

中华小学生

顶尖小学生作文

获奖作文



▶ 北京市海淀区特高级教师编写组编写

▶ 黑龙江人民出版社

中华小学生

顶尖作文

获奖作文



北京市海淀区特高级教师编写组编写
黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华小学生顶尖新作文 / 李娜等编 . —哈尔滨 : 黑龙江人民出版社 , 2002.6

ISBN 7 - 207 - 05440 - 8

I . 中 … II . 赵 … III . 作文 — 小学 — 选集
IV . H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 025217 号

责任编辑 董淑丽

装帧设计 幸 子

中华小学生顶尖新作文
《获奖作文》

李 娜 编

出版者 黑龙江人民出版社出版
通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼
邮 编 150008
网 址 www.longpress.com E-mail hljmcbs@yeah.net
印 刷 黑龙江新华印刷厂
经 销 全国新华书店
开 本 850 × 1168 毫米 1/32
印 张 72
版 次 2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7 - 207 - 05440 - 8/G · 1176
定 价 96.00 元(套)

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)

dingjianxihzuowen



通注写好作文的途经

——写在《中华小学生顶尖新作文》前面的话

很多同学在写作文时，常会有这样的现象，就是提起笔来，却不知从何入手了。尽管头脑中浮出很多材料，却不知如何将它们表达出来，因此常常发出这样的感叹：“写作文可真难。”写好作文真的是很难吗？我们的回答是：“不难。”只要你掌握了正确的入笔方法，平时再多读多写，就一定会写出一篇篇好作文来。

正确的入笔方法是什么？而多读多写又应读什么？写什么？下面我们就谈一下这个问题。

学好任何一门学科，首先都必须打下牢固的基础，这就像我们盖楼房一样，只要将基础奠定好，想盖多高的楼房也就不担心了。写好作文的基础是什么呢？那就是平时掌握的语文基础知识和对日常生活观察的积累。有了这些，就自然会找到写好作文的门路。找到了门路，前进的路也就通畅了。

谈到多读多写，有些小学生高年级的同学也许会提出这样的问题：“老师，我平时也读了很多精典名著，可是，我并没觉得对我写好作文有什么帮助呀！”对，这是由于我们和作家之间存在着差异的缘故。作家作品固然好，但由于我们的年龄及对生活感受和素材的积累远远比不上作家，对事物的理解就不会像作家那样深刻。因此，作家作品中很多优秀的地方也就很难被我们吸收。这么说作家的精典名著是不是就不该读了呢？回答应该是必须读，因为我们可以在阅读和欣赏经典名著的同时，能够借鉴一些作家们的

dingjianxinzuowen



写作方法和思想内容，这对提高我们的写作能力都会有很大的帮助。那么，读哪些书会对我们写好作文有直接帮助呢？那就是多读同龄人的优秀作文，尽管这些作文与作家们的作品相比，还有很多这样或那样的不足，但它们有一个最大的长处，就是他们与我们具有相同时代的感受，他们的生活方式和生活的内容几乎与我们相同，甚至表达情感方式也和同学们相差无几，因此，读同龄人的优秀作文，最有利于我们消化吸收。因此，为了满足同学们这一需要，我们编写了这套《中华中小学生顶尖新作文从书》。

这套丛书的特点有三：一是选文新；种类全；作文好。选文新是指这套丛书中的作文都是选自近一、二年来发表的中小学生中的优秀习作、考试作文和获奖作文，它们能代表现在小学生的最高水平。二是种类全就是指这套丛书概括了当代小学生的作文写作技巧和优秀作文种类。它从低年级起步注音看图作文开始，到中、高年级语文教材的作文全部文体都一一进行训练和指导，各种写作知识和不同体裁作文，几乎完全包容。因此，只要同学们能够系统的阅读，一定能够提高自己的作文水平。三是作文好就是指这套丛书的作文完全选自全国小学生作文中的精萃，达到了顶尖水平。当然，看文不是主要的目的，更重要的是让同学们了解一篇作文究竟好在哪里，同学们应该从什么角度去借鉴它，为此，我们又聘请了多年从事语文教育工作的专家进行了逐篇点拨和全文分析，这样就使每篇作文犹如锦上添花，欣赏作文之后，再看名师点拨，有如拨云见日之感，这样对同学们写好作文无疑会有极大的帮助。

