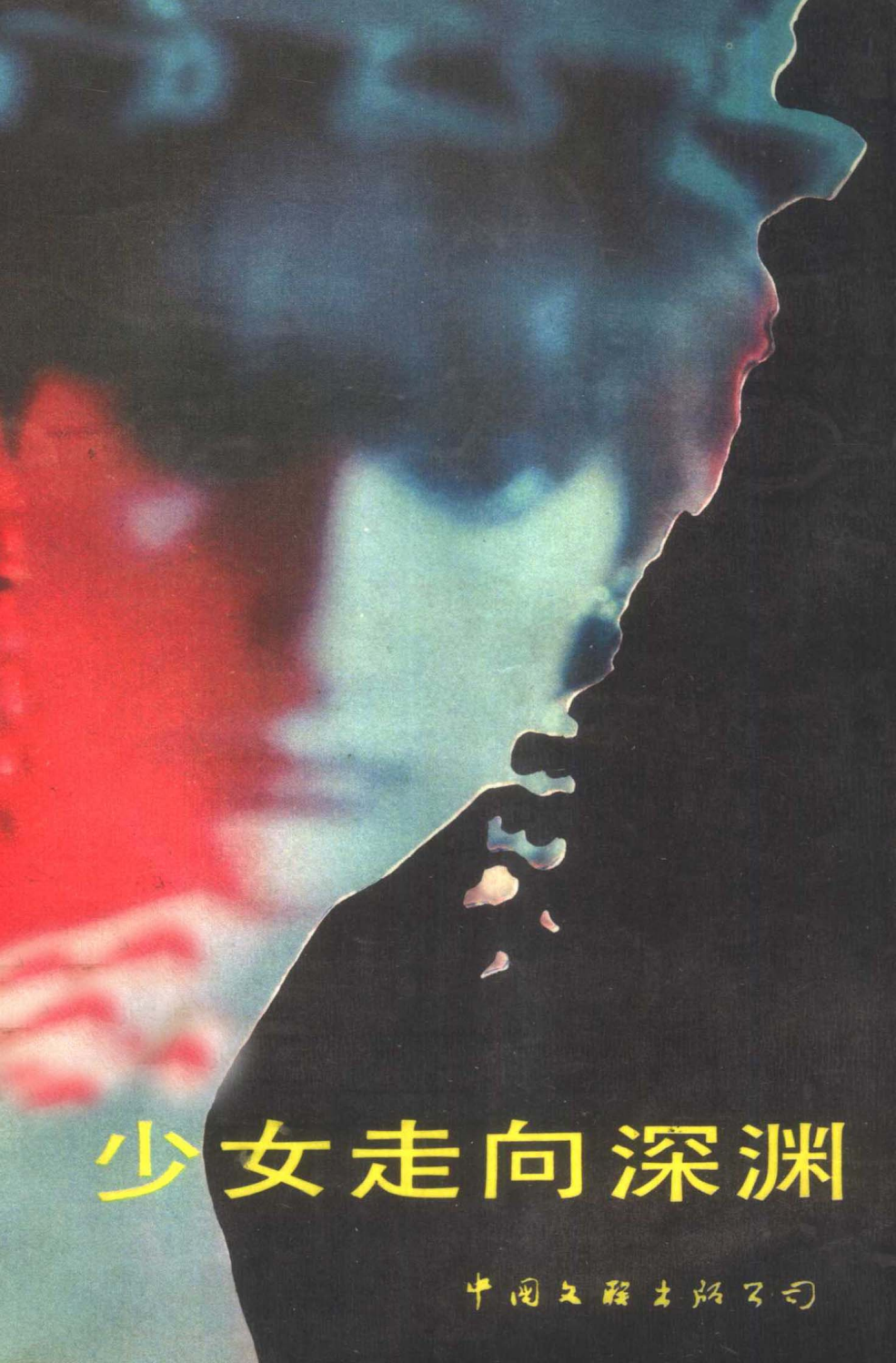




# 少女走向深渊

中国文联出版社



# 少女走向深淵

平津氏著 李以真譯

# 少女走向深渊

赵亮 杨波 行云

中国文联出版公司

# 少女走向深渊

赵亮 杨波 行云 著

※

中国文联出版社出版发行

(北京东单新开路胡同77号)