还应该指出的是，本套丛书的编委们，很多人都是老教育工作者，多年来，在教育工作岗位上呕心沥血的培育着一代又一代新人，硕果累累。借本书出版之际，我们对他们在编写工作中的认真、严肃的态度和对同学们认真负责的精神表示最高的敬意。同时祝愿同学们能从这套丛书中获得最大的收益。

编 者

DINGJIANXINZUOWEN



目 录

校园生活

- 迟到以后
“三八线”
打苍蝇
第一次乘坐飞机
一次催我上进的表扬
可敬的老师
同学们都赞扬他
教训
捉蝴蝶
雪后捉鸟
发生在学校里的一件事
我们美丽的校园

趣事乐园

- 夏日记趣
有一次，我惹大人生气了
提灯会

1	蒙古族的那达慕大会	29
1	“比巧手”中队会	31
2	记一次演讲比赛	33
4	放风筝	35
6	永远也忘不了他	37
8	“南征北战”的爸爸	38
10	校园新事	40
12	后悔	42
13	酸甜苦辣	43
15	暑假里的一天	45
17	农家小院	46
19	家庭轶事	48
21	逐客	48
23	我的启蒙老师	50
23	爱管“闲事”的外公	52
25	“数学”之家	54
27	拒礼	55



DINGJIANXINZUOWEN

社会感受

发生在暑假里的一件事 57

山里人说洋话 59

难忘的军营生活 61

乘飞机 64

珍贵的友谊 67

妈妈爱我我爱妈妈 70

给爸爸画像 71

观看海豚表演 73

我心目中的北京人 75

妈妈笑了 77

妈妈是精神上的富有者 80

师生之间

爱笑的谭老师 82

我佩服的一个人——“芝麻官” 84

老师,我爱您 86

人物画像

居里夫人的故事 88

我最敬佩的人 89

美丽的心灵 91

不畏严寒的清洁工 93

白衣天使 94

我 95

我这个“马虎”小姐 97

我是这样一个女孩 98

以物寄情

我爱梅花 101

松树赞 102

我爱家乡的红皮蒜 104

月季花 106

竹笋 107

我爱小草 109

白杨树 111

爱物情趣

母鸡 113

小白兔 115

三马塑 116

我的文具盒 118

奇特的台灯 120

我的雕塑玩具 121

我喜爱的小动物 123

自然景观

春色 125

南方四季之景 126

画春 128

春雨 129

北国的雪 131

雪 133

春雪 134

雾 135

晚霞 137



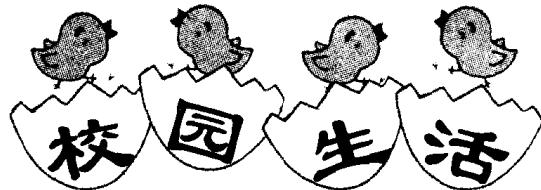
DINGJIANXINZUOWEN

秀丽山河	139	感想感悟	178
我爱家乡的小河	139	天才来自勤奋	178
天下奇观——笔架山	141	光辉的一生	180
海上夜色	143	谈社会风气	182
活动记趣	145	成功者身后	183
别开生面的盲人排球赛	145	一位伟大的人物	185
记一项体育活动	147	做书的真正主人	187
这次活动真使我难忘	149	国歌啊，国歌	188
烹调表演赛	151	我尝到成功的滋味	191
快乐的夏令营生活	153	身边科学	193
参观记事	155	未来的科学输药法	193
在民族文化的摇篮中	155	自制氢气球	194
记一次扫墓活动	157	我的第一次发现	196
蒲庙小城	158	怎样保护视力	198
我站在阳台上	160	怎样使用《新华字典》	200
参观茅盾故居	161	往来书信	202
游览印象	164	给市长伯伯的一封信	202
游览长江	164	给遭受水灾的同学的慰问信	204
“丝绸之路”漫游	165	给老校长的一封信	206
鸟岛一日游	167	月亮对地球说	208
游大雁塔地下宫	169	缩写作文	211
游七星岩	171	明月何皎皎	211
畅游长江三峡	172	我的爸爸是警察	213
五指山游记	175	我喜欢我	214
		快乐的小燕子	217