长春电影制片厂印刷厂印刷

新华书店经销

※

责任编辑 王维民

封面设计 魏 钢

插图 张亚力

※

787×1092毫米 32开本 8印张 2插页 143千字

1988年2月第1版 1988年2月长春第1次印刷

印 数：1—100 000册

※

ISBN 7—5059—0370—5

I·238 定价：1.80元

## 内 容 提 要

### 《少女走向深渊》

涉世未深的少女小嫻经不住那无形的诱惑走进了台北远东酒吧，结识了热情的陈总经理，应邀去做他的“秘书”。别墅之中，这只色狼竟向她伸出了黑手，她匆匆逃了出来，又被两个流氓劫持。正遭凌辱之际，多亏一个学美术的大学生奋力相救才得以脱身。为了报达救命之恩，小嫻心甘情愿地为他作人体模特，不想这又是一个阴谋，被偷拍的裸照竟成了色狼威胁她的一个把柄。身不由己，这个天真纯洁的姑娘一步步走向了深渊……

### 《靓女复仇》

狄云鹏从黑社会歹徒手中救下一个弱女子，这弱女子名唤梦莹。

匆匆一面，牵动了狄云鹏的心神，他倾吐了由衷的爱恋，她却藏起满腹柔情，报以一脸冰霜……

原来，她面临的是悲惨的人生：父母和小弟惨遭毒手，她被几个恶棍轮番蹂躏，后来又被送到一家地下妓院……

她不甘忍受灭绝人性的凌辱，她要复仇。于是，她浓装艳抹，出现在佳莉酒吧。她知道自己的仇人将在那里洽谈走私毒品的计划……

### 《两代风流债》

他和她相识于小镇，结情于芳郊，他雕桃核，她裁时装，雕下爱的憧憬，裁出恋的梦幻。可是，雨打并蒂，棒散鸳鸯。青青芳草地，埋下了风流骨……

几年之后，他带走了她的女儿，车到台东，船至兰屿。他谢绝良缘，一生不娶，心血和汗水浇开了鲜花。他以有情人能成眷属为生之所愿，视养女嫁得知心郎为死之所慰。不料，云遮皎月，寒凝酷霜，无情剑落，花残蝶伤。悠悠红头河，流不尽风流泪……

### 《灯红酒绿的香港之夜》

……岚岚觉出有人在跟踪自己，转身迎上去，发现他是一个英俊的男子汉。他说自己是电视台的导演，正在为选一个女主角四方寻觅，突然遇到了岚岚……岚岚高兴极了，不惜以身相许。然而，到头来这竟是一场“爱情游戏”……

故事并没有结束。此后，岚岚又结识了几个男人：在酒吧间她遇到了一位“好心”的绅士；在海滩她遇到了一位“忠于”爱情的青年……

结局呢？岚岚疯狂地进行了报复……

## 目 录

|                |        |
|----------------|--------|
| 少女走向深渊·····    | ( 1 )  |
| 靓女复仇·····      | ( 41 ) |
| 两代风情债·····     | (125)  |
| 灯红酒绿的香港之夜····· | (213)  |

# 少女走向深渊





## 一 台北远东酒吧

五彩缤纷的霓虹灯忽明忽灭，给人一种扑朔迷离的气氛，可是，还没等你定下神来，那由霓虹灯组成的酒杯、酒瓶、美女等突然隐去了，取而代之的是一片漆黑。人们正在惊诧之际，六个大字突然闪了出来，确切些说是跳了出来，是从那漆黑的夜幕中跳出来的。这时候，你便可以毫不费力地辨清它了：台北远东酒吧。

这灯光当然是一种诱惑，不仅仅诱惑着你的目光，而且诱惑着你的脚步。在这灯光面前，本来就是去那里的人当然义无反顾，本来不是去那里的人也会迟疑起来，迟疑的结果是做它的俘虏。

小姗就是迈着有几分慌张又有几分犹豫的步子走过去的。

她一边走着，一边在心里说：“我……只是进去看一看，仅仅是看一看，然后就回来。”

关于酒吧间、夜总会、咖啡馆这类地方，小姗应该说不算陌生。不过那都是从书本上、电影里和朋友们的交谈中知道的，从来没有身临其境的感觉。在她的印象中，那些地方会给人欢乐，给人愉快，那里是天堂，或者说是梦境。

离酒吧越来越近了，眼里闪出了亮晶晶的光彩，一颗心也象打小鼓似的怦怦跳起来。

走上几级石阶，两扇茶色玻璃大门自动打开了。大门边，两位身穿迷你裙的漂亮女郎同时弯下腰来，做出了一个热情相邀的姿态：“小姐，您请——”

小姗向两位女郎微微地笑笑，算是回答了她们，走进了酒吧。

嗨！好气派！小姗环顾四下，得出了这样的印象。

第一次走进这样的地方，面前的一切都是新奇的，陌生的。虽不至于手足无措，却有了几分忐忑不安。但她努力使自己做出了从从容容的样子，走到角落的一张空桌前坐了下来。

立时，有一位女招待走了出来。

她的目光先是上下打量了小姗一番，又四下看了看，然后才停到小姗脸上。

小姗注意到了，女招待眼里似乎闪着异样的目光。

为什么这样看我？小姗心头掠过一丝不快。但她并没有表露出什么，只是扫了她一眼，又把目光收回到桌子上。

桌子上摆着一支花瓶，上边插着一束很素雅的花儿，不时有隐隐的幽香扑来。小姗好喜欢。

“小姐，您要点什么？”女招待柔声问道。

“哦……”小姗迟疑起来。“随便来点什么都可以。”

小姗怪自己刚才没有留心看看别人都要了些什么，不然也不会一时没了主张。

恰巧，临桌一位浓妆艳抹的女郎正对着女招待说：“您给我来一杯威士忌。”





小姗听到了，也学着她的口吻说：“请给我上一杯威士忌。”

女招待迟疑了一下，用商量的口吻说：“威士忌太烈了些，我看您还是来一杯香槟吧！或者只要一杯咖啡？”

“别人能要，我为什么不能？”小姗不无愠色地瞪了女招待一眼。

“您和她们不同，还只是个小妹妹呀！”女招待浅浅地一笑，悄声说道。

小姗懂了，她是在替自己着想。

“好吧！就来一杯香槟！”

女招待转身走去了，不久又转了回来，为小姗端来了一杯香槟。

小姗为刚才误解了她的好意感到内疚，友善地向她笑了笑。

本来女招待已经要转身走了，见到小姗又笑了，便转了回来。

“小妹妹，您是第一次来这儿？”

“第一次。”

“一个人？”

“一个人。”

女招待欲言又止，四下看了看，没有人注意这里，才说：“女孩子一个人来这样的地方，可要留神些呀！”

话声刚落，她就匆匆地走了。

小姗细细地品味她的话，还是没有弄懂。

小姗是从很远很远的山地来台北的。她今年刚满十八岁。十八岁，正是富于幻想的年龄，她却无法和那些住在城市里，尤其是住在台北这样的城市里的女孩子相比。她的父亲是一位苦心经营几十年的果农，母亲在家里做家务。生活上还宽裕，父亲的收入不但花不了，还能有些积蓄，小姗从来不曾为花钱犯过愁的。其它方面可就不同了，比如说，整整十八年过去，小姗还从来没有离开过生她养她的山地，更不要说到台北这样的大城市来见见世面了。父母只有这一个女儿，父亲年龄大了，急需个帮手和他一道管理果园，正巧小姗从高中毕业了，本来她想继续深造，去读大学，将来甚至有机会还争取去美国留学呢！可是，当父亲把果园的事情详详细细地说给她的时候，她犹豫了。经过整整一夜的思考，第二天早晨，她便郑重地答应了父母。不过，顺便也提出了一个小小的条件，要到台北来看一看。开初，她的父母说什么也不同意，让小姗一个人去那样的地方，他们无论如何也放心不下。后来，小姗找来了两个好朋友，都是同班的女生，她们约好一道去台北，其中一位女孩子的姨妈就住在台北，她已经去过两次了。小姗的父亲和母亲商量了一下，然后又同那女孩住在台北的姨妈通了电话，委托她照顾好孩子，这才点头同意了。两个人千叮咛万嘱咐，给小姗带上足够的钱，送她上路了。