DINGJIANXINZUOWEN

公园的早晨	218	种南瓜	251
烛光里的妈妈	219	猴山边的笑声	253
断电	221	家乡的国宝——扬子鳄	254
垃圾箱变成了垃圾房	222	我家来了一位客人	256
西门豹	224	小草	258
冰雪王国——我的家乡	227	桃树上的马蜂	260
扩写作文	230	应用文体	262
风雨中	230	决心书	262
民警	231	倡议书	263
我家的“大侦探”	232	寻物启事	265
小伙伴鑫玉	234	招领启事	265
小画家陈东	235	遗失声明	266
最难忘的一件事	237	征稿启事	267
演 出	239	海 报	267
看社戏	240	请假条	268
植物园的秋天	242	留言条	269
家乡的翠竹	243	紧急通知	270
蚊子和狮子	246	“一日小当家”活动好	270
乌鸦喝水	248	表扬稿	271
续写作文	250	批 评	272
香椿树	250	六(二)班委会记录	273



迟到以后

李 明

我离教室越来越近了。传达室的挂钟告诉我：我竟迟到了三十五分钟！每近教室一步，我的心就跳得格外剧烈。“谁叫你起得那么迟？你看，还有十分钟，第一节课就要下课了！”我暗暗责备自己，并且担心着：老师会严厉地批评我，同学们又会投来责备的眼光……

走到教室门口，我更慌张了。是进，还是退？我犹豫不决。但是，我忽然想到，在这关键时刻，后退一步，就是容忍自己的错误，就是向自己的弱点退让；前进一步，就是改正缺点的开始，就能多听一分钟的课，多学习一分钟的文化知识。想到这里，我毅然地抬脚跨进教室去。

教室里，同学们正在聚精会神地听老师讲课。“报告！”我才喊出口，几十双眼睛唰地一下立即盯在我身上，我赶忙低下了头，只感到脸上阵阵发烫。这时，老师走了过来，严肃而又关切地询问我：“李明同学，你今天怎么来得这么迟啊？”我轻轻地回答：“我，我——昨晚看电影，迟了，今天早上睡过头……”我的头更低了。老师看出我的心情，亲切地按着我坐下，诚恳地说：“珍惜时间吧，还有几分钟就下课了，珍惜



这短短的几分钟吧！”我偷偷地看了一下周围，同学们的目光也是和善的……

亲切的教诲，善意的目光，使我忐忑不安的心情渐渐平静下来。我暗下决心，要把损失的时间补回来。我坐好后，迅速地拿出书和笔记本，用自己的笔，带着悔恨和决心，认真地记下了这宝贵的几分钟内学到的知识。

名 师 点 拨

此文内容短小精悍，叙事语言简洁、明快。在行文中，小作者按地点变化的顺序来组织材料，使文章层次分明，结构完整。本文在叙事之中还插入了细腻而恰当的心理描写，且感情真切，生动具体，使文章富有教育意义。

“三八线”

柯 健

这学期，老师安排我和副班长潘玉莲同学同桌。潘玉莲每次考试，成绩在班里都排在前五名。她和同学们的关系都很融洽，但不知为什么，和她同桌，我总觉得别扭，老想煞煞她的威风。于是，我用粉笔在课桌中间划了一道老粗老粗的“三八线”。哼！她的胳膊可要小心些，不然……

一次，潘玉莲正专心致志地做作业，胳膊不知不觉地越过了“三八



线”。哈！机会来了！“啪！”我猛地一掌打过去。只听得“哎哟”一声，她的胳膊猛缩回去，把作业本撕开了一道长长的口子。“你为什么打人？”她小声问我，脸涨得通红。“保卫领土，打击侵略者！”我好不得意，她半天没吭声，眼泪簌簌地滚落下来。我更得意了，回头瞧瞧，几个和我要好的同学冲我做起鬼脸来。

下课后，有位女同学将此事告诉了老师，结果自然是我挨了一顿训。

我感到有气没处出。第二次，我在“三八线”的上面抹上了蓝墨水，并在旁边用粉笔写上“谁要碰到，概不负责”几个字。

潘玉莲来了，她今天换了一件干干净净的淡红色衬衫。我暗暗高兴，又有好戏看了。

上课了，老师讲什么我全没在意，一心盼着潘玉莲的衣服能绽开一朵“蓝花”。遗憾的是，她今天一举一动都格外小心。我烦极了。

“柯健，这个问题你回答。”蓦地，老师喊我的名字。我慌里慌张地站起来，不小心碰上了“三八线”。顿时，雪白的衬衫袖口上平添了一道蓝杠！哎！真是自作自受。

下课后，我气呼呼地脱掉衬衫，甩在桌子上，便撒腿跑出去玩了。回来一看，咦，桌上的衣服怎么不见了呢？“你的衣服被潘玉莲拿走了。”一位同学告诉我。哼，想捉弄我？我柯健可不是好惹的！我怒气冲冲地跑去找她。远远地，有个女同学在学校的水龙头旁洗衣服。我走上前去，一下子愣住了：潘玉莲？是她！她手中打满肥皂的衣服，正是我那件白衬衣。我鼻子一酸，转身就跑……

此时此刻，我心中只有一个念头：马上擦掉课桌上的“三八线”，擦掉那道破坏友谊的“三八线”，马上……



名师点拨

小作者以小学课桌上的分界线为线索，从中表现了小学生中的同学关系。整篇文章写得生动活泼，富有情趣。小作者幽默地把分界线写成“三八线”，不仅形象生动，而且表现了小作者的独特视角。在描写中，小作者刻画了一位不计前嫌、与同学友好相处的副班长的美好形象，感人至深，值得我们每一个同学去学习。

打卷蝇

刘翔宇

今天晚上家里无人。闲来无事，我便看起书来。

看了一会儿，我听到一阵“嗡嗡”的响声。抬头一看，原来是一只黄豆大小的黑苍蝇，在我面前飞来飞去，像是要对我“示威”。它一会儿飞到我的头上，一会儿又飞到我的手背上，吵得我不能专心看书。于是，我拿起苍蝇拍儿，朝那只苍蝇打去，想一下子把它“解决”掉。谁知那只苍蝇狡猾得很，专往玻璃杯上飞，使我左右为难。“较量”了一段时间后，我无力还击，只有招架之功了。那只苍蝇却得意洋洋起来，不但飞到玻璃杯上，还飞到桌角上抹抹脸，搓搓脚，不时向着我噘着嘴巴做鬼脸。这下儿可把我气坏了，我鼓足劲儿，又拿起苍蝇拍儿，重重朝桌角打去。不料苍蝇没打着，苍蝇拍儿倒断了。看到这情景，我更是火冒三丈，拿过一旁的扫把，对着苍蝇乱挥，只听“哐啷”一声，摆在桌上的一



只玻璃杯被我碰到地上，碎了。我急了，一手拿着那只断了半截的苍蝇拍儿，一手操着扫把，向那只苍蝇打去，苍蝇则不慌不忙地左躲右闪。它时而飞上，时而飞下，好不自在。我可受不了，干脆将“武器”一扔，赤手空拳地向苍蝇扑去，但还是白费力气，没伤苍蝇的一根毫毛。我累得一屁股坐在地上，眼睁睁地看着它满屋子飞来飞去。

正在这时，爸爸回来了。他见屋里乱七八糟的，便问我：“翔翔，出了什么事？”我指着那满屋乱飞的苍蝇气呼呼地说：“就是它害的！”爸爸一看，原来是一只苍蝇，便不以为然地笑着说：“我还以为是什么庞然大物呢，只不过是一只小苍蝇呀，看我的！”说着他捡起地上的半截苍蝇拍儿，正要打，却被地上的扫把给绊倒了。

这时，妈妈回来了。她看到我和爸爸正在互相埋怨，便问：“出了什么事，你们俩在吵什么？”“就是它啦！”我们俩指着乱飞的苍蝇异口同声地说道。妈妈看了一眼苍蝇，转过脸来对我们说：“让你们见识见识‘母亲大人’的厉害！”她拿出刚买来的灭虫剂，对准苍蝇“刺”地一喷，那只苍蝇刚才的得意样子一下跑得无影无踪，它落在地上挣扎了几下后，就“翘辫辫”了。

看到这只“害人精”死了，我们三人便大笑起来。

名师点拨

《打苍蝇》一文记叙的事情本是平时生活中的小事，但在小作者的描写下，却将这件小事叙述得那样生动有趣，并描写了细微的心理变化，从中表现出小作者平时善于观察生活。通过这篇作文，启发我们平时要注意观察周围的一切，并将观察结果加以整理，积累写作材料。



第一次乘坐飞机

朱 吟

暑假里，我随妈妈和外婆，从成都乘飞机到上海观光。

“由成都飞往上海的 1150 航班即将起飞，请旅客们做好准备……”随着人群，我们进入了宽阔的成都双流机场，出现在眼前的是一架巨大的“波音 737 型”客机。那长而大的机身，扁而宽的机翼，使我目瞪口呆；如此庞然大物怎么可能飞起来？踏着升降梯，我们上了飞机。机舱内宽敞而整洁，迎面走来一位身着制服的空中小姐。她微笑着，接过我们手中的行李包放进了座位上的行李箱内。