小姗同她的两位女友下了车，叫了辆的士，直奔朋友的姨妈家。

朋友的姨妈是一位好客的人，为她们准备了很丰盛的

家宴，然后又约来一些年轻人，大家高高兴兴地跳起舞来。

小姗惦记着看看台北的夜景，趁大家不注意，她一个人溜了出来。在大街上信步走了不久，便看到了那闪烁闪烁的霓虹灯，被它吸引来了。

小姗没有弄通女招待的话，却也觉出了什么。她似乎漫不经心地看了看，发觉有几个人的目光正盯着自己呢！几分钟后，小姗又转回脸去，那些人的目光仍旧没有离开她。

大概……见我和这里的人不同吧！小姗心里暗暗想着。

的确，在这酒吧间里，小姗是十分引人注目的。那些太太们、小姐们，穿着华丽的衣裙，一个个都是浓妆艳抹，走起路来一步三摇，说起话来嗲声嗲气。小姗就不同了，身着一一条白色的并没有什么装饰的长裙，长长的黑发用一条绦子扎了起来。那张秀美的脸上，只是浅浅地画了妆，轻描淡写，让人不易察觉。这样，更显出了她的天生丽质。

她赢得了许多人的欣羨，心中有些不安，也有几分得意。

这时候，一位女郎走到麦克风前，如泣如诉地唱起一支歌儿：“秋天已经来临……”

许多人先后站起来，成双结对地走下舞池。只有为数不多的人坐在那里没有动，小姗就是其中之一。

小姗的舞跳得非常之好，得到了人们的夸奖。她也很喜欢跳舞，常常和同伴们尽情地跳到深夜。现在，乐队一响，她已经跃跃欲试了。只不过自己是一个人来这里，女

孩子又不好主动约别人，她才坐在那里没有动。

“小姐，想请您跳一曲，肯赏光吗？”身边传来一个彬彬有礼的声音。

小姗心头一喜，转过身去，却有几分不快了。

这人是年近五十的男人，个子不高，倒是很胖，肚子使劲向外凸着，象个孕妇一般。再看他头上，光光的，亮亮的，后脑勺剩下了为数不多的头发，却梳理得整整齐齐。

小姗的舞伴总是那些风华正茂的年轻人，她还从来没有同这样的老头子跳过舞呢！虽然心里不高兴，但出于礼貌，并没有表现出来，她微微地点点头，站起身来，同他一起走下了舞池。

没想到这其貌不扬的舞伴也有几分功夫，舞跳得谈不上很美，却也算娴熟自如了。加上小姗天衣无缝的配合，他们跳得十分合谐。

一支舞曲结束了。小姗向自己的舞伴道了别，回到自己的座位坐好，不想他也跟了过来，坐在她身边了。

“小姐，您的舞跳得真美！”他认真地说。

“您过奖了！”小姗摇摇头。

“事实如此嘛！”男子坚持着。

“这……算不了什么。”小姗停了停，又补充道：“本来不喜欢这种节奏很慢的舞曲，跳起来没劲儿！”

“您喜欢……”

“节奏激烈些的，跳起来尽兴。”

那男子把手扬了扬，一位女招待快步走过来。他拿出笔来，飞快地写了几行字，交给了那女招待。女招待匆匆看过，交给了乐队。

很快地，一支迪斯科舞曲奏响了。

那男子看了看小姗，微微地笑了。

小姗知道这是他为自己点的一支舞曲，盛情难却，她再一次走下舞池，兴致勃勃地跳起来。

那男子的目光一直没有离开小姗，忽儿象观看艺术表演一样悠然自得，忽儿又象猎人发现了猎物一样神情专注。他没有忘记观察周围人们的反映，他看到男人们赏识又有些贪婪，女人们羡慕而又有些嫉妒的目光，脸上露出了微微的笑意。

## 二 面前设下陷阱

舞曲结束了，小姗意犹未尽，她有生以来第一次跳得这样尽兴，她觉得旋转的不仅仅是她的身体，还有她的心灵，她的思维……

她在众人目光的注目下走回原处，那男子仍旧在等候她，已经为她叫了一杯冰镇可乐，她刚刚落坐，那男子便不失时机地把可乐送到她面前。

“小姐，您请——”

“谢谢。”

“您是从很远的地方来吗？”