坐在柔软的沙发上，我心中惴惴不安：会不会遇上听说过的劫机犯？会不会遭到空难？天上空气稀薄，呼吸困难吗？……“旅客们，飞机就要起飞了，请系好安全带。”播音员用汉语说了一遍，又用英语说了一遍。几位空中小姐热情地帮助旅客们系安全带。天啊，要上天了！我赶紧闭上眼睛。

突然，机身震了一下。禁不住诱惑的我，又睁开了眼睛，只见飞机正在跑道上飞快地滑行，休息室被抛在了后面。很快，飞机开始上升，我又紧张又惊讶。只见地面的房屋渐渐地成了火柴盒，汽车成了小甲虫……渐渐地，地面的景物模糊不清了，透过机窗，呈现在眼前的是云海。只见一朵朵追逐的白云争先恐后地亲吻着机身，它们千变万化，有的像羊，有的像象……“嗷——”一头“猛狮”蹿过机窗，一只“巨象”用



长鼻勾起一只“羊羔”。渐渐地，它们合而为一……金色的太阳就在不远处，它似乎更圆、更大、更美了。我简直不敢相信眼前的奇丽景色，好像自己就是过路仙人，正踏着薄云在挥舞彩袖。看着看着，刚才的惧怕减少了许多。

再过一会儿，迎面走来两位空中小姐，一位推着餐车，上面放着饮料、点心、水果等；另一位则将旅客所需要的食品送给旅客。这位小姐到我身边时亲切地问我：“小妹妹，你要什么？”“一听‘马蹄爽’，还……还有烤红薯条。”我支吾着。她给我拿了食品后又拍拍我的肩说：“祝你愉快！”多么亲切啊！我有一种回家的感觉，刚才的恐惧烟消云散了。

播音员向乘客介绍着成都至上海的航线，告诉我们此时飞机在万米高空飞行。品着美食，我闭上眼。我觉得自己仿佛插上了翅膀，在蓝天飞翔。风为我讲故事，太阳照亮我前进的旅程……

“旅客们，请系好安全带，上海到了，飞机即将降落……”播音员的话又将我从想像中牵引回来。啊，眼下就是灯光通明的夜上海！一看表，才用了两个多小时。要是坐火车，要好几天呢！

第一次乘坐飞机，那惊奇而美好的感受时常激动着我。每当我望着那深邃的蓝天、悠悠的白云时，我的理想和愿望也越来越美好、越充实了！



人生有好多个第一次，往往给人留下终生难忘的印象。小作者将第一次乘坐飞机的那种新鲜、好奇、紧张而又激动的感受真实、生动地记叙了下来，读来令人信服。小作者在描写心理活动时，采用了正面描写的方法，通过对人物的动作、神态描写，表现出人物的内心活动。



一次催我上进的表扬

祝跃武

“祝跃武”，随着一声喊叫，教室外跑进来我的好朋友李飞。他一边喘气，一边扬着手中的那份还带着油墨香的报纸，兴高采烈地说：“祝跃武，你的作文上了《长江日报》了！”说罢，将报纸放在我的面前。

我拿起报纸一看，正是我在市楚才作文竞赛中获奖的那篇《爸爸，我希望你……》的文章。顿时，我的心头一震，说不出是高兴还是害怕。正在这时，上课铃响了，我向李飞说了声：“把报纸借我看一看。”便去做上课准备了。

下午第一节课是语文课，教语文的张老师刚一进教室，我的心头就一震。张老师的手上也拿着一份同样的《长江日报》。她一走上讲台，便放下手中的备课本和报纸，用激动的声音说：“告诉同学们一个好消息，我们班上的祝跃武同学在楚才作文竞赛中写的作文登报了！”随着老师那爽朗的声音，大家把目光都转移到我的身上。然而这一次，我却没有像往常那样高兴地抬着头，去看老师，而是不由自主地低下头，因为这篇……

张老师继续说到：“祝跃武这篇文章，结构紧凑、完整，文笔流畅。下面，我们请祝跃武同学来念一下。”

听到这句话，我不由得全身一抖，但又无可奈何地站起来，走到讲台边，拿起讲台上的报纸，用低沉的声音念起这篇文章来。